

**Méthode de français**

**Belleville**

**3**

Thierry Gallier

**Cahier d'exercices**

**Corrigés**

**CLE**  
INTERNATIONAL

[www.cle-inter.com](http://www.cle-inter.com)

# CORRIGÉS

## LEÇON 1

### Grammaire, p. 4-7

1. **a.** ...est-ce que... - **b.** ...est-ce qui... - **c.** ...est-ce que... - **d.** ...est-ce que... - **e.** ...est-ce qui... - **f.** ...est-ce qu'... - **g.** ...est-ce qu'... - **h.** ...est-ce que...

2. **a.** Qui vient d'appeler ? - **b.** À qui (est-ce qu') on va téléphoner ? / On va téléphoner à qui ? - **c.** Amélie joue à quoi ? - **d.** De quoi (est-ce que) les étudiants ont parlé ? / Les étudiants ont parlé de quoi ? - **e.** C'est en quoi ? En quoi (est-ce que) c'est ? - **f.** Combien de temps (est-ce que) vous êtes restés ? / Vous êtes restés combien de temps ? - **g.** Depuis combien de temps / Depuis quand (est-ce que) le film est commencé ? / Le film est commencé depuis combien de temps / depuis quand ? - **h.** En combien de temps (est-ce que) vous pouvez faire cet exercice ? / Vous pouvez faire cet exercice en combien de temps ? - **i.** Dans combien de temps (est-ce que) le train part ? / Le train part dans combien de temps ? - **j.** Son professeur vient d'où ?

3. **A. 1.** Allons-nous attendre longtemps ? - **2.** Pourrais-je avoir l'addition ? - **3.** Puis-je avoir un renseignement ? - **4.** As-tu bien mangé ?

**B. 5.** Peut-on sortir ? - **6.** Faut-il une réponse ? - **7.** Comprend-elle ? - **8.** Sont-elles déjà parties ?

**C. 9.** Cherche-t-elle une solution ? - **10.** Y a-t-il un problème ? - **11.** A-t-on trouvé ? - **12.** Va-t-il manger de la viande ?

**D. 13.** Qu'ont répondu les parents ? - **14.** Qu'a apporté ta sœur ? - **15.** Que veut-il ? - **16.** Qu'ont-ils dit ? - **17.** Que cherche-t-il ? - **18.** Que préfèrent les jeunes ?

**E. 19.** Comment viennent tes amis ? - **20.** Quand est-elle arrivée ? - **21.** Combien coûte ce livre ? - **22.** Où se trouve le responsable ? - **23.** Où mangent-ils ? - **24.** Comment va partir ta mère ? - **25.** Combien de fois a appelé Maurice ?

4. **a.** Que préférez-vous ? - **b.** Pourquoi n'avez-vous rien dit ? - **c.** Est-elle là ? - **d.** Quelle solution préfère-t-il ? - **e.** Qu'avez-vous pensé ? - **f.** Où sont-ils partis ? - **g.** Comment était habillée la jeune fille ? - **h.** Quand l'a-t-il appelé ? - **i.** À qui s'est-elle adressée ?

5. **a.** d' - **b.** depuis - **c.** dans - **d.** jusqu' - **e.** pendant/pour - **f.** en - **g.** de - **h.** en.

6. **a.** Il a qui comme professeurs ? - **b.** Vous faites quoi comme sports ? - **c.** Tu aimes quoi comme dessert ? - **d.** Ils veulent quoi / Qu'est-ce qu'ils veulent comme boisson ? - **e.** Tu as visité quoi / Qu'est-ce que tu as visité comme monuments ? - **f.** Ton père fait quoi comme métier ?

7. **a.** ... si tu es libre demain soir. - **b.** ... combien de temps elles vont rester à Nice. - **c.** ... ce qu'il/elle veut pour son anniversaire. - **d.** ...d'apporter les bouquins de maths. - **e.** ...s'il y aura beaucoup de monde à cette

soirée. – **f.** ... qu'il ne pourrait pas venir à la réunion. **g.** ... qu'elle l'aimait.

**8. Exemples.** **a.** Comment s'appelle la protection dure dans laquelle se trouve un escargot, une noix ou un œuf ? – **b.** Qui a écrit *Le Petit Prince* ? – **c.** Quel est le nom du plus grand port français ? – **d.** Quelle est la hauteur de la tour Eiffel, à quelques mètres près ? – **e.** En quoi est faite la pyramide du Louvre ? – **f.** La Lune est à combien de kilomètres de la Terre ? – **g.** Quelle est la couleur du ciel ? – **h.** Quel est ton plus grand rêve ?

### Vocabulaire, p. 7-12

**1. a.** forme (bon) **b.** ça (moyen) **c.** humeur (mauvais) **d.** cafard (mauvais) **e.** pêche (bon) **f.** épanoui (bon) **g.** nuage (bon) **h.** glace (mauvais)

**2. a.** S – **b.** S – **c.** F – **d.** S – **e.** S – **f.** S.

**3. a.** généreux, généreuse, la générosité – **b.** égoïste, égoïste, l'égoïsme (*masc.*) – **c.** franc, franche, la franchise – **d.** méchant, méchante, la méchanceté – **e.** fier, fière, la fierté – **f.** poli, polie, la politesse – **g.** hypocrite, hypocrite, l'hypocrisie (*fém.*) – **h.** ennuyeux, ennuyeuse, l'ennui (*masc.*) – **i.** jaloux, jalouse, la jalousie.

**4. râler, se débrouiller, plaire, bavarder, décevoir.**

**a.** a (beaucoup) plu – **b.** a déçus – **c.** me débrouillerai – **d.** rôle – **e.** bavardait.

**5. Bleu :** la noblesse... – **Noir :** la tristesse... – **Vert :** l'espérance... – **Rouge :** l'agressivité... – **Blanc :** la pureté...

*Exemple :* Ma couleur préférée est le rouge. Je trouve qu'elle n'est pas forcément agressive, mais je trouve normal qu'on lui associe l'idée de passion. En effet, le rouge, c'est le sang, la vie, l'intensité, et finalement l'amour...

**6. a.3. – b.4. – c.2. – d.1. – e.5. – f.7. – g.6.**

**7. C'est son jardin secret.**

**8. A.** impulsif, impatience, impression : Sinclair. – **B.** accompagnée, géniaux, ennui : Isabelle Carré. – **C.** ose, aimé, vouloir : Marcel Proust.

### Les expressions comprenant le verbe aller.

– **a.** Je me déplace. – **b.** Je pars. – **c.** Tu exagères ! – **d.** Il est très direct ! – **e.** J'espère que la France va gagner ! – **f.** Tu es en bonne santé ? – **g.** Il se décourage. – **h.** Elle est jolie sur toi. – **i.** Les résultats sont irréguliers.

**9. Exemples.** **a.** Oui, elle te va très bien ! – **b.** Oui, je dois y aller. – **c.** Oh, tu sais, ça va ça vient ! – **d.** Ne te laisse pas aller ! – **e.** Allez l'OM !

### Orthographe, p. 12

**1. tolérant – inconscient – négligent – intéressant – prudent – il se sent bien – c'est surprenant – un engagement – maintenant – une tendance ensemble – dépenser – concurrence – il est insolent – un État indépendant.**

**2. Un grand magasin parisien vient d'ouvrir un espace de 4 000 mètres carrés réservé aux jeunes. Disposant d'un budget annuel de 800 €, les 15-25 ans représentent 13 % de la population mais 26 % des dépenses de mode. Le rayon propose des vêtements de marque et des accessoires provenant des quatre coins du monde. Le prochain projet : l'ouverture d'un espace pour les enfants !**

### Enquête littéraire, p. 12 : Marcel Proust.

#### Delf, Compréhension écrite, 13-14

**a.** Il peut s'agir d'une brochure publicitaire, ou d'un site sur Internet.

**b.** Dans ce document, on donne des conseils pratiques pour se rapprocher du bonheur.

**c.** 1. n° 3 – 2. n° 1 – 3. n° 5 – 4. n° 4 – 5. n° 2.

**d. Exemple.** Pour moi, la créativité n'est pas la chose la plus nécessaire pour atteindre le bonheur. N'étant pas particulièrement créatif, je me sens plutôt mal à l'aise si on me demande de créer quelque chose.

#### Delf, Expression écrite, p. 14

*Exemple.* Salut Denis,

Tu me dis que tu n'as pas le moral en ce moment. Il ne faut pas te laisser démoraliser !

C'est dommage d'être triste alors qu'il y a tant de choses agréables qui nous attendent. Moi, quand je me sens malheureux, je vais au cinéma pour voir une bonne comédie. Je passe un bon moment et ça me change les idées. Après ça, je prends les choses du bon côté.

Dis-moi quand tu es libre et on pourra y aller ensemble.

Amicalement,  
Patrice

### **Delf, Compréhension orale, p. 14-15**

**a.** En Italie, Camille a de la famille qu'elle va voir tous les ans.

**b.** En France, Camille est classique, discrète et réservée. Elle veut surtout étudier, bien s'entendre avec sa famille et ses copains.

**c.** En Italie, Camille est extravertie, coquette et dragueuse. Elle veut surtout s'amuser, s'éclater, faire la fête et oublier l'année scolaire.

**d.** Camille ne fait pas les mêmes choses dans les deux pays, et elle passe son temps avec des personnes qui sont différentes aussi.

**e. Exemple.** Ce que dit Camille ne me surprend pas, car j'ai déjà fait cette expérience, pas nécessairement dans des pays différents, mais dans des situations, des environnements différents. Ainsi, la même personne peut se comporter d'une manière particulière au travail ou à l'école, avec ses amis, sa famille...

**f.** Non, elle a des amis différents, parce qu'elle fait des choses différentes.

**g.** Elle aime bien jouer avec cette double personnalité, c'est son secret.

**h.** Elle dit qu'elle aime mieux la Camille d'Italie, mais que c'est la Camille française qui lui ressemble le plus.

### **Delf, Expression orale, p. 15**

**a.** Il s'agit d'une publicité pour une méthode qui permet de se sentir mieux grâce au rire.

**b. Exemple.** Oui, je serais prêt à assister à une telle séance. J'y trouverais peut-être de bonnes idées pour me détendre dans les situations difficiles, avant les examens, par exemple.

**c. Exemple.** Corinne, tu ne vas pas me croire ! J'ai reçu une publicité pour assister à une réunion qui explique comment on peut utiliser le rire pour son bien-être. Je me suis dit : « Pourquoi pas ? », et j'y suis allé. Nous étions une douzaine de personnes. Une dame nous a d'abord expliqué pourquoi le rire est très bon pour la santé. Ensuite, nous avons fait quelques exercices pratiques, et je dois dire qu'à la fin, je me sentais très détendu, tout à fait à l'aise. Ça me faisait plaisir de faire une autre séance avec toi, tu pourras me donner ton opinion. Que penses-tu de jeudi prochain à 18 h ?

**d. Exemple.** On propose de plus en plus de stages de développement personnel et cela ne me surprend pas. En effet, de nouvelles techniques ont été découvertes ou sont venues de l'étranger, et elles peuvent nous aider à mieux nous connaître et à nous sentir mieux. Dans le passé, la famille ou la religion pouvaient apporter de bons conseils, mais aujourd'hui on peut se tourner vers des spécialistes. Avec un danger tout de même, celui de tomber sur des charlatans qui essaieront de nous faire croire n'importe quoi...

