

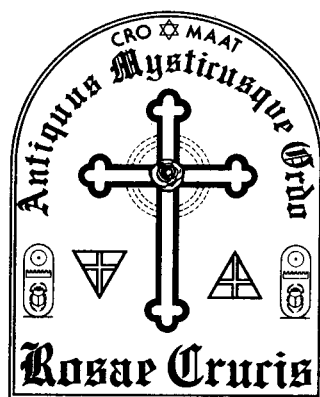
MONOGRAPHIE DU MAITRE

SECTION DES NEOPHYTES

ORDRE DE LA ROSE-CROIX

A.M.O.R.C.

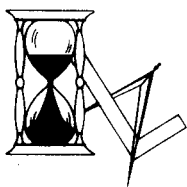
Atrium
3
Monographie
14



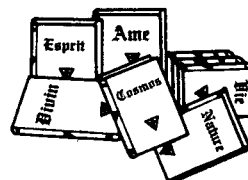
Atrium
3
Monographie
14

Cette monographie est officiellement publiée par l'A.M.O.R.C. sous l'emblème ci-dessus, qui est légalement protégé et protège ipso facto tous les exemplaires gravés, imprimés, photocopiés, photographiés et dactylographiés de sa couverture et de son contenu. Elle n'est pas vendue mais prêtée au membre comme privilège de son affiliation. Ainsi, le titre légal, la propriété et le droit à la possession de cette monographie sont et restent à l'A.M.O.R.C., auquel elle doit être retournée sur simple demande. En outre, tous les sujets scientifiques, philosophiques et mystiques traités dans cette monographie sont strictement confidentiels et sont communiqués au membre pour sa seule et exclusive information. Il en est de même pour tous les symboles, titres et mots de passe utilisés. Tout autre usage ou tentative d'usage mettrait fin automatiquement à son affiliation active et régulière à l'A.M.O.R.C., qui est la seule organisation autorisée à publier cette monographie.





CONCORDANCE



Jacob Boehme était savetier de son état et n'avait pas reçu d'éducation culturelle particulière. Cependant, il était très mystique et désirait connaître Dieu avec ardeur. Toute sa vie, il se consacra à la prière, à la méditation et s'efforça toujours de lutter contre le mal et de servir le bien. L'histoire de sa vie nous montre que c'est au moment où il se sentait le plus désespéré face à la difficulté du sentier spirituel qu'il avait choisi de suivre, qu'il reçut l'Illumination et qu'il reconnut Dieu. Le texte ci-dessous, extrait de ses oeuvres, traduit parfaitement l'état de conscience qui résulte d'une telle Illumination.

«Avant de savoir ce que je sais maintenant parfaitement, je pensais, comme tant de personnes, qu'il n'y avait d'autre véritable ciel que celui qui, comme un cercle bleu, environne le monde, très haut au-dessus des étoiles, pensant que Dieu avait là une existence séparée... Je devins très mélancolique et découragé et ne pouvais trouver aucune consolation dans les saintes écritures, quoique je connusse la Bible du commencement à la fin.

Quand mon esprit, plein de tristesse, ardemment et comme se mouvant dans une grande tempête s'éleva jusqu'à Dieu, emmenant avec lui tout mon coeur et toute mon âme, avec toutes mes pensées et toute ma volonté, et quand je décidai de ne pas cesser de rechercher l'amour et la miséricorde divine jusqu'à ce que la bénédiction de Dieu descende sur moi -c'est-à-dire jusqu'à ce qu'Il illumine mon âme avec l'Esprit Saint, de manière que je puisse comprendre Sa volonté et me défaire de ma douleur, alors la lumière de l'esprit traversa les nuages. Tandis que, dans mon zèle, je luttais puissamment contre les portes de l'enfer, alors, après quelques durs combats avec les puissances des ténèbres, ma conscience traversa les portes de l'enfer et pénétra même jusqu'à l'essence la plus secrète de la Divinité nouvellement née, où je fus reçu avec un grand amour, semblable à celui qui est offert par un jeune marié à son épouse bien-aimée.

Aucun mot ne peut exprimer la grande joie et le triomphe dont je fis alors l'expérience, pas plus que je ne puis comparer ce bonheur à rien d'autre, si ce n'est l'état dans lequel la vie naît au milieu de la mort, ou à la résurrection d'un défunt. Tandis que j'étais dans cet état, aussitôt mon esprit comprit tout et reconnut Dieu dans toutes choses, même dans les herbes et dans les plantes et il sut ce qu'est Dieu et ce qu'est Sa volonté».

