

**cahier
d'exercices**

campus

méthode
de français

1

Jacky Girardet
Jacques Pécheur

Laure Duranton
Christelle Garnaud

Nouvelle édition
conforme au nouveau DELF

CLE
INTERNATIONAL

1 présentation

vocabulaire

1 ■ Trouvez leur nationalité.

Ex : Astérix → **Il est français.**

Pinocchio →

Carmen →

Sherlock Holmes →

2 ■ Faites correspondre les dialogues et les dessins.

a. « - Tiens, je te présente Thomas. - Salut. Et toi tu t'appelles comment ? - Patricia. »

b. « - Vous êtes la directrice artistique ? - Oui. Bonjour, je suis Maria Martinez. »

c. « - Bonjour, votre nom ? - Hugo Marchand. »



grammaire

3 ■ Masculin ou féminin ?

Ex : *Oui, je suis française.*

a. Elle est comédienne ?

b. Tu es espagnole ?

M	F
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

c. Et vous, vous êtes Italien ?

d. Oui, il est directeur.

M	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4 ■ Conjuguez.

- Bonjour, vous êtes le directeur ? - Oui, je le directeur artistique.

- Et vous, vous comédienne ? Française ? - Non, je espagnole.

- Et Hugo, il espagnol.

5 ■ « Tu » ou « vous » ?

Ex : **Tu** es, pardon, **vous** êtes le directeur artistique ?

a. appelez comment ?

b. es Inès ?

c. êtes espagnole ?

d. appelles comment ? Thomas ?

e. es français ?

f. êtes comédienne ?

6■ Complétez avec « je », « tu », « il », « elle », « vous ».

- Voici Inès, est comédienne. Et vous Hugo ? êtes comédien ?
- Oui, suis aussi comédien.
- appelles comment ? - appelle Inès Blanc.
- es française ? - Oui, suis française.
- Et María, est française ?

écrit

7■ Casting : présentez ces comédiens.



Ex : Sophie Marceau → Elle s'appelle Sophie Marceau, elle est comédienne, elle est française.

Tom Cruise :

Monica Bellucci :

Antonio Banderas :

2 dire si on comprend
vocabulaire

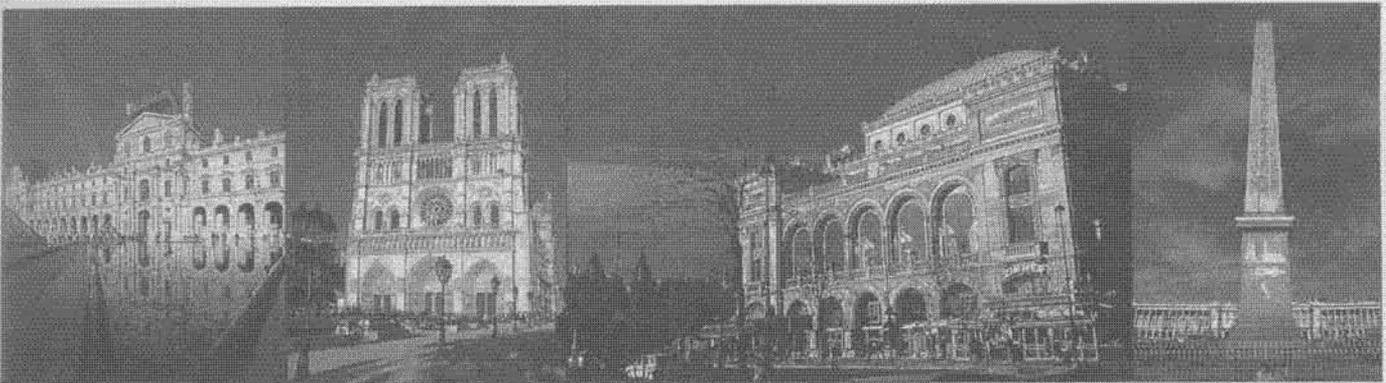
8■ Regroupez.

place - cathédrale - avenue - théâtre - rue - château - musée - université.

Place,

Cathédrale,

9■ Noms de lieux. Faites comme dans l'exemple.



Musée du Louvre

Notre-Dame

Théâtre du Châtelet

Place de la Concorde

Ex : Je cherche la Sorbonne ? Ici c'est le musée du Louvre.

a. Je cherche le château de Versailles ?

b. Je cherche l'hôtel Ritz ?

c. Je cherche la rue de Rivoli ?

grammaire

10 ■ Remettez les mots dans l'ordre.

Ex. : Je ne pas comprends le français. → **Je ne comprends pas le français.**

a. elle pas n'est italienne

.....

b. ne tu pas travailles

.....

c. il n'est directeur pas

.....

d. je ne m'appelle Mathieu pas

.....

11 ■ Complétez le dialogue avec les verbes entre parenthèses.

Ex. : Bonjour, je (chercher) **cherche** le directeur artistique.

- Vous (être) Inès ? - Non, je (être) Maria.

- Vous (parler) français ? - Oui, je (comprendre) le français.

- Voici Maria, elle (être) italienne, elle (parler) français
et elle (comprendre) l'espagnol.

12 ■ Répondez par : « Oui, c'est ici... » ou « Non, ici c'est... ».

Ex. : - Le Centre Georges-Pompidou, s'il vous plaît, c'est ici ? - **Non, ici c'est le musée du Louvre.**

a. - Le château de Versailles, s'il vous plaît, c'est ici ?

- Oui,

b. - La rue de Rivoli, s'il vous plaît, c'est ici ?

- Non, (place de la Concorde)

c. - La société de production, s'il vous plaît, c'est ici ?

- Oui,

d. - La cathédrale Notre-Dame, s'il vous plaît, c'est ici ?

- Non, (théâtre du Châtelet)

écrit

13 ■ Repérez les noms de lieux.

BESH O DROM (HONGRIE)
MUSIQUES DU MONDE
Le 21 juillet → Nuit hongroise
Le 23 juillet à 19 h au parc
de la Courneuve (93)
Les 24 et 25 juillet à 19 h 30
au jardin des Tuileries (1^{er} arr.)
Du 26 au 28 juillet à 18 h au
jardin du Luxembourg (6^e arr.)

OLIVIER BESSON
THÉÂTRE DES RUES ET
DES JARDINS
L'ombre des ailes/
Compagnie Olivier Besson
Les P'tites maisons
Du 30 juillet au 4 août à 21 h
Jardin Catherine Labouré
(7^e arr.)

CORDEL DO FOGO
ENCANTADO (BRÉSIL)
MUSIQUES DU MONDE
Le 7 août à 19 h au square
Maurice Gardette (11^e arr.)
Le 8 août à 19 h au square
Carpeaux (18^e arr.)
Du 9 au 11 août à 18 h au
jardin du Luxembourg (6^e arr.)

MAHMOUD GANIA (MAROC)
MUSIQUES DU MONDE
Du 23 au 25 juillet à 18 h au
jardin du Luxembourg (6^e arr.)
Le 26 juillet à 19 h au parc
de Belleville (20^e arr.)
Les 27 et 28 juillet à 19 h 30
au jardin des Tuileries (1^{er} arr.)

GLOBAL CHAOS NIGHT
ÉLECTRO WORLD
Fun-Da-Mental, Charged,
Juttla, Swami
Le 20 juillet à partir de 18 h
Batofar (13^e arr.)

ACCRORAP DANSE
Anokha
Cour d'Orléans du Palais
Royal (1^{er} arr.)

ACHILLE TONIC
REVUE A L'ITALIENNE
Variété
Athénée-Théâtre Louis Jouvet
(9^e arr.)

KADY DIARRA
(BURKINA FASO)
MUSIQUES DU MONDE
Les 30 et 31 juillet à 19 h 30
au Jardin des Tuileries
(1^{er} arr.)
Le 1^{er} août à 19 h au square
Carpeaux (18^e arr.)
Le 2 août à 19 h au parc
de la Bergère à Bobigny (93)

DUST
OPÉRA MULTIMÉDIA
Opéra de Robert Ashley et
Yukihiko Yoshihara
Du 26 au 28 juillet à 22 h
Cour d'Orléans du Palais
Royal (1^{er} arr.)

3 présenter une personne

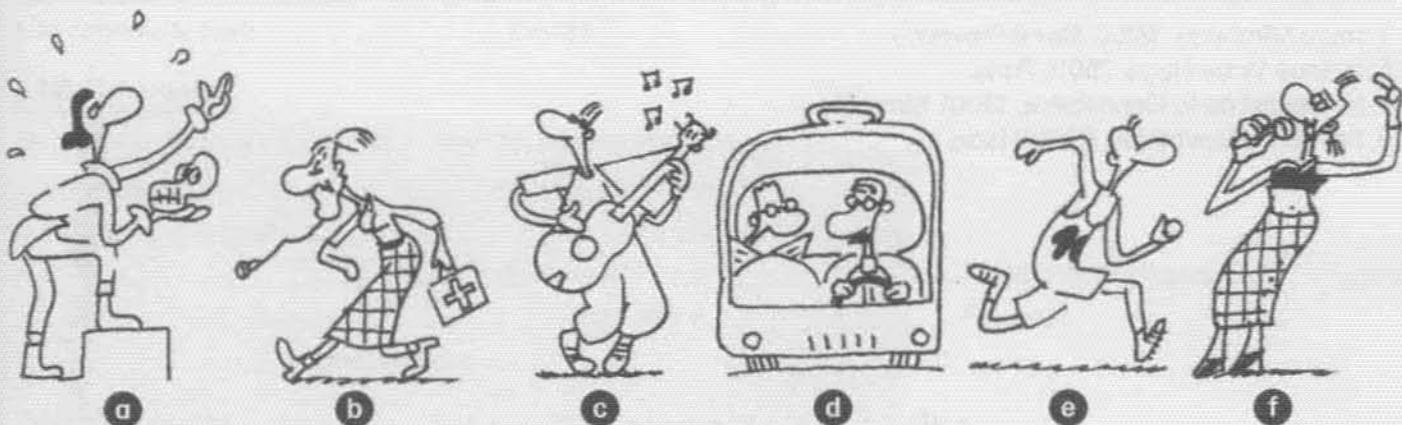
vocabulaire

14 ■ Trouvez le masculin ou le féminin.

Ex. : un étudiant → une étudiante.

- a. un comédien → d. une directrice →
b. une artiste → e. un professeur →
c. un sportif → f. une musicienne →

15 ■ Reconnaissez ces métiers.



grammaire

16 ■ Qui est-ce ? Répondez comme dans l'exemple.

Ex. : - Vous connaissez Gérard Depardieu ? - Qui est-ce ?
- C'est un comédien français.

- a. - Vous connaissez Madonna ?
- Qui est-ce ? -
b. - Vous connaissez Monica Bellucci ?
- Qui est-ce ? -
c. - Vous connaissez Bernard Kouchner ?
- Qui est-ce ? -
d. - Vous connaissez Gustavo Kuerten ?
- Qui est-ce ? -
médecin - chanteuse - sportif - comédienne

17 ■ Complétez.

Ex. : - Tu connais ? - Oui c'est une étudiante, elle est espagnole.

- a. - Tu connais ? → - Oui, c'est Anglais, est musicien.
b. - Tu connais ? → - Oui, c'est Mexicaine, est médecin.
c. - Tu connais ? → - Oui, c'est sportif, est portugais.
d. - Tu connais ? → - Oui, c'est artiste, est polonais.

découvrir la langue française

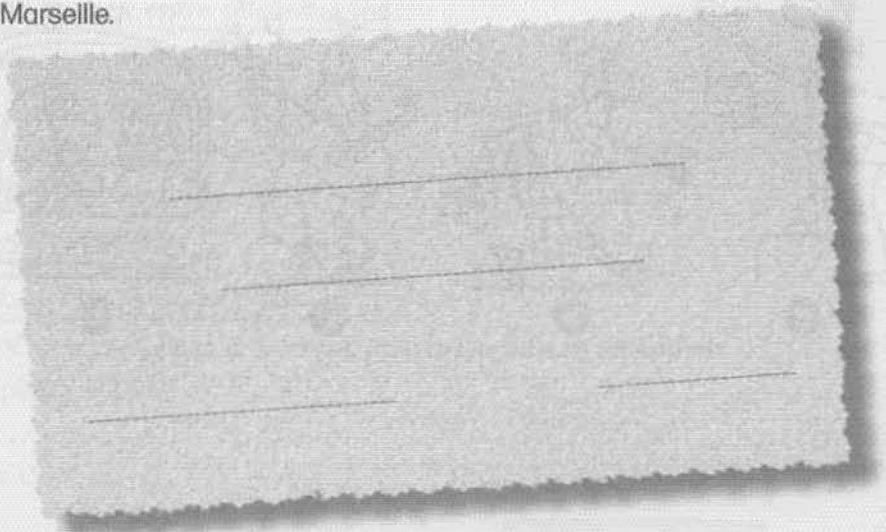
18 ■ Complétez.

- Qui est-ce ? - C'est **un** étudiant ? - Non, c'est professeur portugais.
 - Il connaît étrangers ? - Il connaît Brésilienne, Grec,
 et Espagnol.
 - Et toi, tu connais des étrangers ? - Je connais garçons, Mexicain,
 Américain et Chinoise.
 - Chinoise, c'est une fille ? - Ah ! oui, excuse-moi.

écrit

19 ■ Rédigez votre carte de visite : nom, prénom, profession, adresse en France. Choisissez votre adresse.

- 7, cours Mirabeau, 13100 Aix-en-Provence.
 5, avenue Victor-Hugo, 75016 Paris.
 8, boulevard de la Cannebière, 13001 Marseille.
 6, rue de la République, 69002 Lyon.



4 nommer les choses

vocabulaire

20 ■ Classez ces titres de films.

Un dimanche à la campagne ; Le cinquième élément ; La guerre des étoiles ; Une étoile est née ; L'étudiante ; Les oiseaux ; Salut l'artiste ; La belle américaine ; Le grand restaurant ; Les comédiens ; Adieu l'ami ; Des amis comme les miens.

UN	UNE	LE	LA	LES	DES	L'
<i>Un dimanche à la campagne</i>
.....
.....
.....

21 ■ Complétez. Vous connaissez...

... **un** fromage français ?

- a. région française ? b. voiture française ? c. parfum français ? d. restaurant français ? e. film français ?

... la cathédrale Notre-Dame ?

f. palais de l'Élysée ? g. rue de Rivoli ? h. place de la Concorde ? i. hôtel Ritz ? j. musée du Louvre ?

grammaire

22 ■ Complétez.

Ex : Tu connais le directeur artistique **de** la société de production ?

- a. Tu connais le comédien film ? b. Tu connais la professeur espagnol ?
- c. Tu connais le film Besson ? d. Tu connais le nom parfum amie Maria ? e. Tu connais la rue l'hôtel ?
- f. Tu connais le nom théâtre ?

23 ■ Complétez.

Ex : Bonjour, je suis espagnole, je cherche **un** livre français.

- Vous connaissez livre de Paul Latour ?
- Qu'est-ce que c'est ? C'est livre célèbre ?
- C'est producteur de films, il cherche étudiants étrangers :
..... Anglais, Italienne, Français,
..... Espagnol. Ils sont comédiens du film.

24 ■ Complétez avec « un », « une », « des », « le », « la », « les », « du ».

- a. Tu connais chanteur français ? - Oui, je connais Daft Punk. • C'est chanteur français ? - Ce sont musiciens. Ils sont deux. • Et tu connais bon disque ? - Oui.
- b. Je cherche voiture française. Tu connais la 406 ? - C'est nom d' voiture ? • C'est voiture célèbre ? - Oui très célèbre. C'est voiture film Taxi.

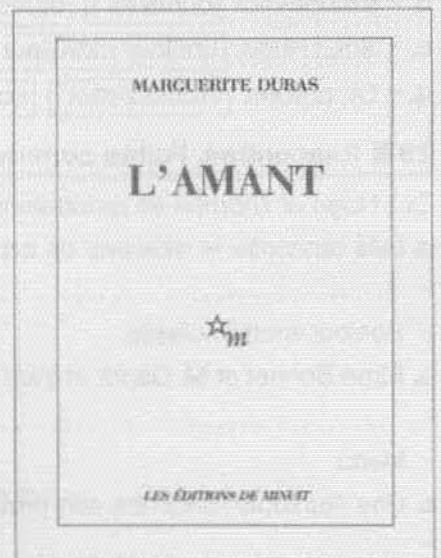
écrit

25 ■ Présentez les documents.



Ex : C'est un film.
C'est Le cinquième élément.
C'est un film de Luc Besson.

.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....

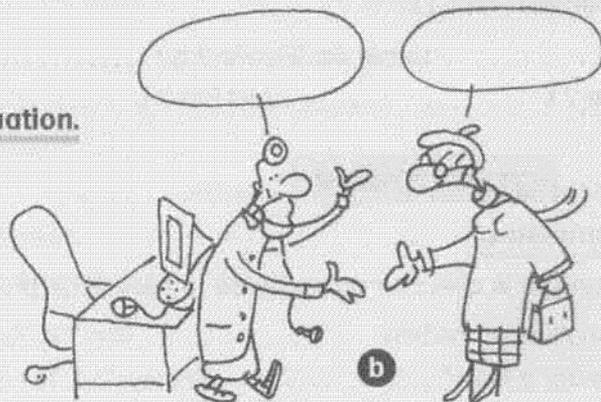
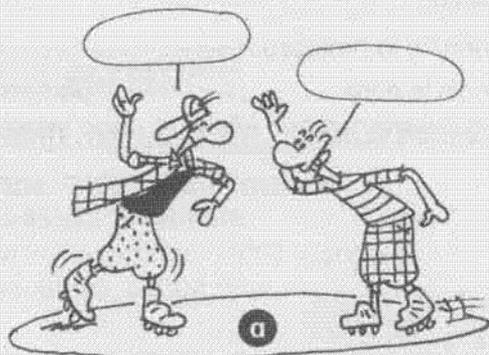
5 savoir vivre

vocabulaire

26 ■ Reconstituez les dialogues pour chaque situation.

1. - Bonjour docteur !
- Bonjour madame, comment allez-vous ?
2. - Après vous, je vous en prie !
- Merci !

3. - Salut !
- Salut !
- Ça va ?
- Ça va ?
- Salut !
- À bientôt !



grammaire

27 ■ « Tu » ou « vous » ?

- | | TU | VOUS |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a. Deux copains dans la rue, Hugo et Thomas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b. Le directeur de casting et Inès | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c. Un professeur et un étudiant | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d. Un médecin et un sportif | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

28 ■ Entourez la bonne réponse.

Ex. : - Excusez-moi, tu connais vous connaissez la place de la Concorde ?

- a. - Pardon monsieur, le métro, s'il te plaît ? s'il vous plaît ?
- b. - Excuse-moi, après toi ! après vous !
- c. - Salut Hugo, bonjour monsieur ! salut Thomas !
- d. - Oh pardon, excusez-moi ! ça va, ce n'est rien !

29 ■ Rencontres. Faites comme dans l'exemple.

Ex. : Hugo et Thomas se rencontrent ; ils disent : - **Salut, ça va ?** - Ça va.

a. Inès rencontre le directeur de casting, elle dit :

-
- Bonjour mademoiselle.

b. Mme Bonnet et M. Dupré entrent dans l'ascenseur, il dit :

-
- Merci.

c. Une étudiante rencontre son professeur, elle dit :

-
- Bonjour Inès.

d. Le soir, M. Bonnet rencontre M. Dupré, il dit :

-
- Bonsoir.

30 ■ Qui dit ?

Ex : « Bonjour Thomas, vous cherchez le directeur artistique ? » → **Une secrétaire.**

- a. « Bonjour Hugo, ça va ? » -
- b. « Bonjour monsieur, vous cherchez... ? » -
- c. « Salut Inès, tu vas bien ? » -

un ou une ami(e) d'Inès - un professeur à son élève - une secrétaire.

écrit

31 ■ Écrivez une phrase d'excuses :

- a. au directeur de l'école
.....
- b. au professeur
.....
- c. à un ami ou à une amie
.....
- d. à une personne que vous ne connaissez pas
.....

comprendre la grammaire
vocabulaire

32 ■ Retrouvez dans le document : un nom, un verbe conjugué, un verbe à l'infinitif, une marque du féminin, une marque du pluriel.

LIRE :
les artistes parlent aussi

REGARDER :
les œuvres d'art célèbres à Rome

ÉCOUTER :
Eric Serra : la musique du Grand Bleu

COMPRENDRE :
La peinture moderne, qu'est-ce que c'est ?

Ex : nom → **artistes.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

33 ■ Associez.

- a. Qu'est-ce que tu connais ?
 - b. Qu'est-ce que tu apprends ?
 - c. Qu'est-ce qu'elle comprend ?
 - d. Qu'est-ce que tu regardes ?
 - e. Qu'est-ce que vous parlez ?
 - f. Qu'est-ce qu'elle écoute ?
- 1. un tableau, une sculpture
 - 2. un film
 - 3. un guide, de la musique
 - 4. le français, l'espagnol
 - 5. le portugais, le grec
 - 6. le Japon, l'Italie, le Brésil.

grammaire

34 ■ Conjuguez.

	REGARDER	COMPRENDRE	TRAVAILLER	CHERCHER	CONNAÎTRE
a. je
b. tu
c. vous
d. il/elle

35 ■ Mettez au pluriel.

Ex : un château anglais → des châteaux anglais.

- a. une voiture italienne →
- b. un parfum célèbre →
- c. un tableau moderne →
- d. un restaurant chinois →
- e. une chanteuse française →

36 ■ Masculin (m.) ou féminin (f.) ?

Ex : soleil → m.

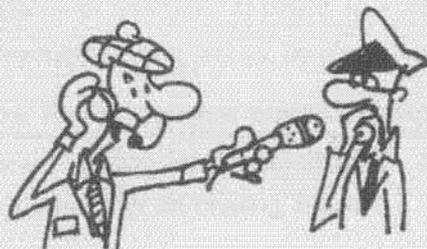
- a. lune : d. rose : g. peinture :
- b. étoiles : e. été : h. médecine :
- c. nuages : f. dimanche : i. parfum :

37 ■ Qu'est-ce que vous faites ? Retrouvez la réponse ci dessous.

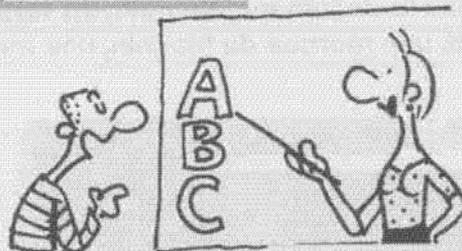
je joue - je répète - je pose une question - je lis.



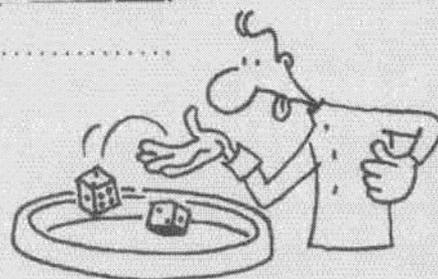
je lis



b



a



c

écrit

38 ■ Écrivez un texte en utilisant : un nom, un adjectif, un verbe conjugué, une préposition, un verbe à l'infinitif, un féminin et un pluriel.

.....

.....

.....

1 donner des informations sur une personne

1 ■ Complétez cette fiche de renseignements.

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Profession : _____

2 ■ Des mots qui vont bien ensemble.

- Rue, *boulevard*
- Amélie,
- Serveuse,
- Française,
- Boulevard - Ingénieur - espagnol - Dominique - secrétaire - Italien - informaticien - Kevin - avenue - brésilien*

grammaire

3 ■ Transformez les questions avec « est-ce que ».

Ex. : Vous connaissez Amélie Poulain ? → **Est-ce que vous connaissez Amélie Poulain ?**

- a. Vous habitez rue Lepic ? →
- b. Vous êtes Informaticienne ? →
- c. Vous êtes célibataire ? →
- d. Vous parlez italien ? →
- e. Vous avez un numéro de téléphone ? →

4 ■ Trouvez la question.

Ex. : J'ai 20 ans. → **Quel âge avez-vous ?**

- a. J'habite rue Lepic. →
- b. Je suis Informaticienne. →
- c. Je suis espagnole. →
- d. Je cherche un renseignement. →

5■ Complétez avec les verbes.

- a. J' les professeurs. (*écouter*)
- b. Je un numéro de téléphone. (*chercher*)
- c. Nous une voiture. (*avoir*)
- d. Elle Informaticienne. (*être*)
- e. Vous Paris. (*habiter*)

6■ Donnez le pronom correct (« je », « il », « elle », « tu », « vous »).

- a. m'appelle Kevin.
- b. est italien.
- c. êtes français ?
- d. Quel âge avez- ?
- e. Non, a 25 ans.
- f. parles quelle langue ?
- g. - es mariée ?
- Non, suis célibataire.

écrit

7■ Envoyez un mél pour donner vos nom, adresse, profession, nationalité pour établir votre visa.

Exp. :

Dest. :

Objet :

Message :

.....

.....

.....

.....

2 demander

vocabulaire

8■ Regroupez les mots par catégories.

- Lieu : **appartement**,
- Situation familiale : **marié**,
- Instruments de travail : **cahier**,
- Appartement - mari - cahier - maison - enfant - dictionnaire - jardin - marié - grammaire - habiter - rue - stylo - célibataire - quartier - cassette

9■ Ne pas confondre... Aidez-vous de votre livre ou de votre dictionnaire.

- Ex. : bureau et bureau ; **meuble**, **pièce**.
- a. guide et guide :
 - b. adresse et adresse :
 - c. billet et billet :
 - d. accent et accent :

grammaire

10 ■ Répondez négativement.

Ex : Il y a une piscine dans l'hôtel ? – **Non, il n'y a pas de piscine dans l'hôtel.**

a. Il y a un restaurant dans l'hôtel ?

–

b. Il y a une assurance avec le voyage ?

–

c. Il y a un jardin avec la maison ?

–

d. Il y a une fenêtre dans le bureau ?

–

11 ■ Complétez.

Dominique parle de Mathieu :

« Mathieu habite dans joli village ; il n'y a pas château, pas musée. Mathieu a maison dans quartier agréable. Il est célibataire. Il est informaticien. Est-ce qu'il a amie ? Je ne sais pas. »

12 ■ Transformez les questions.

Ex : Tu as un appartement ou une maison ? → **Vous avez un appartement ou une maison ?**

a. Tu travailles dans un bureau sans fenêtre ?

– Vous

b. Tu connais le musée d'Art moderne ?

– Vous

c. Tu habites seule ?

– Vous

d. Tu sais tout !

– Vous

13 ■ Complétez avec « tout ».

Ex : Ma vie (tout savoir). → **Tu sais tout !**

a. La peinture (tout connaître) → Tu ?

b. La musique (tout écouter) → Elle

c. La télévision (tout regarder) → Il

d. Le français (tout comprendre) → Elle !

e. Le succès, la réussite (tout avoir) → Il !

écrit

14 ■ Désirs... Écrivez en quelques lignes ce que vous voudriez faire pendant les vacances.

Je voudrais visiter le musée d'Art moderne... Je voudrais.....

3 exprimer ses préférences

vocabulaire

15 ■ Classez les activités suivantes par catégories.

basket - tennis - ski - restaurant - musées - promenades - cinéma - théâtre - danse - musique

SPECTACLES
.....
.....
.....
.....
.....

SPORT football
.....
.....
.....
.....
.....

SORTIES
.....
.....
.....
.....
.....

16 ■ Vous aimez ?

(***) adorer / (**) aimer bien / (-) ne pas aimer du tout / (- -) détester.

Ex : Le football (***) : **J'adore le football.**

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| a. Le théâtre (- -) : | d. Le basket (***) : |
| b. Le cinéma (**): | e. La danse (-) : |
| c. Les promenades (-): | f. La musique (**): |

17 ■ Posez les questions et notez les réponses.

(*) détester - (**) aimer bien - (***) adorer

Ex : Vous aimez travailler ?

→ ELLE : *Non, je déteste travailler. → LUI : **Oui, j'aime bien travailler.

.....

.....

.....

	ELLE	LUI
Travailler	*	**
Regarder la télévision	**	*
Le cinéma	**	**
Lire	**	*
Les promenades	*	**
Le sport	**	***
Apprendre le français	***	**

grammaire

18 ■ Répondez.

Ex : Vous aimez travailler ?

- (***) J'aime beaucoup travailler. (**) J'aime bien travailler. (*) Je n'aime pas du tout travailler.

- Vous aimez lire ? (**) -
- Vous aimez jouer ? (***) -
- Vous aimez regarder la télévision ? (*) -
- Vous aimez apprendre le français (**) -

19 ■ Complétez.

J'aime bien le cinéma et j'adore opéra.

J'aime aussi danse. Mais déteste les voyages et promenades.

Je n'aime pas beaucoup basket, je préfère tennis et football.

20 ■ Répondez.

Ex : Tu aimes la télévision ? (regarder) → **Oui, j'aime regarder la télévision.**

a. Tu aimes la radio ? (écouter) -

b. Tu aimes les livres ? (lire) -

c. Tu aimes le français ? (apprendre) -

d. Tu aimes la musique ? (écouter) -

écrit

21 ■ Vous écrivez une lettre. Vous parlez de vos sports et activités préférés.

J'aime bien apprendre le français.

.....

.....

.....

4 parler de son travail

vocabulaire

22 ■ Classez les professions.

Fonctionnaire : **professeur.**

Employé :

Profession libérale :

Profession artistique ou médiatique :

architecte - ingénieur - cuisinier - infirmier - journaliste - médecin - professeur - sculpteur - comédien - directeur artistique - financier - informaticien - secrétaire - présentateur..

23 ■ Des professions au féminin.

Ex : un architecte : **une architecte.**

a. un ingénieur :

e. un policier :

b. un infirmier :

f. un médecin :

c. un professeur :

g. un journaliste :

d. un informaticien :

h. un homme politique :

24 ■ Petites annonces. Complétez.

Ex : Directeur de production cherche des **comédiens** et des **comédiennes** pour casting.

a. Restaurant cherche un ou une

b. Hôpital cherche deux et quatre

c. Lycée cherche deux homme ou femme.

d. Paris-Match cherche un ou une

e. Société cherche une bilingue franco-espagnole.

grammaire

25 ■ Répondez.