## **LEÇON 2**

### **Grammaire, p. 16-18**

**1. a.** du, en – **b.** la, l' – **c.** une, en – **d.** des, en – **e.** les, les.

**2. A. 1.** Oui, ils me la prêtent. – **2.** Oui, il me/nous l'a envoyée. – **3.** Oui, je peux te le rendre. – **4.** Oui, il nous l'a montrée.

**B. 5.** Oui, il la lui a prêtée. – **6.** Oui, ils le lui ont remis. – **7.** Oui, nous le leur avons dit. – **8.** Oui, il peut me les montrer.

**C. 9.** Oui, il lui en a offert. – **10.** Oui, il leur en a donné une. – **11.** Oui, tu peux m'en envoyer. – **12.** Oui, ils nous en ont fait visiter une. – **13.** Oui, nous aimons leur en raconter.

**D. 14.** Oui, je m'en suis occupé. – **15.** Oui, elles s'en doutaient.

**E. 16.** Oui, j'y ai pensé. – **17.** Oui, il s'y attendait.

**3. a.** Oui, il leur en a donné. – **b.** Oui, nous les

leur avons bien expliquées. – **c.** Oui, elle lui en a faxé un. – **d.** Oui, j'y suis allé avec elle. – **e.** Oui, on nous l'a dit.

**4. a.** Apporte-le-nous au salon, ne nous l'apporte pas sur la terrasse. – **b.** Envoie-la-leur avec une enveloppe, ne la leur envoie pas sans enveloppe. – **c.** Vas-y ce soir, n'y va pas demain. – **d.** Paye/Paie-le-lui par chèque, ne le lui paye/paie pas par virement. – **e.** Donneles-lui avant le repas, ne les lui donne pas après.

**5. a.** ça y est. – **b.** J'en ai marre ! – **c.** il s'y connaît. – **d.** je lui en veux. – **e.** m'y faire. – **f.** n'y est pas arrivé.

### Vocabulaire, p. 18-21

**1. a.** avec (G) – **b.** sur (G) – **c.** en (F) – **d.** à (G) – **e.** de (F) – **f.** avec (G) – **g.** avec (F) – **h.** avec (F) – **i.** avec (G) – **j.** de (F).

**2.** le courage, indifférent, la solidarité, la force, courtois, la générosité, la gentillesse, ému, rancunier.

**3. 1.** susceptible – **2.** hypocrisie – **3.** maturité – **4.** épouser – **5.** asociale – **6.** attentions – **7.** harmonie – **8.** divorce – **9.** qualité – **10.** humour – **11.** entente.

Le mot caché est : sympathique.

**4. a.** antipathique – **b.** chaleureux – **c.** s'entend mal – **d.** il se méfie de moi – **e.** on s'est réconciliés.

**5. a.** jumeaux – **b.** nombreuse, unique – **c.** séparés – **d.** hais – **e.** orphelin – **f.** adopté – **g.** cadet, aîné.

**6. a.**4 – **b.**3 – **c.**1 – **d.**2.

**7. a.** C – **b.** R – **c.** C – **d.** R – **e.** TF – **f.** R – **g.** C – **h.** C – **i.** R – **j.** C – **k.** C – **l.** C – **m.** TF – **n.** C – **o.** C – **p.** C – **q.** TF.

**Les différents sens du verbe tenir.** – **a.** 6 – **b.** 1 – **c.** 5 – **d.** 4 – **e.** 2 – **f.** 3.

### Orthographe, p. 21-22

**1. a.** Tu t'es rasé avec de la mousse ? – **b.** une place assise dans le sens de la marche –

**c.** le désert du Sahara – **d.** un dessert au chocolat – **e.** un grand magasin – **f.** un magazine de mode – **g.** On s'est rencontrés par hasard dans une brasserie. – **h.** Le commissaire poursuit un assassin. – **i.** C'est bizarre, on lui a percé les oreilles. – **j.** un adolescent susceptible – **k.** On descend par l'ascenseur.

### 2. Les dîners blancs

C'est chaque année dans un lieu différent à Paris, mais toujours dans un beau site : place Vendôme, place du Panthéon, pont des Arts... L'invitation arrive par courriel. Règle absolue : le blanc. Pour les vêtements, bien sûr, mais aussi la nappe, les assiettes, et même le contenu de ces dernières, comme du riz ou, pour le dessert, des meringues.

Le but de l'opération est de faire connaissance avec d'autres convives. Peu après minuit, tout doit disparaître et laisser la place nette. C'est normal, pour une soirée basée sur la couleur virginale.

**Enquête littéraire, p. 22 :** Antoine de Saint-Exupéry.

### Delf, Compréhension écrite, p. 23

**a.** Il s'agit probablement d'un courrier d'information pour le public.

**b.** Le courrier a été expédié par une association humanitaire.

**c.** Le but de cette lettre est d'informer le public sur les activités de cette association et de donner envie au lecteur d'y participer financièrement.

**d.** Les associations, en proposant des activités, créent ainsi des occasions pour leurs membres de se parler (par exemple, lors de rencontres entre voisins).

**e.** Non, 11 millions d'entre elles sont bénévoles.

**f.** En plus des activités intéressantes qu'ils peuvent y pratiquer, les membres des associations peuvent trouver l'occasion de s'épanouir.

### Delf, Expression écrite, p. 24

*Exemple.* Cher Monsieur,

Je suis intéressé par la proposition faite par

l'association « 80 hommes » car j'ai moi-même une idée pour un projet concernant le développement durable et je cherche justement un soutien matériel.

Dans certains pays, les livres coûtent cher à fabriquer ou à importer et peu de gens peuvent se permettre d'en acheter. Mon idée consiste à aller sur place pour y numériser des livres dont le contenu peut intéresser notamment les jeunes, et de les imprimer avec une imprimante d'ordinateur. On pourra ainsi mettre en circulation des textes, redonner les moyens et l'envie de lire chez les jeunes, et même permettre à de nouveaux textes d'être écrits et à des talents d'être découverts. Cette action ne sera donc pas une simple aide ponctuelle mais servira durablement et pourra être reproduite en de nombreux endroits.

Je vous remercie d'avance de l'attention que vous voudrez bien porter à cette initiative.

Très cordialement,

Gilles Lebon

#### **Delf, Compréhension orale, p. 24-25**

**a. Gaëtan :** On n'a pas choisi sa famille, on peut y étouffer. – **Camille :** On peut compter sur elle quand on en a besoin, on peut apprendre à son contact.

**b. Gaëtan :** On a choisi ses amis, on a quelque chose en commun mais on peut se séparer n'importe quand (autonomie). – **Camille :** La « tribu » peut être étouffante.

**c. Exemple.** Il parle de « tribu ». Je trouve que le mot est bien choisi, car, dans un groupe d'amis comme dans une tribu, on a beaucoup de choses en commun, la manière de s'exprimer, les goûts et les codes vestimentaires, les habitudes alimentaires, les préférences pour les loisirs...

**d.** Elle a un oncle qui lui raconte ses voyages, et elle apprend beaucoup de choses grâce à lui. Par ailleurs, il lui donne des conseils, par exemple se mettre à la danse.

#### **Delf, Expression orale, p. 25**

**Exemple.** Pascal – Salut, Vincent, tu as bien dormi ?

Vincent – Oui, impeccable, merci. Tu as vu mon petit mot ?

Pascal – Oui, et justement, il y a un petit problème.

Vincent – Ah bon ? Lequel ?

Pascal – Eh bien, il se trouve que ma tante Lucienne, tu sais, celle qui habite en Bretagne, vient de temps en temps à Paris, et elle aime bien s'installer ici. Elle vient justement de m'appeler pour me dire qu'elle arrive la semaine prochaine. Alors, tu comprends que tu ne peux pas rester ici plus longtemps.

Vincent – Tu sais bien que c'est très difficile de trouver un logement en ce moment, surtout avec mes faibles revenus.

Pascal – Je sais bien, Vincent, mais tu te rappelles que j'ai accepté de t'héberger quelques jours pour te rendre service, mais ça ne peut pas durer éternellement. Tu as sûrement des copains qui pourraient t'aider. Pourquoi est-ce que tu ne prends pas une collocation ?

Vincent – J'y ai déjà pensé, mais même ça, c'est trop cher pour moi.

Pascal – Alors, trouve-toi une jeune fille qui va tomber amoureuse de toi et qui pourra t'héberger gratuitement !

Vincent – En fait, puisque tu en parles, c'est justement ce qui vient de se passer. Je suis tombé amoureux d'une fille géniale, mais elle est étrangère et elle n'a pas encore trouvé de logement. Je lui ai proposé de venir ici quelque temps. Elle va arriver dans une demi-heure. Vous pourrez faire connaissance...

Pascal – Toi, tu es vraiment gonflé !

### **LEÇON 3**

#### **Grammaire, p. 26-28**

**1. A. 1.** Il faut que tu sortes moins souvent. –

**2.** Nous préférons que tu dises ce que tu penses. – **3.** On souhaite qu'il n'y ait pas de problèmes. – **4.** Le patron demande que vous veniez dans son bureau.

**B. 5.** Je regrette que ce soit impossible. –

**6.** J'ai peur qu'il faille recommencer. – **7.** Je ne comprends pas qu'il soit parti sans rien nous

dire. – 8. Nous sommes ravis que vous ayez pu venir.

C. 9. C'est bizarre que le courrier ne soit pas encore arrivé. – 10. Je trouve inadmissible qu'on ne me réponde jamais. – 11. C'est possible que la lettre ne soit pas arrivée. – 12. C'est dommage que tu ne sois pas venu. – 13. Il est temps que tu prennes une décision.

D. 14. On ne pense pas que les clients aient passé leur commande. – 15. Je ne crois pas qu'il ait laissé un message.

E. 16. Elle arrivera avant que je sorte. – 17. Je resterai ici jusqu'à ce que tu ailles mieux. – 18. On l'a hospitalisé bien qu'il ne soit pas grièvement blessé. – 19. Il est venu bien qu'on ne l'ait pas invité.

2. (1) dise – (2) prenne – (3) fasse – (4) tient – (5) serons – (6) s'en aille – (7) me retrouver.

3. a. puissiez (J) – b. soit (J) – c. aies oublié (S) – d. saches (C) – e. venez (V) – f. faille (ON) – g. parte (C) – h. ne soient pas sortis (S).

4. a. réussisse – b. ne soit – c. fera – d. ont – e. être – f. s'est plaint – g. s'en rende – h. d'avoir réussi – i. d'avoir fermé – j. te sentes – k. repassiez.

5. a. serez – b. ait – c. finira – d. fait/a fait – e. soient – f. aient été – g. avez – h. faille – i. vienne – j. pleuvra – k. grandisse.

6. a. passions – b. donniez – c. pourront – d. ne comprend pas – e. savez – f. ait – g. veuille – h. étaient – i. faille – j. ne soit – k. fasse.

#### Vocabulaire, p. 29-30

1.

V	C	D	R	A	G	U	E	R
A	L	O	M	T	H	O	X	S
D	I	I	Q	U	C	H	E	A
L	A	R	G	U	E	R	Y	V
B	I	S	E	S	E	V	E	A
U	S	T	O	L	E	T	S	N
C	O	U	C	H	O	U	T	C
E	N	R	F	I	D	E	L	E
T	R	O	M	P	E	R	T	S

a. chou – b. draguer – c. tromper – d. coquette – e. ami.