JACOB BOEHME (1575-1624)

TROISIEME ATRIUM

NUMERO 14

Cher frater, chère soror,

Vous voici parvenu au terme du troisième Atrium de notre Ordre. Son étude doit vous avoir permis de comprendre que le mysticisme rosicrucien a pour but de vous donner les moyens d'harmoniser votre âme avec l'Âme Universelle, de manière à recevoir l'influx de la Conscience Cosmique. Lorsqu'un individu réussit à établir une telle harmonie, elle se manifeste à sa conscience sous la forme d'une expérience que nous qualifions de «*mystique*». Toutefois, votre objectif, en tant que membre de notre fraternité, ne doit pas se limiter à rechercher "*l'expérience mystique*", car une telle expérience a le plus souvent un caractère limité, éphémère et provisoire. En d'autres termes, elle correspond à une communion cosmique dont les effets sont toujours positifs mais généralement de courte durée. Or, il importe que vous fassiez de votre vie entière une expérience mystique, car si vous y parvenez, le mysticisme ne sera plus pour vous un état de conscience ponctuel mais une réalité permanente.

Lorsque l'on se réfère aux manuscrits que les Maîtres de notre tradition nous ont transmis à travers les siècles, on constate qu'ils distinguaient trois formes de communion cosmique, chacune d'elles étant liée à l'intensité et à la durée du contact établi. A ces trois formes, ils donnèrent le nom d'«*intuition*», d'«*inspiration*» et d'«*illumination*», et les symbolisèrent par un triangle marqué de trois "I". Pour clore ce troisième Atrium, nous allons maintenant examiner chacun de ces trois points symboliques, car ils marquent en eux-mêmes les étapes que doit suivre notre évolution pour atteindre le but ultime que tous les hommes recherchent plus ou moins consciemment, à savoir la maîtrise de la vie.



L'INTUITION L'*intuition* fait partie des sujets que nous avons étudiés dès le début de vos études rosicruciennes. Ce que nous vous en avons dit à ce moment-là reste toujours valable : elle est une faculté de votre Moi Intérieur, c'est-à-dire un attribut de l'Âme Uni-

verselle et de la Conscience Cosmique en vous. Si vous avez effectué régulièrement les expériences qui vous ont été proposées dans le but de développer cette faculté, vous devez être parvenu à un bon degré de perception intuitive. Au cas où vous ne leur auriez pas consacré l'attention voulue, nous vous suggérons de vous reporter aux monographies concernées car, au-delà de leur apparente simplicité, elles constituent en elles-mêmes la technique de base que vous devez suivre pour éveiller votre intuition. D'autre part, il importe de bien comprendre que toute technique, quel que soit le domaine concerné, doit faire l'objet d'une application constante. Il est en effet toujours possible de l'améliorer et, par là même, d'augmenter la qualité des résultats obtenus.

Bien qu'elle soit très utile, nous devons reconnaître que l'intuition a ses limites. En effet, comme nous l'avons vu, elle porte le plus souvent sur une question relativement simple : savoir l'heure, connaître l'identité de la personne qui nous a adressé un courrier ou qui téléphone, savoir si oui ou non il est bien de faire telle ou telle chose, etc... Ainsi, sans remettre en cause l'aide très importante que peut nous apporter une réponse intuitive, il faut cependant admettre qu'elle concerne généralement une situation ou un événement très ponctuel. D'ailleurs, la forme que prend cette réponse est elle-même très brève. Autrement dit, lorsque nous avons une intuition, l'impression reçue est très claire mais très fugitive. Elle se présente un peu comme un flash qui nous éclaire soudainement sur le problème envisagé. C'est d'ailleurs ce qui rend parfois difficile la perception intuitive car, en raison de sa brièveté, elle est aussitôt suivie par une multitude de réponses qui émanent de notre raisonnement. C'est pourquoi, dans le domaine de l'intuition, nous vous avons toujours conseillé de ne tenir compte que de la toute première réponse qui vient à la conscience.



L'INSPIRATION Les explications précédentes laissent supposer que vous ne devez pas vous contenter de développer votre intuition si vous voulez percer les mystères de l'existence. Il vous faut aller plus loin dans le domaine de l'harmonisation cosmique et vous éle-