Ex. : Votre profession ? – **Je suis secrétaire, je travaille dans une banque.**

a. Votre profession ? (professeur, lycée)

–

b. Votre profession ? (architecte, bureau)

–

c. Votre profession ? (infirmier, hôpital)

–

d. Votre profession ? (cuisinier, restaurant)

–

e. Votre profession ? (journaliste, journal)

–

26 ■ « Connaître » ou « savoir » ? Complétez.

– Vous un bon médecin ? – Oui, et je où il habite.

– Vous aussi où il travaille ? – Non, je ; mais je
un ami du médecin, le docteur B. Vous le docteur B ? C'est un médecin célèbre.

27 ■ Complétez et accordez.

Ex. : Je suis médecin, c'est **un métier (une profession) utile.**

a. Moi, je suis professeur, c'est un (intéressant).

– Et vous ?

b. Moi, je suis infirmière c'est une (difficile).

– Et vous ?

c. Moi, je suis médecin, c'est aussi un (difficile).

– Et vous ?

d. Moi, je suis présentatrice, c'est une (ennuyeux).

28 ■ Complétez avec des verbes.

Je suis étudiante. Je voudrais journaliste. Je voudrais au journal

Le Monde et à Paris. Je voudrais aussi des hommes et des femmes
politiques et célèbre.

devenir – habiter – travailler – être – rencontrer

écrit

29 ■ Faites des projets.

Je voudrais

.....

.....

.....

.....

.....

34 Répondez sur le même modèle.

Ex. : Est-ce que Inès va au cinéma ? – Non, elle ne va pas au cinéma, elle va au concert.

- a. Hugo, tu aimes le canoë ? (préférer le VTT) –
- b. Mathieu, il aime le sport ? (aimer beaucoup le théâtre) –
- c. Dominique, vous aimez le tennis ? (préférer faire - cheval) –

35 Transformez.

Ex. : Il aime la mer (aller) → Il aime aller à la mer.

- a. Elle adore le tennis (jouer) →
- b. On préfère la musique (écouter) →
- c. Elle n'aime pas les livres (lire) →
- d. Ils adorent l'opéra (aller) →

36 Conjuguez les verbes.

- a. – Tu (faire) du sport ? – Moi je (faire) du VTT à la montagne.
- b. – Tu (aller) au restaurant ou on (aller) au cinéma ? – Je (préférer aller) au cinéma.
- c. – Tu (aimer faire) des voyages ? – Oui, j'aime bien, je (aller) au Maroc.
- d. – Vous (aller) danser ? – Oh ! oui, on (adorer danser)

écrit

37 Carte postale. Vous êtes en vacances à la montagne, vous envoyez une carte postale à la classe.

.....

.....

.....

.....

6 parler de son pays, de sa ville
vocabulaire

38 Éliminez l'intrus.

Ex. : lac, montagne, mer.

- a. rue, ville, village.
- b. château, hôtel, cathédrale.
- c. théâtre, cinéma, restaurant.
- d. restaurant, métro, hôtel.

39 Nommez dans la ville :

Ex. : trois lieux : place, rue, avenue.

- a. trois activités :
- b. trois sorties :
- c. trois moyens de transport :
- d. deux monuments :

40 Quel est le contraire de :

Ex. : une ville : un village.

- a. une avenue :
- b. le présent :
- c. vieux :
- d. grand :
- e. détester :

1 dire la date

vocabulaire

1 ■ Regroupez les titres de ces films qui indiquent :

- a. les saisons : *Conte d'été*,
- b. les heures :
- c. les mois :
- d. les jours de la semaine :
- e. la durée :
- f. la situation dans le temps :

Une semaine de vacances ; Sonate d'automne ; Pas de printemps pour Marnie ; Vivement dimanche ; 3 h 10 pour Yuma ; Vendredi 13 ; C'est arrivé demain ; Quatorze juillet ; Paris au mois d'août ; La bonne année ; Samedi soir, dimanche matin ; Un cœur en hiver ; Un week-end sur deux ; Au revoir à lundi ; Le jour le plus long ; 37°2 le matin ; Hier, aujourd'hui, demain ; Mercredi ou la folle journée ; Le train de 8 h 47.

grammaire

2 ■ Complétez cet emploi du temps.

Du lundi 21 mai mercredi 23, je travaille à Nîmes. mardi 29 mai, je suis à Montpellier. juin, j'ai deux semaines de vacances. mois de juillet, je vais présenter le film aux États-Unis. Je préfère aller en Australie pour le casting automne.

3 ■ Écrivez la question.

Ex. : *Vous allez faire du ski, quand ?* – *Nous allons faire du ski à Noël.*

- a. ?
– Je suis à Paris le mardi 14.
- b. ?
– Elle préfère aller à Lausanne en automne.
- c. ?
– Je vais faire du tennis avant 10 heures.
- d. ?
– Les magasins ouvrent à 9 heures et ferment à 19 heures.
- e. ?
– L'usine ferme en août.

4 ■ Complétez.

Ex. : *Tu vas faire du ski, quand ?* – *Je vais faire du ski en février.*

- a. Tu es en vacances quand ?
– (10-25 février)
- b. Tu ne préfères pas aller faire du ski en décembre ?
– (Non, printemps)
(décembre), je préfère aller dans les îles, à la Martinique.
- c. Tu as aussi des vacances en décembre ?
– Oui, (fêtes de Noël) et 23 décembre 2 janvier, la société est fermée.

écrit

5 ■ Faites le portrait de quelques stars. Aidez-vous d'un dictionnaire.

Né en (année), en (mois), le (jour), en (saison).

Zinedine Zidane ; Jean Réno ; Céline Dion ; Philippe Stark ; Jean-Paul Gaultier.

6 ■ Une vie bien remplie. Racontez votre emploi du temps pour les prochains mois.

2 dire l'heure

vocabulaire

7 ■ Écrivez l'heure en toutes lettres.

a. Horaire des films :

Le pacte des loups : 12 h 20 ; 16 h 30 ; 19 h 45 ; 22 h 10

Les rivières pourpres : 9 h 15 ; 13 h 30 ; 17 h 50, 20 h.

Le cinquième élément : 17 h 15 ; 19 h 30 ; 22 h 15.

b. Horaire des trains :

TGV Marseille-Paris : Marseille 8 h 15 ; Avignon 8 h 45 ; Paris 11 h 15.

c. Horaire des avions :

Paris-Madrid : 14 h 30-16 h 30

8 ■ Classez les horaires de l'exercice 7.

Matin : 9 h 15

Après-midi : 12 h 20

Soir :

9 ■ Une journée de travail. Racontez.

9 h travail ; 11 h pause ; 13 h déjeuner ; 18 h sortie du travail ; 19 h retour à la maison ; 20 h 30 spectacle ; 23 h coucher.

Je commence à travailler à 9 heures

grammaire

10 ■ Répondez.

Ex : Quelle heure est-il ? (8 h) – **Il est huit heures.**

a. Quelle heure est-il ? (11 h 45)

–

b. Quelle heure est-il ? (10 h 30)

–

c. Quelle heure est-il ? (14 h 15)

–

d. Quelle heure est-il ? (13 h 30)

–

11 ■ Vous êtes en avance ou en retard ? Faites comme dans l'exemple.

Ex : C'est quelle heure ? (9 h 30/9 h 45)

– **Il est neuf heures et demie.**

• **Oh ! Je suis en avance, je travaille à dix heures moins le quart.**

a. C'est quelle heure ? (12 h 30/12 h 15)

– Il est

• Oh ! je (commencer à travailler)

b. C'est quelle heure ? (13 h 45/14 h)

– Il est

• Oh ! je (répéter)

c. C'est quelle heure ? (9 h/8 h 30)

– Il est

• Oh ! je (ouvrir le magasin)

d. C'est quelle heure ? (19 h/18 h 30)

– Il est

• Oh ! je (finir de travailler)

écrit

12 ■ Une folle journée. Faites le récit de cette journée.

Lundi 10 Septembre	2001	Lundi 10 Septembre
8 h 00 Bureau		14 h 00
8 h 15		14 h 15
8 h 30		14 h 30
8 h 45		14 h 45
9 h 00		15 h 00
9 h 15		15 h 15
9 h 30		15 h 30
9 h 45		15 h 45
10 h 00 Réunion Brésiliens		16 h 00 Taxi
10 h 15		16 h 15
10 h 30		16 h 30
10 h 45		16 h 45
11 h 00		17 h 00 Aéroport
11 h 15		17 h 15
11 h 30		17 h 30
11 h 45		17 h 45
12 h 00 Déjeuner japonais		18 h 00
12 h 15		18 h 15
12 h 30		18 h 30
12 h 45		18 h 45
13 h 00		19 h 00
13 h 15		19 h 15
13 h 30 Réunion Allemagne		19 h 30
13 h 45		19 h 45
		20 h 00 Vol Paris-Singapour

3 donner des informations sur son emploi du temps

vocabulaire

13 ■ Complétez avec « Attends », « Tiens ! », « Dis donc ! », « Fais attention ! »

Patrick et Nicolas :

« une seconde, j'ai un mél de la société de production. Ils cherchent un informaticien. C'est pour toi ! Départ, demain, retour dimanche.

..... regarde ! Il faut travailler en japonais ! »

grammaire

14 ■ Complétez avec « toi », « moi », etc.

Ex. : Tu pars ? Je viens avec **toi**.

- Dimanche on va chez ou chez ?

- Nicolas et Patrick viennent avec ?

- Ah non, c'est sans ! C'est un week-end pour nous deux.

15 ■ Complétez.

- Alors ? Ce voyage ?

- Je reste trois jours à Fort-de-France. Je pars le 7 la Réunion. J'arrive l'île Maurice le 10 ; je repars l'île Maurice le 12 et je vais Madagascar. Je reviens Madagascar et je repars l'île Maurice le 14 pour rentrer la Réunion le 16.

- Et tu rentres la Réunion quand ?

16 ■ « Venir » ou « aller » ?

- Ce soir on **va** au théâtre, vous **venez** ?

- Non, on au cinéma avec Julie et Patrick.

- Mais après, vous au restaurant chinois ?

- Non, on à la pizzeria avec eux.

- Ah bon, ils avec vous ?

- Oui, ils avec nous.

17 ■ Vrai ou Faux ?

Je suis à Montpellier :

	Vrai	Faux
Je reviens de Nîmes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a. Je pars de Nîmes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. J'arrive à Montpellier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. J'arrive de Nîmes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Je pars pour Nîmes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Je rentre de Nîmes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. Je viens de Nîmes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g. Je viens de Montpellier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

grammaire

22 ■ Répondez avec « D'accord » ou « C'est impossible ».

Ex : On va au restaurant ? - **D'accord**, je veux bien.

a. On va faire du cheval ou du VTT ?

- Je pars à Genève.

b. Tu viens au cinéma ?

- on va voir quel film ?

c. On va à Lisbonne ce week-end ?

- je travaille.

d. Vous voulez venir chez moi ?

- Patrick vient aussi ?

23 ■ Pour exprimer un souhait : complétez.

Ex : Est-ce que vous **voulez** jouer avec moi ? - **Oui**, c'est possible.

a. Est-ce que tu habiter chez moi ?

- Oui, je bien.

b. Est-ce que tu partir avec moi ?

- Désolé. Je ne peux pas.

c. Tu boire un café ou un thé ?

- Un café, merci.

d. Vous partir à la campagne avec nous ?

- Non, merci, je dois travailler.

24 ■ Proposer de faire quelque chose : transformez.

Ex : (venir demain) → **Tu peux venir demain ?**

a. (travailler pour moi) → Vous

b. (regarder le film sans moi) → Tu

c. (venir lundi à 10 h) → Vous

d. (revenir de Madrid mardi) → Vous

25 ■ Exprimez l'impossibilité : faites comme dans l'exemple.

Ex : Désolée, je suis très occupée. Je dois travailler.

a. Impossible. (partir à midi/je) :

b. Excusez-moi, (rester encore un mois/vous) :

c. Désolé. (habiter Paris/tu) :

écrit

26 ■ Rédigez le carton d'invitation pour une fête avec des amis.

.....
.....
.....
.....
.....

5 propositions

vocabulaire

27 ■ Complétez avec « oui », « si », « non ».

Ex : Vous n'avez pas en vie de faire du cinéma ? – Si.

a. Vous détestez le café ?

–, j'adore !

b. Aimez-vous le spectacle ?

–, j'aime beaucoup.

c. Tu ne vas pas au cinéma ce soir ?

–, je viens.

d. Vous voulez un Coca ?

–, un Perrier.

e. Vous ne faites pas de ski ?

–, mais je fais aussi du VTT.

f. Vous ne connaissez pas l'Italie ?

–, je connais.

28 ■ « Aussi » ou « non plus » ? Faites comme dans l'exemple.

Ex : – J'ai un petit problème... – **Moi aussi.**

– Je ne peux pas être à l'aéroport dimanche. – **Moi non plus.**

a. – Je n'ai pas d'assurance. Et vous ? –

b. – Elle aime le sport. Et lui ? –

c. – Il est célibataire. Et toi ? –

d. – Je suis fatiguée. Et vous ? –

e. – Je ne connais pas le nouveau directeur. Et toi ? –

f. – Tu pars en vacances ?

– Non. Et toi ? –

grammaire

29 ■ Écrivez la question.

Ex : **Patrick aime-t-il Julie ? – Oui, Patrick aime Julie.**

a. Julie ?

– Oui, Julie doit venir.

b. Julie ?

– Oui, Julie écoute aussi de la musique.

c. Patrick ?

– Non, il ne fait pas non plus de ski.

d. Julie ?

– Oui, elle parle bien l'espagnol et le portugais.

30 ■ « Qui ? », « Quand ? », « Comment ? », « Où ? », « Quoi ? ». Trouvez les questions.

Ex : **Tu travailles demain ? – Non, je ne travaille pas demain.**

a.

– Je pars en week-end.

b.

– Je vais en Corse en avion.

c.

– Je vois la compagnie mercredi.

d.

– Je viens avec les informaticiens et les ingénieurs.

31 ■ Dites-le autrement.

Ex : *Que faites-vous ?* → *Vous faites quoi ?*

- a. Où allez-vous ? →
- b. Quand viennent-ils ? →
- c. Comment joue-t-elle ? →
- d. Qui vient avec lui ? →
- e. Que désirez-vous ? →

écrit

32 ■ L'interview.

À l'aide des questions avec « que », « qui », « où », « quand », « comment », préparez les questions de l'interview de votre vedette préférée (sport, cinéma, chanson, etc.). Rédigez les réponses.

.....

.....

.....

.....

6 faire un programme d'activités
vocabulaire

33 ■ Organisez le programme de votre journée à Avignon.

20 h
cachots et cachotteries,
par ilotope
(Fort saint-andré)

22 h
Boris Godounov de Pouchkine,
mise en scène de Declan Donnellan
(Usine Volponi).

21 h 30
LA MORT DE DANTON,
mise en scène
Thomas Ostermeier
(cour du lycée Saint-Joseph).

11 h
Pierrette Dupuyet :
Avant l'aube
(cinéma Vox).

22 h
L'École des femmes
(cour d'honneur
du palais des Papes).

15 h
Brigitte Fossey lit
Je pense à toi
de Frank Smith
(Maison Jean Vilar).

17 h
Rencontres du Verger :
rencontre avec Pierre Arditi et
l'équipe de L'École des femmes.

HEURE	SPECTACLES	LIEUX
11 h	Avant l'aube	cinéma Vox
.....
.....
.....
.....
.....

grammaire

34 ■ Répondez.

Ex. : Tu vas partir en vacances quand ? (Demain) – **Demain, je vais partir en vacances.**

a. Tu vas voir le spectacle quand ? (demain 11 h)

.....

b. Quand est-ce que tu vas déjeuner avec lui ? (jeudi)

.....

c. Tu vas l'appeler quand ? (cet après-midi à 17 h)

.....

d. Vous allez regarder le match à la télévision ? (non)

.....

e. Et vous allez tourner un nouveau film ? (à partir de janvier)

.....

f. Vous allez traduire son nouveau livre en français ? (oui)

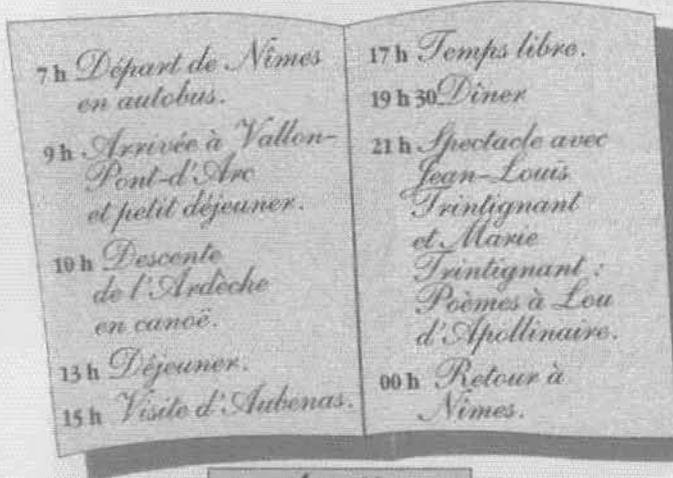
.....

35 ■ Qui fait quoi ?

Ex. : **Moi**, j'organise !

....., tu écris les invitations, Paul, va chercher les programmes ; Julie,
....., répète le spectacle ; je vais travailler à la société de production.
....., Patrick, tu viens avec

36 ■ Présentez le programme de la journée « Nature et découvertes ».



écrit

Nous allons partir de Nîmes à

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

37 ■ Accepter/Refuser

Salut Patrick, Salut Julie,
Vous venez pour le week-end ? On va faire la fête... Au programme, salsa, cheval, vélo, piscine, restaurant.
Rendez-vous au château.
Venez vite.

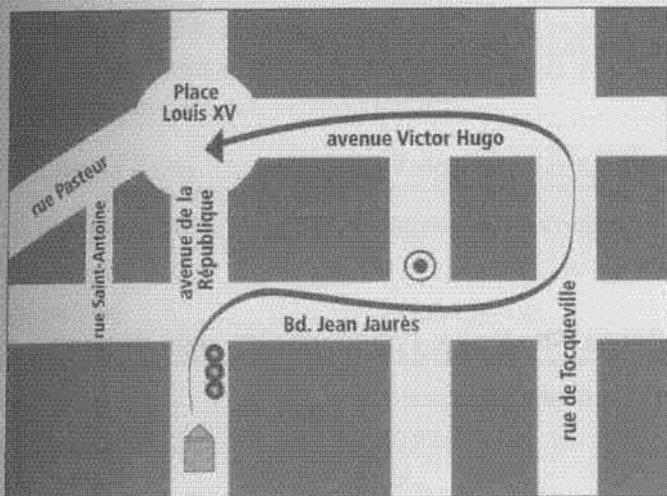
Répondez à ce mél : Patrick accepte, Julie refuse.

.....
.....
.....

1 s'orienter

vocabulaire

1 ■ Vous allez place Louis XV. Indiquez l'itinéraire à l'aide du plan.



Pour aller place Louis-XV, l'avenue de la République, au feu, à droite. Vous ensuite la deuxième rue à Vous êtes rue de Tocqueville. Vous et vous avenue Victor-Hugo. Vous jusqu'à la place Louis-XV.

grammaire

2 ■ Complétez avec « ce », « cette », « cet »...

Ex. : Tu connais **cette** rue ?

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| a. Vous aimez musique ? | e. Tu comprends mot ? |
| b. Tu as envie de livre ? | f. J'adore exposition. |
| c. Vous voyez maison là-bas ? | g. Tu connais opéra ? |
| d. Tu habites quartier ? | |

3 ■ « Ce » « cet » « cette » ou « un » « une » « le » « la » ?

Ex. : J'habite à Nancy. – Oh ! c'est amusant, j'ai un très bon ami dans **cette** ville.

- | |
|--|
| a. Tu connais film ? – Oui, c'est film de François Truffaut. |
| b. Tu as numéro de téléphone de acteur espagnol ? |
| c. Je voudrais renseignement sur monument. |
| d. Je cherche l'adresse d' hôtel agréable. |
| e. Tu pars en vacances été ? – Oui, je fais tour du monde. |
| f. Tu vois maison ? C'est maison d' chanteuse célèbre. |

4 ■ Comptez avec des titres de films. Complétez.

Ex. : Au cinéma, je voudrais voir **La (1) première fois**.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| a. Le (2) souffle | - b. La (2) épouse |
| c. Le (3) homme | - d. Le (4) protocole |
| - e. Le (5) élément | - f. Le (6) sens |
| - g. La (7) aube | - h. Le (8) jour |
| - i. La (9) porte | - j. La (10) victime |
| - k. Le métro. | |

5 ■ Pour en savoir plus : posez les questions.

Ex. : Tu connais **cette** place ? – Oui, c'est la place de la Comédie.

- a.

- Oui, c'est la maison de Pierre.

b.

- Oui, c'est le château de Versailles.

c.

- Oui, c'est l'adresse de Patrick.

d.

- Oui, c'est l'Hôtel des Bains.

e.

- Oui, ce sont des sculptures de Maillol.

écrit

6 ■ C'est ici !

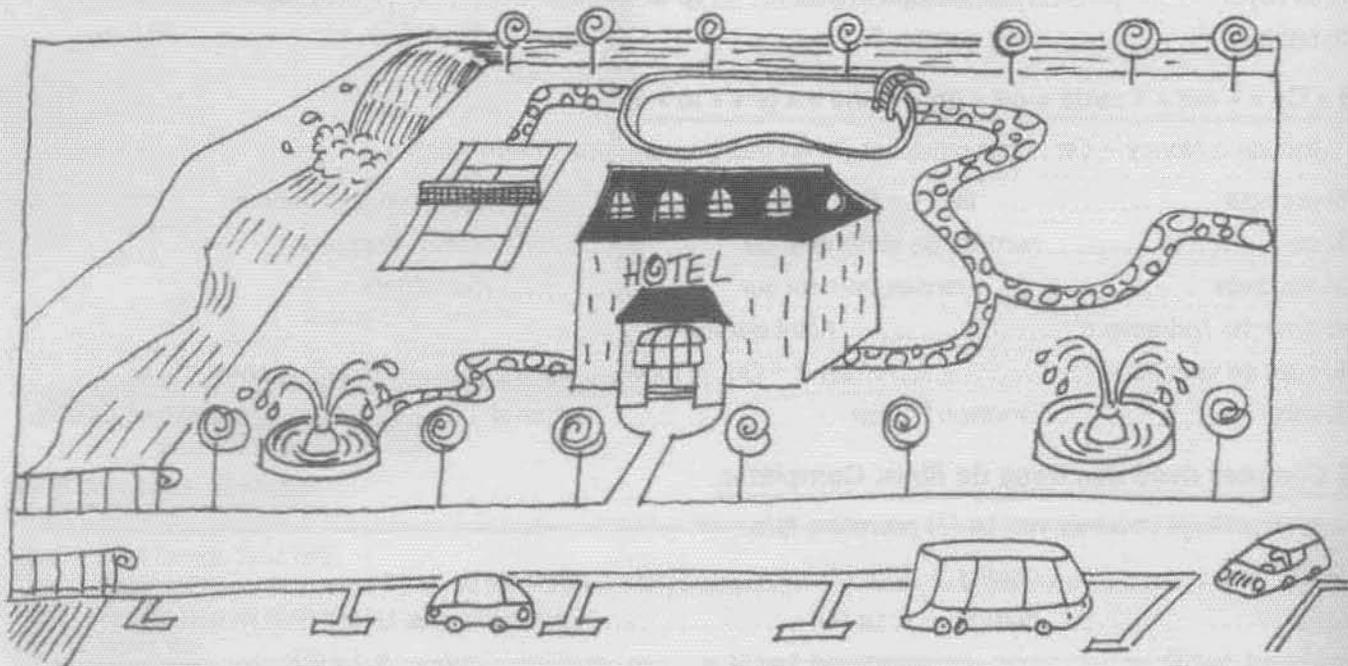
Vous invitez des amis à la campagne. Vous leur indiquez l'itinéraire. Faites un plan puis décrivez le plan.

.....
.....
.....
.....

2 situer

vocabulaire

7 ■ Situez : complétez avec « devant », « derrière », « au bord de », « à côté de », etc.



a. L'hôtel est **au milieu du** parc. La piscine est l'hôtel., il y a une cascade. Le tennis est l'hôtel.

b. l'hôtel, il y a deux fontaines et, route, il y a des arbres. Le parking est du parc de l'hôtel. Il faut traverser la route.

8 ■ Est, Ouest, Nord ou Sud ? Aidez-vous de la carte du livre et complétez.

Ex : La Vendée est une région de l'**Ouest**.

- La Bretagne est une région de
- Lille est une ville du
- Le Pont-du-Gard est un monument du
- Les Vosges sont des montagnes de

9 ■ Sur la carte. Complétez à l'aide des mots de la liste.

- Le Rhin est l'Alsace et l'Allemagne.
 La Corse se trouve de la mer Méditerranée.
 Genève est du lac Léman.
 Avignon est de Marseille.
 Toulouse est l'océan Atlantique et la mer Méditerranée.
 Orléans est de Paris.
 Roubaix est Lille.

au milieu - entre - à côté de - au nord - entre - au sud - au bord.

grammaire

10 ■ Répondez.

Ex : Où se trouve la cassette ? (au-dessus) - **Au-dessus** du magnétophone.

- Où est le bureau du directeur ? (en face)
- la télécopie !
- Je cherche la télécopie ? (devant)
- toi !
- Pierre, tu habites où ? (à côté)
- L'appartement Julie.
- Excusez-moi, le cinéma ? (derrière)
- vous.

écrit

11 ■ Dessinez le plan de votre quartier et situez votre immeuble, les commerces, l'école, la poste, les banques.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 se loger

vocabulaire

12 ■ Choisissez un mot de la liste pour compléter.

Ex. : Immeuble ou *maison* ?

- a. Studio ou ?
 b. Ville ou ?
 c. Centre ou ?
 d. Mer ou ?
 e. Isolé ou ?

banlieue - montagne - appartement - près du centre - campagne.

13 ■ Opposez à l'aide des mots de la liste.

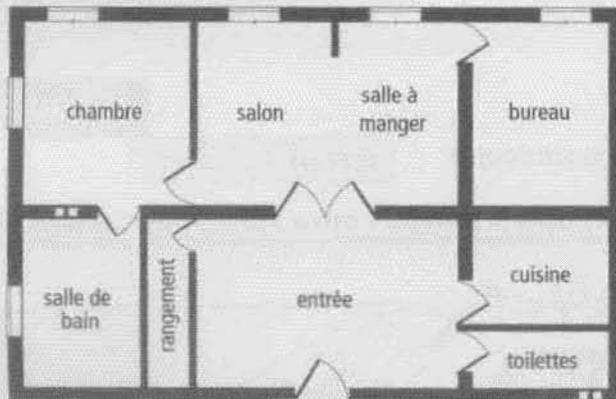
Ex. : ancien ≠ *moderne*.

- a. pratique ≠
 b. neuf ≠
 c. confortable ≠
 d. calme ≠
 e. clair ≠

bryant - sombre - peu pratique - inconfortable - vieux.

14 ■ Décrivez l'appartement ci-dessous. Trouvez les différentes pièces et situez-les.

Ex. : On arrive dans l'*entrée*.



À droite, il y a
 et À gauche, on trouve
 En face, on entre dans et
 Le bureau est à côté de et la chambre est

grammaire

15 ■ Complétez avec les verbes entre parenthèses.

- a. Patrick et Julie (*louer*) un appartement en ville ?
 b. Vous (*acheter*) un appartement ?
 c. Pierre et moi, nous (*acheter*) un studio à un informaticien.
 d. - Tu (*vendre*) une maison à la campagne ? - Oui, nous (*vendre*)
 e. - Vous (*habiter*) dans Paris ? - Oui, nous (*habiter*) dans une villa, cité des Fleurs.
 f. - Qui (*louer*) cet appartement ? - Patrick et moi, nous (*louer*) cet appartement.

16 ■ Accordez les adjectifs.

Nous habitons un (*grand*) appartement dans une maison (*neuf*) La maison est (*isolé*) mais près du centre et la rue est (*calme*) Les pièces sont (*clair*) et (*confortable*) Et la salle de bains et la cuisine sont (*pratique*)

écrit

17 ■ Vous cherchez une maison, un studio ou un appartement pour les vacances.

Écrivez à une agence.

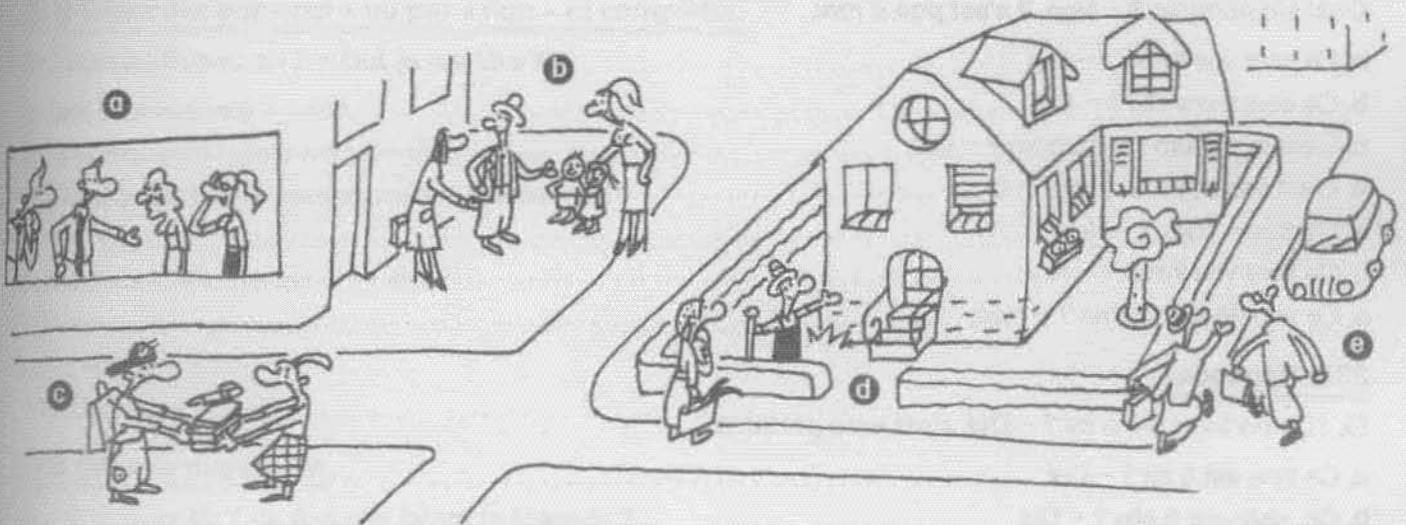
18 ■ Vous voulez échanger votre maison, votre studio ou votre appartement. Rédigez l'annonce.