#### Les expressions comprenant le mot coup.

– a. foudre – b. tête – c. œil – d. soleil – e. main – f. poing – g. chance – h. théâtre – i. barre – j. fil.

2. a. 9 – b. 2 – c. 3 – d. 1 – e. 5 – f. 11 – g. 8 – h. 6 – i. 7 – j. 10 – k. 4.

#### Orthographe, p. 30-31

1. l'orthographe – un souhait – un haricot – un hémisphère – une théorie – la technologie – une pharmacie – sympathique – une synthèse – psychologue – un chronomètre – un rhume – un théâtre – la haine – une méthode – un hexagone – envahir – un héros de roman.

2. Voici une nouvelle opportunité pour ceux qui cherchent encore l'âme sœur : le vendredi 14 mai à partir de 19 h 30, à l'hippodrome de Vincennes, un espace est spécialement aménagé pour faciliter les rencontres et proposer des services aux personnes seules. Ainsi, des séances de voyance, des cours de maquillage et de gymnastique seront à votre disposition pour vous aider à mettre toutes les chances de votre côté. Et pour encourager la convivialité, tout cocktail acheté (3 euros) donne droit à un second qui est offert. Ce sera l'occasion de partager un verre avec votre futur(e) partenaire. Et pour que l'ambiance soit vraiment à la fête, des spectacles plairont à tous, qu'ils soient venus seuls, en couple ou entre amis.

#### Enquête littéraire, p. 32 : Marguerite Duras.

#### Delf, Compréhension écrite, p. 32

a. Il s'agit d'un article paru dans le journal *Le Monde*.

b. D'après une étude réalisée en Grande-Bretagne, les célibataires mènent une vie moins saine que les personnes vivant en couple.

c. Les personnes seules, du fait qu'elles consacrent plus de temps à leur métier ou à

leurs amis, ont une moins bonne hygiène de vie, elles consomment plus d'alcool ou manquent des repas.

**d.** L'enquête a duré 7 ans.

**e.** Pour un homme célibataire, le risque de mourir plus tôt qu'un homme marié est de 10 %, alors qu'il n'est que de 4,8 % pour une femme. La surmortalité est donc presque double pour un homme.

**f.** Selon l'enquête, le fait de vivre en couple inciterait à mieux s'occuper de soi, à se sentir plus responsable.

**g. Exemple.** Il me semble effectivement que lorsqu'on vit à deux, on fait un effort pour avoir des horaires réguliers, varier les loisirs, profiter des congés...

### **Delf, Expression écrite, p. 33**

*Exemple.* Salut Nicolas,

Alors, tu n'as pas le moral en ce moment, tu aimerais bien trouver une copine. Je te comprends très bien, la vie à deux, c'est plus sympa. Tu es beau garçon et tu as bon caractère, tu ne devrais pas avoir de mal à rencontrer une jeune fille qui veuille vivre avec toi. Mais tu ne dois pas être trop impatient. Quand tu rencontres quelqu'un, ne te pose pas trop de questions pour savoir si c'est la bonne personne pour le grand amour. Donne-toi un peu de temps pour que les sentiments évoluent naturellement. Il faut que tu fasses le plus de choses possibles, et très variées (du sport, aller en boîte, chez des amis...) pour multiplier les chances de faire des rencontres. Moi, tu sais que j'ai rencontré l'amour de ma vie en allant chez le médecin. Elle était dans la salle d'attente et nous avons sympathisé. Donc, tu dois être patient et savoir que la rencontre va arriver au moment où tu ne t'y attends pas.

Je t'appellerai la semaine prochaine pour en discuter.

Je t'embrasse.

Michel

### **Delf, Compréhension orale, p. 33-34**

**1. a. B – b.** Ils sont allés à Paris. – **c.** C'était leur voyage de noces. – **d.** Ils sont descendus

dans un bel hôtel du Quartier latin. – **e.** Ils ont dîné sur un bateau-mouche, ils se sont baladés le long de la Seine et ils sont allés au spectacle.

**2. a. A – b.** Ça s'est passé à une soirée d'anniversaire chez des amis. – **c.** Elle dansait avec un garçon, et quand on a éteint les lumières avant d'apporter le gâteau d'anniversaire, le garçon l'a embrassée. – **d.** Elle a trouvé ça plutôt agréable.

**3. a. D – b.** Il s'installe à une terrasse de café. – **c.** Ces femmes sont d'accord pour faire connaissance. – **d.** Il leur demande ce qu'elles mettent comme parfum, c'est une manière de démarrer la conversation, et comme on ne peut pas répondre simplement par « oui » ou par « non », il y a plus de chances que la discussion continue. – **d.** Il leur propose de continuer la conversation chez lui.

**4. a. C – b.** Il dit qu'il peut rencontrer des gens qu'il ne verrait pas dans la vie de tous les jours. – **c.** Il est un peu timide et a donc des difficultés à aborder les filles. – **d.** D'après lui, on peut aussi être déçu.

**5. a. F – b.** Elle dit qu'ils sont sur la même longueur d'ondes, qu'ils s'entendent parfaitement bien. – **c.** Pour elle, c'est le prince charmant. – **d.** Elle est fleur bleue, et il est très sentimental aussi. – **e.** Il lui fait des petits cadeaux.

**6. a. E – b.** Ils sont en bons termes. – **c.** Ils se sont séparés parce qu'ils ne s'entendaient plus. – **d.** Ils continuent de se voir en amis, pour un repas ou une exposition.

### **Delf, Expression orale, p. 35**

*Exemples.* **a.** Ça ressemble à ce qu'on voit sur Internet quand on fait une recherche : il faut choisir parmi les critères proposés et lancer la recherche.

**b.** Ce qui est amusant ici, ce sont les critères proposés : un homme cherche une femme pour la vie, par exemple. C'est comme si on pouvait rechercher l'amour aussi simplement qu'une référence de produit sur Internet.

**c.** Il s'agit d'une rencontre sentimentale, débouchant sur une vie commune.

**d.** eValentin est une référence à la Saint-

Valentin, la fête des amoureux. C'est donc la version électronique de la Saint-Valentin.

**e. Exemple.** Ça me paraît naïf de croire qu'on peut trouver le grand amour d'un simple clic sur Internet. Pour moi, il s'agit plutôt d'une idée commerciale.

## AUTO-ÉVALUATION, p. 36-37

### 1. Bilan grammatical

1. **a.** quoi – **b.** qui – **c.** Qu' – **d.** quel – **e.** quoi – **f.** qui – **g.** quoi

2. **a.** Combien sera-t-on ? – **b.** Puis-je vous aider ? – **c.** Que feriez-vous ma place ?

3. **a.** Il veut savoir ce que j'en pense. – **b.** Le professeur nous a demandé si nous étions d'accord. – **c.** Elle ne sait pas ce qui est important. – **d.** On nous a demandé si c'était normal.

4. **a.** te le – **b.** nous l' – **c.** le lui – **d.** lui en – **e.** m'y – **f.** les-moi – **g.** vas-y avec eux.

5. **a.** Je voudrais que tu sois... – **b.** C'est normal qu'on ait... – **c.** Ça m'étonne qu'il ne sache pas nager. – **d.** J'espère que tout se passera bien.

### 2. Vocabulaire

1. **a.** 3 – **b.** 4 – **c.** 5 – **d.** 7 – **e.** 6 – **f.** 2 – **g.** 1

2. (1) abordée – (2) draguer – (3) attendais – (4) rejeter – (5) plaisait – (6) était tombé – (7) quitter – (8) laissée.

### 3. Compréhension écrite

**a.** Les serveurs sont aveugles.

**b.** Ils sont dans l'obscurité complète.

**c.** On risque d'être mal à l'aise, surtout si on est claustrophobe.

**d.** C'est une expérience originale, on peut apprécier la nourriture d'une façon différente, en utilisant plus l'odorat, notamment.

**e. Exemple.** Non, je n'aimerais pas tenter l'expérience, il me semble que j'aurais trop peur dans le noir, et que je serais trop mal à l'aise pour apprécier la nourriture.

## LEÇON 4

### Grammaire, p. 38-42

1. Je ne savais pas... mon mari voulait... alors j'ai décidé... Je lui ai téléphoné et nous avons pris... le lendemain. Je me préparais... a sonné. C'était... me proposait... Je ne pouvais pas... j'avais pris... il était trop tard... je ne savais pas... Il a remarqué... il s'est imaginé que je lui cachais... Il a cru que j'allais... il s'est mis... J'ai dû appeler... elle lui a confirmé... nous a invitées... J'étais contente mais nous n'avons pas pu...

2. **a.** Lorsque – **b.** lors de – **c.** tant que – **d.** pendant – **e.** pendant que – **f.** chaque fois que – **g.** dès que.

3. **a.** 4 – **b.** 5 – **c.** 1 – **d.** 3 – **e.** 2.

4. **a.** On réserve avant d'aller dîner. – **b.** On réserve avant que nos amis aillent dîner. – **c.** Ils ont tendu l'oreille après avoir entendu un bruit étrange. – **d.** Ils ont tendu l'oreille après que quelqu'un a fait un bruit étrange. – **e.** Ses parents ont félicité Vincent après qu'il a réussi son examen. – **f.** Vincent s'est inscrit en fac après avoir réussi son examen.

5. **A. 1.** Elle est mariée depuis le mois dernier. – **2.** Ils sont arrivés depuis une demi-heure. – **3.** Je n'ai pas joué au foot depuis 3 mois.

**B. 4.** Ça fait 15 jours qu'on n'est pas sortis. –

**5.** Il y a 1 an qu'elle a son diplôme. – **6.** Ça fait une éternité qu'ils ne se sont pas vus.

**C. 7.** Je ne l'ai pas vue depuis son départ en Asie. / Je ne l'ai pas vue depuis qu'elle est partie en Asie – **8.** Elle cherche du travail depuis la fermeture de son usine. / Elle cherche du travail depuis que son usine est fermée. – **9.** Nous nous connaissons depuis notre rencontre chez un ami. / Nous nous connaissons depuis que nous nous sommes rencontrés chez un ami.

**D. 10.** Je suis allé en Inde il y a 10 ans. –

**11.** Nous avons revu nos amis il y a 3 semaines.

**E. 12.** Je vais rester pendant 2 ans. – **13.** Ils en ont parlé pendant la réunion.

**F. 14.** J'ai signé pour 1 an. – **15.** Il est venu pour quelques jours.

**G. 16.** Le film commence dans 10 minutes. – **17.** Il sera majeur dans 2 mois.

**H. 18.** J'ai lu ce roman en une semaine. – **19.** Il peut faire cet exercice en 10 minutes.

**6. a.** Ça fait une demi-heure que je vous attends ! – **b.** Il y a une semaine que ce paquet est là. – **c.** Ça fait un an que nous n'avons pas passé un week-end ensemble. – **d.** Il y a une semaine que l'agence a envoyé les billets.

**7. a.** depuis – **b.** il y a – **c.** depuis – **d.** depuis – **e.** il y a.

**8. a.** pendant – **b.** Pendant – **c.** depuis – **d.** pendant – **e.** depuis.

**9. a.** en – **b.** dans – **c.** dans – **d.** en – **e.** en – **f.** dans.

**10.** eut (avoir) – voulut (vouloir) – prit (prendre) – vinrent (venir) – alla (aller) – vit (voir) – fut (être) – comprit (comprendre).