TROISIEME ATRIUM

NUMERO 14

ver jusqu'aux hauteurs symboliques de l'inspiration. Comme c'est le cas de l'intuition, l'*inspiration* résulte d'une communion intérieure avec le Divin. Cependant, cette communion est beaucoup plus durable et ne se limite pas à recevoir la réponse à telle ou telle question. Lorsque nous sommes inspirés, nous devenons le canal du Cosmique et recevons le pouvoir d'exprimer sa Beauté et sa Sagesse dans nos paroles et dans nos actions. Ainsi, lorsqu'une personne parle avec aisance et conviction d'un sujet très positif, écrit avec clarté et précision sur un problème philosophique, agit avec une détermination exemplaire pour servir une noble cause, réalise une oeuvre remarquable dans le domaine de l'art, met au point une découverte scientifique utile à l'ensemble de l'humanité, nous pouvons dire qu'elle est sous l'influence directe de l'inspiration. A ce niveau, elle est un instrument de la Conscience Cosmique et ne fait qu'exprimer sur le plan matériel un aspect de la lumière spirituelle. C'est pourquoi aucun être ne devrait s'enorgueillir de ce qu'il a accompli de plus beau ou de plus utile, car s'il y est parvenu, c'est uniquement parce qu'il a reçu de Dieu l'inspiration de le faire. Naturellement, cela ne veut pas dire qu'il n'a aucun mérite, car l'expérience prouve que tout le monde n'est pas inspiré. Pour l'être, il faut en effet réunir certaines conditions.

Quelles sont donc les conditions requises pour recevoir l'inspiration du Cosmique ? En premier lieu, il faut le *vouloir*, car la connaissance, bien qu'innée en l'homme, n'est pas un dû. Il doit l'acquérir ou, plus exactement, la redécouvrir et l'appliquer dans son existence quotidienne. Pour y parvenir, il doit avoir la volonté de se libérer de toutes les croyances et de toutes les faiblesses qui le maintiennent dans l'ignorance de la perfection divine. En second lieu, il faut *demander* à être inspiré. Un tel fait peut vous surprendre, mais, comme l'ont dit tous les initiés du passé, si nous voulons que la Porte des Cieux nous soit ouverte, nous devons frapper. Cela signifie que rien ne s'obtient sans efforts et que tout se mérite. En troisième lieu, il faut accepter de mettre l'inspiration reçue *au service* d'autrui. En effet, celui qui veut et qui demande à être inspiré dans le seul but d'améliorer son bien-être personnel est en



TROISIEME ATRIUM

NUMERO 14

opposition avec les lois divines. Dans ce cas, il est bien évident qu'il ne peut bénéficier ni du soutien ni de l'influx de ces lois.

L'ILLUMINATION Venons-en maintenant à la forme la plus élevée de communion cosmique, en l'occurrence l'*illumination*. Comme son nom l'indique et comme vous l'avez appris dans la monographie précédente, elle fait de celui qui l'a reçue un Illuminé, c'est-à-dire un Maître. L'état de conscience qui résulte d'une telle expérience est naturellement très élevé, mais il ne correspond pas nécessairement à la perfection ou, si vous préférez, à l'état Rose-Croix. Autrement dit, certains mystiques, après avoir reçu l'illumination, possèdent une connaissance qui les rend maîtres des lois fondamentales qui régissent l'homme et la nature. Cependant, cela ne veut pas dire que tous sont devenus parfaits sur le plan de l'évolution. Comparés aux adeptes que nous sommes, ils sont infiniment plus avancés que nous sur le sentier de la spiritualité, mais certains d'entre eux ont encore à acquérir des aspects particuliers de la Sagesse Cosmique. C'est pourquoi la tradition rosicrucienne emploie plutôt le mot «*Réalisés*» pour désigner les Maîtres qui ont atteint la Perfection Absolue. Comme ce mot l'indique, de tels Maîtres ont réalisé le degré d'évolution le plus sublime qu'un être incarné peut manifester sur Terre. Dans leur cas, l'illumination reçue a été totale.

Qu'elle soit partielle ou totale, l'illumination correspond à un état de conscience qui transcende de beaucoup les effets obtenus sous l'influence de l'inspiration. En effet, une personne inspirée ne l'est généralement que dans un domaine bien précis. D'autre part, l'influx cosmique qu'elle reçoit, bien que beaucoup plus durable que celui qui est donné sous la forme d'une intuition, n'est pas permanent. La meilleure preuve, c'est que certains artistes ou certains écrivains connaissent parfois de longues périodes où l'inspiration leur manque totalement. Dans certains cas, pour des raisons qui sont liées à leur évolution, elle les quitte même pour toujours. L'illumination, de son côté, est un acquis définitif. En d'autres termes, un Illuminé n'est pas un canal passagé de la Sagesse Cosmique. La Maîtrise qu'il a acquise fait à jamais partie de sa person-



TROISIEME ATRIUM

NUMERO 14

nalité animique, car elle est la consécration d'un travail qui a été mené sur de nombreuses incarnations. De plus, l'expérience prouve qu'un individu peut être inspiré sans en avoir vraiment conscience, alors que celui qui a reçu l'illumination est parfaitement conscient de l'état qu'il a atteint. C'est d'ailleurs pour cette raison qu'un Illuminé est toujours humble dans son comportement, car il sait que toute sa connaissance et tous ses pouvoirs lui sont venus du Cosmique.