(Vous précisez la ville, le lieu, le nombre de pièces, le confort, les autres qualités.)

4 exprimer la possession

vocabulaire

19 ■ Faites correspondre les situations et les dialogues.



1. Et ça c'est mon quartier ; voici ma maison et mon jardin.

2. Non, ça c'est à moi ; c'est mon cahier, c'est mon stylo et c'est mon dictionnaire.

3. Votre femme ? Oui, je vous présente Barbara, et voici mon fils et ma fille.

4. C'est ton collègue ? Oui, c'est notre informaticienne. Et elle ? Elle, c'est ma secrétaire.

5. On prend ta voiture ? Non on prend un taxi.

grammaire

20 Répondez.

Ex : C'est l'appartement de Barbara, Tristan et Pierre ? - **Oui, c'est leur appartement.**

- a. C'est le manteau de la copine de Pierre ? -
- b. C'est la maison de Patrick ? -
- c. C'est ton dictionnaire ? -
- d. C'est l'adresse de Maria ? -
- e. C'est votre femme ? -
- f. Ce sont les affaires de Barbara et Tristan ? -

21 Complétez.

Ex : Dites, c'est **votre** maison, là ? - **Non, ce n'est pas ma maison.**

- a. Vous pouvez me donner numéro de téléphone ? - numéro de téléphone ? 01 45 87 44 00
- b. Dis, quel est acteur préféré ? - acteur préféré est Antonio Banderas.
- c. Tu habites avec amie ? - Oui, elle habite avec moi. appartement est à Montmartre.
- d. Tu connais Barbara et Tristan ? Et tu connais maison ?

22 Répondez.

Ex : C'est ton dictionnaire ? - **Oui, il est à moi.**

C'est ton portable ? - **Non, il n'est pas à moi.**

- a. Ce sont vos livres ? - Oui,
- b. Ce sont leurs CD ? - Oui,
- c. C'est le parfum de Barbara ? - Oui,
- d. C'est son appartement ? - Oui,
- e. C'est son stylo ? - Non,
- f. Ce sont vos livres ? - Non,
- g. Ce sont leurs affaires ? - Non,

23 Répondez.

Ex : Ce portable est à toi ? - **Oui, c'est mon portable.**

- a. Ce livre est à toi ? - Oui,
- b. Ce stylo est à elle ? - Oui,
- c. Ces affaires sont à vous ? - Oui,
- d. Ce dictionnaire est à moi ? - Oui,
- e. Cette maison est à lui ? - Oui,

écrit

24 Faites une affiche publicitaire pour votre ville ou votre région (sur le modèle de votre livre de classe).

.....

.....

.....

.....

5 connaître les rythmes de vie

25 ■ Classez les activités.

- a. Activités professionnelles : **partir au travail**,
- b. Activités personnelles : **dîner**,
- c. Activités de loisirs : **aller à la piscine**,
- dîner - regarder la télévision - prendre son petit déjeuner - travailler - prendre une douche - partir au travail - se promener - faire du sport - faire des courses - déjeuner - se coucher - dormir - faire sa toilette - rencontrer un architecte - aller à la piscine - voir une exposition - voir le directeur - dîner avec des amis chez soi - aller au cinéma.

26 ■ Classez les actions dans l'ordre chronologique et remplacez les verbes par des noms.

revenir de Barcelone - prendre son petit déjeuner - se lever - prendre l'avion pour Barcelone - déjeuner - dîner - se coucher.

1. lever ; 2.
-
-
-
-

grammaire

27 ■ Répondez par « oui » ou par « non » et complétez.

Ex : Vous vous levez tôt ? - **Oui, je me lève tôt.**

- a. Tu te couches tard ? - Oui,
- b. Ils se reposent l'après-midi ? - Oui,
- c. Barbara et toi, vous vous promenez le week-end ?
- Oui,
- d. Nous nous rencontrons chez elle ?
- Non,
- e. Tu t'appelles Barbara ?
- Oui,

28 ■ Dites-le autrement.

Ex : Tu te lèves tôt ? → **À quelle heure te lèves-tu ?**

- a. Vous vous couchez tard ?
→
- b. Il s'appelle Pierre ?
→
- c. Nous nous promenons avec des amis.
→
- d. Ils se reposent l'après-midi.
→
- e. Elles se rencontrent chez moi.
→

29 ■ Posez la question.

Ex. : *Elle aime se lever tard ? – Non, elle n'aime pas se lever tard.*

- a.
– Non, je ne veux pas me reposer.
- b.
– Non, nous ne devons pas vous appeler.
- c.
– Non, nous n'allons pas nous rencontrer.
- d.
– Non, elle ne peut pas s'habiller.

écrit

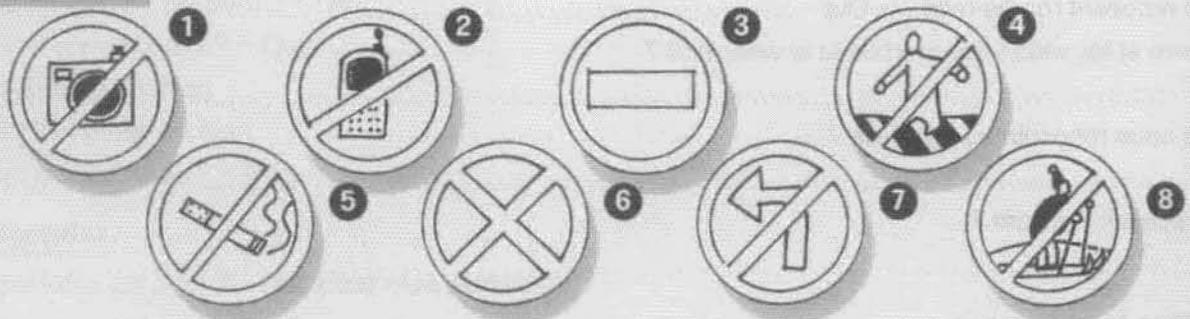
30 ■ Une journée bien remplie. Racontez votre journée habituelle. (Utilisez le vocabulaire des exercices 25 et 26.)

.....
.....
.....

6 fixer des règles

vocabulaire

31 ■ C'est interdit.



Il ne faut pas : 1. prendre des photos

.....
.....

grammaire

32 ■ Vous vous absentez quelques jours. Vous laissez une liste de conseils à vos enfants. Utilisez l'impératif comme dans l'exemple.

Ex. : *Il faut te lever tôt. → Lève-toi tôt !*

- a. Il faut prendre ta douche. →
- b. Il faut t'habiller. →
- c. Il faut aller à l'école. →
- d. Il faut faire les courses. →

33 ■ Transformez.

Ex. : Il ne faut pas utiliser mon portable. → **N'utilise pas mon portable !**

a. Il ne faut pas te réveiller tard.

→

b. Il ne faut pas partir tôt.

→

c. Il ne faut pas suivre cette route.

→

d. Il ne faut pas prendre cette rue.

→

e. Il ne faut pas voir ce film.

→

f. Il ne faut pas t'asseoir ici.

→

34 ■ Vous dites à un(e) ami(e) ce qu'il faut faire pour être en forme.

Pour être en forme :

(se lever tôt) → **Levez-vous tôt.**

a. (prendre un bon petit déjeuner) →

b. (faire du sport) →

c. (déjeuner léger) :

d. (ne pas sortir le soir) →

e. (bien dormir) →

écrit

35 ■ Donnez des conseils.

a. Un(e) ami(e) part faire de la marche au Tibet. Donnez-lui huit conseils avant son départ.

.....

.....

.....

.....

.....

b. Un ami veut faire du sport, donnez-lui des conseils.

(être en forme) → **Il faut être en forme.**

se coucher tôt – boire de l'eau – manger léger – faire de la gymnastique – etc.

.....

.....

.....

.....

.....

entraînement au DELF A1

Les épreuves orales de ces pages sont à faire en classe avec votre professeur : les documents sonores se trouvent dans les cassettes collectives de *Campus* et les séquences vidéo se trouvent sur la vidéo de *Campus*.

Compréhension de l'oral

1 Regardez la vidéo et donnez la bonne réponse. (Unité 2, Renseignements)

a. Quel est le prénom de la cliente ?

- Catherine.
- Dominique.
- Marie.

b. Quelles langues parle-t-elle ?

2 Regardez la vidéo et cochez la bonne réponse. (Unité 4, Où est la rue Lepois ?, faire visionner jusqu'à « vous demandez »)

a. À qui parle Pierre ?

- Une petite fille.
- Une jeune femme.
- Une femme âgée.

b. Le jeune homme cherche :

- L'avenue Lepois.
- La rue Lepois.
- La rue Lebois.

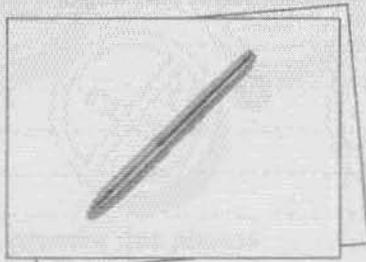
c. C'est à combien ?

3 Regardez la vidéo et donnez la bonne réponse. (Unité 6, Un cadeau pour Julien)

a. Pour qui est le cadeau ?

b. Combien d'objets la vendeuse propose-t-elle ? 2 1 3

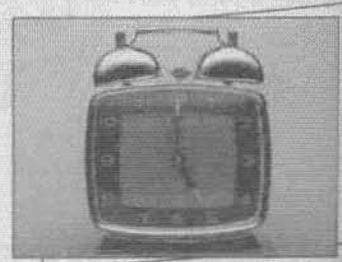
c. Qu'est-ce qui coûte 90 € ?



1.



2.



3.

d. Elles achètent Un stylo. Un tee-shirt. Un réveil.

Entraînement au DELF A1

4 Écoutez le document sonore et cochez la bonne réponse.

Situation 1 (enregistrement, page 24, faire écouter jusqu'à « un peu »)

De quoi parlent-ils ?

- De vacances.
- De travail.
- De loisirs.

Situation 2 (enregistrement, page 34)

Qui est mort au vingtième siècle ?

- Napoléon 1^{er}.
- Charles de Gaulle.
- Louis XIV.

Situation 3 (enregistrement, page 43)

Qui parle ?

- Un professeur et son élève.
- Deux collègues.
- Deux lycéennes.
- Une mère et sa fille.

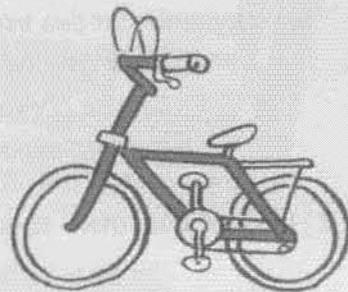
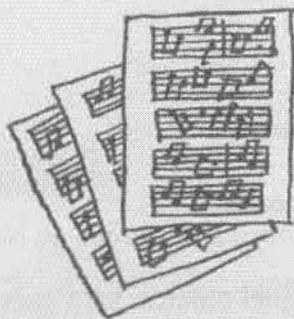
Production orale

Étape 1

À partir des informations pages 20 et 25 du Livre de l'élève, présentez Dominique Marie.

Étape 2

À deux, posez-vous des questions à partir des images suivantes :



Exemple :



Vous aimez lire ? Vous lisez beaucoup ? Qu'est-ce que vous lisez ? Quel est votre livre préféré ?

À vous !

Étape 3

À deux, jouez les rôles du client et du vendeur, dans les situations présentées en photos, page 33 du Livre de l'élève (au cinéma, à la gare).

Entraînement au DELF A1

Compréhension des écrits

1 Lisez la petite annonce suivante et répondez aux questions en cochant la bonne réponse.



a. Vous allez travailler :

- Tous les jours excepté le dimanche.
- Seulement pendant la semaine.
- Tous les jours.

c. L'annonce est pour :

- Tout le monde.
- Des jeunes.
- Des hommes.

b. Pour demander des informations :

- Il faut aller à l'office du tourisme.
- On doit appeler l'office du tourisme.
- On peut appeler ou aller à l'office du tourisme.

2 Lisez le document et donnez la ou les bonne(s) réponse(s).

**Mardi 1^{er} novembre, le cabinet médical sera ouvert
le matin de 8 h 30 à 12 h.
En cas d'urgence,
appelez le SAMU au 04-73-41-23-17 ou allez directement à l'hôpital :
1, boulevard Gambetta à Riom, au service des consultations.**

a. De 13 h à 19 h, si vous êtes malade, vous pouvez :

- Aller à l'hôpital.
- Aller chez le médecin.
- Téléphoner au SAMU.

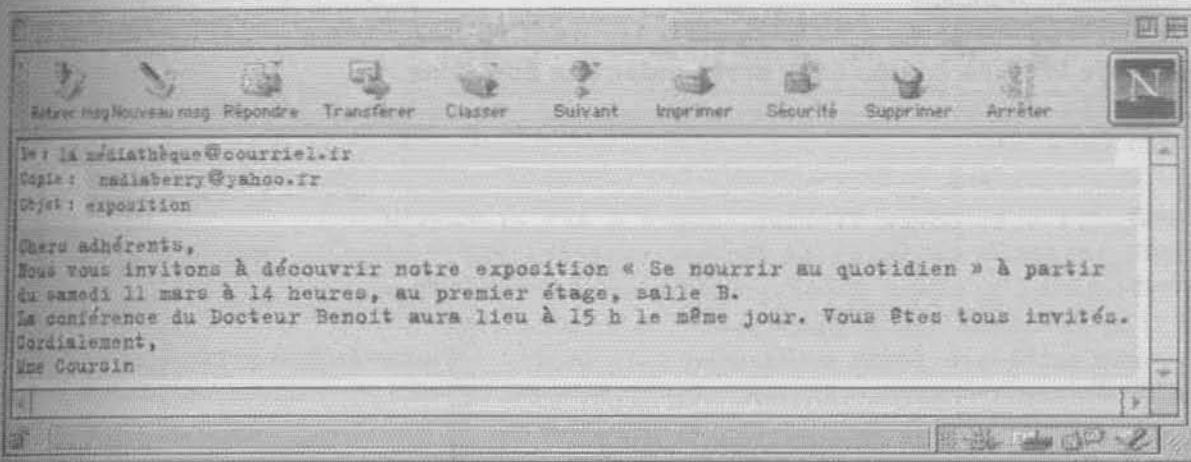
b. Vous pouvez aller chez le médecin :

- L'après-midi.
- Le matin.
- Jusqu'à midi.

c. À l'hôpital, vous allez au service des

Entraînement au DELF A1

3 Lisez le courriel et complétez le tableau.



Événement
Date
Heure d'ouverture
Lieu
Conférencier

4 Lisez le texte et répondez en cochant ou en écrivant la bonne réponse.

- a. Qui reçoit le texto ?
- b. Marie va au supermarché :
- Avant l'école.
 - Après l'école.
 - À midi.
- c. Qui veut faire des crêpes ?



Production écrite

1 Vous vous inscrivez à un club de danse, remplissez la fiche d'inscription.

Nom :

Prénom :

Âge :

Adresse :

Danse(s) choisie(s) :

Jour(s)/ heures choisis :

2 Vos cours vous laissent peu de temps libre. Écrivez un message à votre sœur où vous lui demandez de faire vos courses.

.....

.....

.....

1 dire ce qu'on fait

vocabulaire

1 ■ Lisez le CV de la jeune comédienne et répondez aux questions.

Sandrine TITOU

Comédienne, 23 ans

1994-1997: élève du Cours Florian, cours d'art dramatique

1997-1998: téléfilm policier *La Menace* (secrétaire)

1998-1999: cinéma : *Grand Hôtel* (chanteuse)

2000: film *La Leçon* (rôle principal : l'étudiante)

2001: César meilleure jeune comédienne pour *Un été à Paris* (femme politique)

- a. Quand Sandrine Titou a-t-elle été élève du Cours Florian ?
.....
- b. Dans quel téléfilm a-t-elle eu son premier rôle ?
.....
- c. Quel a été son premier métier au cinéma ?
.....
- d. Quel rôle a-t-elle joué dans *La leçon* ?
.....
- e. Pour quel film a-t-elle eu le César de la meilleure jeune comédienne ?
.....

grammaire

2 ■ Racontez la journée d'Arnaud en complétant le texte.

Hier, j'**ai travaillé** jusqu'à 19 h. J'ai (*faire*) la traduction du logiciel. À 13 h, j'**ai (dé)jeuné**
..... avec un client. Puis j'**(lire)** le nouveau projet. À 16 h, j'**(voir)**
..... ma directrice et nous (*regarder*) le nouveau logiciel. Elle (*trouver*)
..... le logiciel très bien. Moi aussi j'**(bien aimer)**

3 ■ Répondez.

Ex : Vous avez trouvé un appartement ? – **Non, je n'ai pas trouvé d'appartement.**

- a. Vous avez travaillé hier ?
– Non,
- b. Il a rencontré les nouveaux commerciaux ?
– Non,
- c. Tu as vu le nouveau film de Luc Besson ?
– Non,
- d. Ils ont fini la leçon ?
– Non,

4 ■ Trouvez les questions.

Ex : Vous avez rencontré Desnoyer ? – **Oui, j'ai rencontré Desnoyer.**

- a.
– Oui, j'ai entendu le concert.
- b.
– Elle a visité le Salon avant-hier.

- c. ?
- J'ai vu la nouvelle exposition à Paris.
- d. ?
- Nous avons bien aimé le film.

écrit

5 ■ Racontez le voyage.

- 1^{er} juillet : visite du château de Versailles
- 2 juillet : *Carmen* à l'opéra
- 3 juillet : exposition Picasso
- 4 juillet : bateau sur la Seine
- 5 juillet : départ par le TGV pour Marseille
- 6 juillet : rencontre avec mon ami Tristan
- 7 juillet : match de football de l'OM.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6 ■ Vous êtes en vacances... Vous écrivez vos impressions à vos amis, parents (où ? quand ? quoi ?).

.....

.....

.....

.....

2 s'informer sur un emploi du temps passé

vocabulaire

7 ■ Classez les verbes de la liste.

- a. Verbes qui expriment le mouvement : **se promener**,
 - b. Verbes qui expriment le temps :
- se réveiller - venir - aller - se promener - mourir - rentrer - se passer - sortir - arriver - rester - descendre - naître.

grammaire

8 ■ Complétez avec les verbes entre parenthèses.

Je (se réveiller) à 6 heures. Je (s'habiller) et je (sortir)

Avec Pierre, nous (se promener) dans la montagne. Nous (arriver) au sommet vers 8 heures. Nous (rentrez) vers 9 heures Je (se laver) puis je (aller prendre) un petit déjeuner au café.

9 ■ Posez la question à l'aide de « quand ? », « comment ? », « où ? », etc.

Ex. : **Quand** s'est-il réveillé ? - Il s'est réveillé à 6 heures.

- a.
- Il s'est promené au bord de la mer.

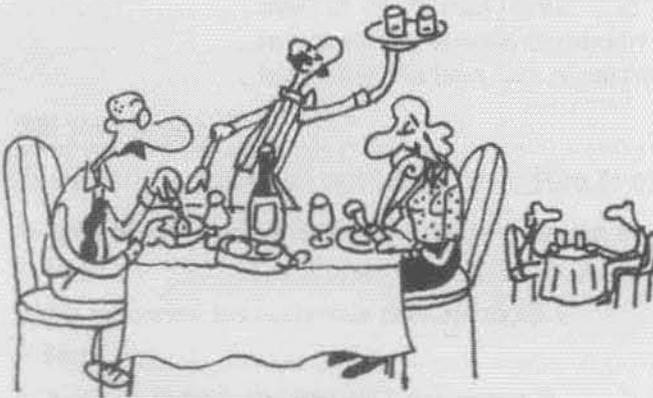
- b.
- Je me suis couché tôt.
- c.
- Nos vacances se sont bien passées.
- d.
- Ils se sont rencontrés il y a deux ans.
- e.
- Nous nous sommes connus au bureau.

10 ■ Répondez.

Ex. : Tu es allé en Italie ? - **Non, je ne suis pas allé en Italie.**

- a. Vous avez rencontré mon directeur ?
- Non,
- b. Il a écouté le nouveau disque de Manu Chao ?
- Non,
- c. Elle est mariée ?
- Non,
- d. Vous vous êtes promenés au bord de la mer ?
- Non,
- e. Tu as appelé l'hôtel ?
- Non,

écrit



11 ■ Que s'est-il passé ? Racontez.



3 expliquer

vocabulaire

12 ■ Classez les activités.

- a. Activités sportives : **judo**,
 - b. Activités culturelles :
 - c. Activités sociales :
- judo - piano - football - peinture - basket - cinéma - danse - éducation religieuse - lecture - piscine.*

13 ■ Qu'est-ce que tu fais ? Répondez.

Ex. : Judo : - **Je fais du judo.**

- a. Piano : -
- b. Lecture : -
- c. Cinéma : -
- d. Piscine : -
- e. Exposition : -
- f. Leçon : -
- g. Vidéo : -
- h. Disque : -

grammaire

14 ■ Répondez.

Ex. : Pourquoi Pascal va chez le médecin ? (malade) - **Parce qu'il est malade.**

- a. Pourquoi Pierre visite Nancy ? (*habiter*)
.....
- b. Pourquoi Stéphane parle en espagnol à Inès ? (*comprendre*)
.....
- c. Pourquoi Bruno part en vacances ? (*fatigué*)
.....
- d. Pourquoi Marie rentre tard le soir ? (*beaucoup travailler*)
.....
- e. Pourquoi Brigitte s'est levée tôt ? (*partir en voyage*)
.....

15 ■ Trouvez la bonne raison. Aidez-vous de la liste.

Ex. : Pourquoi Céline part aux États-Unis ? - **Pour apprendre l'anglais.**

- a. Pourquoi Patrick va au restaurant ?
.....
- b. Pourquoi Stéphane préfère rester à la maison ?
.....
- c. Pourquoi Lise téléphone à Daniel ?
.....
- d. Pourquoi Bruno invite ses amis ?
.....
- e. Pourquoi Patrick va au Salon ?
.....

s'excuser d'être en retard - regarder la télévision - déjeuner avec son directeur - faire la fête - montrer un nouveau logiciel.

16 ■ « Pour » ou « parce que » ? (Revoyez les leçons 5.1 et 5.2.)

a. Pourquoi Amaud connaît le nouveau commercial de TechnImage ?

.....

b. Pourquoi Stéphane a appelé Céline ?

.....

c. Pourquoi Stéphanie est rentrée à 7 heures ?

.....

d. Pourquoi Alain s'est levé à 7 heures ?

.....

e. Pourquoi est-elle restée à l'hôtel ?

.....

écrit

17 ■ Imaginez pourquoi et pour quoi faire.

Non, je ne peux pas partir en vacances

.....

Non, je n'ai pas présenté le nouveau logiciel

.....

Non, je n'ai pas rencontré Stéphanie

.....

4 exprimer le doute ou la certitude

vocabulaire

18 ■ « Possible » ou « Impossible » ?

Ex. : Ce soir nous vous invitons. - **Impossible**, nous allons au cinéma.

a. Quand venez-vous ?

- Mardi, c'est

b. Tu as rencontré Patrick à Paris il y a deux ans ?

-, je ne suis pas allé à Paris il y a deux ans.

c. Tu viens faire les courses avec moi ?

-, je vais jouer au tennis.

d. Vous allez en Espagne cet été ?

-, nous avons envie de soleil.

e. On déjeune ensemble demain ?

-, mais vers 13 h 30.

grammaire

19 ■ Répondez à l'aide de « rien » ou « personne ».

Ex. : Tu connais quelqu'un ici ? - **Non, personne.**

a. Vous avez rencontré quelqu'un ?

- Non,

b. Elle a entendu quelque chose ?

- Non,

c. Tu as vu quelque chose ?

- Non,

d. Il a parlé à quelqu'un ?

- Non,

e. Tu entends quelque chose ?

- Non,

20 ■ Répondez avec « ne ... rien » ou « ne ... personne ».

Ex : Tu as vu quelqu'un ? - Non, je n'ai vu **personne**.

a. Elle a compris quelque chose ?

- Non,

b. Il habite avec quelqu'un ?

- Non,

c. Vous avez écrit quelque chose ?

- Non,

d. Tu as loué quelque chose cet été ?

- Non,

e. Vous avez appelé quelqu'un ?

- Non,

21 ■ Complétez avec : « sûr », « certain », « possible », « impossible », « peut-être ».

Ex : Il vient, c'est sûr ? - **Sûr et certain !**

a. -, tu ne restes pas toute la semaine ? - Non,, je dois rentrer travailler au bureau.

b. - J'ai téléphoné à la production., le film se tourne en juillet.

c. - Vous vendez votre maison ? -, on ne sait pas encore.

d. - Elle peut vous rappeler la semaine prochaine ? - Oui,

e. - Je vous dis : c'est lui, c'est et - Non,

f. - Vous restez ? -

écrit

22 ■ Imaginez le dialogue.

Première réplique : « Tu m'aimes ? »

Dernière réplique : « Je ne sais pas, peut-être. »

.....
.....
.....
.....
.....
.....

5 faire des mots avec des mots

vocabulaire

23 ■ Trouvez le nom correspondant en *-ment*.Ex. : *commencer* → **un commencement**

- a. habiller →
- b. renseigner →
- c. loger →
- d. ranger →

24 ■ Trouvez le nom correspondant en *-tion*.Ex. : *continuer* → **la continuation**.

- a. habiter →
- b. inviter →
- c. répéter →
- d. appeler →
- e. adorer →
- f. louer →
- g. nager →
- h. préparer →

25 ■ Qui fait quoi ?

QUI ?	FAIT ?	QUOI ?
présentateur	présenter	une présentation
		une direction
	entreprendre	
producteur		
		une assurance
	peindre	
	traduire	
		une recherche
	skier	
		la natation
	marcher	

26 ■ Faites correspondre les annonces avec les lieux où elles ont été vues.

- a. « À vendre deux pièces. Belle vue. » •
- b. « Fermé dimanche et lundi. » •
- c. « Déjeuner à toute heure. » •
- d. « Départ 8 h ; retour 19 h » •
- e. « Point de rencontre. » •
- 1. dans un restaurant
- 2. dans une agence de voyages
- 3. dans un aéroport
- 4. dans un journal
- 5. dans un magasin

grammaire

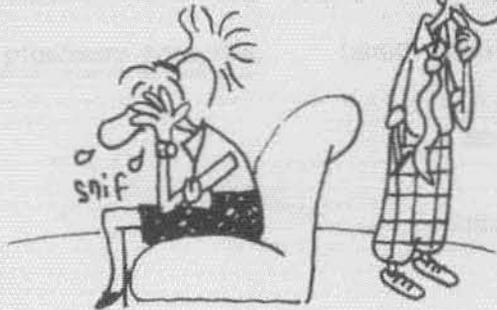
27 ■ Quel programme ! Racontez.

Arrivée Rio le 28.
Rencontre avec la famille Dos Santos.
Déjeuner avec la famille.
Promenade à Copacabana.
Téléphérique pour le Pain de Sucre.
Montée au Corcovado.
Traversée de la baie en bateau.
Invitation le soir des Dos Santos
au restaurant.
Retour très tard à l'hôtel.
Départ pour Buenos Aires le 30.

Souviens-toi, nous sommes arrivés à Rio le 28

écrit

28 ■ Que s'est-il passé entre ces trois images ?



6 savoir si...

vocabulaire

29 ■ Où demande-t-on :

Ex : l'heure de départ du train ? à la gare.

- Où se trouvent le château et le musée ?
- Pour aller à Naples, vous avez un vol ?
- J'aimerais louer un appartement de trois pièces :
- Quelles études de langue je peux faire ?
- Où est la présentation du logiciel ?
- Vous avez une chambre d'hôtel pour cette nuit ?

bureau de tourisme - agence immobilière - accueil de l'hôtel - point information - agence de voyages - centre d'information et de documentation.

30 ■ Internet, c'est facile ! Complétez avec les mots de la liste.

Ex : En français, le web c'est la toile.

- Voici mon : maria@vuef.fr.
- Pour naviguer, j'utilise
- Mon préféré est www.fdlm.org.
- Tu peux m'envoyer ?
- Je n'ai pas pour lire cette image.
- Tu as oublié de saisir

le code d'accès - la souris - site - adresse électronique - le logiciel - un mél.

grammaire

31 ■ Complétez avec « si », « quand », « quel », « où », « comment », « pourquoi ».

Je voudrais savoir :

si tu pars dimanche ?

- a. se trouve le musée Chagall ?
 b. nous pouvons travailler ensemble lundi ?
 c. elle rentre de voyage ?
 d. il s'appelle ?
 e. tu viens aussi tard ?
 f. est ton sport préféré ?

32 ■ Demandez.

Ex : ce train (aller à Lyon) → **Est-ce que ce train va à Lyon ?**

- a. La place de la Comédie. (*se trouver*)

 b. Le nom du nouveau directeur. (*s'appeler*)

 c. Le moment de départ de votre amie. (*partir*)

 d. Le film à aller voir. (*avoir envie de...*)

 e. La cause du retard. (*être en retard*)

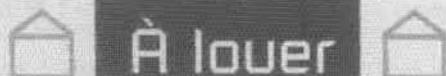
33 ■ Posez la question à la forme indirecte.

Ex : Est-ce que le musée du Louvre est ouvert le mardi ? → **Je voudrais savoir si le musée du Louvre est ouvert le mardi.**

- a. La station de métro « Porte des Lilas » se trouve où ?
 →
 b. Tu rentres de vacances quand ?
 →
 c. La présentation, ça s'est passé comment ?
 →
 d. Tu n'es pas venu hier, pourquoi ?
 →

écrit

34 ■ Vous écrivez pour demander des renseignements complémentaires.



À louer

Belle maison, quatre pièces meublées ;
 espace vert ; vue sur la mer ;
 proche des plages.

1 acheter

vocabulaire

1 ■ Dans quel rayon d'un grand magasin trouver :

Ex. : un livre ? **librairie**.