**11. a.** prit, changea – **b.** vis, sus – **c.** partirent, furent – **d.** eurent – **e.** vint, demanda, dit – **f.** allai, eut – **g.** fit, dut – **h.** se marièrent, eurent.

#### Vocabulaire, p. 42-46

**1. a.** 3, 6 – **b.** 5 – **c.** 7 – **d.** 2 – **e.** 6 – **f.** 1, 4.

**2.** Parfums de Méditerranée : n° 3 et n° 5 ; Nadine – Stage à Londres : n° 1 et n° 8 ; Julie. – Les Pins parasols : n° 7 et n° 6 ; Nicole et Stéphane – Le toit de l'Afrique : n° 4 et n° 2 ; Cyril.

**3. a.** un seau et une pelle de plage ; Nicole et Stéphane – **b.** un *Guide du routard* ; Cyril – **c.** un dictionnaire ; Julie – **d.** une robe du soir ; Nadine.

**4. a.** bord, plage, nager, vagues, coups, ombre, sable ; signé Nicole et Stéphane. – **b.** famille, vite, fois, cours, journée ; signé : Julie. – **c.** vol, guide, aventure, journal ; signé : Cyril. – **d.** escale, bord, bain, pont, piscine ; signé : Nadine.

**5. LES VOYAGES FORMENT LA JEUNESSE**  
*Exemple.* Oui, je crois qu'il faut voyager quand on est jeune, à un moment de la vie où on est particulièrement réceptif, pour s'ouvrir l'esprit

sur d'autres réalités, apprendre d'autres langues, découvrir d'autres cultures, faire des rencontres. D'ailleurs, beaucoup d'étudiants doivent effectuer un stage à l'étranger, ce voyage est donc considéré comme une partie de leur formation.

#### Les verbes porter, apporter/emporter...

– **a.** apporté – **b.** amener – **c.** emmène – **d.** emporter – **e.** porter.

#### Orthographe, p. 46-47

**1.** un héros – le drapeau tricolore – zéro – un noyau de cerise – le dossier est clos – une paire de ciseaux – un anneau de mariage – un panneau indicateur – le taureau dans l'arène – un escargot – un pinceau – on mange du gigot – un cheval au galop – du sirop de menthe – j'entends l'écho – je regarde par le hublot – à propos – le gaz passe dans un tuyau.

**2.** Visiter l'île de la Réunion, c'est faire mille voyages en un voyage. En effet, elle offre une grande variété de paysages, de climats, d'ambiances et de populations. À l'intérieur de l'île, un volcan culmine à plus de 3 000 mètres, et sur les plateaux la végétation est luxuriante. Ces paysages grandioses peuvent s'admirer en parcourant les 1 000 km de sentiers de randonnée. Quant au littoral, il autorise tous les plaisirs : baignade et promenade, surf, plongée sous-marine, pêche, etc. À 10 000 km de Paris, la Réunion, un des quatre départements d'outre-Mer, est le seul situé dans l'hémisphère Sud. Elle offre donc le dépaysement de l'océan Indien, mais aussi toutes les facilités d'accès d'un territoire européen. Découvrez ce petit bout de France sous les tropiques.

**Enquête littéraire, p. 47 :** Henri Michaux.

#### Delf, Compréhension écrite, p. 48-49

**2. a.** faux – **b.** vrai – **c.** faux – **d.** faux – **e.** faux – **f.** vrai – **g.** faux – **h.** vrai.

**3. a.** Il s'agit d'un article du journal *À nous Paris*.

b. On propose un hébergement à l'hôtel ou en villa. Les touristes peuvent aussi être hébergés chez l'habitant (gîte rural, chambre d'hôtes), en camping, en auberge de jeunesse...

c. Plus les renseignements sont précis au départ, plus l'offre sera adaptée aux goûts de l'utilisateur et à son budget.

d. Quand un voyage est fait sur mesure, le client peut obtenir exactement ce qu'il recherche, le service qu'il souhaite dans les meilleures conditions pour lui.

e. Les particuliers peuvent réserver sur un site unique un séjour sur une île avec l'hébergement de leur choix, des activités de loisirs, ainsi que le vol pour s'y rendre.

f. *Exemple.* Je trouve que c'est une très bonne idée de proposer tous les services en même temps, à condition que les offres soient complètes et compétitives.

g. *Exemple.* Il me semble que les îles font rêver parce que ce sont des endroits isolés qui ont gardé certaines particularités qu'on ne trouve pas ailleurs, des petits mondes à part qui nous donnent plus que d'autres l'impression de voyager.

#### **Delf, Expression écrite, p. 49**

*Exemple.* Bonjour Stéphane,  
Vous avez laissé vos coordonnées sur le forum de discussion du site « [avenatures.fr](http://avenatures.fr) », et je vous contacte parce que vous habitez dans un endroit qui me fascine depuis toujours : le Québec. Je ne suis jamais allé dans cette région, mais chaque fois que j'en entends parler, je sens qu'elle m'intéresse particulièrement. Lorsque j'entends des Québécois, lors d'émissions de télévision, par exemple, je suis fasciné par leur accent, leur manière chaleureuse de s'exprimer. Et puis j'imagine les forêts, les grands espaces, les animaux. J'adore photographier les animaux sauvages, surtout dans les régions froides. J'ai déjà participé à une expédition en Alaska, c'était fabuleux. Vous comprenez donc pourquoi votre pays me fait rêver. Vous avez sans doute des conseils à me donner, pour choisir le secteur et la saison, et m'apprendre quelques mots typiquement québécois qui m'aideront à m'intégrer sur place.

Je vous en remercie d'avance et je vous dis à très bientôt.

Gérard Meunier

#### **Delf, Compréhension orale, p. 49-50**

a. Cette conversation a pour but de présenter un nouveau service lié à l'hébergement de vacances.

b. Elle est responsable du développement.

c. Grâce à un site sur Internet, on peut échanger son appartement avec celui d'autres personnes pour les vacances.

d. Il en avait entendu parler mais il ne l'avait jamais utilisé.

e. Il habite en région parisienne.

f. Il trouve l'idée tentante.

g. Ça l'inquiéterait de laisser son appartement à des inconnus.

h. Les gens à qui il laissera son appartement ne sont pas vraiment des inconnus puisque l'agence prend des informations sur eux. De plus il occupera leur appartement, et de toute façon, les risques éventuels sont couverts par son assurance.

#### **Delf, Expression orale, p. 50-51**

a. Il s'agit de faire la promotion du tourisme en Bretagne.

b. On pense à l'indication « Vous êtes ici » sur les plans qu'on trouve dans les rues.

c. Il y a un jeu de mot avec « vague », puisqu'on peut l'interpréter dans le sens de « mode », mais aussi dans son premier sens, le mouvement de l'eau. On peut aussi y voir une allusion au cinéma des années soixante en France, que l'on appelle justement « la nouvelle vague », autour notamment de Truffaut et de Godard, et qui a apporté un renouveau. L'idée qu'on peut en tirer, c'est que la Bretagne a quelque chose de nouveau à apporter, dans le sens où cette destination peut correspondre aux besoins d'aujourd'hui (envie d'authenticité et de nature intacte).

d. *Exemple.* En ce qui me concerne, je n'aime pas beaucoup le bord de mer, et encore moins les endroits isolés comme celui-ci. Si je me retrouvais en haut d'une falaise comme sur la photo, j'aurais le vertige et je serais sans doute paniqué.

e. *Exemple.* Pendant mes vacances, j'aime bien aller à la campagne, dans des petits villages où je peux rencontrer du monde. Ce qui est important pour moi, c'est de partir avec des gens que j'aime bien et avec qui je vais bien m'amuser.

## LEÇON 5

### Grammaire, p. 52-56

1. a. Oui, il fait de plus en plus d'efforts. – b. Oui, il lit de plus en plus vite. – c. Oui, on trouve de plus en plus de clients. – d. Non, il travaille de moins en moins. – e. Non, ils ont de moins en moins de temps libre.

2. a. Plus je mange, plus je grossis. – b. Plus le temps passe, plus je suis inquiète. – c. Plus on vieillit, moins on a de cheveux. – d. Autant celui-ci est bien coupé, autant celui-là est de mauvaise qualité. – e. Moins il fait chaud, moins on a envie de sortir.

3. A. 1. bien – 2. bonnes – 3. bien.

B. 4. bien – 5. bon – 6. bien.

C. 7. Il est meilleur que le mien. – 8. Il explique mieux que l'autre. – 9. Elle est mieux que la rouge.

D. 10. Elle est bien meilleure qu'avant. – 11. Ils se débrouillent bien/beaucoup mieux qu'avant. – 12. Ils sont bien meilleurs qu'avant.

E. 13. Il lit de plus en plus. – 14. Il va de mieux en mieux. – 15. Il est de pire en pire. – 16. Oui, on a de plus en plus de clients.

4. a. bon, bien. bien, bonnes, mieux – b. bonne, bien – c. bon, meilleur – d. bon, bon, bien, meilleure, meilleur – e. bien, bon, mieux – f. mieux, mieux, bons – g. bien, bien – h. bien, mieux, mieux, mieux – i. pire, pire.

5. a. très – b. beaucoup – c. très – d. beaucoup – e. beaucoup – f. très – g. beaucoup – h. beaucoup – i. beaucoup – j. très – k. beaucoup.

6. a. que – b. de – c. de – d. que – e. de, que – f. de.

7. a. même, comme, pareils, aussi – b. ressemblent, as l'air, dirait – c. m'a paru, semble – d. même, pareils, fait penser, rappelle – e. se ressemblent.

8. a. Bien qu'il fasse froid – b. Bien qu'ils soient partis tard – c. Bien qu'elle n'ait pas pris beaucoup de leçons – d. Bien que Patrice ne sache pas l'anglais.

9. a. Il fait du tennis bien que son médecin le lui ait déconseillé. – b. Mon frère est très souple alors que moi, je suis raide comme un balai. – c. Il a le vertige, il fait du parapente quand même. – d. Malgré le/son prix élevé, j'ai acheté mon équipement de plongée. – e. Elle a beau prendre beaucoup de cours, elle ne dansera jamais vraiment bien. – f. Vous avez fait des efforts, cependant vous n'avez pas battu le record. – g. J'ai toujours le trac avant une compétition même si je sais que je peux gagner. – h. Il a gagné le match en dépit de sa blessure au genou.

### Vocabulaire, p. 56-58

1. a. imbuvable – b. inutilisable – c. inimaginable – d. inusables – e. indescriptible – f. inacceptable – g. inimitable – h. interminable – i. imprévisible.

2. a. t'asseoir – b. expirer – c. tendue – d. reculent – e. pencher – f. debout.

3. a. le ski : n° 2 ; fléchir, écarter, basculer – b. le cinéma : n° 4 ; entrer, s'accroupir, lever, marcher, reculer, se pencher, tomber – c. le yoga : n° 1 ; pencher, attraper – d. la moto acrobatique : n° 5 ; relever, se pencher, s'accrocher, tendre – e. la danse : n° 3 ; plier, revenir, pencher, monter, tenir, relâcher.

4.

↗		
adjectifs	noms	verbes
haut	une augmentation	augmenter
	une hausse	hausser
	une croissance	croître
	une amélioration	améliorer
supérieur		

→		
adjectifs	noms	verbes
bas	une diminution une baisse une réduction un ralentissement un recul une chute un effondrement	diminuer baisser réduire ralentir reculer chuter/tomber s'effondrer
inférieur		

5. a. une boule – b. une roulette – c. une piscine – d. une salle – e. une épée – f. une course – g. de la terre battue – h. un parapente.