A quel âge un mystique peut-il espérer recevoir l'illumination ? De nombreuses théories ont été écrites à ce propos, mais la plupart reposent sur une mauvaise compréhension des lois et des principes concernés. Il faut bien comprendre que l'illumination, comme nous l'avons rappelé à plusieurs reprises, correspond à un état de conscience. Or, tout état de conscience ne dépend pas de l'âge de l'individu concerné, car cela reviendrait à dire que la spiritualité est liée à une notion aussi matérielle que le temps. Or, le degré d'évolution d'un individu dépend avant tout de son éveil intérieur et cet éveil, à quelque moment que ce soit de sa vie, est le reflet des expériences acquises depuis sa première incarnation. Partant de ce principe, une personne qui vient au monde avec un acquis mystique très important peut recevoir l'illumination dès qu'elle est en mesure de comprendre et de bien utiliser son potentiel d'évolution. Dans l'une des monographies précédentes, nous avons précisé que c'est aux alentours de la trentième année que nous atteignons la maturité physique, mentale et émotionnelle voulue. Nous avons ajouté que c'est ce qui explique que la plupart des Grands Maîtres qui ont marqué l'histoire de l'humanité, le Maître Jésus étant l'exemple le plus connu, ont reçu l'illumination à l'âge de trente-deux, trente-trois, trente-quatre ou trente-cinq ans. Ceci étant, les archives que nous possédons au sujet des initiés du passé montrent que certains d'entre eux, rares il est vrai, ont été illuminés dès leur adolescence. Tel est le cas, en particulier, d'Akhenaton, dernier Grand Maître des fondateurs de la tradition perpétuée de nos jours par l'A.M.O.R.C. D'autres, comme ce fut le cas de Moïse, l'ont été à un âge très avancé.



TROISIEME ATRIUM

NUMERO 14

De tout ce qui précède, vous devez en déduire que l'on ne peut faire un parallèle entre l'âge d'une personne et le moment où elle est susceptible de recevoir l'illumination. Il est vrai que le vieillissement a pour conséquence de diminuer l'efficacité de nos processus mentaux, car il s'accompagne progressivement d'une diminution de notre pouvoir de raisonnement et d'un amoindrissement de certaines facultés, la mémoire entre autres. Cependant, cela n'implique pas pour autant que le fait de vieillir nous rend moins aptes à recevoir l'illumination. En effet, un tel influx de sagesse ne concerne pas l'intelligence cérébrale mais la conscience de l'âme. En fait, elle nous est accordée lorsque nous sommes prêts intérieurement et que les conditions sont réunies pour qu'elle soit utile, aussi bien à notre évolution qu'à celle des autres, et cela indépendamment de notre âge, de notre race et de notre religion. Ainsi, pour prendre une analogie, tout comme il n'y a pas d'âge pour contempler la lumière du soleil, il n'y en a pas non plus pour recevoir la Lumière du Cosmique.

C'est donc sur ces considérations portant sur l'illumination que s'achèvent cette monographie et l'étude de ce troisième Atrium. Votre prochaine période de sanctum sera consacrée à une Série Analytique dont le but, vous le savez désormais, est de revoir sous une forme particulière les enseignements des mois passés. En attendant, nous vous conseillons de relire plusieurs fois cette monographie, car une seule lecture est insuffisante pour en saisir et en intégrer parfaitement le contenu. Ensuite, accordez toute votre attention à l'examen personnel qui suit. Après avoir répondu à chaque question sur votre carnet d'étude, vérifiez leur exactitude et, si besoin est, revenez sur les points qui nécessitent une révision de votre part.

Avec nos meilleurs vœux de Paix Profonde,

Sincèrement et fraternellement.



LE MAITRE DE VOTRE CLASSE

TROISIEME ATRIUM

NUMERO 14

EXAMEN DU TROISIEME ATRIUM

Les questions suivantes vous sont données uniquement pour vous permettre de déterminer votre compréhension des points importants contenus dans le degré que vous venez d'étudier. Il n'est pas nécessaire de nous envoyer vos réponses, car nous savons que vous serez à même de déterminer si vous avez accordé l'attention voulue aux enseignements de cet Atrium. Ecrivez-les soigneusement sur votre carnet d'étude et vérifiez ensuite si elles sont exactes dans l'essentiel.