- a. un parfum ?
- b. une sculpture ?
- c. un stylo ?
- d. un CD ?
- e. une vidéo, un DVD ?
- f. un jeu ?
- g. un cédérom ?
- h. une montre ?
- i. un bijou ?
- j. un T-shirt ?

multimédia – papeterie – objets d'art – librairie – parfumerie – jouets – vêtements – bijouterie – disques – vidéo.

2 ■ Associez chaque nom à un ou plusieurs adjectifs.

- a. Un livre **excellent**
- b. Un parfum
- c. Un tableau
- d. Un T-shirt
- e. Un stylo
- f. Un jeu
- g. Un bijou

sympathique – excellent – bizarre – important – nouveau – joli – beau – grand public – ancien – moderne – confortable – original – différent – amusant.

3 ■ Trouvez le bon ordre (numérotez de 1 à 8) pour prendre de l'argent à un distributeur automatique.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Introduire la carte | <input type="checkbox"/> Faire son code |
| <input type="checkbox"/> Patienter | <input type="checkbox"/> Choisir le montant |
| <input type="checkbox"/> Retirer la carte | <input type="checkbox"/> Merci de votre visite |
| <input type="checkbox"/> Ne pas oublier les billets | <input type="checkbox"/> Bienvenue |

grammaire

4 ■ Complétez avec « le même », « les mêmes », « différent »...

Ex. : 2 juin 1975, 2 juin 1945, ils sont nés **le même** jour mais pas **la même** année.

- a. 28 rue Alexandre-Dumas / 33 rue Alexandre-Dumas, ils habitent rue mais pas numéro.
- b. 19,50 € / 19,50 €, ils coûtent prix.
- c. Robe rouge, veste noire / robe rouge, veste noire, elles portent vêtements.
- d. Windows / Linux, ils travaillent sur des logiciels
- e. Architecte à Strasbourg / architecte à Genève, ils ont profession mais dans des villes
- f. Séances à 18 h, 20 h, 22 h / Séances à 18 h 15, 20 h 15, 22 h 15, ce sont des horaires

5 ■ « Très », « trop », « pas assez ». Comment trouvez-vous :

Ex. : Titanic ? C'est un **très** beau film mais **trop** triste.

- Gérard Depardieu ? C'est un acteur célèbre mais il fait de films.
- Paris ? Paris est une belle ville mais bruyante et propre.
- Votre professeur(e) ? Elle est sympathique mais sévère.
- La présentation ? La présentation est claire mais pratique.
- Le quartier ? Le quartier est isolé.

6 ■ Faites comme dans l'exemple.

Ex. : Je voudrais **un autre** parfum, enfin **le même** mais un peu **différent**.

- J'ai acheté voiture, enfin mais un peu
- Je cherche secrétaire, enfin mais un peu
- J'ai trouvé amis, enfin mais un peu
- Je voudrais acteur, enfin mais un peu

écrit

7 ■ Faites la liste des achats à faire à la fin de la semaine. Classez-les par type de produits.

.....
.....
.....
.....
.....

2 décrire les choses

vocabulaire

8 ■ Complétez avec les expressions de la liste.

Ex. : Le Rouge et le Noir est **un roman**.

- Le Grand Bleu est
- La lune est bleue comme une orange est
- Les Verts sont
- Rouge est
- Noir Désir est

une phrase de poème – le titre d'un film – un groupe de rock – un parti politique – le titre d'un journal gauchiste.

9 ■ Trouvez la signification des expressions.

Ex. : Il voit tout en noir → Il est **pessimiste**.

- Il est blanc comme neige →
- Elle voit la vie en rose →
- Il est fleur bleue →
- Il a des idées noires →
- Il est vert →

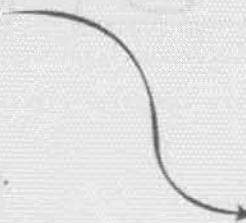
il/elle est romantique – optimiste – jaloux/jalouse – honnête – dépressif/dépressive.

10 ■ Trouvez le verbe qui correspond aux noms et aux adjectifs.

Ex : rond → arrondir.

- a. lourd →
- b. large →
- c. le poids →
- d. grand →
- e. gros →
- f. la mesure →
- g. le coût →

11 ■ Associez un objet et un matériau.

- | | |
|----------------------|--------------|
| a. une montre | 1. en béton |
| b. un parquet | 2. en bois |
| c. un mur | 3. en verre |
| d. une table | 4. en papier |
| e. un immeuble | 5. en pierre |
| f. un sac | 6. en or |
- 

grammaire**12 ■ Écrivez la question.**Ex : *De quelle couleur est cette voiture ? – Cette voiture est rouge.*

- a.
– Ce sac pèse dix kilos.
- b.
– La piscine est longue de 25 mètres.
- c.
– Elle a un mètre cinquante de profondeur.
- d.
– Cette bibliothèque fait 2,20 m de haut, 4,50 m de long et 35 cm de profondeur.
- e.
– Ce restaurant est bon marché et délicieux.

écrit**13 ■ Comment comprenez-vous ces expressions ?**

- a. Le silence est d'or :
- b. Je suis resté de marbre :
- c. J'ai un moral d'acier :
- d. Je touche du bois :
- e. J'ai une santé de fer :
- f. J'ai dormi d'un sommeil profond :

3 s'habiller er

vocabulaire

14 ■ Que voyez-vous dans chacune des vitrines ?



15 ■ Qu'est-ce qu'ils mettent ?

Il s'habille :

a. pour aller au travail : Il porte **un pantalon**.

b. pour aller faire du sport : il porte

Elle s'habille :

c. pour aller à la plage : elle porte

d. pour un cocktail : elle porte

16 ■ Complétez à l'aide des verbes de la liste.

La journée, le soir, en week-end, j'aime souvent de vêtements. J' mes vêtements dans des boutiques à la mode. Le week-end, je décontracté. En semaine, je préfère un costume pour les rendez-vous de travail. Le soir, je et je un pantalon et un polo.

acheter - mettre - s'habiller - changer - se changer - porter.

grammaire

17 ■ Complétez en accordant l'adjectif.

a. Elle aime les (vieux) maisons, les (beau) voitures, les (grand) piscines, les films (bizarre), les peintures (original)

b. Il aime les (bon) bouteilles, les objets (curieux), les (petit) villes, les fêtes (amusant), les (nouveau) tendances, les (joli) femmes.

18 ■ Mettez à la bonne place et accordez.

Ex. : Elle porte une robe (beau/belle) → Elle porte une **belle** robe.

a. Elle porte des jupes (court), des chaussures (beau/belle), un pull (noir), un manteau (grand), un collier (original)

b. Il porte un pantalon (étroit), une cravate (nouveau), une veste (vieux), une montre (amusant)

19 ■ « Très » ou « trop » ?

Pour moi, le velours est tendance, la soie est légère, le coton est agréable à porter, la laine est chaude en été et le cuir épais. Le soir, j'aime les vêtements décontractés et pour les fêtes je cherche des tenues démodées mais pas excentriques.

écrit

20 ■ Vous venez d'assister à un défilé de mode. Racontez ce que vous avez vu.

.....

.....

.....

.....

4 exprimer la quantité

vocabulaire

21 ■ J'achète, je bois, je mange. Complétez.



- a. Au supermarché, j'achète **de l'eau minérale**,
- b. Au café, je bois
- c. Au restaurant, je mange

22 ■ Classez les éléments suivants.

- a. Boissons : thé,
- b. Plats
- c. Desserts :
- thé - ananas - viande - poisson - bière - tarte - café - glace - fruits - riz - eau - lait - pâtes.

23 ■ Qu'est-ce que vous allez manger aujourd'hui à midi ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Jus de fruit viande fruits
 Eau poisson tarte
 Vin pâtes glace
 Bière riz
 Café légumes

grammaire

24 ■ Complétez avec un verbe de la liste (attention : plusieurs réponses sont possibles dans certains cas).

- a. On à midi ou on ce soir ensemble ?
- b. À midi, vous de l'eau ou du vin ? - À midi, nous de l'eau.
- c. Le matin, tu un petit déjeuner complet ? - Non, je un thé et je pars.
- d. Comme dessert, vous ? - Une glace.
- e. J' je peux encore un dessert ?
- f. Tu ? Qu'est-ce que tu bière ou Coca ?
- g. Tu la tarte ? - Oui, elle délicieuse.
- h. Vous la viande ou le poisson ? - J'aime bien le poisson.

déjeuner - dîner - boire - prendre - avoir faim - avoir soif - aimer - préférer - vouloir - choisir - être.

25 ■ Complétez avec le bon article.

- a. Je voudrais thé. Je préfère thé.
- b. - Est-ce que vous voulez café ? - Non, bière, s'il vous plaît.
- c. J'aime bien gâteaux, surtout tarte à l'ananas.
- d. Moi, je préfère prendre glace à la fraise.
- e. À midi, je mange fruits et je bois lait.
- f. - C'est pour qui fromage ? - Pour moi.

26 ■ Complétez avec « un peu de », « quelques », « beaucoup de », « pas de ».

- a. Vous voulez encore dessert ? - Oui, merci.
- b. Vous mangez poisson ? - Oui, mais je ne mange viande.
- c. Vous faites musique ? - Oui, je fais musique tous les matins.
- d. Vous faites sport ? - Oui je fais du tennis, de la natation, du football, du judo.
- e. Vous avez bijoux ? - J'ai colliers, bracelets mais montre.

écrit

27 ■ Donnez la recette de votre cocktail préféré.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5 manger et boire

vocabulaire

28 ■ Classez les mots de la liste par catégories.

- a. Une entrée : **salade**,
- b. Un plat : **poisson**,
- c. Un dessert : **glace**,

poisson – poire – crudités – côtelettes de porc – gâteau au chocolat – thon à la tomate – pâtes – jambon – yaourt – choucroute – omelette – salade – biscuits – côtelettes d'agneau – tarte aux pommes – soupe – raisin – champignons – rôti de bœuf – frites – banane – petits pois.

29 ■ Dans la liste de l'exercice 29, quels sont les aliments préférés au Nord et ceux préférés au Sud ?

- Au Nord : **jambon**,
- Au Sud : **salade**,

30 ■ Éliminez l'intrus.

Ex : jambon, côtelette de porc, ~~choucroute~~, rôti de bœuf.

- a. champignons, frites, petits pois, yaourt
- b. pâtes, riz, omelette, pizza
- c. pomme, poire, raisin, pomme de terre
- d. tarte à la banane, glace, jus d'orange, gâteau au chocolat
- e. eau, soupe, bière, vin

31 ■ Cuit ou cru ?

- Cuit :
- Cru :
- Cru ou cuit :

soupe – pomme – gâteau – salade – poisson – champignons – haricots verts – raisin – rôti de bœuf – thon – œufs – maïs – fraises – tomates.

32 ■ Sucré ou salé ?

- Sucré :
- Salé :
- Sucré ou salé :

pomme – tarte à l'ananas – thon – porc – soupe de légumes – biscuit – tomates – gâteau à la chantilly – poulet – pizza – côtelettes d'agneau – glace.

grammaire

33 ■ Formulez ces conseils autrement.

Ex. : Il faut savoir passer du temps à table. → **Prenez du temps pour manger.**

- a. Il faut savoir combiner plaisir et équilibre.
→
- b. Il faut savoir manger de tout.
→
- c. Il faut savoir prendre le temps de faire un vrai repas.
→
- d. Attention aux bons petits plats : vous devez faire du sport.
→

écrit

34 ■ Élaborez un menu pour deux personnes avec les éléments suivants.

Vous avez 2 yaourts, 300 g de fraises, 2 poissons, du riz, 4 tomates, 100 g de haricots verts, 1 salade, 200 g de petits pois et huile, vinaigre, sel, poivre, sucre.

Entrée :
 Plat principal :
 Légume :
 Dessert :

6 faire la fête

vocabulaire

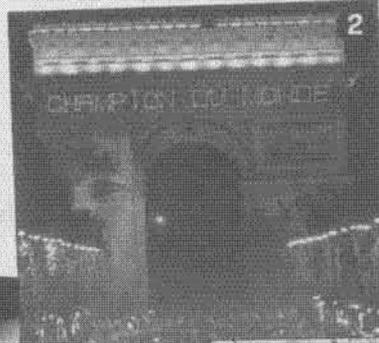
35 ■ Observez les photos et classez les fêtes par genres.



Nom de la fête	Type	Lieu
.....	Paris
.....	Avignon
.....	Bretagne

36 ■ Qu'est-ce qu'ils disent ?

- a) Joyeuses Pâques ! b) Joyeux Noël ! c) Bon anniversaire !
 d) Bonne année !
 e) On a gagné !
 f) À ta santé !



5 31
Décembre

1^{er}
Janvier

3
Décembre

grammaire

37 ■ Posez la question.

Ex : *On fait toujours la fête pour la Saint-Jean ?* – Non, on ne fait plus la fête.

- a. ?
– Non, on ne joue plus la pièce.
- b. ?
– Non, elle n'habite plus à Paris.
- c. ?
– Non, nous ne travaillons plus dans la société de production.
- d. ?
– Non, je ne pars plus en voyage pour le travail.
- e. ?
– Non, je ne fais plus de sport.

38 ■ Répondez.

Ex : *Tu vas encore en boîte ?* – Non, je ne vais plus en boîte.

- a. Elle va encore à la campagne ?
– Non,
- b. Il vend encore des logiciels ?
– Non,
- c. Elle fait encore des études ?
– Non,
- d. Tu aimes encore faire la fête ?
– Non,
- e. Vous avez encore du temps pour voyager ?
– Non,

écrit

39 ■ Souvenirs de 14 juillet.

Voici les impressions de Véra écrites dans son carnet :

« Jolie place, bal très joyeux, danses très variées, les gens chantent, dansent, on boit beaucoup.
Beaucoup de jolis garçons, des Italiens, des Espagnols, des Mexicains, des Grecs, des Portugais,
des Allemands, des Brésiliens et bien sûr des Français.
Orchestre déguisé; feux d'artifice, pétards... La fête quoi ! oui, Paris est une fête.
Olivier (portable : 06 47 66 36 43) »

Avec les notes de Véra, vous faites le récit de cette soirée.

.....

.....

.....

.....

1 recevoir

vocabulaire

1 ■ « Tu » ou « vous » ?

- a. Le père et le fils discutent.
- b. Deux amies se retrouvent dans un café.
- c. Un cadre commercial va voir un client.
- d. Vous allez chez le médecin.
- e. Une fille de 18 ans rencontre un garçon de 19 ans dans une discothèque.
- f. Deux collaborateurs d'une même société travaillent ensemble sur le même projet.

TU VOUS

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 ■ Barrez la mauvaise réponse.

Ex : Dis, Catherine, je peux te vous tutoyer ?

- a. Je peux vous rencontrer demain, s'il vous te plaît ?
- b. Salut, je vous t'appelle ce soir.
- c. Tu es libre ? Je peux t' vous inviter demain ?
- d. Allô, c'est vous, Jérôme ? Comment tu vas ? allez-vous ?
- e. - On peut se tutoyer ? - Si tu veux. / Si vous voulez.

grammaire

3 ■ Complétez avec un pronom.

Ex : C'est l'entreprise de Gilles. Je **la** dirige.

- a. Sylvie écrit des articles dans *Les Nouvelles de l'Ouest*. Jérôme lit.
- b. Jérôme connaît Sylvie. Il présente à Gilles.
- c. Sylvie rencontre Jérôme. Elle salue.
- d. Jérôme remercie Lucas pour le disque de son chanteur préféré : « Je aime beaucoup. »
- e. Gilles parle à Sylvie ; Sylvie écoute et trouve amusant.
- f. Jérôme fait attention à Sylvie. Il connaît bien.

4 ■ Écrivez la question.

Ex : **Tu lis ses articles ?** - Oui, je les lis.

- a. ?
- Je te présente Jérôme.
- b. ?
- Oui, je la connais.
- c. ?
- Oui, je les vends.
- d. ?
- Oui monsieur, je l'appelle demain.
- e. ?
- Oui, elle nous aime beaucoup.
- f. ?
- Oui, je les veux.

5 ■ Formulez la réponse.

Ex: Tu l'écoutes souvent ? – **Non, je ne l'écoute pas souvent.**

a. Tu le vois seul ?

– Non,

b. Elle t'invite le dimanche ?

– Non,

c. Il la cherche toujours ?

– Non,

d. Elle vous a parlé ?

– Oui,

e. Tu m'as appelé ?

– Non,

écrit

6 ■ Rédigez l'invitation (au choix) :

– pour une fête de famille ; pour votre anniversaire ; pour une fête des étudiants de votre classe.

Vous choisissez le support (lettre, carton, affiche, envoi de mé) et vous rédigez le texte.

.....

.....

.....

.....

2 communiquer

vocabulaire

7 ■ Ces expressions disent la même chose. Faites-les correspondre.

a. Ça va ?

b. Et ça c'est pour toi.

c. Ça me fait très plaisir.

d. Pardon.

e. Enchanté.

f. À bientôt.

1. Excusez-moi.

2. Heureux de faire votre connaissance.

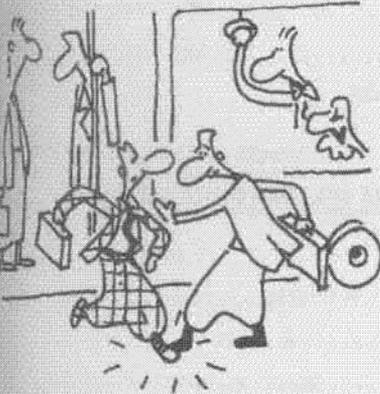
3. Comment allez-vous ?

4. Voici un petit cadeau pour toi.

5. On s'appelle.

6. Merci beaucoup.

8 ■ On peut le dire autrement.



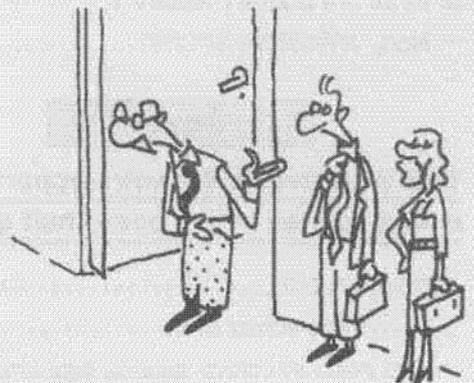
Je vous demande pardon.



Oh ! Ce n'est pas raisonnable.

« Oh ! pardon ».

« Je vous demande pardon ».



Mr. X. Mme Y...

grammaire

9 ■ Complétez avec un pronom.

Ex : Il me demande des conseils ; je lui réponds.

- a. Il revient du salon et il raconte comment ça s'est passé.
- b. Je téléphone toujours à son bureau.
- c. Pour sa fête, elle offre une montre.
- d. Tu parles souvent ? Ils sont bizarres.
- e. Elle montre sa nouvelle robe.
- f. Il loue une belle maison ; ils sont contents.

10 ■ Écrivez la question.

Ex : Tu leur envoies une carte postale ? – Oui, j'envoie une carte postale à ses parents.

- a. ?
– Oui, je parle à tes parents.
- b. ?
– Oui, elle nous achète les tapis.
- c. ?
– Nous offrons un bracelet à ta mère et une sculpture à ton père.
- d. ?
– Je vous rends le journal cet après-midi.
- e. ?
– Oui, il me répond souvent.

11 ■ Répondez.

Ex : Tu as écrit à tes amis ? – Oui, je leur ai écrit.

- a. Vous avez téléphoné à Jérôme ?
– Oui,
- b. Tu as demandé le nom du film à Sylvie ?
– Non,
- c. Elle t'a répondu ?
– Oui,
- d. Tu lui as écrit ?
– Non,
- e. Ils lui ont traduit l'histoire ?
– Non,

écrit

12 ■ Vous avez prêté votre appartement pour les vacances. Vous envoyez un mél pour savoir si tout va bien ; vous posez huit questions. Rédigez les questions.

.....

.....

.....

.....

3 parler des personnes

vocabulaire

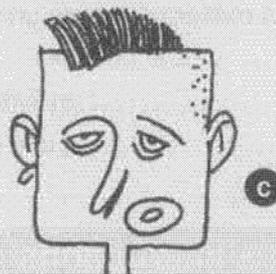
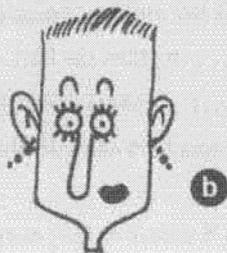
13 ■ Trouvez le contraire dans la liste.

Ex. : travailleur ≠ **paresseux**.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| a. généreux ≠ | f. à la mode ≠ |
| b. stable ≠ | g. grand ≠ |
| c. patient ≠ | h. jeune ≠ |
| d. pessimiste ≠ | i. calme ≠ |
| e. ouvert ≠ | j. gros ≠ |

petit - démodé - impatient - mince - changeant - bruyant - égoïste - optimiste - fermé - vieux.

14 ■ Portrait-robot.



- a. Il a le visage, les cheveux, yeux, la bouche
, un nez.
- b. Il a un visage, des cheveux, des yeux, une bouche
, un nez
- c. Il a le visage, les cheveux, les yeux, la bouche
, le nez

rond - grand - arrondi - fin - lourd - large - bizarre - étroit - court - fatigué - carré - long - petit - gros.

grammaire

15 ■ Masculin/féminin.

Ex. : Il est courageux → elle est **courageuse**.

- | | | |
|--|-----------------------|--|
| a. Il est | ; elle est artiste. | g. Il est travailleur ; elle est |
| b. Il est intelligent ; elle est | | h. Il est |
| c. Il est | ; elle est généreuse. | i. Il est |
| d. Il est pessimiste ; elle est | | j. Il est fier ; elle est |
| e. Il est gros ; elle est | | k. Il est |
| f. Il est | ; elle est mince. | ; elle est démodée. |

16 ■ « Être » ou « avoir » ?

Ex. : Il **a** les cheveux bruns ; il **est** brun.

Comment est-il ?

Il grand, il un visage allongé, ses yeux bleus, son nez
 fin, il une grande bouche et il une barbe noire.

Ah oui ! ses cheveux aussi noirs. Il un large sourire, mais attention, son
 caractère difficile. Il impatient et il toujours quelque
 chose à faire.

17 ■ Dites le contraire.

LUI

Ex. : **Moi, je me couche tôt.**

Moi, je mange léger.

Moi, je bois toujours de l'eau.

Moi, je fais beaucoup de sport.

Moi, je déteste aller au cinéma.

Moi, je pars toujours en avance.

ELLE

Moi, je me couche tard.

écrit

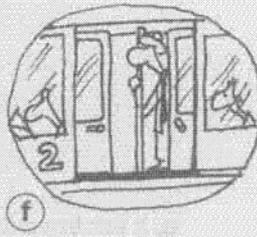
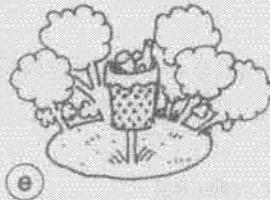
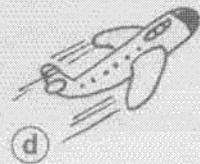
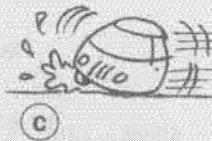
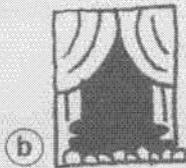
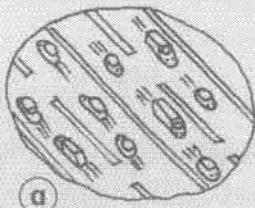
18 ■ Faites votre portrait chinois.

Si vous êtes un métier, vous êtes un/une ; si vous êtes une couleur, vous êtes ; une boisson ; un titre de film ; un sport ; un livre ; un monument ; un parfum ; une époque ; une voiture

4 donner des instructions

vocabulaire

19 ■ a. Faites correspondre les dessins et les conseils.



1. Attachez votre ceinture de sécurité.
2. Éteignez votre portable.
3. Respectez la nature.
4. Attention chaussée mouillée.
5. Respectez la limitation de vitesse à 110 km/h.
6. Attendez l'arrêt complet du train avant de descendre.

a.5 -

grammaire

20 ■ Transformez.

Ex. : Pour écrire, il faut prendre du papier et un stylo. → **Prenez du papier et un stylo.**

a. Pour s'habiller il faut mettre une veste et un pantalon.

→

b. Pour faire du ski, il ne faut pas oublier les chaussures et les skis.

→

c. Pour traverser la rue, il faut regarder à droite et à gauche.

→

d. Pour louer un appartement, il faut acheter un journal et lire les petites annonces.

→

e. Pour avoir des informations il faut aller à l'office de tourisme.

→

21 ■ Répondez aux questions.

Ex : Est-ce que je peux parler à Gilles ? – **Parle-lui.**

a. Est-ce que je dois envoyer cet article au journal ?

–

b. Est-ce que je peux téléphoner à Sylvie ?

–

c. Est-ce que je peux demander un service à vos amis ?

–

d. Est-ce que je peux raconter cette histoire à Patrick ?

–

22 ■ Répondez aux questions à la forme négative.

Ex : Vous pensez qu'il faut annoncer la nouvelle ? – **Non, ne l'annoncez pas.**

a. Je voudrais venir vous voir ce soir.

– Non,

b. Est-ce que je peux annoncer la mauvaise nouvelle à Pierre ?

– Non,

c. Est-ce que nous pouvons offrir des cadeaux aux enfants ?

– Non,

d. J'aimerais traduire ce livre.

– Non,

e. Nous pouvons déguiser les enfants ?

– Non,

23 ■ Donnez votre opinion. Répondez par « oui » ou par « si ».

Ex : Il dit la vérité ? – **Oui, je crois qu'il dit la vérité.**

a. Le nouveau journaliste, il écrit bien ?

–

b. Elle fait bien la cuisine ?

–

c. Il travaille bien ?

–

d. Il n'est pas un peu bizarre ?

–

e. Vous savez, je crois qu'il ne m'aime pas.

–

écrit

24 ■ Savez-vous faire des sandwiches ?

Pour faire un sandwich au (à la, etc.), il faut

.....

.....

.....

.....

vocabulaire

25 ■ Quel est le style de chacune de ces lettres ?

amical – professionnel – familial – familier.

a. Chère Maria,
 Merci pour ta carte et tes
 bons vœux. À mon tour, je te
 souhaite plein de bonnes
 choses et surtout du bonheur.
 Je t'embrasse. Olivier.

c. Chère Madame,
 Permettez-moi de vous présenter mes
 meilleurs vœux pour cette
 nouvelle année
 et toute
 la réussite
 espérée pour
 vos entreprises.
 Daniel Lescure.

d. Chère Inès,
 Merci pour vos vœux. Les enfants,
 Gilles et moi vous adressons nos
 meilleurs vœux et nous espérons vous
 revoir bientôt. Bonne année à votre
 famille.

Julie, Gilles et les enfants

b. Chère Sylvie,
 Après Noël, la nouvelle
 année. Alors tous mes
 meilleurs vœux pour
 le nouvel an.
 Amitiés Patrick

a. → amical – b.

26 ■ Faites correspondre les éléments.

- a. Salut Julie
 b. Monsieur le Directeur
 c. Cher Ami
 d. Cher Alain
 e. Cher Monsieur

1. Amicalement
 2. Cordialement
 3. Bisous
 4. Avec mes salutations les meilleures
 5. Salutations distinguées

27 ■ Dans les expressions de l'exercice 25, quelles sont les relations entre celui ou celle qui envoie et celui ou celle qui reçoit ?

Hierarchique (.....); amical (.....); complice (.....);
 proche (.....).

28 ■ Quels sont les objectifs de ces lettres ?

- a. Essayez de venir passer une semaine de vacances à la maison.
 b. Vous devez vous adresser au centre de documentation et d'information pour connaître les dates d'inscription pour les étudiants étrangers.
 c. Notez que nos bureaux sont ouverts du lundi au vendredi de 9 h à 18 h.
 d. Formidable ta soirée. Quelle fête ! Merci encore et à très vite.

- a. Désolé, mais il m'est impossible d'accepter votre invitation à déjeuner. Je dois partir en voyage le jour même.
 f. Ah ! La Réunion... magnifique... la lumière, les paysages, les petits villages, la nature...
s'excuser - décrire - remercier - inviter - conseiller - informer.

29 ■ Trouvez, dans les extraits des lettres de l'exercice 28, les expressions correspondantes.

- a. Bravo pour la fête :
 b. Nos heures d'ouverture :
 c. Vous êtes les bienvenus :
 d. Je regrette de ne pouvoir honorer votre invitation :
 e. Je vous conseille de prendre contact avec le service compétent :
 f. Nous avons beaucoup aimé nous promener dans l'île, admirer, etc. :

écrit

30 ■ À vous d'envoyer des lettres :

- a. à une amie pour lui raconter vos vacances d'été ;
 b. à un institut de formation pour avoir des renseignements.

.....

6 être à l'aise avec les autres
vocabulaire

31 ■ Une réponse peut en cacher une autre. Faites comme dans l'exemple.

Ex. : *Voulez-vous boire quelque chose ?* Quand je réponds « merci » ça veut dire « non, merci ».

- a. Tu es libre ce week-end ? - Je ne sais pas encore. =
 b. On va au cinéma ? - Pourquoi pas ? =
 c. Je vous raccompagne. - C'est gentil =
 d. Ça vous a plu, ce spectacle ? - Pas beaucoup. =
 e. Tu viens à la fête ? - Oh ! désolé, je suis déjà pris.

certainement pas - j'accepte - peut-être - Je n'en ai pas très envie - on s'est un peu ennuyés - non, je ne peux pas.

32 ■ Voici un sens, trouvez l'autre.

Ex. : *Le milieu = milieu social (milieu professionnel) ; centre (centre de la Terre).*

- a. bloquer = être bloqué, ne pas dire un mot
 =
 b. tomber = tomber amoureux
 =
 c. marcher = bien marcher (réussir)
 =

d. pièce = de théâtre

=

e. goût = attirance pour les autres

=

f. sens = saveur

=

grammaire

33 Transformez.

Ex. : Il te faut avoir le courage de partir. → **Aie le courage de partir !**

a. Il leur faut avoir la volonté de réussir.

→

b. Il nous faut avoir le désir de continuer.

→

c. Il te faut avoir l'envie de sortir.

→

d. Il leur faut avoir le pouvoir de dire non.

→

e. Il nous faut avoir le courage de chercher.

→

34 Transformez.

Ex. : Montre-toi courageux. → **Sois courageux !**

a. Montre-toi travailleur.

→

b. Montrez-vous généreux.