6. a. 2 – b. 3 – c. 6 – d. 1 – e. 4 – f. 7 – g. 5.

**Les expressions comprenant le verbe faire.**  
– a. 9 – b. 6 – c. 3 – d. 2 – e. 1 – f. 10 – g. 8 – h. 7 – i. 4 – j. 5.

#### Orthographe, p. 59

1. Nous sommes d'accord. – Ils veulent faire du sport. – Un jeune homme seul. – Je prends le vol de huit heures. – Malheureusement. – Un changement d'horaires. – La solitude. – Un film d'horreur. – Il y a de la moquette sur le sol. – Tu peux m'apporter le beurre ? – Un mouvement du corps. – Les couleurs d'automne. – Je meurs de soif. – Une voiture neuve. – Il est mort de chagrin. – Des meubles modernes. – Heureux de vous rencontrer, monsieur. – un immeuble neuf – Pourquoi il pleure ? – Une agence immobilière.

#### 2. Aux limites du corps

En 1962, un spéléologue, Michel Siffre, âgé de 60 ans, est resté seul dans l'obscurité d'une grotte sans montre et sans lien avec l'extérieur, pendant un mois. Son but était de mettre en évidence son horloge interne, son cycle naturel de veille et de sommeil. « Le temps était la seule chose mouvante, a-t-il écrit, j'essayais de le cerner et chaque soir, je savais que j'avais échoué. » En effet, privé de tous repères, il évaluait lui-même les jours et les nuits. Résultat : 4 jours d'erreur en un mois, ce n'est pas si mal. Michel Siffre a consigné son

expérience dans un récit oppressant mais captivant, *Hors du Temps*, paru en 1963.

**Enquête littéraire, p. 59 :** Paul Valéry.

#### Delf, Compréhension écrite, p. 60-61

2. a. faux – b. faux – c. faux – d. vrai – e. vrai.

3. a. Ce sont surtout les bras et le buste qui font des efforts, car il faut tirer sur la voile.

b. Il s'agit pour les muscles d'un travail d'endurance.

c. Les pilotes poussent le char pour lui donner de l'élan puis ils montent dedans.

d. Le gagnant est celui qui a parcouru la plus grande distance en une demi-heure.

e. *Exemple.* Je suis attiré par les sports de glisse et donc j'aimerais essayer le char à voile, à cause de la vitesse, des sensations procurées. Malgré tout, j'ai peur qu'il soit un peu monotone.

#### Delf, Expression écrite, p. 61

*Exemple.* Bonjour Sylviane, J'étais contente de recevoir de tes nouvelles. Je vois que tu as une santé de fer et que tu te lances dans le marathon de Paris. C'est fantastique ! C'est très gentil à toi de me proposer de t'accompagner, toutefois je dois te dire que je n'ai pas du tout l'habitude de courir, encore moins sur des distances aussi longues, et je ne me sens pas le courage de commencer maintenant un entraînement intensif. Par contre, j'espère que tu me tiendras au courant de tes exploits, et même que je pourrai aller t'encourager et te voir franchir la ligne d'arrivée.

En attendant, je te souhaite bon courage et te dis à très bientôt.

Thérèse

#### Delf, Compréhension orale, p. 61-62

a. Elle commente une démonstration de tai-chi.

b. Il est né en Chine.

c. L'idée en serait venue en observant un oiseau luttant contre un serpent.

d. Les mouvements sont amples, avec des gestes fluides, et les bras restent écartés.

- e. En plus d'être une gymnastique, le tai-chi est aussi un art martial. Il concerne le corps mais aussi l'esprit.
- f. Ce sont la position de l'arbre, la relaxation, l'étude des gestes et le travail de l'énergie.
- g. On peut ainsi travailler sur l'énergie et le combat.
- h. Il peut se pratiquer à n'importe quel âge car les mouvements se font en douceur.

### Delf, Expression orale, p. 62

- a. Il s'agit d'une annonce qui a pu paraître dans la presse ou sur Internet.
- b. Le site « labotests.com ».
- c. On propose de participer à des expériences dont la finalité est de connaître les effets de l'immobilité sur le corps humain.
- d. Il faut remplir un formulaire de candidature.
- e. Exemple. On peut être tenté par l'idée de gagner de l'argent en ne faisant rien. Pourtant, j'aurais peur de m'ennuyer si je ne peux pas quitter mon lit pendant six mois. Et de plus, je prendrais trop de retard pour mes études. Sans compter que l'expérience peut très bien comporter des risques : après tout, on ignore les effets de l'immobilité sur le corps, cela signifie que ces effets peuvent exister... Je préférerais donc trouver un autre moyen de me faire de l'argent de poche, plus traditionnel mais sans risque pour la santé.

## LEÇON 6

### Grammaire, p. 63-66

- 1. **A. 1.** Ses amis, ce sont ceux qui travaillent dans une banque. – **2.** Cette équipe, c'est celle qui a gagné. – **3.** Nos solutions, ce sont celles qui rapportent le plus.
- B. 4.** On ne prend pas cette valise, on prend celle que Pascal a apportée. – **5.** N'utilise pas cette clé, prends celle que j'ai laissée dans le tiroir. – **6.** La secrétaire n'a pas photocopié ces documents, elle a photocopié ceux que tu as mis sur la table.

- C. 7.** Ce diplôme, c'est celui dont il est vraiment fier. – **8.** Cette copine, c'est celle dont le père est avocat.
- D. 9.** Tu peux choisir ce que tu veux. – **10.** Écoutez ce qu'ils vous disent. – **11.** Elle veut avoir tout ce dont elle a envie.
- E. 12.** Mon fils a un sac à dos sans lequel il ne part jamais. – **13.** Tu verras une enveloppe sur laquelle j'ai écrit ton nom. – **14.** Ils vont voir tous les films dans lesquels leur acteur préféré joue / dans lesquels joue leur acteur préféré. – **15.** C'est un merveilleux rôle pour lequel il a eu un César.
- F. 16.** Voici un événement auquel le président a fait référence. – **17.** Voici des pannes en raison desquelles le trafic est perturbé. – **18.** Voici de grands bâtiments à côté desquels il y a une poste.
- G. 19.** J'ai un cousin pour qui je cherche du travail. – **20.** Il a des amis avec qui il sort souvent. – **21.** C'est un mauvais élève à cause de qui nous prenons du retard.

2. a. ce – b. ceux – c. ceux – d. ce – e. ceux.

3. a. clairement – b. malheureusement – c. certainement – d. longuement – e. brièvement – f. naturellement – g. nouvellement – h. régulièrement – i. vraiment – j. gentiment

4. a. fréquemment – b. récemment – c. méchamment – d. Apparemment – e. patiemment – f. évidemment

5. a. Tu es rentré tard, hier soir. – b. Il m'a toujours dit bonjour. – c. Elle est partie là-bas. – d. Elle est souvent venue me voir. – e. Votre fils a vraiment fait des progrès. – f. Nous avons bien mangé. – g. Mon sac est resté dedans. – h. Il a conduit vite. – i. Nous allons chercher ailleurs. – j. Les policiers ont fouillé partout. – k. J'ai tout oublié !

6. a. bon – b. fort – c. lourd – d. juste – e. clair – f. bas – g. cher – h. haut – i. mauvais.

### Vocabulaire, p. 66

1. a. le réalisateur – b. les dialogues – c. un caméraman – d. un travelling.

2. (1) séance – (2) bande-annonce – (3) version – (4) sous-titres – (5) histoire – (6) se

passe – (7) personnages – (8) scènes – (9) réalisateur – (10) générique – (11) passe – (12) effets.

**3. A.** • *Double zéro* : **a.** un navet – **b.** nul – **c.** sinistre – **d.** pré-ados – **e.** ringard – **f.** parodique.

• *Les Choristes* : **a.** 1. faux – **2.** faux – **3.** faux – **4.** vrai. – **b.** Le critique trouve que le film a un côté démodé, désuet, c'est-à-dire un peu léger, et qu'une mise en scène plus fluide aurait donné un meilleur rythme à l'ensemble.

• *Comme une image* : **a.** L'héroïne s'appelle Lolita. – **b.** Cette jeune fille a des complexes à cause de ses kilos en trop, elle n'est pas très mûre pour son âge, ni sûre d'elle-même, et de plus, elle a du mal à exister à côté de son père, qui est une célébrité et qui attire l'attention de tout le monde. – **c.** Il s'agit de son deuxième film. – **d.** C'est une comédie de mœurs. – **e.** La réalisation est jugée fluide et musicale, ce qui traduit bien le fait que l'héroïne manque d'abord de confiance en elle mais qu'elle finit par trouver cette confiance.

**B.** 1. *Comme une image* 2. *Les Choristes* 3. *Double Zéro*.

#### Les verbes parler, dire et raconter.

– **a.** parlez – **b.** dit – **c.** raconté – **d.** parler – **e.** dit – **f.** parlé – **g.** dit – **h.** raconte – **i.** raconter – **j.** dit.

#### Orthographe, p. 69

1. un appareil – il est sale – une fourmi – un portefeuille – un textile – une tribu – un fauteuil – un domicile – la loi – le bonheur – un style – la joie – du beurre – un remerciement – de la soie – un abri – un paiement – la queue – un génie – la mémoire – une envie – un incendie – une odeur – une clé – un parapluie – une heure – l'amitié – j'ai mal au foie – une demeure – la beauté – la foi religieuse – moderne – une qualité – un calcul – c'est utile – une dictée.

2. Depuis plus de quinze ans, le studio Folimage, installé à Valence, réalise **des** dessins animés et il a même créé un long métrage, *La Prophétie des Grenouilles*. Pour cette production destinée au grand écran, le

budget n'est pas hollywoodien, mais le résultat est tout de même d'excellente qualité. L'écriture du scénario a demandé deux ans. Une cinquantaine de dessinateurs ont été recrutés et ils ont suivi les instructions du réalisateur. Au final, **ce** sont 1 050 plans qu'il a fallu monter. Quelques grands acteurs du cinéma français ont bien voulu prêter leur voix aux personnages, pour le plus grand bonheur des spectateurs.

**Enquête littéraire, p. 69** : Jean-Paul Sartre.

#### Delf, Compréhension écrite, p. 70

**a.** Il est metteur en scène, et auteur.

**b.** Il s'est fait remarquer en utilisant la provocation.

**c.** Aujourd'hui, il préfère se servir de son imagination, de sa créativité.

**d.** À 62 ans, il est toujours aussi actif, il ne fait pas « relâche » (c'est justement le mot utilisé quand les théâtres sont fermés, pour un jour de congé, par exemple).

**e.** Oui, grâce à l'argent des spectacles qui ont un grand succès, il peut prendre des risques en montant des spectacles moins appréciés par les critiques.

#### Delf, Expression écrite, p. 70

*Exemple.* Je suis étudiant en cinéma et je suis totalement fou de spectacles. Depuis deux ans, je vais très régulièrement au cinéma et je remplis déjà des fiches avec mes critiques. Je me suis ainsi constitué une documentation utile pour établir des comparaisons, suivre la carrière de réalisateurs ou d'acteurs. Mes films préférés sont ceux qui font réfléchir, qui ont une originalité dans la mise en scène. Pour ces raisons, j'ai été particulièrement marqué par le chef-d'œuvre de David Lynch, *Mulholland Drive*. Mais je m'intéresse aussi au théâtre et à la musique et j'ai déjà une bonne culture générale dans ces deux domaines.