- 1) D'après certains anthropologues, quel serait l'ancêtre commun à l'homme et aux grands singes anthropomorphes ?
- 2) Quelles étaient les deux formes de magie primitive et sur quels principes étaient-elles fondées ?
- 3) Citez les trois grandes religions primitives qui ont coexisté pendant des millénaires.
- 4) Donnez la définition du théisme, du panthéisme, du monothéisme, du polythéisme, du monisme, du dualisme, du pluralisme et du déisme.
- 5) D'après les anthropologues et les théologiens, comment l'homme primitif a-t-il pris conscience de sa dualité ?
- 6) Quelle différence peut-on faire entre le matérialisme et l'athéisme ?
- 7) D'un point de vue rosicrucien, quel est le meilleur moyen de prouver l'existence de l'âme ?
- 8) Quelle est la nature de l'âme et où se situe-t-elle dans le corps ?



TROISIEME ATRIUM

NUMERO 14

- 9) Quel est le but de l'évolution terrestre de l'homme ?
- 10) Quel est le symbolisme du nombre 7 ?
- 11) Quelle différence existe-t-il entre la réincarnation et la métempsy-
cose ?
- 12) Quelle est la durée des cycles qui opèrent sur le plan de l'âme et
comment s'appliquent-ils d'une incarnation à l'autre ?
- 13) Qu'est-ce que la karma et quelle est son utilité mystique ?
- 14) Toutes les épreuves que l'homme rencontre dans son existence sont-
elles d'origine karmique ?
- 15) Quels liens mystiques existe-t-il entre la réincarnation, le karma et le
libre arbitre ?
- 16) Quelle est la définition mystique du bien et du mal ?
- 17) Qu'est-ce que l'ego et en quoi se distingue-t-il de l'âme ?
- 18) Qu'est-ce qu'un Maître Cosmique et quelle oeuvre poursuit-il ?
- 19) Que sont la Grande Loge Blanche et la Grande Fraternité Blanche ?
- 20) Donnez la définition et les caractéristiques de l'intuition, de l'inspi-
ration et de l'illumination.



Résumé de cette monographie

Après avoir étudié soigneusement cette monographie, lisez attentivement le résumé ci-dessous. Il contient les principes majeurs sur lesquels vous devez réfléchir et méditer au cours des prochains jours. Si l'un des points vous pose un problème de compréhension, reportez-vous à cette monographie et revenez sur les explications qui s'y rapportent. En outre, nous vous conseillons de relire ce résumé juste avant d'entreprendre votre prochaine période de sanctum.

- Le but d'un Rosicrucien est de faire de sa vie entière une expérience mystique, car s'il y parvient, le mysticisme n'est plus pour lui un état de conscience ponctuel mais une réalité permanente.
- Les Maîtres de notre tradition distinguaient trois formes de communion cosmique, chacune d'elles étant liée à l'intensité et à la durée du contact établi. A ces trois formes, ils donnèrent le nom d'«*intuition*», d'«*inspiration*» et d'«*illumination*», et les symbolisèrent par un triangle marqué de trois «I».
- L'intuition porte le plus souvent sur une question relativement simple : savoir l'heure, connaître l'identité de la personne qui nous a adressé un courrier ou qui téléphone, savoir si oui ou non il est bien de faire telle ou telle chose, etc... Ainsi, sans remettre en cause l'aide très importante que peut nous apporter une réponse intuitive, il faut cependant admettre qu'elle concerne généralement une situation ou un événement très ponctuel.
- Lorsqu'un individu est sous l'influence directe de l'inspiration, il reçoit le pouvoir d'exprimer la Beauté et la Sagesse du Cosmique dans ses paroles et dans ses actions. Cependant, ce pouvoir est très rarement permanent.
- Pour recevoir l'inspiration du Cosmique, il faut le vouloir, le demander et accepter de la mettre au service des autres.
- A son niveau le plus élevé, l'illumination fait de celui qui la reçoit un Illuminé, c'est-à-dire un Maître. Contrairement à l'inspiration, l'état de conscience qui en résulte est définitif et fait à jamais partie de la personnalité animique.
- L'illumination ne correspond pas nécessairement à la perfection, car certains mystiques, bien que l'ayant reçue, ont encore à acquérir certains aspects de la Sagesse Cosmique. C'est pourquoi la tradition rosicrucienne emploie plutôt le mot «*Réalisés*» pour désigner les Maîtres qui ont atteint la Perfection Absolue.
- Il n'y a pas d'âge pour recevoir l'illumination, car elle correspond à un état de conscience et, de ce fait, n'est pas liée à une notion aussi arbitraire que le temps.