→

c. Montre-toi indépendant.

→

d. Montrons-nous patients.

→

e. Montrez-vous curieux.

→

écrit

35 Répondez par lettre à l'une ou l'autre de ces annonces.

a. Médecin, 30 ans, brun, yeux verts, sportif, ouvert intellectuellement. Goût pour les voyages, la nature et la vie à la campagne. Cherche jeune femme très féminine, joyeuse, cultivée avec désir d'enfant.

b. C'est moi ! Journaliste, 28 ans, blonde, grande, jolie (paraît-il). J'adore le cinéma, les voyages, la musique, le roller et les bons petits restos. Gentleman campagnard s'abstenir.

.....

.....

.....

.....

1 parler du passé

vocabulaire

1 ■ Complétez avec un mot ou une expression de la liste.

Ex. : **Jadis**, nos ancêtres les Gaulois habitaient dans des huttes, comme Astérix.

- a. les enfants travaillaient à l'usine.
 b. les jeunes de moins de 21 ans ne votaient pas.
 c. on savait prendre son temps.
 d. j'avais 20 ans, j'écoutais les Beatles et je dansais le twist.
 e. on disait « vous » à ses parents ; aujourd'hui on les tutoie.
 quand – autrefois – en ce temps-là – de mon temps – il y a 30 ans.

2 ■ Identifiez : un fait divers, un récit au passé, un souvenir, un rêve.

Rappelle-toi, Barbara.

- a. Il pleuvait sans cesse sur Brest ce jour-là. (Prévert)
 b. Les voleurs savaient. Il n'y avait personne dans la maison. Les voisins n'ont pas entendu.
 La police enquête.
 c. J'avais peur, je voulais fermer la porte mais je ne pouvais pas. On cherchait de l'autre côté à l'ouvrir. Le combat
 a duré toute la nuit.
 d. Le matin à 6 h il faisait encore nuit quand je me levais ; je descendais allumer le feu de bois puis je préparais
 le café. Nous déjeunions et ensuite nous partions tous les quatre avant le lever du jour (d'après Pagnol).

grammaire

3 ■ Conjuguez les verbes.

Ex. : Quand j'avais 20 ans, je travaillais dans cet immeuble.

- a. Quand nous avions 20 ans, (jouer du rock dans un orchestre)

 b. Quand vous aviez 20 ans, (faire la fête tous les soirs)

 c. Quand nous avions 20 ans, (vivre librement)
 d. Quand tu avais 20 ans, (voyager beaucoup)
 e. Quand ils avaient 20 ans, (prendre beaucoup de vacances)

4 ■ Complétez avec les verbes entre parenthèses.

- a. Hier encore, j'(avoir) vingt ans, je (caresser) le temps et (jouer)
 de la vie... (Charles Aznavour)
 b. Elle (avoir) des bagues à chaque doigt, des tas de bracelets autour du poignet..
 (Jeanne Moreau)
 c. C'est une chanson qui nous ressemble, moi je (s'aimer), toi, tu (s'aimer)
 (Yves Montand)
 d. La place Rouge (être) blanche, devant moi (marcher) Nathalie,
 elle (avoir) un joli nom mon guide... (Gilbert Bécaud)

On apprend que Gilles D. a été nommé conseiller du président. Gilles D est né en 1972. De 1982 à 1990, il

10 ■ Complétez cette biographie.

Marguerite Yourcenar est un écrivain français. Elle (naître) **est née** en 1903 et elle (mourir) en 1987 dans sa maison de l'île de Mont-Désert aux États-Unis. Elle (vivre) aux États-Unis depuis 1939 et sa maison (s'appeler) Petite Plaisance. Elle (écrire) de nombreux romans. Elle (aimer) beaucoup voyager et elle (adorer) la nature. Elle (être) la première femme à entrer à l'Académie française.

11 ■ Mettez à la forme négative.

Ex. : Téléphoner : Nous avons attendu mais il **n'a pas téléphoné**.

- Partir : Elle s'est levée à 7 h mais elle
- Boire : Il a beaucoup dansé mais il
- Offrir : Il lui a acheté une robe mais il
- Répondre : Je t'ai appelé mais tu
- Pouvoir : Vous m'avez invité mais je venir.

12 ■ Mettez ce récit aux temps du passé qui conviennent.

- Depuis deux ans je vis en Italie. Je travaille à l'université de Naples. Je connais beaucoup d'étudiants. Je parle avec eux, je les invite, ils viennent dîner à la maison.
- Un jour, chez un ami, je rencontre Eduardo : c'est un garçon charmant, très fin et cultivé. Il est encore étudiant et il finit son doctorat. Nous parlons de l'université, de l'Italie.
- Le lendemain, nous allons faire une promenade à Ischia et nous découvrons la *Colombaia*, la villa du célèbre cinéaste italien, Luchino Visconti. C'est notre premier souvenir.

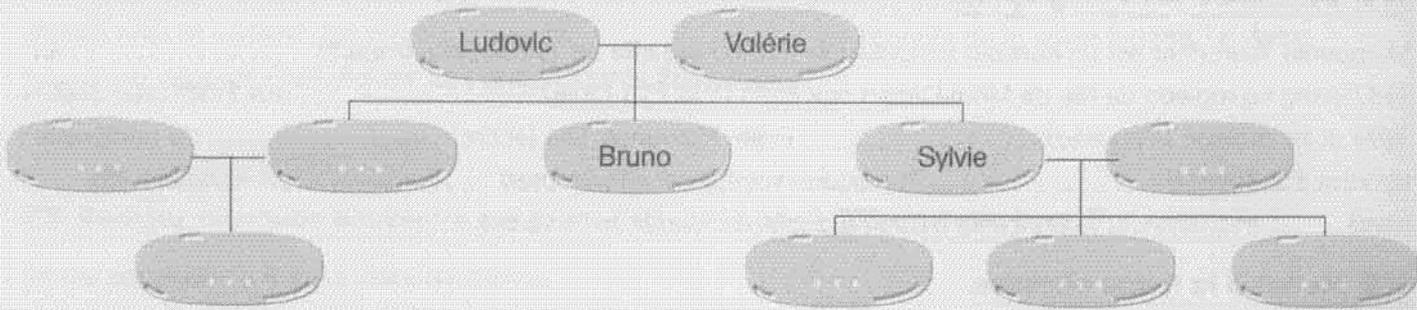
écrit

13 ■ Vous faites une petite enquête sur ce qui a changé depuis dix ans : le travail, les vacances, le sport, les relations avec la famille, les loisirs... Vous écrivez vos remarques sur ces changements.

3 parler de la famille

vocabulaire

14 ■ Complétez l'arbre généalogique avec les informations ci-dessous.



Sylvie a trois enfants.
 Joseph est le neveu de Daniel.
 Léo est le cousin de Sarah.
 Valérie est la grand-mère de Julie.
 Philippe est le gendre de Ludovic.
 Annick est la belle-sœur de Bruno.
 Julie, Joseph, Sarah et Léo sont les neveux et nièces de Bruno.
 Annick et Daniel ont un seul fils.

15 ■ Trouvez les contraires.

Ex : extraordinaire ≠ ordinaire.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| a. heureuse ≠ | d. difficile ≠ |
| b. indifférent ≠ | e. séparé ≠ |
| c. égoïste ≠ | f. sympathique ≠ |

grammaire

16 ■ Mettez au passé composé.

Elle **s'est levée** puis elle (se laver) ; elle (s'habiller) et elle (se maquiller)
 ; elle était en retard, elle (se dépêcher)
 Elle (s'arrêter) à la boulangerie et elle (s'acheter) un croissant. Quand elle (se présenter) au bureau, elle (s'excuser)

17 ■ Formulez la question et complétez la réponse.

Ex : (se connaître) **Ils se sont connus quand ? – Ils se sont connus l'année dernière.**

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| a. (se rencontrer) | ? |
| – Ils | en vacances. |
| b. (se marier) | ? |
| – Ils | après les vacances. |
| c. (se retrouver) | ? |
| – Nous | au Salon. |
| d. (s'expliquer) | ? |
| – Oui, nous | tous les trois. |
| e. (se séparer) | ? |
| – Ils | après six mois de mariage. |

18 ■ Mettez à la forme négative.

Ex : Ils se sont parlé ? – Non, ils ne se sont pas parlé.

a. Elles se sont rencontrées ?

– Non,

b. Ils se sont vus ?

– Non,

c. Vous vous êtes regardée ?

– Non,

d. Vous vous êtes téléphoné ?

– Non,

e. Ils se sont écrit ?

– Non,

f. Vous vous êtes reconnus ?

– Non,

écrit

19 ■ Ils se sont rencontrés, ils se sont aimés, ils se sont séparés... Racontez leur histoire.

.....

.....

.....

.....

.....

4 préciser le moment et la durée

vocabulaire

20 ■ Répondez en utilisant « pendant », « depuis », « il y a », « ça fait ... que ».

Ex : Le cours de français a commencé il y a trois mois. – J'apprends le français **depuis trois mois**.

a. Vous parlez bien le français, vous avez mis trois ans pour l'apprendre.

– J'ai appris le français

b. Vous ne dormez plus depuis une semaine.

– je ne dors plus.

c. Vous avez fait un stage aux États-Unis ; le stage est terminé, il a duré trois mois.

– J'ai suivi un stage aux États-Unis

d. On demande des nouvelles de vos meilleurs amis ; ils vivent à l'étranger ; vous ne les avez pas vus depuis trois ans.

– que je ne les ai pas vus.

e. Depuis combien de temps cet appartement n'est pas habité ?

– trois mois.

21 ■ Répondez aux questions à l'aide des réponses ci-dessous.

Ça fait un mois – depuis quelque temps – Je t'attends depuis une heure – depuis 15 jours – il y a trois semaines.

a. Tu es déjà là ? –

b. Ça fait combien de temps qu'il est parti ? –

- c. Depuis combien de temps ça ne va pas ? -
- d. Il y a longtemps que vous la connaissez ? -
- e. Et vous êtes arrivés depuis quand ? -

grammaire

22 ■ « Depuis » ou « Il y a » ?

François est revenu en France cinq ans. son retour, il travaille à Médecins sans Frontières. six mois, il est allé faire une mission en Afrique. un an, je travaille avec lui et, deux mois, nous avons décidé de partager le même appartement.

23 ■ Retrouvez la question.

Ex : *Depuis quand êtes-vous à Paris ?* – *Je suis à Paris depuis mardi.*

- a. ?
– Il y a deux semaines qu'elle est partie.
- b. ?
– Ça fait un mois que je ne l'ai pas vu, monsieur.
- c. ?
– Elle est recherchée depuis 15 jours.
- d. ?
– Je suis arrivée depuis jeudi. Voilà, maintenant tu sais.
- e. ?
– Ça fait dix ans que nous nous sommes rencontrés.

24 ■ Répondez.

Ex : *Depuis quand êtes-vous mariés ? (samedi)* – ***Nous sommes mariés depuis samedi.***

- a. Ça fait combien de temps que vous êtes divorcés ? (*deux ans*)
–
- b. Depuis combien de temps passent-ils leurs vacances en Corse ? (*dix ans*)
–
- c. Il y a combien de temps que tu as fini tes études ? (*trois ans*)
–
- d. Depuis quand êtes-vous séparés ? (*15 avril*)
–

écrit

25 ■ « Tu es déjà là ? » « Ça fait une demi-heure que je t'attends... »

Faites la liste des explications possibles du retard.

.....

.....

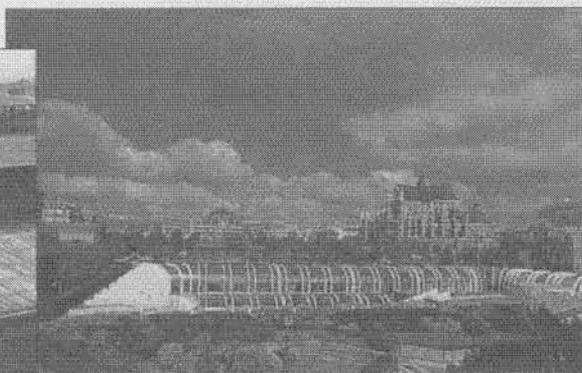
.....

.....

5 parler des habitudes et des changements

vocabulaire

26 ■ Décrivez ce qui a changé.



27 ■ « Commencer à » ou « continuer à ». Complétez.

- a. Pauline et Nicolas faire du piano à huit ans.
 b. Pierre a soixante-dix ans et il faire du sport tous les jours.
 c. Il a faire le marathon il y a vingt-cinq ans.
 d. Patrick est un gros fumeur ; il a fumer à quatorze ans.
 e. François est parti du village il y a dix ans mais Charles vivre au village.

grammaire

28 ■ Complétez avec « toujours », « rarement », « jamais », « souvent », « tous les... ».

Ex. : Ils jouent **toujours** au bridge le lundi.

- a. ans, ils partent en vacances en juillet.
 b., le mardi et le vendredi il va faire du sport.
 c. Au cinéma, au concert, en promenade, on les voit ensemble.
 d. Ils aiment beaucoup le cinéma ; mais ils vont au théâtre.
 e. Ils ne vont danser, ils n'aiment pas ça.

29 ■ Posez les questions.

Ex. : **Vous vous promenez souvent ?** – *Nous faisons toujours une promenade le lundi.*

- a. ?
– Oui, nous nous téléphonons souvent.
- b. ?
– Non, nous allons rarement faire du ski.
- c. ?
– J'ai commencé à travailler à l'âge de dix-huit ans.
- d. ?
– Oui, je continue de lui téléphoner une fois par semaine.
- e. ?
– Non, je me suis arrêté de travailler il y a un an.

30 ■ Un jour..., ce qui a changé... Faites comme dans l'exemple.

Ex. : *Avoir mauvais caractère ; rencontrer Mireille ; devenir calme.* → **Il avait mauvais caractère ; un jour il a rencontré Mireille, il est devenu calme.**

- a. Ne jamais rester à la maison ; trouver un nouvel appartement ; ne plus vouloir sortir.
.....
.....
- b. Ne jamais écouter de musique ; aller à l'opéra ; connaître tous les chanteurs et chanteuses d'opéra ;
.....
.....
- c. Ne pas savoir quoi faire ; rencontre un journaliste ; devenir photographe de presse.
.....
.....
- d. Ne pas savoir où aller ; lire un roman sur l'Inde ; partir travailler pour Médecin sans Frontières.
.....
.....
- e. Faire du shopping ; être remarqué par un directeur de production ; devenir animatrice de télévision.
.....
.....

écrit

31 ■ Racontez un événement qui a changé vos habitudes.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

connaître quelques repères d'histoire

vocabulaire

32 ■ Situez les lieux sur la carte.

- Situer ① La Rochelle,
 ② Vichy,
 ③ Toulon,
 ④ Marseille,
 ⑤ Verdun.



33 ■ Qui étaient-elles ?

*écrivain – scientifique – héroïne nationale –
 révolutionnaire – femme politique.*

a. Jeanne d'Arc :

b. Louise Michel :

c. Marie Curie :

d. Simone de Beauvoir :

e. Simone Weil :

34 ■ Des œuvres qui parlent de l'histoire. Situez l'époque.

empire colonial – Napoléon – XVIII^e siècle – entre-deux guerres mondiales – Révolution française – guerre de religion.

a. *La Marseillaise* (Rude) :

b. *La Reine Margot* (Dumas) :

c. *L'Étranger* (Camus) :

d. *La Chartreuse de Parme* (Stendhal) :

e. *L'Amant* (Marguerite Duras) :

f. *Le mariage de Figaro* :

35 ■ Histoire et cinéma. Le cinéma raconte :

Jules et Jim – Indochine – Austerlitz – Les Mariés de l'An II – La Grande Vadrouille.

a. la Révolution dans :

b. l'épopée napoléonienne dans :

c. les relations franco-allemandes dans :

d. la Seconde Guerre mondiale dans :

e. la colonisation dans :

écrit

36 ■ À quel(s) moment(s) de l'histoire votre pays et la France ont-ils été associés ?

.....

.....

.....

.....

entraînement au DELF A1

Les épreuves orales de ces pages sont à faire en classe avec votre professeur : les documents sonores se trouvent dans les cassettes collectives de *Campus* et les séquences vidéo se trouvent sur la vidéo de *Campus*.

Compréhension de l'oral

1 Écoutez le dialogue et donnez la bonne réponse. (enregistrement, page 30)

- a. Où se trouve Marseille, en France ?
- b. Combien d'habitants y-a-t-il à Marseille ?
 300 000 1 300 000 1 000 000
- c. Marseille est une ville : Moyenne. Petite. Grande.

2 Écoutez le dialogue et cochez la ou les bonne(s) réponse(s). (enregistrement, page 32)

- a. Marie habite
1. En France. En Espagne.
2. Dans une ville. Dans un village.
3. Dans une maison. Dans un appartement.
- b. Quelle(s) langue(s) parle-t-on dans le pays de Marie ?

3 Regardez la vidéo et donnez la bonne réponse. (Unité 6, Comment on s'habille ?)

- a. Quelle fête est organisée ?
- b. Qui est invité à la fête ?
 Julien et Caroline. Samia et Julien. Caroline et Samia.
- c. Quel style de vêtements vont choisir les personnes invitées ?
 Classique. Décontracté. Ethnique.
- d. Quels vêtements et accessoires portent Samia et Caroline ?
un jean/ une jupe noire/ un collier africain/ des bottes/ un chemisier blanc/ un tee-shirt rouge
Samia :
Caroline :

4 Regardez la vidéo et cochez la ou les bonne(s) réponse(s). (Unité 6, Un cocktail)

- a. Que boivent les deux jeunes femmes ?
 Un jus de fruit. Un lait de coco. Un cocktail.

Entraînement au DELF A1

b. Avec quoi la boisson est-elle préparée ?

- Du jus d'ananas. Du jus d'orange. De l'alcool. Du sirop d'orgeat.

c. Comment la boisson est-elle ?

- Pas mauvaise. Excellente. Mauvaise.

d. Qui prépare la boisson ?

- Samia. Caroline.

Production orale

Étape 1

À deux, parlez de vos activités du week-end. Aidez-vous des images et des mots des pages 28 et 29 du Livre de l'élève.

Étape 2

Présentez votre meilleur(e) ami(e). Parlez de la ville où il/elle habite et du temps qu'il y fait.

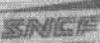
Étape 3

Vous voulez réserver des places de théâtre. Vous téléphonez au guichet des réservations.

Vous dites ce que vous voulez voir, où vous voulez être assis, quel jour vous choisissez et combien vous êtes. Jouez la scène à deux.

Compréhension des écrits

1 Observez le document et répondez aux questions.



BILLET
à composer avant l'accès au train

PARIS GARE LYON → AIX LES BAINS LE MAUFFRE / ISABELLE
02ADULTE

Dep 05/02 à 09H50 de PARIS GARE LYON
Arr à 13H06 à AIX LES BAINS LE
PERIODE DE POINTE TGV 6937
PREM'S NI ECHANGE NI REMBOURSEMENT

Classe 2 VOIT 07 PLACE NO 35, 36
02ASSIS NON FUM ISALLE 01FENETRE, 01COULOIR

Dep à de ***
Arr à a

Classe #

Prix par voyageur : 45.00
45.00
BH PP 879423454120
08700255380775

:DV 942345412 Prix EUR **90.00
 :TS705545511 INTERN COMEX GEN 021204 21H50 FRF **590.36
 :BD5382 Dossier RUFMTC Page 1/1

- a. Pour combien de personnes ce billet est-il réservé ?
- b. Quelle est la destination du (des) passager(s) ?
- c. Quand le (les) passager(s) part(ent) -il(s) ?
- d. En quelle classe voyage(nt)-t-il(s) ?
- e. Le(s) voyageur(s) est(sont)-il(s) fumeur(s) ou non fumeur(s) ?

2 Observez le document et répondez aux questions.

Le cinéma *Le Chardon* vous propose cette semaine à Gannat :

Semaine du 5 au 12 octobre		
Salle Kristof	Salle Maalouf	Salle Neruda
<i>Gabrielle</i> Mardi, 21 h Samedi, 14 h	<i>Charlie et la chocolaterie, V.F.</i> Vendredi, 21 h <i>Gabrielle</i> Dimanche, 14 h	<i>Charlie et la chocolaterie, V.O.</i> Mercredi, 12 h 30 Dimanche, 11 h <i>Les âmes grises</i> Lundi, 21 h

- a. Comment le cinéma s'appelle-t-il ?
- b. Combien y a-t-il de salles ?
- c. Quel jour et à quelle heure peut-on voir *Charlie et la chocolaterie* en version française ?
- d. Quel film passe lundi ?
- e. Combien de fois dans la semaine peut-on voir *Gabrielle* ?

3 Lisez l'agenda de Murielle et répondez aux questions.

<i>Lundi</i>	18 h : Rendez-vous chez le dentiste	20 h : Cours de Tai-chi
<i>Mardi</i>	16 h 30 : Réunion	19 h : Ciné avec Régine et Hélène
<i>Mercredi</i>	12 h 30 : Déjeuner de travail	
<i>Jeudi</i>	16 h : Arrivée de Yoshiko à l'aéroport d'Aulnat	21 h : Dîner entre copains
<i>Vendredi</i>	19 h 30 : Cours de salsa	
<i>Samedi</i>	Départ à 9 h pour Lyon	Dîner dans un petit bouchon* avec Patrick et Virginie
<i>Dimanche</i>	9 h : Marché de Noël	Balade en rollers dans le parc de la Tête d'Or

* restaurant typique de Lyon

- a. Elle va danser vendredi. Vrai. Faux.
- b. Quel soir de la semaine Murielle est-elle libre ?
- c. À quelle heure Yoshiko arrive-t-elle ? À 16 heures. On ne sait pas.

4 Lisez la publicité et dites si les affirmations sont vraies ou fausses.

Le charivari vous propose :

Un espace Internet :

Formule d'abonnement : 25 € par mois ou 2,50 € l'heure de connexion, wifi gratuit

Un espace détente :

avec des revues, des livres, des jeux de société, des bandes dessinées et des expositions

Un espace plaisir :

avec des snacks à toute heure, hot-dog, sandwichs, salades froides entre 2 et 6 € et aussi des boissons, thé, café, coca, etc.

Entraînement au DELF A1

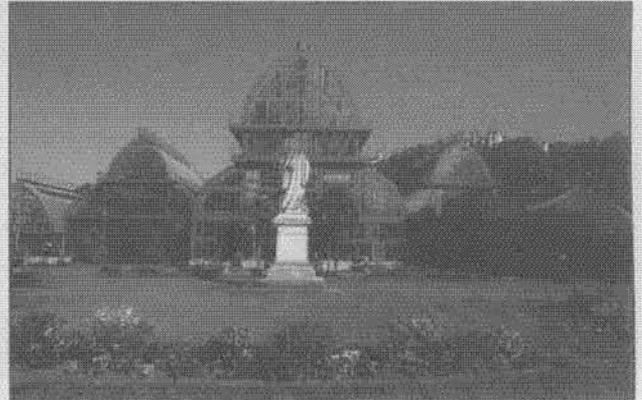
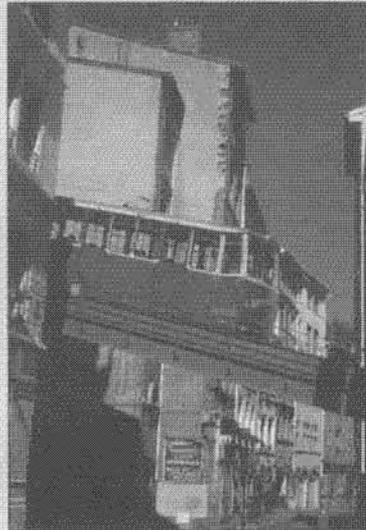
- a. Le *charivari* est un restaurant. Vrai. Faux.
b. Au *charivari*, on peut boire un verre. Vrai. Faux.
c. La connexion Internet est gratuite. Vrai. Faux.
d. On peut acheter des livres au *charivari*. Vrai. Faux.

Production écrite

- 1 Vous voulez vous inscrire au club Internet de votre université. Remplissez la fiche ci-dessous.

Nom :
Prénom :
Date de naissance :
Domaine d'étude :
Téléphone :
Courriel :
Date d'inscription :

- 2 Regardez les photos de la ville de Lyon. Visionnez l'introduction de l'unité 2. Imaginez que vous étudiez dans cette ville. Envoyez une carte postale à votre famille et expliquez-lui ce que vous faites.



.....	<div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 50px; margin: 0 auto;"></div>
--	--

1 parler d'une entreprise

vocabulaire

1 ■ Cochez la bonne réponse.

Le tirage de chaque journal est :

	Régional	National	International
a. <i>L'Est Républicain</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. <i>Ouest France</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. <i>Le Provençal</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. <i>Le Monde</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. <i>Dernières Nouvelles d'Alsace</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. <i>Le Figaro</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g. <i>Libération</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h. <i>Le Parisien</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i. <i>Le Progrès de Lyon</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 ■ Cochez la bonne case.

	VRAI	FAUX
a. Hebdomadaire = toutes les semaines	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. Mensuel = tous les mois	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Quotidien = tous les jours	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Trimestriel = tous les trois mois	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Bi-hebdomadaire = toutes les deux semaines	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f. Bi-mensuel = tous les deux mois	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 ■ Complétez.

Action	Activité	Personne
<i>acheter</i>	<i>achat</i>	<i>acheteur</i>
.....	édition
rédiger
.....	fabrication
vendre
.....	photographe
lire

4 ■ Éliminez l'intrus.

- a. magazine ; revue ; journal ; rubrique. c. dépêches ; parution ; brèves ; unes.
 b. écrire ; rédiger ; prendre des notes ; acheter. d. informations ; nouvelles ; communiqués ; exemplaires.

grammaire

5 ■ Trouvez les questions.

Ex : *Qui part en reportage ? - Les journalistes partent en reportage.*

- a. ?
 Le chef d'entreprise recrute ses collaborateurs.

- b.? ?
L'usine fabrique les produits.
- c.? ?
Le bureau d'études crée les produits.
- d.? ?
Les produits sont vendus dans les boutiques ou dans les grands magasins.
- e.? ?
Les vendeurs s'occupent des clients.

écrit

6 ■ Vous êtes reporter, vous interviewez un chef d'entreprise. Il vous parle de son métier. Vous rédigez les questions.

.....

.....

.....

.....

2 exprimer un besoin

vocabulaire

7 ■ Où trouve-t-on ces affiches ?

cinéma – soldes magasin – agence de voyage
– association – agence pour l'emploi.

Le chômage,
PARLONS-EN

(b)



(c)



(a)

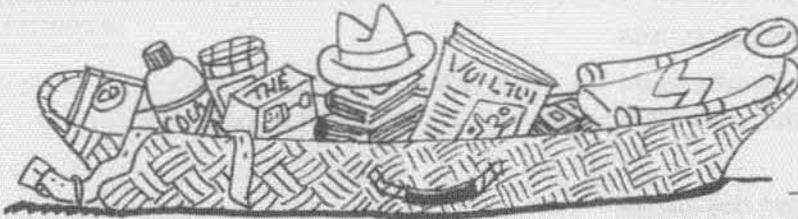


(d)



(e)

8 ■ Faites l'inventaire. Utilisez les expressions « j'en ai », « je n'en ai pas », « il y en a », « il n'y en a pas ».



– Est-ce que tu as ?

a. une ceinture : **J'en ai une.**

b. des cadeaux :

c. du thé :

d. des pots de confiture

e. de l'eau minérale

f. du Coca-Cola

g. du Perrier

– Est-ce qu'il y a ?

h. des pâtes : **non, il n'y en a pas.**

i. un pull

j. des CD

k. des livres

l. un journal

m. un jeu vidéo

n. un chapeau

grammaire

9 ■ Mettez à l'impératif.

Ex : Je peux prendre un peu de gâteau ? – **Oui, prenez-en.**

a. Je dois acheter des fruits ?

– Oui,

b. Je mets une cerise sur le gâteau ?

– Non,

c. Nous pouvons faire une tarte aux fraises ?

– Oui,

d. Je peux m'en aller ?

– Non,

10 ■ Répondez comme dans l'exemple.

Ex : Vous connaissez bien notre entreprise ? – **Oui, je la connais bien.**

a. Vous connaissez notre journal ?

– Oui,

b. Vous avez rencontré une de nos rédactrices ?

– Oui,

c. Vous avez déjà écrit un article ?

– Oui,

d. Tu prends ton ordinateur pour écrire ?

– Non,

écrit

11 ■ Écrivez votre recette préférée. Utilisez l'impératif.

.....

.....

.....

.....

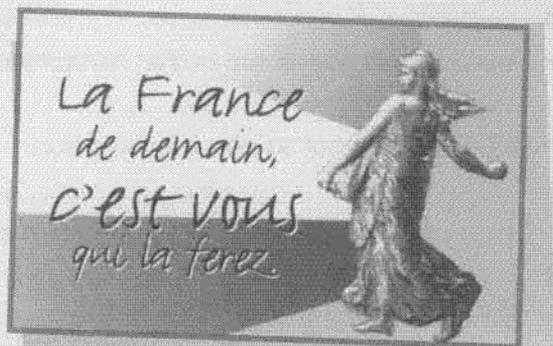
3 parler du futur

vocabulaire

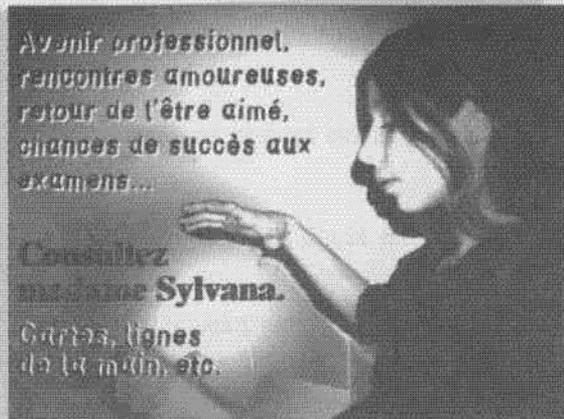
12 ■ Les situations du futur.

Dites dans quel genre de document, de texte, de situation on rencontre le futur. Aidez-vous de la liste.

Ex. : Dans un film de science-fiction.