Je crois donc avoir les qualités requises pour devenir critique pour votre magazine.

**Delf, Compréhension orale, p. 70**

	Livre ou film ?	Opinion positive	Opinion négative
1.	film	histoire pas mauvaise	acteurs nuls, dommage
2.	livre	un chef-d'œuvre, dévoré	
3.	film	très réussi, dialogues drôles, bien filmé, personnages touchants	
4.	film		un navet, on n'y croit pas, trop de musique, détesté
5.	livre	histoire émouvante, beaucoup plu	un peu de mal à rentrer dedans
6.	film	belles images	ennuyé, dialogues plats, pas de bonne histoire

**Delf, Expression orale, p. 70**

*Exemple.* J'aimerais participer au festival artistique pour étudiants et j'ai un projet à vous proposer. Comme je suis passionné par le théâtre, j'ai eu l'idée de filmer la préparation d'un spectacle, depuis le choix de la pièce et du théâtre, puis la sélection du metteur en scène et des acteurs, les répétitions, le travail de mise en scène, les réactions des critiques et du public. Je suis persuadé que ce sujet va intéresser beaucoup de gens, en tout cas tous ceux qui s'intéressent aux spectacles. Par ailleurs, il nécessite un investissement minimum, puisqu'il se tournera principalement dans un théâtre avec les comédiens de la troupe. En ce qui concerne la durée, il me semble impossible de présenter ce sujet en moins de 20 minutes.

Votre soutien serait pour moi une occasion unique de m'exprimer par la vidéo, ce dont je rêve depuis toujours, et peut-être de démarrer une carrière dans la profession artistique. Je vous remercie pour votre attention.

**AUTO-ÉVALUATION, p. 72-73****1. Bilan grammatical**

**1. a.** j'étais ; j'allais ; habitait – **b.** sommes partis ; j'avais réservé ; nous avons trouvé ; il faisait ; nous sommes allés ; nous avons passé – **c.** rentrais ; a appelé ; était tombée.

**2. a.** avant de – **b.** avant que – **c.** après – **d.** avoir envoyé – **e.** soit – **f.** aurons fait – **g.** dès – **h.** seras arrivé – **i.** tant que – **j.** jusqu'à ce qu'.

**3. a.** ceux que, 2 – **b.** ce que, 1 – **c.** celui qui, 5 – **d.** celle où, 4 – **e.** ce dont, 3.

**4. a.** bien, meilleur – **b.** aussi – **c.** autant – **d.** beaucoup – **e.** même.

**5. a.** malgré – **b.** bien qu' – **c.** par contre – **d.** alors qu'.

**2. Vocabulaire**

**1. a.** une caravane – **b.** une randonnée – **c.** un sac de couchage – **d.** un rallye.

**2. a.** baisser – **b.** tendues – **c.** debout – **d.** Recule – **e.** pencher – **f.** assieds-toi/assois-toi.

**3. a.** - ; **b.** + ; **c.** + ; **d.** - ; **e.** + ; **f.** - ; **g.** - ; **h.** + ; **i.** + ; **j.** + ; **k.** - ; **l.** - ; **m.** -.

**3. Compréhension écrite**

**a.** Il existe désormais du matériel de ski spécialement fait pour les filles.

**b.** On peut citer : les skis, les chaussures, les lunettes.

**c.** Les skis sont plus légers et le talon est plus au milieu, la forme des chaussures est adaptée et elles sont plus chaudes, et les lunettes sont plus petites.

**d.** Le matériel est mieux adapté. Ainsi, les skis permettent un meilleur équilibre.

**e.** On peut se demander s'il s'agit d'un véritable progrès technique ou d'une simple trouvaille marketing (faite pour vendre de nouveaux équipements).

## LEÇON 7

### Grammaire, p. 74-78

1. a. 2 - b. 3 - c. 7 - d. 1 - e. 4 - f. 5 - g. 6.

2. a. a - b. faisais - c. change - d. as - e. pouvais - f. j'avais eu.

3. a. avais, apprendrais - b. avais commencé, pourrais - c. aurais - d. connaît, est - e. savais, trouverais.

4. Exemples. a. Qu'est-ce que tu ferais si tu avais un an de vacances ? - b. Que se passerait-il si tu manquais ton examen ? - c. Que ferais-tu si sa ligne était occupée ? - d. Si tu avais pu habiter dans un autre pays, où aurais-tu aimé vivre ? - e. Qu'est-ce que tu aurais choisi si on t'avait proposé d'apprendre quelque chose d'original ?

5. Exemples. a. ... si j'avais son adresse. - b. ... si on l'avait invité. - c. ... si le système informatique avait bien fonctionné. - d. ... si elle avait roulé moins vite. - e. ... si on faisait tous un effort. - f. ... s'il n'avait pas traversé l'océan Atlantique.

6. A. 1. J'ai trouvé un appareil coûtant moins cher. - 2. C'est un travail idéal pour un étudiant finissant sa thèse. - 3. Nous avons besoin d'un camion pouvant transporter du gaz.

B. 4. Nous cherchons un diplômé ayant fait un stage en Asie. - 5. L'étude porte sur les personnes n'étant jamais sorties de leur pays. - 6. J'adore porter un vêtement n'ayant jamais servi.

C. 7. Souhaitant me rendre dans votre ville, j'ai besoin d'informations utiles. - 8. Ne parlant pas la langue, il ne s'est pas intégré. - 9. Connaissant bien ce programme, je peux finir ce travail rapidement. - 10. Étant souvent malade, elle a pris du retard sur le programme scolaire.

D. 11. N'ayant pas compris la phrase, je lui ai demandé de répéter. - 12. Ayant constaté de nombreuses absences, nous avons convoqué les parents. - 13. M'étant rendu plusieurs fois dans ce village-vacances, j'ai pu observer une baisse de la qualité.

E. 14. Tu as vu Sylvie en venant ? - 15. Qu'est-ce que tu bois en mangeant ? - 16. Il parle en dormant. - 17. Que voulait dire l'auteur en écrivant cette phrase ?

F. 18. On obtient des renseignements en appelant l'office de tourisme. - 19. L'appareil se met en marche en appuyant sur ce bouton. - 20. Tu trouveras la solution en réfléchissant.

G. 21. En roulant moins vite, tu aurais moins d'accidents. - 22. En ayant un but, tu aurais des chances de l'atteindre. - 23. En éteignant la lumière, tu arrêteras de gaspiller l'électricité. - 24. En ayant des instructions plus claires, j'aurais su quoi faire.

7. a. étant - b. ne sachant pas - c. En consultant - d. En élisant, concernant, influençant - e. en choisissant - f. engageant, ayant - g. En faisant, offrant - h. En ne votant pas.

8. a. Si tu parlais plus calmement, on te comprendrait mieux. - b. Si elle avait réfléchi un peu plus, elle aurait compris la question. - c. Si on commence un peu plus tard, on pourra tous aller à la réunion. - d. S'il avait réduit les impôts, le gouvernement n'aurait pu financer les projets sociaux.

### Vocabulaire, p. 78-80

1. a. démocratie - b. sondages - c. administration - d. législatives - e. monarchie - f. xénophobie.

2. a. 4 F - b. 3 B - c. 2 A - d. 1 D - e. 5 C - f. 6 E.

Les verbes pronominaux. - A. a. a présenté - b. s'est présenté - c. sent - d. se sent - e. entend - f. s'entend - g. Je me suis perdu - h. J'ai perdu - i. Je m'en vais - j. Je vais.

B. a. s'est passé - b. a passé - c. ennuie - d. me suis ennuyé - e. te tenir - f. tiens - g. mettre - h. me mettre - i. fais - j. me faire.

3. a. intéressera - b. s'arrête - c. avez aperçu - d. arrêter - e. battre - f. vous êtes aperçu - g. s'occupe - h. occupe - i. s'intéressent - j. vous battre.

### Orthographe, p. 80

1. l'été – la planète – la société – première – la télévision – j'ai cherché – intéressant – j'achète – un lycée – il répète – une idée – j'espère – le musée – nous espérons – l'électricité – sévère – l'océan – le progrès – un exercice – près – excellent – dès que je suis arrivé – la mère – la gestion.

2. Une utopie, dans la langue courante, désigne une chose impossible, purement imaginaire. Le mot a été créé par Thomas More à partir de racines grecques signifiant : en aucun lieu, nulle part. D'autres penseurs ont situé ce « nulle part » dans des endroits qui excitent l'imagination. Ainsi, l'île fascine, parce qu'elle est coupée du monde, elle constitue un monde à elle seule. L'intérieur de la Terre est aussi source de rêves, ou bien la Lune, ou encore des régions très isolées. En imaginant la vie dans ces lieux inconnus, on réfléchit en fait à une société idéale. L'utopie devient alors la promesse d'une réalité à venir.

Enquête littéraire, p. 81 : Tahar Ben Jelloun.

### Delf, Compréhension écrite, p. 82

2. a. vrai – b. vrai – c. faux – d. faux – e. faux.

3. a. Le but général des conseils de la jeunesse est d'être des lieux de dialogue entre les jeunes et les élus.

b. Les conseils sont gérés par des animateurs.

c. Oui, les limites sont les mêmes.

d. Exemple. En demandant aux jeunes comment on peut améliorer la vie dans leur arrondissement, on a des chances d'obtenir de bonnes idées, car ce sont les habitants qui connaissent le mieux les problèmes quotidiens du quartier.

e. Exemple. Si je m'adressais à un conseil d'arrondissement, je demanderais quels sont les projets en cours pour améliorer les conditions de vie et je participerais à leur réalisation.

### Delf, Expression écrite, p. 81-82

Exemple. Monsieur le maire,

J'ai l'honneur de m'adresser à vous afin de vous faire connaître mon opinion sur le projet de tour de bureaux dans le quartier des affaires de notre ville. Il me semble que c'est une bonne idée. En construisant un bâtiment de cette taille, nous affirmons notre capacité à entreprendre. Cependant, je voudrais attirer votre attention sur un point technique. Si l'on construit un tel bâtiment, on doit utiliser des matériaux non polluants et donc sans danger pour la santé des occupants. L'expérience montre que dans d'autres endroits, en utilisant des matières toxiques (colle, revêtements, etc.), on a provoqué un nombre anormal d'allergies respiratoires, de migraines, de troubles divers. Si on avait tenu compte de ces facteurs au moment de la conception, on aurait évité de nombreuses gênes qui, en fin de compte, ont une répercussion sur la productivité des employés présents dans les locaux.

J'espère vous avoir convaincu de l'importance de l'enjeu et je souhaite que ce formidable projet se réalise dans les meilleures conditions.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le maire, l'expression de mes sincères salutations.

### Delf, Compréhension orale, p. 83

2. • Parti de gauche – extrait n° 3 – Diminuer la pollution sans précipitation en tenant compte des contraintes économiques.

• Parti de droite – extrait n° 1 – Favoriser le développement d'activités économiques en faveur des classes moyennes ; être à l'écoute des responsables économiques ; faciliter l'installation des sociétés ; éviter les aides qui transforment en « assistés ».

• Parti vert – extrait n° 2 – Respecter l'environnement, réduire la place de la voiture, développer les transports en commun, les espaces verts.