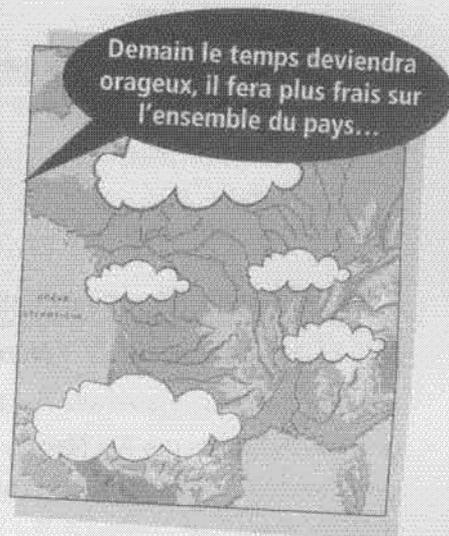


1



3

2



4

Cherchons notre DIRECTEUR COMMERCIAL.

Vous serez responsable de ce nouveau secteur : vous travaillerez sur de nouveaux marchés, vous mettrez en œuvre des stratégies adaptées.

5

petites annonces - titre de livre, titre de film - Météo - publicité pour un parti politique - publicité pour une voyante.

13 ■ Retrouvez dans l'exercice précédent les mots qui expriment le futur.

grammaire

14 ■ Complétez au futur.

- Il (venir) demain à vélo.
- Elle (prendre) le train dans une semaine.
- Est-ce que dans le futur nous (parler) tous la même langue ?
- Le mois prochain, vous (faire) le voyage en train ou en avion ?
- Après-demain, ta secrétaire (pouvoir) rester après 18 h 30 ?
- Désolé, mais je pense que je (être) en retard.
- Allô, oui, nous sommes sur l'autoroute, il y a un embouteillage, nous (avoir) une heure de retard !

15 ■ Trouvez la question.

Ex. : Quand est-ce que tu viendras ? - Je viendrai demain.

- a. ?
- J'aurai besoin d'un écran et d'un rétroprojecteur.
- b. ?
- Oui, j'en reprendrai un peu, c'est très bon.
- c. ?
- Oui, je pense qu'elle vous en prêtera, ce n'est pas une somme d'argent énorme.
- d. ?
- Je me lèverai à 7 h.
- e. ?
- Pour le voyage, nous choisirons un programme original.

16 ■ Rêvons un peu.

Ex. : Quand je **serai** grand, je **serai** président.

Quand j'aurai de l'argent..

- a. Tu (*ne plus travailler*) b. Nous (*voyager*) toute l'année.
c. Nous (*vivre*) à l'hôtel. d. ..Tu (*s'offrir*) les plus belles robes.
e. Nous (*aller*) dans les meilleurs restaurants.

17 ■ Répondez négativement.

Ex. : Tu viendras demain ? - **Non, je ne viendrai pas.**

- a. Nous partirons ensemble ? - Non,
- b. Tu lui téléphoneras ? - Non,
- c. Tu penses qu'elle le reconnaîtra ? - Non,
- d. Vous suivrez ses conseils ? - Non,
- e. Quand ils reviendront en France, ils s'y installeront ? - Non,

écrit

18 ■ Décrivez la maison de vos rêves.

4 présenter les étapes d'une réalisation

vocabulaire

19 ■ Identifiez.

- a. Les secteurs de l'entreprise :
- b. Les acteurs :
- c. Les activités :
- concurrents - réunions - études - administration - réseau (de vente) - partenaires - informaticien - secrétaires
- commercial - produits - directeur - publicité - salons - gestion - projets - ingénieur - personnel.

20 ■ Que font-ils ?

Ex. : L'administration **administre**.

La gestion Le commercial

La publicité
Le directeur
Le réseau (de vente)

Les ingénieurs
Les partenaires

grammaire

21 ■ Complétez avec les mots de liaison.

..... Il s'est levé, Il s'est lavé, il a pris son petit déjeuner.
..... Il a regardé sa montre il a compris qu'il était très tôt, il s'est recouché.
D'abord - puis - alors - tout à coup - ensuite...

22 ■ « Encore » ou « déjà » ?

Ex. : Il est déjà parti déjeuner ? - **Non, il n'est pas encore arrivé.**

a. Je vais en reportage, tu viens avec moi ?

- Non, (finir l'article)

b. Tu prends des congés le mois prochain ?

- Non, (prendre)

c. Tu me prêtes le nouveau disque de Manu Chao ?

- Non, (écouter)

d. Vous avez lu la nouvelle dans le journal ?

- Non, (lire)

e. Tu connais le DJ ?

- Oui, (entendre)

23 ■ Futur proche ou futur simple. Rédigez la question.

Ex. : Il va partir demain ? - Oui, il partira demain.

a. ?

- Je mettrai ma petite robe noire.

b. ?

- On l'appellera Sarah.

c. ?

- Je choisirai un beau tapis.

d. ?

- Elle traduira le nouveau contrat la semaine prochaine.

e. ?

- J'inviterai Maxime et Anaïs.

écrit

24 ■ Vous êtes un(e) voyant(e). Faites le portrait de la personne qui vient consulter puis dites ce que vous lui prédiriez (amour, mariage, travail, examen, santé).

.....
.....
.....
.....
.....

5 rapporter des paroles

vocabulaire

25 ■ Faites correspondre les noms et les verbes.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| a. Adresse électronique : | e. Fichier : |
| b. Mél, e-mail : | f. Code (d'accès, secret) : |
| c. Logiciel (gratuit, libre d'accès) : | g. Réseau : |
| d. Site (préférés, favori) : | h. Ordinateur : |
- se connecter – faire – allumer/éteindre – travailler – envoyer – sauvegarder – donner – aller.

26 ■ Construisez des expressions avec le vocabulaire de l'exercice précédent.

Ex : Je donne mon adresse électronique.

.....

.....

grammaire

27 ■ Rapportez les paroles suivantes à l'aide des verbes entre parenthèses.

Ex : À quelle heure tu viens ? (demander) → **Elle demande quand il vient.**

- a. « Pour la troisième fois, non, il n'est pas encore arrivé. »
(répéter) → Il
- b. « J'en suis sûr, c'est lui son cousin. »
(affirmer) → Il
- c. « Non, je n'ai pas volé le fichier. »
(nier) → Il
- d. « Non, merci, je n'en reprendrai pas. »
(répondre) → Elle
- e. « Au revoir et merci, je m'en vais. »
(dire) → Il

28 ■ Faites comme dans l'exemple.

Ex : Anaïs : « Il remercie l'équipe ; notre projet l'intéresse. »

→ **Anaïs dit qu'il les remercie et que le projet l'intéresse.**

- a. Antoine : « Qui vient rencontrer avec moi le directeur de Doucet Multimédia ? »
→
- b. Maxime : « Où aura lieu la présentation ? »
→
- c. Anaïs : « Je ne pourrai pas venir, j'ai déjà un rendez-vous. »
→
- d. Maxime : « Qu'est-ce qu'on va lui présenter ? »
→

29 ■ Présentez la conférence de presse sous une forme rédigée.

[Extrait de la conférence de presse]

Journaliste 1 : Monsieur le président, comment pensez-vous agir sur le cadre de vie ?

Le président : Par une politique du logement dynamique et par une attention à l'environnement, par plus de sécurité aussi.

Journaliste 2 : Mais vous l'avez déjà promis !

Le président : Où l'avez-vous entendu ?

Journaliste 1 : Quand vous étiez en voyage à Marseille !

Le président : À l'époque, je n'avais pas les moyens de faire la politique souhaitée.

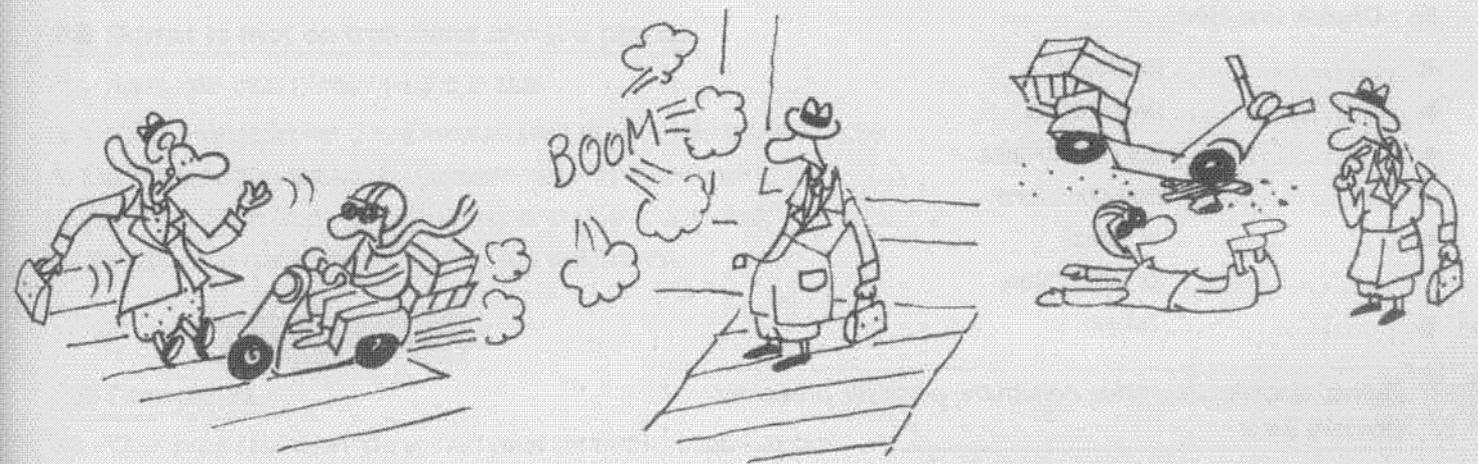
Journaliste 2 : Et maintenant vous les avez ?

Le président : Je vais les avoir.

Le journaliste voudrait savoir comment le président

écrit

30 ■ Vous êtes témoin d'un accident entre un piéton et un automobiliste. Racontez.



6 faire un projet de réalisation

vocabulaire

31 ■ Associez le mot et son explication.

- a. source
- b. agence de presse
- c. idole
- d. scandale
- e. consulter
- f. alimentation
- g. orchestre
- h. studio
- i. sortie
- j. comédien

- 1. appartement avec une seule pièce
- 2. joue au théâtre ou au cinéma
- 3. utile pour les journalistes ; on trouve là les nouvelles du monde entier
- 4. quand de nombreux musiciens jouent ensemble
- 5. prendre le conseil de quelqu'un sur son projet
- 6. le fait d'aller au cinéma, au théâtre
- 7. l'ensemble des légumes, des boissons, de la viande pour se nourrir
- 8. commencement d'une rivière
- 9. incident qui choque la société
- 10. acteur, chanteur préféré entre tous

grammaire

32■ Donnez des conseils pour réaliser un projet.Ex. : **Écrire** : **Écrivez votre projet.**

- a. (consulter) vos camarades.
- b. (partager) vos solutions.
- c. (prendre) des conseils.
- d. (travailler) ensemble.
- e. (suivre) vos idées.
- f. (faire attention) aux difficultés.
- g. (se voir) souvent.
- h. (se parler) beaucoup.
- i. (ne pas avoir honte) d'être original.
- j. (convenir) d'une présentation en commun.

33■ Énumérez les actions à accomplir dans l'ordre donné.Ex. : **Choisir** une idée.

- a. un projet.
- b. des études.
- c. les possibilités.
- d. des décisions.
- e. le travail.
- f. la fabrication.
- g. l'objet.

Suivre, élaborer, examiner, construire, partager, présenter, prendre, faire.

34■ Présentez le projet.

« Des éléments de couleur en métal (*former*) la structure du fauteuil. Des coussins (*permettre*) d'être assis confortablement. Un thermostat (*régler*) la température souhaitée. Vous (*devoir*) brancher la prise du fauteuil dix minutes avant de vous asseoir. Vous (*régler*) ensuite la température souhaitée et (*rester*) assis tout le temps voulu. »

écrit

35■ À votre tour, présentez un projet célèbre ou imaginaire. Vous précisez le lieu, l'époque, l'auteur, l'idée, la réalisation et le succès.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1 coordonner des actions

vocabulaire

1 ■ Faites correspondre les répliques et les situations.

Où peut-on entendre ces phrases ?

- a. J'ai trouvé ça bon, et toi, c'était comment ?
- b. Très bien le show.
- c. – Tu as trouvé comment le nouveau Woody ? – Moins bon que le précédent.
- d. Finalement j'ai mieux aimé la Chine.
- e. Je crois que c'est le meilleur candidat.
- f. Si vous trouvez moins cher, on vous donne la différence.
- g. Elle est plus belle et elle joue mieux que... comment elle s'appelle déjà ?
- h. Finalement, on vit aussi bien ici qu'ailleurs.

le choix d'une réponse à une offre d'emploi – un plat au restaurant – une publicité – le niveau de vie dans un pays – une actrice de cinéma – à la fin d'un spectacle – à propos d'un film – à propos d'un voyage – un choix politique.

2 ■ Barrez le mot en trop dans chaque phrase.

Ex. : Arvel lave plus blanc ~~aussi~~ que Bash.

- a. Conduire un train est aussi fatigant plus que conduire une voiture.
- b. Cette exposition est aussi meilleure que la précédente.
- c. L'accueil de ce pays est beaucoup bien mieux organisé.
- d. J'ai trouvé la meilleure représentation très bonne.

grammaire

3 ■ Complétez.

Ex. : Quel bruit ! Le cadre de vie est **plus** agréable ici **que** là-bas.

- a. Les congés sont longs en Europe aux États-Unis.
- b. Les bénéfiques baissent, ils sont importants l'année dernière.
- c. Je trouve que le frère et la sœur sont gentils l'un l'autre.
- d. Romain est très rapide ; je cours beaucoup vite lui.
- e. Tu as vu la qualité ! C'est beaucoup dans l'autre magasin.

4 ■ Complétez avec « bon », « bien », « mieux », « meilleur », « le meilleur ».

Deux amateurs de cinéma discutent :

- Luc Besson est un réalisateur, c'est vrai ; il filme très les scènes d'action.
- Moi, je trouve que Mathieu Kassowitz est Ses scénarios sont écrits, c'est plus complexe. Pour moi, Kassowitz est cinéaste de sa génération.

5 ■ Complétez avec « plus », « meilleur », « bon », « moins ».

Ex. : Vous n'avez rien de **mieux** ? – Non, désolé.

- a. Je trouve finalement Paris agréable à vivre que Londres.
– Moi, c'est le contraire.
- b. Ce n'est pas marché !
– C'est une très belle montre, monsieur !
- c. Vous n'avez rien de cher ?

- Si, ce tapis marocain est cher que celui du Belouchistan.

d. Je voudrais

- Prenez ça ! Il n'y a rien de mieux !

6 ■ « Bon » ou « bien » ?

a. C'est un type

b. - Tu as goûté ? C'est très

c. - Tu trouves ses sculptures ? - Oui, j'aime C'est un sculpteur.

d. - Vous connaissez Bordeaux ? - Surtout ses vins.

e. - Alors les résultats ? - Pas

2 commentez des quantités et des actions

vocabulaire

7 ■ Trouvez le contraire.

Ex. : partir ≠ rester.

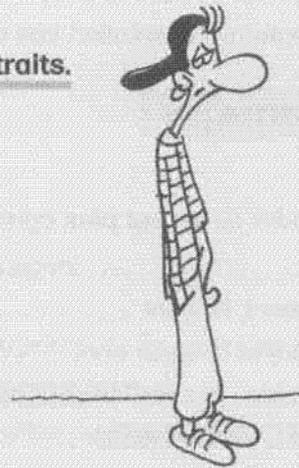
a. vendre ≠ e. à l'aise ≠

b. chance ≠ f. travail ≠

c. gagner ≠ g. cher ≠

d. souvent ≠

8 ■ Ressemblances et différences. Comparez ces deux portraits.



grammaire

9 ■ Constatez.

Ex. : Pascal travaille 10 heures par jour, Antoine, 8. → Pascal travaille beaucoup plus qu'Antoine.

a. Anaïs gagne 2 500 €, Laure, 2 450 €.

→ Laure

b. Romain dépense 500 €, Camille 950 €.

→ Camille

c. Patrick sort une fois par semaine, Maria, quatre fois.

→ Patrick

d. Inès joue 7 jours sur 7, Maria, 6 jours sur 7.

→ Maria

e. Patrick lit 20 livres par an, Romain, 5.

→ Patrick

10 ■ Pourquoi ? Parce que... Il veut tout savoir. Répondez comme dans l'exemple.

Ex. : Pourquoi Camille a choisi la « Scenic » ? – **Parce qu'elle la trouve plus mignonne.**

a. Pourquoi tu te couches tôt ?

(se lever tôt) –

b. Pourquoi tu ne voyages qu'en voiture ou en train ?

(peur de l'avion) –

c. Pourquoi vous n'habitez pas en ville ?

(préférer la campagne) –

d. Pourquoi elle quitte l'entreprise ?

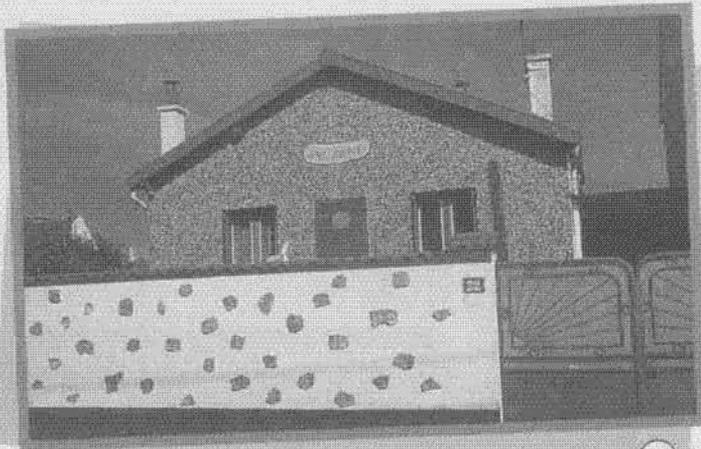
(travailler au Mexique) –

e. Pourquoi tu ne sors pas ce soir ?

(ne pas avoir envie) –

écrit

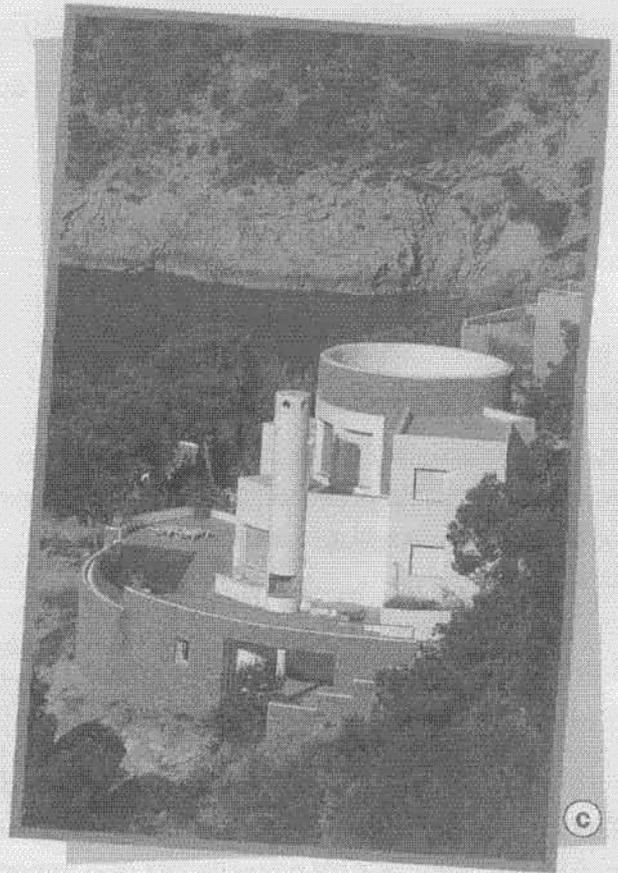
11 ■ Difficile de choisir. Comparez ces maisons.



a



b



c

3 exprimer la ressemblance et la différence

vocabulaire

12 ■ Des mots semblables et différents.

a. De l'oral à l'écrit.

Oral : J'sais pas si j'pourrais faire c'que vous v'lez.

Écrit :

b. À partir de mots quotidiens, voici des expressions de professionnels. Trouvez leur sens.

Ex. : Frigo = frigidaire.

Mettre une information au frigo =

Ex. : Chapeau = se met sur la tête pour la couvrir.

Chapeau (ou chapô) d'un article de presse =

c. Développez les abréviations :

- Simples : ciné =

- Courtes : M. = ; N° =

- Des sigles : HLM = ; RMI =

d. Des mots français venus d'ailleurs : qu'est-ce que c'est ? Devinez.

- d'Afrique : une essencerie =

- de Belgique : cartes vue =

- du Canada : casse-croûte =

grammaire

13 ■ Comparatif ou superlatif ?

Ex. : Il a **plus de chance que** moi.

a. Cette voiture est spacieuse.

b. Regarde, c'est la publicité originale et commerciale.

c. Trouvez-moi un collaborateur compétent.

d. Notre journal est lu de tous.

e. Vous connaissez le film « Le jour long » ?

f. Vous pouvez chercher, il n'y a pas journaliste dans notre journal que Philippe.

14 ■ Transformez.

Ex. : L'Équipe est plus lu que les autres journaux. → **C'est le journal le plus lu.**

Des choses de la vie des Français qu'il faut connaître...

a. Pour les Français, il n'y a pas de fête plus importante que Noël.

→

b. Le Président et le Premier ministre sont plus connus que les autres hommes ou femmes politiques.

→

c. L'élection du Président est plus importante que les autres.

→

d. Le football est plus pratiqué que les autres sports.

→

e. Le cinéma est plus fréquenté que les autres spectacles.

→

15 ■ C'est plus ou c'est moins ? Faites comme dans l'exemple.

Ex : 350, c'est le plus grand nombre de fromages en Europe ? – **Oui, c'est le plus grand nombre.**

a. Dix millions d'habitants en Île-de-France, c'est plus que la région de Londres ?

.....

b. Où est-ce qu'il y a le plus de visiteurs : à la tour Eiffel ou à Disneyland ?

.....

c. Quel est le sport le plus pratiqué : le football, le tennis ou le judo ?

.....

d. Quel est le loisir le moins pratiqué : le sport, la lecture ou la télévision ?

.....

e. Il y a 170 millions de spectateurs de cinéma, c'est beaucoup plus ou beaucoup moins que dans les autres pays d'Europe ?

.....

écrit**16 ■ Construisez un quizz de connaissance de la France (avec l'aide de votre livre) sur le modèle de l'exercice 19 (5 questions).**

.....

4 faire des suppositions**vocabulaire****17 ■ Formulez la demande. Faites correspondre les situations et les réponses.**

- a. M'aider à transporter le ficus.
- b. Prêter sa voiture.
- c. Proposer d'aller faire du sport.
- d. Aider quelqu'un.
- e. Proposer d'aller au cinéma.
- f. Proposer d'écouter un disque.

- 1. Non excuse-moi, je n'ai pas le temps.
- 2. Tiens, voilà les clés.
- 3. Oh ! oui, je ne l'ai jamais entendu.
- 4. D'accord, rendez-vous dimanche au stade.
- 5. Non pas aujourd'hui, j'ai envie d'aller me promener.
- 6. Alors, qu'est-ce que je dois faire ?

18 ■ Trouvez la réponse à la suggestion.

Ex : – Et si je dis non ? – **Je serai de mauvaise humeur.**

a. On prend un petit café ?

–

b. On s'arrête un peu ?

–

c. Je peux ouvrir la fenêtre ?

–

d. Si on recommence à 3 h, ça va ?

–

e. On va au resto ce soir ?

.....

Je préfère avancer – Au resto oui, mais quel resto ? – Pas plus tard, je voudrais partir tôt – Oh oui, volontiers

– Non j'ai froid.

grammaire

19 ■ Complétez avec « amener », « emmener », « apporter », « aller chercher », « accompagner », « emporter ».

- a. Camille, vous pouvez le contrat ?
- b. Je t' au cinéma ce soir ? Oui, si tu m' en voiture.
- c. Pour le dîner ce soir, un peu de pain, je n'en ai plus.
- d. Si on ne rentre pas avant ce soir, on quoi ? des sandwiches ?
- e. Je prends le bus, tu m' ?
- f. Je le rétroprojecteur au bureau, tu sais où il est ?

20 ■ Complétez.

Si (on, tu, il, elle, nous, vous, ils) le font, ça se passera vraiment comme ça...

Ex. : Si elle met le ficus dans son studio, **elle ne pourra plus bouger.**

- a. (n'avoir plus faim) : Si tu manges maintenant,
- b. (faire le projet seul) : Si nous ne trouvons pas de partenaire,
- c. (être très triste) : Si elle ne vient pas à ma fête, je
- d. (croire) : Si tu racontes cette histoire, personne
- e. (recruter) : Si je pars, vous ?

21 ■ Faites des suppositions comme dans l'exemple.

Ex. : A – **Et si je ne parle pas ?** B – Je serai de mauvaise humeur.

- a. A – (partir) ?
B – Je partirai seule.
- b. A – (appeler) ?
B – C'est moi qui t'appellerai.
- c. A – (faire attention) ?
B – Vous deviendrez très gros.
- d. A – (venir en vacances avec toi) ?
B – Je resterai ici.
- e. A – (vouloir cette voiture) ?
B – Je la vendrai !

écrit

22 ■ Et s'il ne veut pas se marier, qu'est-ce que vous lui direz ?

Et si elle ne veut pas se marier, qu'est-ce que vous lui direz ?

.....
.....
.....
.....

5 comparer les lieux

vocabulaire

23 ■ Classez les mots de la liste.

Relief : **colline**,Eau : **lac**,Végétaux : **fleurs**,

forêt - fleuve - plaine - océan - colline - plage - cascade - arbres - lac - sommet - rivière - fleurs - montagne - mer - vallée.

24 ■ Décrivez le temps qu'il fait : classez les expressions.

Beau temps	Mauvais temps
.....
.....
.....
.....

Il fait chaud - il y a du soleil - il fait du vent - il pleut - il gèle - il fait doux - j'ai froid - nuageux - les températures sont fraîches - il y a un orage - il fait bon - les températures sont douces - il neige - il fait beau - j'ai chaud.

25 ■ Éliminez l'intrus.

- a. chaud ; lourd ; orageux ; gel ; doux ; ensoleillé.
 b. pluie ; vent ; soleil ; neige ; orage ; nuageux.
 c. il neige ; il pleut ; il fait froid ; il gèle ; il y a un orage ; le vent souffle.

grammaire

26 ■ Complétez avec des verbes au temps qui convient.

Parler de la pluie et du beau temps.

- a. - Il pendant vos vacances ?
 - Oui, nous un temps magnifique.
 b. - Quel temps demain ?
 - La météo un temps orageux.
 c. - Il froid dehors ?
 - Oui, et il beaucoup de vent.
 d. - Tu te souviens de l'hiver dernier ?
 - Oh, oui, il très froid et il beaucoup ; la campagne était toute blanche.

27 ■ Exprimez un point de vue avec les mots « aimer », « préférer », « adorer », « trouver », « détester », « s'intéresser ».

Ex : Pourquoi est-ce que Camille aime la mer ? (se baigner) → **Parce qu'elle adore se baigner.**

- a. Pourquoi est-ce qu'Antoine préfère passer ses vacances à la montagne ?
 (se promener)

31 ■ Éliminez l'intrus.

- a. Genres : magazine ; reportage ; jeux ; téléfilm.
 b. Formes : interview ; reportage ; feuilleton ; débat.
 c. Récepteurs : téléspectateur ; auditeur ; lecteur ; présentateur.
 d. Acteurs : reporter ; animateur ; présentateur ; spectateur.
 e. Actions : zapper ; regarder ; écouter ; écrire.

32 ■ Faites correspondre.

Quand je regarde une émission sur...

- a. l'amour fou
 b. les cyberbébés
 c. la faune
 d. l'enquête de la commissaire
 e. les milliardaires
 f. les célébrités
 g. des peuples lointains

Je m'intéresse...

1. à l'argent
 2. à la nature
 3. à la science
 4. aux sentiments
 5. aux autres
 6. à la société
 7. au show-business

grammaire**33 ■ Pour orienter un choix, posez des questions selon la situation.**

Ex. : *Ce soir il y a un feuilleton, un téléfilm, le débat, qu'est-ce que tu veux regarder ?*

– *Je voudrais bien regarder le débat sur les relations parents-enfants !*

- a. ?
 – J'aimerais voir le feuilleton.
 b. ?
 – Je préfère regarder le téléfilm, mais si tu veux regarder le feuilleton...
 c. ?
 – J'ai envie de regarder le jeu.

34 ■ Pourquoi ? Parce que... Répondez aux questions en utilisant des pronoms.

Ex. : *Pourquoi tu ne regardes pas les émissions de variétés ? – Parce qu'il y en a trop.*

- a. Pourquoi tu n'as pas la télévision ?
 (vouloir)
- b. Pourquoi tu ne veux pas regarder le jeu, c'est très drôle ?
 (avoir envie)
- c. Pourquoi tu ne regardes que les émissions politiques ?
 (adorer)
- d. Pourquoi tu ne parles jamais des émissions de télévision ?
 (regarder)

écrit**35 ■ Mon programme de télévision idéal.**

.....

1 poser un problème

vocabulaire

1 ■ Trouvez le nom.

Ex. : fêter : **la fête.**

- a. créer :
- b. rompre :
- c. solutionner :
- d. assassiner :
- e. participer :
- f. gagner :
- g. communiquer :
- h. hésiter :
- i. proposer :
- j. rentrer :

2 ■ Dites-le autrement sans utiliser de verbes.

Ex. : Ils n'ont rien proposé de nouveau. → **Pas de nouvelles propositions.**

- a. Des milliers d'emplois ont été créés.
→
- b. Le gouvernement communique difficilement avec les fonctionnaires.
→
- c. L'équipe de France de football a gagné magnifiquement.
→
- d. Ils hésitent encore à rentrer au pays.
→
- e. Ils ont été peu nombreux à participer à la fête.
→

3 ■ Dites-le autrement pour varier le vocabulaire dans un même texte.

Ex. : nombreux : **un grand nombre de ; beaucoup de...**

- a. l'emploi :
- b. le chef d'entreprise :
- c. l'entreprise :
- d. le problème :

grammaire

4 ■ Posez le problème et dites-le autrement.

Ex. : Les jeunes fument trop : → **Comment aider les jeunes à moins fumer ?**

- a. Dire non à la dictature des médias.
.....
- b. Relation des hommes politiques face aux chasseurs.
.....

c. Des solutions pour conserver sa beauté.

d. Bien manger et mieux vivre, c'est possible !

écrit

5 ■ Réduisez ce texte.

Sur la route des vacances,

le 30 juin, le voyage est devenu une aventure : 10 touristes oubliés sur un parking... L'évènement a eu lieu entre Grenoble et Gap sur la route Napoléon. Il était 7 h du soir et il faisait beau. Les touristes avaient visité Grenoble, le château de Vizille, point de départ de la Révolution française. Ils s'étaient arrêté sur le plateau du Vercors, haut lieu de la résistance. La surprise a été grande. Un passager raconte : « Tout s'est passé

très vite. Quelqu'un a vu le car s'éloigner, a couru derrière, a crié. Mais rien à faire, le car a continué. »

Les touristes étaient en train d'admirer le paysage. Ils n'ont pas entendu le chauffeur appeler. Celui-ci était très mécontent de l'indiscipline des voyageurs qui n'étaient jamais à l'heure.

Il a décidé de partir. Les 10 touristes ont passé la nuit dehors. Ils voulaient arriver à Gap pour l'heure du dîner. Personne ne s'est arrêté pour les aider.

6 ■ Rédigez à votre tour un fait divers sur le modèle « qui, quoi, où, quand, comment, pourquoi ».

2 caractériser une action

vocabulaire

7 ■ Trouvez l'adverbe.

Ex : lent : **lentement**.

- a. froid :
- b. différent :
- c. rapide :
- d. rare :
- e. gentil :
- f. difficile :
- g. généreux :
- h. intelligent :
- i. parfait :

8 ■ Dites-le autrement.

Ex : Vous travaillez courageusement. → **Vous travaillez avec courage.**

- a. Tu dois lui parler fermement. →
- b. Je lui ai répondu gentiment. →
- c. Écris-lui tendrement des mots doux. →
- d. J'ai trouvé très difficilement votre rue. →
- e. Il a appris rapidement le français. →

grammaire

9 ■ Répondez en employant « y ».

Ex : Il y aura qui à ce débat ? – **Deveau y sera.**

- a. Vous êtes déjà allés au Festival de Cannes ?
– Non,
- b. Tu seras à la conférence ?
– Non,
- c. Vous viendrez au salon ?
– Oui,
- d. Alors, vous travaillez beaucoup à ce projet ?
– Oui,
- e. Tu as réfléchi à ma proposition ?
– Oui,

10 ■ Employez « en » ou « y ».

Ex : Vous partez en vacances ? – **Non, nous en revenons.**

- a. Vous arrivez de Montpellier ?
– Oui,
- b. Et vous allez ensuite à Marseille ?
– Oui,
- c. Vous habitez à Marseille ?
– Oui,
- d. Vous reprenez un peu d'eau minérale ?
– Oui,

e. Et vous avez des enfants ?

- Oui,

f. Ils sont déjà à Marseille ?

- Non,

écrit

11 ■ Vous expliquez à un ami ou à une amie :

- comment trouver un stage à l'étranger ;

- comment échanger un appartement pour les vacances.

.....
.....
.....
.....
.....

3 parler de la santé

vocabulaire

12 ■ Complétez.

Votre portrait n'est pas très réussi. Apprenez à dessiner !

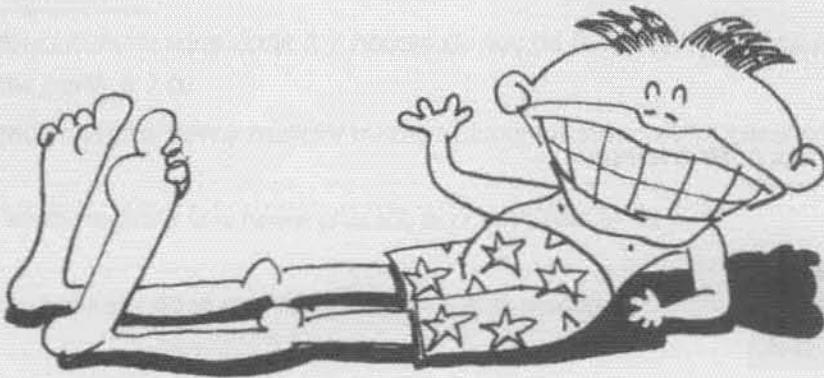
C'est quoi cette, elle est trop grosse : les sont trop petits ;

la est trop grande ; où est passé ?

Pourquoi ne se voit-il pas ?

Les sont aussi trop longues et les beaucoup trop petites.

Pourquoi lui manque-t-il un à la main droite ? Et les, ce sont ceux de Charlot.



grammaire

13 ■ Complétez.

Au téléphone avec un ou une collègue.

« Ce matin, je ne pas très bien ; j' très à la tête et

j' des douleurs partout. Je crois que j' la grippe.

Hier soir, j'ai commencé à des douleurs. Cette nuit, j'ai pensé, demain ça

Mais au réveil je ne pas mieux, bien au contraire. Je pense que je ne viendrai pas travailler. »

se sentir - avoir (mal) - aller (mieux) - être.

14 ■ Complétez.

Ex. : Ça va ? – **Oui, ça va aller.**

- Je crois que je ne vais pas pouvoir travailler...
- Bon alors, (annuler) le rendez-vous. Si tu te sens mal, on (recevoir) les partenaires.
- Quand est-ce qu'on (rencontrer les partenaires) alors ?
- Quand tu (aller mieux).
- Et pour le rendez-vous à Athènes ?
- Tu ne (pouvoir partir) comme ça ! Non, tu (rentrer) tranquillement à la maison, tu (se reposer) et on (reparler) tranquillement de tout ça la semaine prochaine.

15 ■ Quelques conseils pour être en bonne santé.

Ex. : (se coucher) : **Couchez-vous tôt.**

- a. (commencer) : lentement la matinée.
- b. (boire) : de l'eau au lever.
- c. (manger) : des fruits et des produits frais.
- d. (prendre) : un bon petit déjeuner.
- e. (faire) : plusieurs pauses courtes dans la journée.
- f. (choisir) : des aliments équilibrés.
- g. (vivre) : le plus possible au grand air.

écrit

16 ■ Voici quelques proverbes : à quels conseils correspondent-ils :

- a. « Aide-toi le ciel t'aidera »
.....
- b. « Qui dort dîne »
.....
- c. « La nuit porte conseil »
.....
- d. « Rien ne sert de courir, il faut partir à temps »
.....

4 Interdire - autoriser

vocabulaire

17 ■ Classez les expressions par catégories.

défense d'entrer – interdit aux moins de 13 ans – pêche interdite – prière de ne pas fumer – baignade interdite –
 défense de marcher sur les pelouses – interdit de donner à manger aux animaux – stationnement interdit –
 entrée interdite – prière de ne pas entrer – défense de parler au conducteur – interdit de fumer – pourboire
 interdit – interdit aux personnes étrangères à l'immeuble – prière de ne pas toucher.

- a. interdit(e).
- b. Défense de
- c. Prière de
- d. Interdit

grammaire

18 ■ Dites-le autrement.

Ex : Il est interdit d'entrer. → **N'entrez pas !**

a. Il est interdit de skier.

→

b. Il est interdit de téléphoner.

→

c. Il est interdit de quitter son poste de travail.

→

d. Il est interdit de parler à voix haute.

→

19 ■ Vous interdisez poliment (demander) ou catégoriquement (interdire).

Ex : À un étudiant de sortir du cours.

- **Je vous demande d'attendre la fin du cours.**

a. À un employé de quitter son poste de travail.

-

b. À un client de toucher aux fruits et légumes.

-

c. À un enfant d'aller au match de football.

-

d. À un employé de passer des coups de téléphone personnels pendant le service.

-

e. À un collaborateur de ne pas recevoir un concurrent en rendez-vous.

-

20 ■ Donnez l'autorisation.

Ex : Un collaborateur souhaite vous partir à 7 heures au lieu de 9 heures. Qu'est-ce que vous dites ?

- **Vous pourrez partir à 7 h.**

a. Un étudiant souhaite ne pas devoir assister au prochain cours pour affaire personnelle :

-

b. Une assistante souhaite partir une heure plus tôt, à 17 h au lieu de 18 h :

-

c. Un client souhaite renvoyer de la marchandise. Vous êtes d'accord :

-

d. Le directeur commercial souhaite avoir un collaborateur de plus. Vous donnez votre accord pour le recrutement :

-

e. Vous souhaitez couper 20 lignes dans un article. Le rédacteur en chef est d'accord :

-

écrit

21 ■ Vous êtes parent : qu'est-ce que vous interdisez, qu'est-ce que vous autorisez ?
Faites la liste (10 items).



.....

.....

.....

.....

5 connaître la vie politique
vocabulaire

22 ■ Complétez les séries de mots.

élection	électeur	élire
présidence
.....	gouvernant
.....	administrer
.....	manifestant
grève
.....	sonder
représentation (nationale)
.....	millitant

23 ■ Ils ont le même sens ; mettez-les ensemble.

Ex. : Le Président = Le chef de l'État.

- a. Le Premier ministre =
- b. Un député =
- c. Un ministre =

- d. Le Parlement =
 - e. Les sondages =
 - f. Un ambassadeur =
- un membre du gouvernement – l'Assemblée nationale – le chef du gouvernement – le représentant de la France – les enquêtes d'opinion – un membre de la représentation nationale.

24 ■ Qu'est-ce qu'ils font ?

- a. Le Président le Premier ministre.
- b. Le Premier ministre les ministres.
- c. Le gouvernement l'administration.
- d. Les députés les lois.
- e. Les électeurs les députés.
- f. Le Parlement la nation.
- g. L'ambassadeur la France.
- h. Les contribuables les impôts.
- i. Les juges la justice.
- j. L'armée la nation.
- k. Les syndicats les travailleurs.

payer – défendre – élire – diriger – rendre – nommer – représenter – choisir – voter.

grammaire

25 ■ Mettez à l'impératif.

Ex. : Le général de Gaulle : « Françaises, Français, **aidez-moi !** »

- a. Il faut soutenir notre action.
« »
- b. Vous devez nous rejoindre pour gagner.
« »
- c. Nous avons besoin de votre soutien.
« »
- d. Vous devez voter pour les candidats de notre parti.
« »
- e. Nous devons travailler ensemble à construire l'avenir de notre pays.
« »
- f. Dimanche, nous gagnerons si nous sommes tous unis.
« »

26 ■ Faire des promesses.

Demain sera mieux qu'aujourd'hui. Nous (gagner) **gagnerons** la bataille de l'emploi.

- a. Nous (être à l'écoute) des Françaises et des Français.
- b. Nous (défendre) les avantages sociaux.
- c. Nous (interdire) la circulation des camions.
- d. Nous (détruire) les armes nucléaires.
- e. Nous (diminuer) les impôts.
- f. Nous (prendre) des mesures de sécurité pour tous.

écrit

27 Lire un sondage électoral.

a. À quelle élection l'extrême gauche a-t-elle réussi le résultat le plus important ?

.....

b. Quel a été le plus petit résultat du Front national ?

.....

c. Quel est le plus petit résultat fait par la droite ?

.....

d. Quand la gauche a-t-elle fait le plus de résultat ?

.....

la répartition des voix au premier tour des quatre dernières élections présidentielles

RÉSULTATS DES FAMILLES POLITIQUES AUX ÉLECTIONS PRÉSIDENTIELLES DEPUIS 1974

en pourcentage des suffrages exprimés

	ÉLECTION 1974	ÉLECTION 1981	ÉLECTION 1988	ÉLECTION 1995
■ EXTRÊME GAUCHE	* 1 ^{er} tour Laguiller..... 2,33 Krivine..... 0,37 → 2,70	* 1 ^{er} tour Laguiller..... 2,30 Bouchardeau 1,11 → 3,41	* 1 ^{er} tour Laguiller..... 1,99 Boussel..... 0,38 Juquin..... 2,10 → 4,47	* 1 ^{er} tour Laguiller..... 5,30
■ GAUCHE	* 1 ^{er} tour Muller..... 0,89 Mitterrand... 43,25 → 43,94 * 2 ^e tour Mitterrand..... 49,19	* 1 ^{er} tour Marchais..... 15,35 Crépeau..... 2,21 Mitterrand 25,85 → 43,41 * 2 ^e tour Mitterrand..... 51,76	* 1 ^{er} tour Lajoinie..... 6,76 Mitterrand 34,11 → 40,87 * 2 ^e tour Mitterrand..... 54,02	* 1 ^{er} tour Hue..... 8,64 Jospin..... 23,30 → 31,94 * 2 ^e tour Jospin..... 47,36
■ ÉCOLOGISTES	* 1 ^{er} tour Dumont..... 1,32	* 1 ^{er} tour Lalonde..... 3,88	* 1 ^{er} tour Waechter..... 3,78	* 1 ^{er} tour Voynet..... 3,32
■ DROITE	* 1 ^{er} tour Giscard..... 32,60 Chaban-D... 15,11 Royer..... 3,17 → 50,88 * 2 ^e tour Giscard..... 50,81	* 1 ^{er} tour Giscard..... 28,32 Chirac..... 18,00 Debré..... 1,88 Garaud..... 1,33 → 49,31 * 2 ^e tour Giscard..... 48,24	* 1 ^{er} tour Barthe..... 18,54 Chirac..... 19,96 → 36,50 * 2 ^e tour Chirac..... 45,98	* 1 ^{er} tour Balladur..... 18,58 Chirac..... 20,84 Villiers..... 4,74 → 44,16 * 2 ^e tour Chirac..... 52,64
■ EXTRÊME DROITE	* 1 ^{er} tour Le Pen..... 0,75		* 1 ^{er} tour Le Pen..... 14,38	* 1 ^{er} tour Le Pen..... 15,00

Les principaux candidats aux élections présidentielles depuis 1974 ont été rangés par grandes familles politiques. Leurs résultats sont donnés en caractères maigres. La totalisation des suffrages exprimés obtenus par ces cinq familles est en caractère gras. En 1974 et en 1995, le total n'est pas égal à 100 % en raison de la présence de candidats inclassables, absents du tableau.

Le Monde

1 décrire et caractériser un lieu

vocabulaire

1 ■ Classez les activités avec les verbes.

Je vais **au cinéma**,

Je visite

Je joue

Je fais

des amis - du VTT - au théâtre - au football - un monument - du rugby - au jeu vidéo - à la campagne - au concert - une exposition - au football - de la peinture - un petit village - du deltaplane - au restaurant - au musée - de la natation - du tennis - du piano.

2 ■ Classez les informations.

	Quoi ?	Où ?	Quand ?	Pour qui ?
Le Parc Astérix	parc de loisirs	près de Paris	mars à octobre	en famille
Musée du Louvre
La Géode
Les gorges de l'Ardèche
Le Pont-du-Gard

Musée du Louvre : métro Palais-Royal ; entrée Pyramide ; ouvert tous les jours sauf mardi et certains jours fériés. Collections permanentes (peinture française, italienne ; école germanique, flamande, espagnole, hollandaise, belge, russe, scandinave ; antiquités orientales, égyptiennes, grecques et romaines ; objets d'art et mobilier ; sculptures ; arts premiers.

La Géode. Parc de la Villette, XIX^e arrondissement, métro Porte-de-la-Villette et Porte-de-Pantin. Écran sphérique. Tous les jours. Au programme : *Origine Océan* : 10 h 30. 12 h 30. 15 h 30. 17 h 30. 19 h 30. 21 h 30.
L'Égypte des pharaons : jeudi, samedi, mardi 20 h 30.

Les gorges de l'Ardèche. 48 km entre Vallon-Pont-d'Arc et Saint-Martin (département de l'Ardèche). Site naturel, haut lieu touristique. Paradis pour les amateurs d'escalade, de canyoning, de rafting, de vie sauvage et de camping troglodyte, et pour les spéléologues. Sites spectaculaires : belvédère du Serre-de-Tour, de la Madeleine, des templiers et le Pont-d'Arc, immense arcade de pierre créée par la rivière.

Le Pont-du-Gard. Sur la route entre Nîmes et Avignon, au nord de Nîmes, vieux de 2 000 ans, chef-d'œuvre de l'époque gallo-romaine, il apportait 20 000 mètres cubes d'eau à Nîmes. Haut de 50 m, il mesure 275 m de long. Il est formé de trois arcades superposées. On le visite en même temps que Nîmes. Le site est ouvert toute l'année.

grammaire

3 ■ Économisez : avec deux phrases faites-en une.

Ex : OK Corral est un parc d'attractions. Il vous transporte en plein Far-West.

→ **OK Corral est un parc d'attractions qui vous transporte en plein Far-West.**

a. J'ai écouté le dernier disque de Manu Chao. Il m'a beaucoup plu.

→

b. J'ai vu *Nikita* de Luc Besson. Je voulais le voir depuis longtemps.

→

c. Le Centre Pompidou est un endroit très agréable. J'aime bien y aller souvent.

→

d. La municipalité a détruit un vieux quartier de notre ville. J'aimais le montrer à mes amis étrangers.

→

e. Le directeur a présenté un nouveau logiciel. Il a beaucoup plu au client.

→

4 ■ Aidez-vous de « que », « qui », « où » pour compléter ces descriptions.

a. Je cherche un grand appartement Il y a une grande cuisine et est proche de mon travail.

b. Dans *Carmen* j'ai vu hier soir à l'Opéra, la cantatrice chantait le rôle était superbe.

c. Le logiciel je vous propose et vous pourrez essayer est très performant.

d. Le président de la République les Français ont élu souhaite une Europe plus forte.

e. Le journal je lis chaque jour, représente le mieux mes opinions et écrit mon meilleur ami est très populaire.

écrit

5 ■ Votre région préférée : vous décrivez ses paysages, son climat, son art de vivre, sa culture.

.....
.....
.....
.....

2 exprimer ses sentiments

vocabulaire

6 ■ Classez les expressions.

Satisfaction : *j'ai apprécié*,

Insatisfaction :

Déception :

Plaisir :

Indifférence :

J'ai apprécié – *Ridicule* – *Parfait !* – *Dommage !* – *Tant pis !* – *Fornidable !* – *Pas mal* – *Ça marche* – *Trop c'est trop !* – *Ni chaud ni froid* – *Extraordinaire !* – *Ça y est !* – *Ça me plaît beaucoup* – *Je trouve ça très bien* – *J'en ai assez !* – *Très mal* – *Ça alors !* – *Passionnant !* – *Étonnant !* – *Ce n'est pas raisonnable !*

7 ■ Trouvez le contraire.

- a. aimer ≠
 b. rire ≠
 c. la joie ≠
 d. se sentir bien ≠
 e. être heureux ≠
 f. apprécier ≠
 g. impatient ≠
 h. sympathique ≠
 i. indifférent ≠
 j. bonne humeur ≠

8 ■ Éliminez l'intrus.

- a. aimer ; adorer ; détester.
 b. heureux ; déçu ; bien ; joyeux.
 c. triste ; sombre ; amusant ; pessimiste.
 d. changeant ; inquiet ; inattendu ; stable.
 e. bizarre ; étrange ; étonnant ; rassurant.

9 ■ Comment sont-ils ?

Ex. : C'est un très beau travail. Ta nouvelle série de peintures est exceptionnelle. Bravo.

→ **Satisfait.**

- a. Tu me manques beaucoup ; j'ai très envie de te revoir. Je pense à toi. →
 b. Allez, arrête de pleurer... La vie n'est pas qu'une vallée de larmes. →
 c. Ridicule, mal joué ! La prochaine fois on ira au cinéma. →
 d. Ah bon, d'accord ; eh bien tant pis ! Ça sera pour une autre fois. Non, ce n'est pas un problème ; allez, salut, à bientôt ! →

triste - indifférent - amoureux - déçu.

grammaire**10 ■ Exprimez des sentiments de manière catégorique.**

Ex. : Je reviens très vite. → **Ne sois pas triste !**

- a. (en vouloir) : Désolé, mais il m'est impossible de venir. →
 b. (penser) : Pourquoi tu pleures ? →
 c. (faire attention à soi) : Je t'attends, sois prudent. →
 d. (pardonner) : Je pensais que tu n'avais pas envie de m'entendre. →
 e. (s'inquiéter) : Je ne pourrai pas te téléphoner. →

11 ■ Dites-le autrement. Utilisez les mots « croire », « penser », « dire », « espérer ».

Ex. : Tu ne m'en voudras pas, j'espère. → **J'espère que tu ne m'en voudras pas.**

- a. Tu verras, tu te sentiras bien.
 →
 b. J'en suis sûr, ça ira mieux.
 →

c. Ça c'est sûr, il me l'a dit, il ne le reverra plus.

→

d. Tu feras attention à toi, j'espère.

→

e. Tu verras, ça te plaira.

→

écrit

12 ■ Écrivez une page de journal intime où vous exprimez des sentiments.

.....
.....
.....

3 voyager

vocabulaire

13 ■ Observez et répondez.

SNCF		BILLET	PARIS EST	→ CHAUMONT
A composer avant l'accès au train			01 ADULTE	
UTILISABLE DU 23/11 AU 22/01/2002				
Dep 23/11 à 19H15 de PARIS EST		Classe 2		
Arr à 21H31 à CHAUMONT				
TRAIN 1749				
PLEIN TARIF				
Dep	à	de	Classe	
Arr	à	à		
Prix par voyageur : 175.00		Prix FRF		##175.00
175		EUR		**26.68
08705958601972		:01 587975124		231101 18H52
		:CB99999999 PARIS EST		500680 Dossier RQVQNI Page 1/1

Retrouvez sur le billet :

le lieu de départ :

le lieu d'arrivée :

l'heure de départ :

l'heure d'arrivée :

la classe de voyage :

le prix :

grammaire

14 ■ Dites-le autrement.

Ex. : La météo prévoit un temps très mauvais. → **Le temps que prévoit la météo va être très mauvais.**

a. L'avion devait partir à 13 h 15 pour Rio. Il est retardé.

→

b. Les voyageurs garent leur voiture sur les parkings ; ils sont parfois victimes de vol de bagages.

→

c. Tu as fait une réservation ; elle est annulée.

→

d. Nous devons descendre à l'hôtel de la Riviera ; il est complet.

→

e. Les camionneurs sont en colère ; ils bloquent les routes.

→

15 ■ Répondez comme dans l'exemple.

Ex. : Pourquoi est-ce que vous n'êtes pas allés à Disneyland ? (parc en grève)

– **Nous ne sommes pas allés à Disneyland parce que le parc était en grève.**

a. Pourquoi est-ce que vous n'avez pas visité le château de Versailles ? (fermé le mardi)

–

b. Pourquoi est-ce que vous n'avez pas lu le journal d'aujourd'hui ? (pas de parution)

–

c. Pourquoi est-ce que vous n'êtes pas allés à l'opéra ? (complet)

–

d. Pourquoi est-ce que vous n'avez pas mangé de foie gras ? (plus de foie gras)

–

e. Pourquoi est-ce que vous n'avez pas assisté au spectacle en plein air ? (pluie)

–

16 ■ Complétez avec « personne », « jamais », « bien », « souvent », « toujours », « rarement », « très mal », « rien ».

Quel voyage organisé !

On ne voit ; on est accueilli ; les gens sont
sympathiques ; on ne mange Nous visitons seuls, il n'y

a pour nous accompagner. Nous passons notre temps à attendre un
guide qui ne vient

écrit

17 ■ Faites le récit d'une fête qui se passe mal.

.....

4 définir

vocabulaire

18 ■ Trouvez le nom ou le verbe correspondant.

Ex. : réparer : **réparation**.

- a. : peinture
- b. : décoration
- c. : bricolage
- d. construire :
- e. coûter :

19 ■ Trouvez le synonyme.

- a. pas cher :
 - b. très belle :
 - c. très vaste :
 - d. tout petit :
 - e. pas ordinaire :
 - f. difficile à trouver :
 - g. peu concerné :
 - h. à la mode :
 - i. très curieux :
 - j. agréable à vivre :
- Indifférent – extraordinaire – spacieux – bon marché – confortable – tendance – magnifique – minuscule – bizarre – introuvable.*

20 ■ Trouvez la définition de chaque lieu.

Ex. : La cuisine : **c'est le lieu où on prépare les repas.**

- a. La salle de bains :
- b. La chambre :
- c. Le jardin :
- d. Le bureau :

grammaire

21 ■ Faites comme dans l'exemple.

Cette maison ne m'a pas coûté cher. → **C'est une maison qui ne m'a pas coûté cher.**

- a. Il faut développer les nouvelles technologies.
→
- b. La rédaction a changé le titre.
→
- c. Je préfère le climat de la Méditerranée.
→
- d. Il faut combattre la violence.
→
- e. Cette ville a changé.
→

25 ■ Comment un mot en amène un autre. Complétez avec les mots de la liste ci-dessus.

	LIRE
LITTÉRATURE	FOIRE
	PRIX
	L'ÉMISSION

26 ■ Voici les différents ouvrages qui sont cités dans votre livre de classe : un guide touristique – un dictionnaire – un catalogue – un annuaire – un roman – une bande dessinée – un roman policier – un manuel.

Classez-les par catégories.

Fiction :

Ouvrages pratiques :

Ouvrages scolaires :

27 ■ Voici par ordre alphabétique la liste des auteurs qui sont cités dans votre livre et dans votre cahier d'exercices ; classez-les par siècle. Aidez-vous d'un dictionnaire.

Beaumarchais – Simone de Beauvoir – Camus – Duras – Dumas – Flaubert – Paul Fort – Hugo – Madame de La Fayette – Molière – Montaigne – Amélie Nothomb – Pagnol – Pétilion – Prévert – Racine – Sartre – Stendhal – Uderzo et Goscinny – Voltaire.

XVI^e siècle :

XVII^e siècle :

XVIII^e siècle :

XIX^e siècle :

XX^e siècle :

XXI^e siècle :

grammaire

28 ■ Présentez ces romans à partir des éléments suivants. Faites un récit suivi en utilisant les relatifs.

Ex. : Amélie Nothomb : Hygiène de l'assassin.

Histoire d'un homme ignoble, méchant ; devient prix Nobel. Enquête de Nina, journaliste. Elle découvre son secret. → C'est l'histoire d'un homme ignoble et méchant qui est devenu prix Nobel de littérature. Nina qui est journaliste enquête ; elle découvrira son secret.

a. Marguerite Duras : L'Amant

Une jeune fille de quinze ans et demi élève au lycée de Hanoi ; le fils d'un riche marchand chinois ; le père du jeune homme l'a fiancé à une jeune Chinoise ; il devient l'amant de la jeune fille ; sa mère pauvre ne dit rien ; à la fin la jeune fille repart en France ; elle ne reverra jamais son amant.

.....
.....
.....

b. Albert Camus : L'Étranger

Alger : Meursault est un employé de bureau ; il a une petite amie Marie. Il apprend la mort de sa mère et va indifférent à son enterrement. Le dimanche suivant avec Marie et deux amis il va à la plage ; ils sont suivis par deux Arabes ; ils se battent, l'ami est blessé. Plus tard Meursault revient seul ; il tue l'Arabe. Il va en prison. À son procès, il est condamné à mort.

.....
.....
.....

c. Simone de Beauvoir : *Mémoires d'une jeune fille rangée*

Les années de jeunesse de l'écrivain ; une enfance heureuse dans un milieu conformiste et bourgeois ; la rencontre et l'amitié avec Zaza, sa meilleure amie ; la relation amoureuse avec Jacques ; les années étudiantes ; la découverte des cafés, de l'alcool et du jazz ; le début de la complicité avec Sartre.

d. Jean-Paul Sartre : *La Nausée*

Antoine Roquentin, trente-cinq ans, de retour d'Indochine ; installation à Bouville ; projet de livre sur un aventurier du XVII^e siècle ; écriture d'un journal sur lui-même pour y voir plus clair ; petit à petit, il ne voit plus rien comme avant : sa pipe, une fourchette, un verre de bière, la racine d'un arbre, les autres, lui donnent la nausée ; toutes ces choses, tous ces êtres n'ont pas à être là.

écrit

29 ■ Quel est le livre français ou francophone que vous avez aimé ? Présentez l'auteur et dites ce que raconte le livre ?

entraînement au DELF A2

Les épreuves orales de ces pages sont à faire en classe avec votre professeur : les documents sonores se trouvent dans les cassettes collectives de *Campus* et les séquences vidéo se trouvent sur la vidéo de *Campus*.

Compréhension de l'oral

1 Regardez la vidéo et cochez la bonne réponse. (Unité 9, Un rendez-vous difficile)

a. Maxime se présente à l'accueil :

- Pour prendre rendez-vous.
- Pour demander un renseignement.
- Pour parler à M. Doucet.

b. M. Doucet est : Dans son bureau. À l'extérieur. Au téléphone.

c. La secrétaire dit à Maxime qu'il doit :

- Reprendre rendez-vous. Attendre longtemps. Attendre jusqu'à 13 heures.

2 Regardez la vidéo et cochez la bonne réponse. (Unité 11, Préparation)

a. Qui a téléphoné ?

- Une chaîne nationale. Une chaîne catalane. Une chaîne régionale.

b. On organise un débat sur : Le TGV. Les transports. La gare TGV.

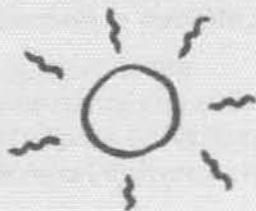
c. Louise

- Est contente de participer à ce débat.
- Ne peut pas aller à ce débat.
- N'a pas envie de participer à ce débat.

3 Écoutez le dialogue et donnez la bonne réponse. (enregistrement, page 140, bulletin météo du 15 août)

a. Demain, il fera chaud : Partout. Seulement dans le Sud. Sur une partie du territoire.

b. Quel temps fera-t-il le soir ?



c. Écrivez la température qu'il fera dans ces différentes villes.

Villes	Températures
Grenoble	
Nantes	
Paris	
Perpignan	

Entraînement au DELF A2

Production orale

Étape 1

À deux. Présentez une personne de votre famille : votre sœur, votre frère, votre mère, etc.

Étape 2

Dites ce que vous faites pendant l'une de vos journées libres.

Étape 3

Vous invitez une amie. Donnez-lui l'itinéraire à suivre pour arriver à votre appartement. Regardez le vocabulaire utile pour s'orienter, page 49 du Livre de l'élève.