3. a. Le maire actuel appartient au parti socialiste.

b. La mairie a préparé la candidature de Paris à l'organisation des Jeux olympiques en 2012.

c. Exemple. Si j'étais le maire de ma com-

mune, je commencerais par organiser une enquête d'opinion pour savoir ce que les gens veulent améliorer dans leur ville. Je donnerais la place aux jeunes. Je discuterais ensuite avec mon conseil municipal pour décider les projets que nous pourrions réaliser en fonction du budget. J'imagine que les priorités concerneraient l'amélioration des transports et la rénovation des bâtiments anciens pour donner un meilleur aspect général à la ville.

### Delf, Expression orale, p. 83

*Exemple.* Dans la ville idéale que j'imagine, il n'y aurait que des petites voitures électriques, que l'on pourrait louer pour pas cher un peu partout dans les rues. Les habitants participeraient aux décisions par l'intermédiaire d'Internet, où ils trouveraient de la documentation et avec lequel ils pourraient exprimer leur opinion et même voter. Les parcs et les bâtiments publics seraient décorés par des jeunes, des étudiants en art, par exemple. Bref, on donnerait une grande importance à la qualité de la vie.

La ville idéale n'existera sans doute jamais, car il faut aussi tenir compte des contraintes économiques et sociales, mais je crois que la plupart des villes amélioreront leurs conditions de vie, chacune à son propre rythme.

## LEÇON 8

### Grammaire, p. 84-87

- 1. A. 1.** Tu vas où en vacances ? – **2.** Le train part dans 5 minutes.  
**B. 3.** Non, mais il va pleuvoir. – **4.** Non, mais ils vont en avoir un.  
**C. 5.** Si tu m'appelles, j'irai te chercher... – **6.** Si les clients sont contents, ils reviendront..  
**D. 7.** On ne se disputera plus ! – **8.** Je ne le ferai plus ! – **9.** Nous ne rentrerons plus si tard !  
**E. 10.** Vous nous enverrez... – **11.** Tu n'oublieras pas...  
**F. 12.** Il nous préviendra quand il aura pris sa

décision. – **13.** Vous viendrez me chercher quand je serai arrivé à la gare. – **14.** Cette maladie disparaîtra quand on aura trouvé un vaccin.

**2.** (1) aura – (2) seront – (3) géreront – (4) n'aura pas – (5) proposera – (6) identifiera – (7) ouvrira – (8) régleront – (9) ouvriront – (10) fermeront – (11) pourra – (12) s'allumeront – (13) s'éteindront – (14) sera – (15) recevra – (16) obtiendront – (17) disposera – (18) saura – (19) devra – (20) accomplira – (21) passera – (22) tondra – (23) s'absenteront – (24) enverra – (25) préviendra – (26) essaiera/essayera – (27) feront.

**3. a.** je vais prendre – **b.** je te l'apporterai – **c.** je ferai – **d.** tout se passera – **e.** tu n'oublieras pas.

**4. a.** il l'aura reçu – **b.** ils seront arrivés – **c.** elle sera partie – **d.** il l'aura prise – **e.** je me serai installé dans ma nouvelle maison / je m'y serai installé.

**5. a.** Tu pourras, tu auras fini – **b.** Il marchera, on l'aura opéré – **c.** Je t'enverrai, nous serons arrivés – **d.** On pourra, on l'aura expérimentée – **e.** tu auras fini, tu m'appelleras – **f.** Nous prendrons, aurez raconté.

**6. a.** 3 – **b.** 4 – **c.** 2 – **d.** 6 – **e.** 1 – **f.** 7 – **g.** 5.

**7. Exemples.** – **a.** passer des vacances au bord de la mer. – **b.** nous puissions vous contacter ultérieurement. – **c.** qu'il ne soit arrivé quelque chose à notre fils. – **d.** évaluer votre niveau en français. – **e.** qu'ils ne soient pas inquiets.

**8. a.** te poser – **b.** de vous faire – **c.** avoir – **d.** puisse – **e.** qu' – **f.** à – **g.** d' – **h.** n'y ait.

### Vocabulaire, p. 87-89

**1. a.** découverte – **b.** conception – **c.** modernisation – **d.** mise au point – **e.** analyse – **f.** invention – **g.** exploration.

**2. a.** la chirurgie – **b.** une orbite – **c.** le vaisseau – **d.** un maillot.

**3. informatique :** titre b – **médecine :** titre e – **biologie :** titre a – **histoire :** titre c – **psychologie :** titre d.

4. pas de progrès : n° 4 – tout se transmet : n° 1 – partage équitable : n° 5 – des échanges de 0 et de 1 : n° 2 – n'est pas innover : n° 3.

**Distinction entre confondre et être confus.**  
– A. c 2 – B. a 3 – C. b 1.

### Orthographe, p. 89-90

1. une île – empêcher – mon âge – honnête – le théâtre – arrêter – une tâche difficile – un bateau – une piqûre – un gâteau – connaître – un château – je connais – Combien ça coûte ? – il connaît – extrême – elle croit bien faire – une boîte – le chiffre d'affaires croît – la Côte d'Azur – j'ai dû m'absenter – contrôler – j'ai du travail – brûler – On a cru mourir ! – dîner – du poisson cru – déjeuner – flâner – pêcher – un dôme – frais – un toit – fraîche – la zone – Dépêche-toi ! – un chalet – une fête – prêter – un vêtement.

2. Pour diminuer la pollution dans les villes, l'Europe expérimente des véhicules fonctionnant avec des piles à combustible. Gros avantages pour l'environnement : les moteurs sont silencieux et ils ne rejettent que de l'eau ! À l'intérieur de chaque bus se trouvent 7 bouteilles en carbone où sont stockés 25 kg d'hydrogène. Le gaz est utilisé pour réagir avec l'oxygène de l'air ambiant, produisant ainsi de l'électricité avec une autonomie de plus de 200 km. Ainsi, trois de ces véhicules ont été mis en circulation à Madrid. Huit autres villes participeront au projet, notamment Barcelone et Porto. Dans chacune de ces villes vont être testés pendant deux ans, en conditions réelles, trois autobus électriques identiques à ceux de Madrid. Tous les six mois, l'Union européenne fera le point. Mais il reste un obstacle de taille à la généralisation de ce système : son coût. En effet, un bus à hydrogène revient six fois plus cher qu'un autobus conventionnel. Cependant, la construction en série devrait permettre de rendre ce moyen de transport plus compétitif dans un avenir pas trop lointain.

**Enquête littéraire, p. 90 :** Jules Verne.

### Delf, Compréhension écrite, p. 91-92

a. Un artiste a proposé aux passants de laisser un message sur une sorte de roue qu'il fait passer dans les rues.

b. *Exemple.* Je trouve que c'est une idée originale, et en voyant les messages je pense aussi que c'est une bonne idée, car il est intéressant de pouvoir lire ce que les passants ont écrit. On obtient ainsi une sorte de photographie instantanée des préoccupations de ces personnes par l'intermédiaire de l'écriture.

c. La majorité des messages permettent d'exprimer une opinion, une pensée, avec une valeur générale. D'autres correspondent à un sentiment personnel ou à une préoccupation du moment. Quelques personnes, enfin, ont profité de l'occasion pour laisser une véritable petite annonce.

d. *Exemple.* Certaines phrases cherchent à transmettre un message positif, comme « Ne vous inquiétez pas si vous êtes seuls ! Ça viendra... promis. », et je trouve que c'est une idée très généreuse et sympathique.

e. *Exemple.* Je trouve un peu dommage de profiter de la situation en laissant une annonce pour une colocation. Dans l'esprit de cette personne, il n'y a peut-être pas de place pour autre chose que les préoccupations matérielles...

f. *Exemple.* Le message « L'imagination au pouvoir » me surprend, car il a été utilisé pendant le mouvement de mai 68, et comme on éprouve encore le besoin d'utiliser ce slogan, cela signifie peut-être que peu de progrès ont été faits depuis cette époque-là !

### Delf, Expression écrite, p. 92

Madame, Monsieur,

Vous recherchez un objet à développer et j'ai une idée originale à vous proposer. Beaucoup d'entre nous portent des lunettes et chacun a constaté qu'il est délicat de choisir une fois pour toutes une couleur pour la monture : si elle est trop vive, la couleur risque d'être trop décalée dans certaines situations mondaines, alors qu'une teinte trop classique peut paraître banale dans la vie de tous les jours. J'apporte la solution : une monture de lunettes

dont les couleurs changent selon l'humeur de leur propriétaire. Un petit bouton placé sur une des branches fera réagir des capsules de couleur incrustées dans le plastique.

Il s'agit donc d'un objet original et utile, puisqu'il répond à un véritable besoin de la clientèle.

J'espère vous avoir convaincu et que mon idée sera bientôt réalisée.

Dans cette attente, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, mes très cordiales salutations.

Julien Crépy

### Delf, Compréhension orale, p. 92

• **Patrick** : **Utilisation** : Pour communiquer, s'informer **Avantages** : Simplicité d'utilisation, simplifie la vie **Inconvénients** : Risque de dépendance à ces technologies, manque de fiabilité **Changements** : Ce ne sera peut-être plus gratuit

• **Marie-Laure** : **Avantages** : Sert surtout à améliorer la productivité **Inconvénients** : Déshumanise la société, augmente la surveillance **Changements** : Développement du commerce électronique et peut-être de certains petits commerces complémentaires

• **Maurice** : **Utilisation** : Courriels, visites virtuelles de musées **Avantages** : Permet de se faire des amis, réduit les inégalités **Changements** : Les gens se comprendront mieux

### Delf, Expression orale, p. 93-94

a. Il s'agit d'un questionnaire.

b. Il a été rédigé par la région Ile-de-France.

c. Il s'adresse aux jeunes de la région.

d. Le thème général en est la vision de l'avenir et les causes humanitaires à défendre.

e. *Exemple.* D'un côté, ça me paraît intéressant de connaître le point de vue des jeunes sur l'avenir et les causes qui les intéressent mais, d'un autre côté, je me demande ce que la région va faire de ces informations, en quoi elle va modifier l'administration de l'Ile-de-France.

f. Elles vont être analysées par un institut de sondage.

g. *Exemple.* Personnellement, je me sens prêt à m'engager pour la protection de l'environnement. Je mène déjà des actions à l'échelle individuelle, mais ça m'intéresserait de participer à un projet collectif, notamment dans les pays en voie de développement, afin d'aider une prise de conscience de l'importance de la défense de la nature, cette question étant souvent mise au second plan, probablement à cause des difficultés économiques locales.

## LEÇON 9

### Grammaire, p. 95-98

1. a. 4 - b. 1 - c. 2 - d. 5 - e. 6 - f. 3.

2. a. Comme il n'avait pas assez d'argent, il a demandé une bourse. - b. Les examens ont été annulés en raison de la grève des transports. - c. Puisque ton copain est étudiant en droit, demande-lui un conseil pour le contrat. - d. Si tu as du mal à suivre en cours, c'est que tu ne dors pas assez. - e. Ce n'est pas que le texte soit trop difficile, mais il est trop long. - f. Étant donné que vous avez été trop souvent absent, vous ne pouvez pas faire le 2<sup>e</sup> semestre. - g. Sous prétexte qu'elle avait mal aux pieds, elle n'a pas voulu passer l'épreuve sportive.

3. a. tant - b. tellement - c. si - d. à une telle - e. de tels.

4. a. Le menu était tellement/si cher que... - b. Il faisait une telle chaleur... - c. Le thé était tellement chaud... - d. Elle a fait tellement de fautes... - e. Ils chantent tellement/si bien qu'on ...

5. A. 1. On a voulu louer une voiture mais aucune n'était disponible. - 2. J'ai trois frères mais aucun n'habite dans la région.

B. 3. Chacun compte pour la note finale. -

4. On envoie une invitation à chacune.

C. 5. Elles m'ont toutes appelé. - 6. Ils sont tous là. - 7. Elles ont toutes été livrées.

D. 8. On les fait tous. - 9. Je les ai tous pas-

sés. - 10. Elle les a toutes envoyées.

**E. 11.** Quelques-uns parlent français. – **12.** Quelques-unes se sont plaintes.

**F. 13.** Plusieurs sont annulés. – **14.** Plusieurs sont finies.

**G. 15.** Certains sont d'occasion, pas tous. – **16.** Certains sont en vente, pas tous. – **17.** Certaines ont poussé, pas toutes.

**H. 18.** J'en ai rencontré certains. – **19.** Il lui en a donné plusieurs. – **20.** Il en a écrit quelques-uns.

**6. a.** tout – **b.** toute – **c.** tous – **d.** tout – **e.** Tous – **f.** Tous – **g.** toutes – **h.** tous.

**7. a.** chacun – **b.** chaque – **c.** tous les – **d.** quelques-uns – **e.** plusieurs – **f.** certains.

**8. a.** 2 – **b.** 1 – **c.** 4 – **d.** 3.

**9. a.** du – **b.** des – **c.** de – **d.** de – **e.** d'.

### Vocabulaire, p. 98-100

**1. a.** droit – **b.** bosser – **c.** bourse – **d.** filière – **e.** amphi – **f.** rater.

**2. a.** 3 : Thomas – **b.** 5 : Joël – **c.** 1 : Laurence – **d.** 2 : Camille – **e.** 4 : Laurent.

**3. a.** bac – **b.** cursus – **c.** BETA – **d.** cité U – **e.** passer – **f.** sécher – **g.** une formation – **h.** une épreuve.

**4. a.** suit – **b.** partiel – **c.** réviser – **d.** l'épreuve – **e.** calé – **f.** sécher – **g.** collé.

**5. a.** étudie. – **b.** inscription – **c.** réussite – **d.** échec – **e.** travail – **f.** sélectionner – **g.** accéder – **h.** préparatoires – **i.** professionnelle.

### Les différents sens du mot travail.

– **a.** travaux – **b.** boulot – **c.** job – **d.** travail – **e.** métier – **f.** corvée – **g.** débouchés.

### Orthographe, p. 101

**1.** une caisse – un kilo – un flacon – un quartier – la qualité – un kangourou – un choc – le choléra – choquant – le chlore – quotidien – un klaxon – remarquer – un kimono – remarquable – un ticket – un technicien – chrétien – une orchidée – un fabricant – cueillir – ils fabriquent – la chronologie – nous vous

accueillons – un écart – un orchestre – fréquent – accéder – un quai – acquérir.

**2.** Selon certains spécialistes, l'encre électronique aura bientôt remplacé l'encre classique. De quoi s'agit-il ? Cette nouvelle encre est formée de minuscules sphères de couleur noire ou blanche (ou bicolores), qui sont enfermées dans un liquide, le tout étant à l'intérieur d'une feuille de plastique fermée hermétiquement. Les particules sont chargées électriquement afin de reproduire des caractères ou des images. Les applications sont nombreuses, principalement dans le domaine de la presse et des livres. Une fois équipé d'un écran souple, le lecteur téléchargera des romans ou des journaux par l'Internet sans fil. Il aura même la possibilité de fixer son récepteur au mur et ainsi de décorer son intérieur avec un tableau qu'il pourra changer en fonction de son humeur. Une nouvelle révolution ?

### Enquête littéraire, p. 102 : Philippe Labro.

### Delf, Compréhension écrite, p. 102-103

**a.** En 2001, cette grande école a ouvert ses portes à des élèves venant de quartiers défavorisés sans qu'ils aient besoin de passer le concours d'entrée.

**b.** La « discrimination positive » consiste à donner la priorité à une minorité ou à certains groupes défavorisés afin de rétablir un équilibre. Une université peut ainsi veiller à ce qu'il y ait un certain nombre d'étudiants noirs dans ses cours, ou une administration recruter des employés en raison de leur handicap physique.

**c.** L'école souhaite rendre plus démocratique l'accès aux formations précédemment réservées à une élite.

**d.** On cite la possibilité d'accorder des bourses d'études aux élèves des milieux moins aisés.

**e.** Ce moyen est en fait inefficace car les enfants des milieux populaires s'imaginent que ces études sont réservées à une élite et par conséquent ils s'estiment incapables de les réussir et ils ne les tentent même pas.

f. Un garçon de milieu aisé a 3,5 fois plus de chance de faire une classe préparatoire qu'une fille de milieu ouvrier.

g. Le nombre d'élèves issus de ZEP a augmenté, puisqu'il est passé de 17 en 2001 à 37 en 2003.

h. *Exemple.* On reproche souvent au système des grandes écoles d'être élitiste, une telle initiative me paraît donc bonne pour améliorer la mixité sociale. Il faudrait cependant qu'elle soit imitée par d'autres écoles.

### Delf, Expression orale, p. 103

*Exemple.* Cher Monsieur,

Comme j'ai lu que vous cherchiez des suggestions pour l'accueil des étudiants à Paris, et étant étudiant étranger moi-même, j'ai quelques idées à vous soumettre. Il me semble que le principal problème quand on arrive ici est le logement. Il est très difficile d'en trouver un, malgré des prix très élevés. Il me semble donc qu'il faudrait construire plus d'immeubles avec des chambres pour étudiants, faciliter la collocation et la possibilité de loger chez l'habitant. Pour cela, les offres et les demandes d'hébergement devraient être centralisées sur un site Internet unique. Ainsi, les étudiants pourraient commencer à chercher avant leur arrivée, ce qui leur éviterait de perdre un temps précieux qu'ils pourraient consacrer à leurs études.

J'espère que ma contribution pourra servir à améliorer la situation.

Mes sentiments distingués,

Jim Curie

### Delf, Compréhension orale, p. 104-105

2. a. La scène se passe à Bruxelles.

b. Il s'agit d'un groupe d'étudiants.

c. Ils sont à la terrasse d'un café.

3. a. Vincent a étudié la gestion.

b. Il est belge.

c. Joël propose de créer un café.

d. Pour Vincent, il est risqué de monter une entreprise quand on est sans expérience.

e. Il existe déjà beaucoup de cafés.

f. Joël en conclut qu'il faut trouver un concept original : le commerce équitable.

### Delf, Expression orale, p. 105

• *Exemple.* Le profil de M. Lebrun me paraît mieux correspondre au poste, puisqu'il a un diplôme d'animateur (Mlle Mercier, quant à elle, n'a qu'un bac), et de plus il a déjà une expérience similaire (alors que Mlle Mercier a travaillé avec des personnes âgées).

En ce qui concerne M. Lebrun, j'aimerais savoir comment s'est passé son travail dans le centre pour adolescents à Nice, pourquoi il souhaite changer de lieu, et comment il envisage les activités dans notre centre.

• *Exemple de dialogue :*

– Bonjour, monsieur Lebrun.

– Bonjour, monsieur.

– Votre candidature m'intéresse et j'aimerais en savoir un peu plus sur vous.

– Je vous en prie.

– Je vois dans votre CV que vous êtes depuis 1999 animateur dans un centre pour ados à Nice. Ça se passe comment ?

– Nous avons une cinquantaine d'adolescents à qui nous proposons des activités sportives et culturelles. Nous sommes une équipe de 5 animateurs.

– Pourquoi souhaitez-vous quitter la région ? Vous risquez de regretter le climat, non ?

– Oui, bien sûr, le climat est formidable à Nice, mais ma femme est enseignante, elle est mutée en région parisienne, c'est pourquoi j'aimerais me rapprocher de la capitale.

– Je comprends. Comment envisagez-vous votre activité dans notre centre ?

– Il me semble que le public est à peu près le même qu'à Nice, donc je ne me sentirais pas dépaysé. Dans un premier temps, je ne serais pas volontaire pour m'occuper des visites de la région, puisque je ne suis pas d'ici et que j'aurais moi-même besoin qu'on me la fasse visiter. Mais je serais à l'aise pour gérer des activités sportives ou informatiques, et je compterais sur l'appui des autres membres de l'équipe pour m'adapter.

– Eh bien, monsieur Lebrun, je suis très satisfait de vos réponses. Comme je dois voir d'autres candidats et que j'ai besoin d'en discuter avec mon supérieur, je ne peux pas vous annoncer officiellement votre engagement, mais je peux quand même vous dire que, pour moi, vous êtes le mieux placé.

- J'en suis ravi.
- Je m'engage à vous donner une réponse définitive demain matin avant midi. Cela vous convient ?
- C'est entendu.
- Alors, je vous dis au revoir, à demain.
- Au revoir, monsieur.

## AUTO-ÉVALUATION, p. 106-107

### 1. Bilan grammatical

1. **a.** S'il jouait au tennis, on ferait une partie. **b.** Si vous le connaissiez, vous lui diriez de venir. **c.** S'ils savaient conduire, ils pourraient nous accompagner. **d.** Si tu voulais, j'irais avec toi. **e.** S'il était venu, je l'aurais vu. **f.** Si vous m'aviez prêté ce livre, je l'aurais lu. **g.** Si elle m'avait déjà vu, elle s'en souviendrait. **h.** S'ils n'avaient pas pu venir, ils t'auraient téléphoné.
2. **a.** en appelant - **b.** connaissant - **c.** n'ayant pas - **d.** en appuyant.
3. **a.** 3 (C) - **b.** 1 (C) - **c.** 4 (CQ) - **d.** 2 (B) - **e.** 7 (B) - **f.** 5 (B) - **g.** 6 (B).
4. **a.** aurais aidé - **b.** le trouverez - **c.** aura fini - **d.** l'aurai lu - **e.** aura déjà commencé - **f.** soit - **g.** si.
5. **a.** chacun - **b.** la plupart des - **c.** n'importe quand - **d.** aucun - **e.** plusieurs.

### 2. Vocabulaire

1. **a.** un débat - **b.** le tour - **c.** les sondages - **d.** le conseil.
2. **a.** l'histoire - **b.** la psychologie - **c.** la sociologie - **d.** la biologie - **e.** la zoologie - **f.** la philosophie.
3. **a.** réussir - **b.** échoué - **c.** bosser - **d.** d'informatique - **e.** raté - **f.** bourse - **g.** sécher.

### 3. Compréhension écrite

- a.** On présente l'utilisation du téléphone portable comme porte-monnaie.
- b.** Il faut photographier le code-barres de l'article à payer, et le paiement est effectué par téléphone.
- c.** Ce service existe déjà au Japon.
- d.** Certains distributeurs de boissons sont équipés de ce procédé.
- e. Exemple.** Ce service permet de ne pas utiliser d'espèces, ce qui évite les risques de vol ou de perte. De plus, on peut facilement payer tout article acheté par correspondance (sur catalogue ou Internet). En revanche, cette facilité d'utilisation peut devenir un inconvénient : en effet, certaines personnes vont dépenser leur argent sans s'en rendre vraiment compte...