Compréhension des écrits

1 Observez la publicité suivante et répondez aux questions.

BULLETIN DE RÉSERVATION



FORFAIT SPECTACLES

PASSE PARTOUT : tous les spectacles et animations
120 € x pers. = €

MINI-FORFAIT : 1 panorama mondial + 1 ciné-rencontre
+ 4 spectacles (matinée ou soirée)
45 € x pers. = €

Montant total des réservations forfaits €

Chèque bancaire Chèque Vacances CCP à l'ordre de ANCT

A retourner à :
Association Nationale Cultures et Traditions
Festival «Les Cultures du Monde» BP 58 - 03800 GANINAT (France)
N° INDIGO - 0825 800 750
Email : cultures-traditions@wanadoo.fr Site Web : www.ganinat.com

Nom : Prénom :
Adresse :
Tél. :



A l'occasion de la 32^{ème} édition du festival "Les Cultures du Monde"

Séjour de 3 jours à partir de 125 €/pers.

Loisirs Accueil Allier vous propose du 22 au 24 juillet, un séjour 3 jours / 2 nuits, en demi-pension, en chambres d'hôtes "Gîtes de France", incluant l'entrée pour le **Gala d'ouverture** et un **déjeuner typique** !

Un rendez-vous haut en couleurs !
Contactez-nous au 04 70 46 81 60

Retrouvez routes les informations touristiques sur www.allier-tourisme.com

Pour toute location de gîtes, idées week-ends et courts séjours, informations et réservations, Loisirs Accueil Allier • Tél. 04 70 46 81 60
www.git91.com
email : git@stn91.com

Loisirs Accueil Allier
Faculté des Métiers, BP 45
03002 VAILLY COCQ
Allier

- Pour quel événement cette publicité est-elle réalisée ?
- Depuis quand cet événement existe-t-il ?
- Combien de forfaits sont proposés ?
- Le paiement par Internet est accepté. Vrai. Faux.
- Que comprend le séjour proposé par la centrale de réservation *Loisirs Accueil Allier*, en plus de l'hébergement ?
- Où pouvez-vous retrouver des informations touristiques sur l'Allier ?

Entraînement au DELF A2

2 Lisez le document et répondez en cochant ou en écrivant la bonne réponse.

Tout régler l'esprit léger

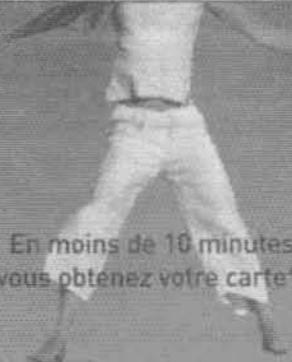


Carte

- ☐ paiement comptant immédiat, ou différé gratuit jusqu'à 40 jours
- ☐ offres promotionnelles toute l'année
- ☐ utilisable dans tous les magasins affiliés à la carte Pluriel et leurs périphériques.

Carte Pluriel
VOTRE CARTE POUR TOUTES LES #PLURIS

* Pour obtenir et renouveler votre carte Pluriel, il faut se rendre au Point Carte de votre magasin affilié. Les offres promotionnelles de votre magasin sont disponibles sur le site www.pluriel.com. Les offres sont soumises à disponibilité. Les offres sont réservées aux clients Pluriel. Pour plus d'informations, contactez votre conseiller Pluriel au 01 20 20 20 20.



En moins de 10 minutes, vous obtenez votre carte* !

- 1 Pour obtenir votre carte Pluriel, il vous suffit de vous présenter au Point Carte de votre magasin muni des documents originaux suivants :
 - ☐ une pièce d'identité,
 - ☐ un relevé d'identité bancaire ou postal,
 - ☐ une lecture EDF / GDF ou France Telecom, un bulletin de salaire ou le dernier avis d'imposition si vous n'êtes pas salarié(e).
- 2 Votre conseiller détermine avec vous votre "Disponible carte Pluriel".
- 3 Vous choisissez votre code secret.
- 4 Une carte provisoire vous est remise pour une utilisation immédiate en caisse. Votre carte définitive vous sera adressée à votre domicile sous quelques jours.

Pour plus d'informations, rendez-vous au Point Carte

- a. Où peut-on obtenir la carte Pluriel ?
- b. Combien de documents faut-il présenter ?
- c. Quels avantages la carte offre-t-elle ?
- d. Le client peut choisir le code de sa carte. Vrai Faux On ne sait pas.

3 Lisez la lettre et répondez aux questions.

Saint-Yorre, lundi 23 janvier 2006

Aux parents d'élèves

Association des parents d'élèves

Mesdames, Messieurs,

La traditionnelle fête de la Chandeleur est dans un mois !!!

Super ! C'est l'occasion de nous retrouver, parents, enfants et professeurs autour de bonnes crêpes et d'une bolée de cidre.

Toutes les personnes qui le souhaitent peuvent se joindre à nous pour nous aider : acheter les produits, installer et décorer la salle, préparer la pâte à crêpe, etc.

Manifestez-vous et téléphonez à notre présidente au 06 14 32 67 89.

Cette rencontre nous permettra également de préparer nos classes d'été dans la ville jumelée à la nôtre. Comme vous le savez, nous faisons des échanges en fin d'année scolaire avec la ville de La Rochelle.

Bien sûr, rendez-vous, mardi 28 février à 17 heures, à la salle polyvalente de notre commune.

Cordialement à tous,

Le secrétaire de l'association

Entraînement au DELF A2

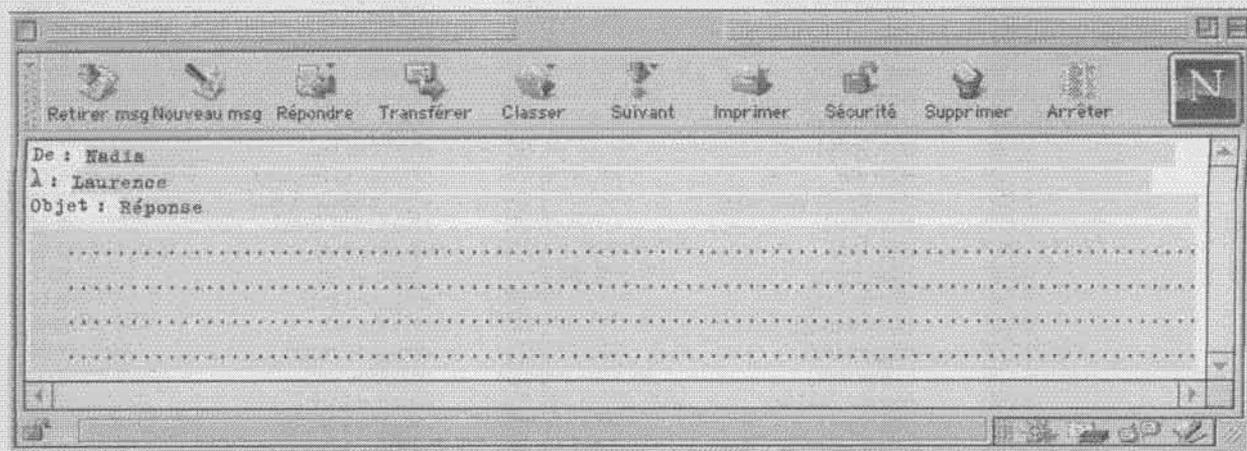
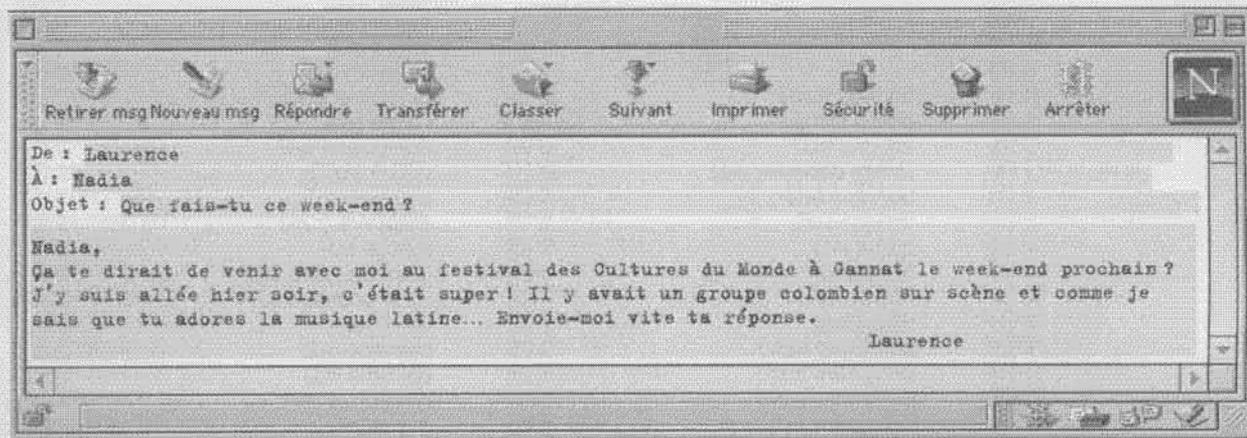
- Qui a envoyé cette lettre ?
- Quel est l'objet de cette lettre ?
- De quoi est-il question également dans la lettre ?
- Quelle personne peut-on joindre pour y participer ?
- Où la fête aura-t-elle lieu ?

Production écrite

- 1 Vous passez quelques jours à Vichy pour faire une cure de remise en forme. Vous écrivez à votre meilleur(e) ami(e) pour lui raconter comment votre séjour se passe. Votre lettre comportera entre 60 à 80 mots.



- 2 Votre amie Laurence vous envoie un courriel pour vous inviter le week-end prochain à l'un des spectacles proposés dans le cadre du festival des *Cultures du Monde* à Gannat. Vous acceptez avec plaisir et vous lui écrivez pour lui donner votre réponse. Votre courriel comportera entre 60 et 80 mots.



Lexique

A

abandonner (v.)	7 (5)
abord (d') (adv.)	4 (4)
absence (n.f.)	12 (5)
absolument (adv.)	6 (1)
accent (n.m.)	2 (6)
accepter (v.)	9 (5)
accompagner (v.)	10 (4)
accord (d') (adv.)	2 (5)
accueil (n.m.)	5 (6)
acheter (v.)	4 (3)
acteur (n.m.)	3 (5)
activité (n.f.)	2 (5)
actualité (n.f.)	5 (6)
administration (n.f.)	9 (1)
admirer (v.)	8 (2)
adorer (v.)	2 (3)
adresse (n.f.)	2 (1)
adulte (n.m.)	10 (3)
aéroport (n.m.)	3 (2)
affaire (n.f.)	4 (4)
affiche (n.f.)	12 (5)
âge (n.m.)	2 (1)
agent (n.m.)	3 (5)
agneau (n.m.)	6 (5)
agréable (adj.)	2 (6)
agressivité (n.f.)	11 (2)
agriculteur (n.m.)	12 (3)
aider (v.)	10 (4)
ailleurs (adv.)	8 (6)
aimer (v.)	2 (3)
album (n.m.)	9 (2)
alcool (n.m.)	6 (4)
aïler (v.)	2 (5)
alors (adv.)	2 (5)
ambassade (n.f.)	12 (3)
aménager (v.)	8 (6)
amener (v.)	10 (4)
ami (n.m.)	1 (4)
amour (n.m.)	7 (6)
amusant (adj.)	1 (4)
an (n.m.)	2 (1)
ananas (n.m.)	6 (4)
ancien (adj.)	4 (3)
animal (n.m.)	10 (3)
animer (v.)	10 (6)
année (n.f.)	3 (1)
anniversaire (n.m.)	9 (2)
annonce (n.f.)	11 (1)
annoncer (v.)	7 (4)
annuaire (n.m.)	5 (6)
annuler (v.)	11 (3)
antenne (n.f.)	10 (6)
appartement (n.m.)	4 (1)
appeler (s') (v.)	1 (1)
apporter (v.)	9 (5)
apprécier (v.)	12 (1)
apprendre (v.)	1 (6)
après (prép./adv.)	1 (5)
après (d') (adv.)	3 (5)
après-midi (n.m.f.)	3 (2)
arbre (n.m.)	1 (6)
architecte (n.m.f.)	5 (3)
architecture (n.f.)	8 (6)
arène (n.f.)	8 (6)
argent (n.m.)	4 (4), 6 (2)
armoire (n.f.)	6 (2)
arrêter (v.)	8 (3)
(s')arrêter (v.)	8 (5)
arriver (v.)	3 (3)

article (n.m.)	7 (4)
artiste (n.m.f.)	1 (3)
asseoir (s')	4 (6)
assez (adv.)	6 (1)
assiette (n.f.)	6 (5)
association (n.f.)	11 (2)
assurance (n.f.)	2 (1)
atelier (n.m.)	5 (6)
attacher (v.)	12 (3)
attendre (v.)	3 (2)
attention (n.f.)	3 (3)
atterrir (v.)	12 (3)
attraction (n.f.)	12 (1)
attribuer (v.)	12 (5)
au-dessus de (loc. adv.)	4 (2)
aujourd'hui (adv.)	3 (1)
au revoir (loc. interj.)	1 (5)
aussi (adv. et conj.)	1 (1)
autant (adv.)	10 (2)
auteur (n.m.)	10 (6)
automne (n.m.)	3 (1)
autorisation (n.f.)	11 (4)
autoriser (v.)	11 (4)
autoroute (n.f.)	9 (3)
autour de (adv.)	4 (2)
autre (adj. pron. n.m.)	6 (1)
avaler (v.)	10 (3)
avance (en) (n.f.)	3 (2)
avant (prép. adv.)	3 (1)
avant-hier (adv.)	5 (1)
avec (prép. adv.)	2 (3)
aventure (n.f.)	12 (5)
avenue (n.f.)	1 (2)
avion (n.m.)	3 (2)
avoir (v.)	2 (1)

B

bagage (n.m.)	12 (3)
ballon (n.m.)	8 (2)
banane (n.f.)	6 (5)
bande dessinée (n.f.)	12 (1)
banlieue (n.f.)	4 (3)
banque (n.f.)	2 (4)
barbe (n.f.)	7 (3)
barre (n.f.)	5 (3)
bas (n.m.)	4 (3)
beau (adj.)	2 (6)
beaucoup (adv.)	2 (3)
beau-frère (n.m.)	8 (3)
beau-père (n.m.)	8 (3)
belle-mère (n.f.)	8 (3)
belle-sœur (n.f.)	8 (3)
bénéfice (n.m.)	9 (5)
besoin (avoir ... de)	9 (2)
béton (n.m.)	6 (2)
beurre (n.m.)	6 (5)
bibliothèque (n.f.)	3 (2)
bien (adv.)	1 (4)
bien sûr	3 (5)
bientôt (à) (loc. adv.)	1 (5)
bière (n.f.)	6 (4)
bille (n.f.)	8 (1)
billet (n.m.)	5 (6), 6 (1)
biscuit (n.f.)	7 (5)
bizarre (adj.)	7 (4)
blague (n.f.)	9 (5)
blanc (adj.)	6 (2)
blesser (se) (v.)	11 (3)
bleu (adj.)	6 (2)
blanc (adj.)	7 (3)

bloquer (v.)	12 (3)
blouson (n.m.)	6 (3)
bœuf (n.m.)	6 (5)
bohème (adj.)	10 (1)
boire (v.)	6 (4)
bois (n.m.)	6 (2)
boîte (n.f.)	5 (6), 6 (6)
bon (adj.)	2 (2)
bonjour (n.m.)	1 (1)
bonne nuit	1 (5)
bonsoir (n.m.)	1 (5)
bord (au ... de) (n.m.)	4 (2)
botte (n.f.)	6 (3)
bouche (n.f.)	7 (3)
bouger (v.)	10 (4)
boule (n.f.)	2 (6)
boulevard (n.m.)	4 (1)
bourgeois (adj.)	10 (1)
boutique (n.f.)	1 (4)
bracelet (n.m.)	6 (3)
bras (n.m.)	11 (3)
bravo (interj.)	1 (4)
bricolage (n.m.)	12 (4)
bruit (n.m.)	6 (4)
brun (adj.)	7 (3)
buffet (n.m.)	5 (1)
bureau (n.m.)	1 (5)
bus (n.m.)	5 (6)
but (n.m.)	8 (2)

C

cabaret (n.m.)	3 (2)
câble (n.m.)	10 (6)
cachier (v.)	9 (6)
cadeau (n.m.)	6 (1)
café (n.m.)	3 (2)
cahier (n.m.)	2 (2)
calendrier (n.m.)	3 (1)
calme (adj.)	4 (3)
campagne (n.f.)	4 (3)
canoë (n.m.)	2 (5)
capital (n.m.)	9 (5)
caractère (n.m.)	7 (3)
carotte (n.f.)	6 (5)
carte bancaire (n.f.)	6 (1)
postale (n.f.)	1 (4)
carré (adj.)	6 (2)
cascade (n.f.)	2 (5)
cassette (n.f.)	2 (2)
cathédrale (n.f.)	1 (2)
cause (n.f.)	12 (3)
ceinture (n.f.)	6 (3)
célèbre (adj.)	1 (3)
célibataire (adj.)	2 (1)
cendrier (n.m.)	4 (4)
certain (adj.)	5 (4)
chaise (n.f.)	6 (2)
chambre (n.f.)	4 (1)
champagne (n.m.)	6 (6)
champignon (n.m.)	6 (5)
champion (n.m.)	5 (2)
chance (n.f.)	10 (5)
changer (v.)	6 (1)
chanson (n.f.)	8 (1)
chanter (v.)	6 (6)
chapeau (n.m.)	1 (4)
chapelote (n.f.)	8 (6)
charme (n.m.)	7 (3)
chasseur (n.m.)	11 (1)
châtain (adj.)	7 (3)

château (n.m.) 1 (2)
 chaud (adj.) 10 (5)
 chauffeur (n.m.) 5 (6)
 chaussette (n.f.) 6 (3)
 chaussure (n.f.) 6 (3)
 chef (n.m.) 7 (2)
 chemise (n.f.) 6 (3)
 chemisier (n.m.) 6 (3)
 chèque (n.m.) 6 (1)
 cher (adj.) 3 (5)
 chéri (adj.) 3 (3)
 chercher (v.) 1 (1)
 cheval (n.m.) 2 (5)
 cheveu (n.m.) 7 (3)
 chez (prép.) 3 (3)
 chic (adj.) 6 (3)
 chiffre (n.m.) 5 (3)
 chocolat (n.m.) 6 (5)
 choisir (v.) 3 (6)
 choix (n.m.) 3 (6)
 cholestérol (n.m.) 12 (5)
 chômeur (n.m.) 11 (1)
 chose (n.f.) 8 (6)
 ciel (n.m.) 10 (5)
 cinéma (n.m.) 1 (1)
 cirque (n.m.) 10 (4)
 clair (adj.) 4 (3)
 classe (n.f.) 3 (2)
 classique (adj.) 6 (3)
 client (n.m.) 4 (5)
 climat (n.m.) 10 (5)
 climatisation (n.f.) 2 (2)
 clinique (n.f.) 11 (3)
 cliquer (v.) 5 (6)
 cocktail (n.m.) 6 (4)
 coco (n.m.) 6 (4)
 code (n.m.) 5 (2)
 coffre (n.m.) 10 (1)
 colère (n.f.) 12 (3)
 collaboration (n.f.) 9 (5)
 collection (n.f.) 2 (3)
 collègue (n.m.f.) 2 (1)
 colline (n.f.) 10 (5)
 colloque (n.m.) 8 (6)
 combattre (v.) 8 (6)
 combien (adv.) 4 (1)
 comédien (n.m.) 1 (1)
 comique (adj.) 12 (3)
 commander (v.) 6 (5)
 comme (conj. adv.) 4 (6)
 commencer (v.) 3 (2)
 comment (adv.) 1 (1)
 commercial (adj.) 2 (4)
 commissaire (n.m.) 10 (6)
 commune (n.f.) 10 (3)
 communiquer (v.) 7 (6)
 compagnie (n.f.) 2 (1)
 comparer (v.) 10 (3)
 compétent (adj.) 7 (4)
 complet (adj.) 12 (3)
 comportement (n.m.) 10 (3)
 comprendre (v.) 1 (2)
 concurrent (n.m.) 5 (4)
 condition (n.f.) 9 (5)
 confiance (n.f.) 7 (2)
 confirmer (v.) 12 (3)
 confiture (n.f.) 6 (5)
 confortable (adj.) 4 (3)
 congé (n.m.) 9 (3)
 connaître (v.) 1 (3)
 conquête (n.f.) 12 (1)
 conseil (n.m.) 7 (2)
 conseiller (n.m.) 11 (5)
 construire (v.) 9 (6)
 consulat (n.m.) 12 (3)
 consulter (v.) 5 (6)

content (adj.) 7 (4)
 continuer (v.) 4 (1)
 contraire (adj.) 7 (1)
 contrat (n.m.) 4 (4)
 contre (prép. adv.) 8 (2)
 contrôle (n.m.) 12 (3)
 convenir (v.) 9 (5)
 copain (copine) (n.m.f.) 4 (4)
 copier (v.) 9 (6)
 côté (à ... de) 4 (2)
 côtelette (n.f.) 6 (5)
 coton (n.m.) 6 (3)
 cou (n.m.) 11 (3)
 cou (n.m.) 4 (5)
 couler (se) (v.) 6 (1)
 couleur (n.f.) 4 (3)
 couloir (n.m.) 8 (2)
 coupe (n.f.) 7 (4)
 couper (v.) 8 (3)
 couple (n.m.) 8 (6)
 cour (n.f.) 7 (3)
 courageux (adj.) 4 (2)
 coureur (n.m.) 4 (5)
 cours (n.m.) 4 (5)
 courses (faire les) 6 (2)
 court (adj.) 8 (3)
 cousin (n.m.) 7 (4)
 couteau (n.m.) 6 (1)
 couter (v.) 6 (3)
 cravate (n.f.) 5 (5)
 créateur (n.m.) 9 (1)
 créer (v.) 6 (5)
 crème (n.f.) 8 (2)
 cri (n.m.) 7 (4)
 croire (v.) 6 (5)
 croissant (n.m.) 6 (5)
 crudité (n.f.) 6 (3)
 cuir (n.m.) 12 (4)
 cuisine (n.f.) 2 (4)
 cuisinier (n.m.) 4 (1)
 curieux (adj.)

D

dans (prép.) 2 (2)
 danser (v.) 3 (6)
 date (n.f.) 3 (1)
 débarquer (v.) 12 (3)
 débat (n.m.) 11 (2)
 débattre (v.) 11 (4)
 débrouiller (se) (v.) 12 (5)
 début (n.m.) 12 (5)
 décevoir (v.) 10 (4)
 décision (n.f.) 12 (3)
 décoller (v.) 6 (3)
 décontracté (adj.) 6 (4)
 décorer (v.) 1 (1)
 découverte (n.f.) 7 (5)
 découvrir (v.) 11 (4)
 défendre (v.) 9 (4)
 déjà (adv.) 3 (2)
 déjeuner (n.m.) 2 (5)
 deltaplane (n.m.) 2 (4)
 demain (adv.) 4 (1)
 demander (v.) 12 (3)
 démarrer (v.) 11 (3)
 dentiste (n.m.) 10 (4)
 départ (n.m.) 11 (5)
 département (n.m.) 11 (4)
 dépêcher (se) (v.) 8 (4)
 depuis (prép.) 10 (4)
 déranger (v.) 2 (3)
 dernier (adj.) 12 (5)
 dérouler (se) (v.) 4 (2)
 dernière (prép. adv.) 8 (2)
 désert (adj.) 7 (5)
 désolé (adj.)

désordre (n.m.) 4 (4)
 dessert (n.m.) 6 (5)
 dessin (n.m.) 6 (1)
 dessiner (v.) 9 (6)
 détente (n.f.) 5 (5)
 détester (v.) 2 (3)
 détruire (v.) 5 (4)
 devant (prép. adv.) 1 (4)
 développer (se) (v.) 9 (3)
 devenir (v.) 8 (5)
 devise (n.f.) 11 (5)
 devoir (v.) 3 (4)
 dictionnaire (n.m.) 2 (2)
 dieu (n.m.) 8 (1)
 différence (n.f.) 5 (3)
 différent (adj.) 6 (1)
 difficile (adj.) 2 (4)
 dimension (n.f.) 10 (1)
 dîner (n.m.) 4 (5)
 dire (v.) 3 (5)
 directeur (n.m.) 2 (2)
 dirigeant (n.m.) 11 (2)
 diriger (v.) 9 (1)
 disparition (n.f.) 5 (1)
 disque (n.m.) 5 (6)
 distribuer (v.) 9 (1)
 divorce (n.m.) 8 (3)
 docteur (n.m.) 11 (3)
 documentaire (n.m.) 10 (6)
 documentation (n.f.) 5 (6)
 doigt (n.m.) 11 (3)
 dommage (n.m.) 12 (2)
 donc (conj.) 5 (3)
 donner (v.) 7 (2)
 dormir (v.) 4 (5)
 dos (n.m.) 11 (3)
 douane (n.f.) 12 (3)
 douche (n.f.) 4 (3)
 douleur (n.f.) 11 (3)
 doute (n.m.) 12 (5)
 droit (adj.) 4 (1)
 droite (n.f.) 4 (1)

E

eau (n.f.) 6 (4)
 école (n.f.) 4 (5)
 écologiste (n.f.m.) 12 (5)
 écouter (v.) 1 (6)
 écran (n.m.) 9 (2)
 écrivain (n.m.) 12 (5)
 éditeur (n.m.) 12 (5)
 édition (n.f.) 12 (5)
 éducation (n.f.) 5 (3)
 égalité (n.f.) 11 (5)
 église (n.f.) 3 (1)
 égoïste (adj.) 7 (3)
 électronique (adj.) 5 (6)
 élégante (adj.) 10 (3)
 éléphant (n.m.) 12 (1)
 élève (n.m.f.) 5 (3)
 élection (n.f.) 8 (4)
 embarquer (v.) 12 (3)
 embrasser (v.) 7 (5)
 émission (n.f.) 10 (6)
 emmener (v.) 10 (4)
 employer (v.) 9 (1)
 importer (v.) 10 (4)
 encore (adv.) 6 (6)
 enfant (n.m.f.) 1 (4)
 enfin (adv.) 3 (2)
 ennuyeux (adj.) 2 (4)
 enregistrer (v.) 12 (3)
 ensemble (adv.) 5 (1)
 ensuite (adv.) 9 (4)

entendre (v.)	8 (5)
entier (adj.)	8 (1)
entraîner (s') (v.)	8 (2)
entrer (prép.)	4 (2)
entreprise (n.f.)	2 (3)
entrer (v.)	4 (3)
envie (avoir -)	3 (5)
environnement (n.m.)	11 (2)
envoyer (v.)	7 (2)
épais (adj.)	6 (2)
épaule (n.f.)	11 (3)
épicerie (n.f.)	10 (3)
épreuve (n.f.)	10 (6)
équateur (n.m.)	5 (3)
équipe (n.f.)	8 (2)
escalier (n.m.)	4 (3)
espace (n.m.)	12 (1)
espèce (n.f.)	6 (1)
espérer (v.)	7 (1)
essayer (v.)	6 (3)
essence (n.f.)	12 (3)
est (n.m.)	4 (2)
et (conj.)	1 (1)
étage (n.m.)	4 (3)
étape (n.f.)	4 (2)
état (n.m.)	11 (5)
été (n.m.)	3 (1)
étoile (n.f.)	1 (6)
étonnant (adj.)	10 (6)
étranger (adj.)	1 (2)
être (v.)	1 (1)
étroit (adj.)	5 (5)
étude (n.f.)	5 (1)
étudiant (n.m.)	1 (3)
évidemment (adv.)	3 (4)
exactement (adv.)	4 (1)
examen (n.m.)	10 (4)
excellent (adj.)	5 (1)
excentrique (adj.)	6 (3)
excuser (s') (v.)	1 (5)
exemplaire (n.m.)	8 (2), 9 (1)
exemple (n.m.)	5 (6)
expédier (v.)	9 (1)
expérience (n.f.)	10 (6)
explication (n.f.)	5 (4)
expliquer (v.)	12 (4)
exposition (n.f.)	2 (5)
extérieur (n.m.)	9 (4)
extraordinaire (adj.)	8 (2)

F

fabriquer (v.)	9 (1)
face (en - de)	4 (2)
facile (adj.)	2 (4)
façon (n.f.)	6 (6)
faim (n.f.)	6 (4)
faire (v.)	2 (4)
fait (au)	5 (1)
fait divers (n.m.)	10 (6)
fallir (v.)	4 (6)
familier (adj.)	10 (3)
famille (n.f.)	8 (2)
fantaisie (n.f.)	10 (6)
fatigué (adj.)	2 (5)
fauteuil (n.m.)	6 (2)
faux (adj.)	5 (4)
féliciter (v.)	7 (5)
femme (n.f.)	1 (3)
fenêtre (n.f.)	2 (2)
fer (n.m.)	6 (2)
ferme (n.f.)	8 (4)
fermer (v.)	3 (1)
festival (n.m.)	8 (6)
fête (n.f.)	3 (1)

fêter (v.)	3 (4)
fiche (n.f.)	2 (1)
ichier (n.m.)	5 (2)
fiction (n.f.)	10 (6)
fier (adj.)	7 (3)
filie (n.f.)	2 (1)
film (n.m.)	2 (3)
filis (n.m.)	2 (1)
fin (n.f.)	5 (3)
finalement (adv.)	5 (2)
financier (n.m.)	2 (4)
finir (v.)	3 (2)
flèche (n.f.)	4 (1)
fleur (n.f.)	1 (6)
fleuve (n.m.)	10 (5)
foire (n.f.)	12 (5)
fois (n.f.)	8 (5)
fonctionnaire (n.m.)	10 (3)
fondateur (n.m.)	5 (3)
fond (au - de)	4 (3)
fontaine (n.f.)	1 (4)
football (n.m.)	2 (5)
forêt (n.f.)	10 (5)
formidable (adj.)	12 (2)
forum (n.m.)	5 (6)
fort (adj.)	11 (2)
fou (adj.)	10 (4)
fourchette (n.f.)	7 (4)
fraise (n.f.)	7 (5)
français (adj.)	1 (1)
freiner (v.)	10 (1)
frère (n.m.)	8 (3)
frite (n.f.)	6 (5)
froid (n.m.)	10 (5)
fromage (n.m.)	6 (5)
fumée (n.f.)	4 (4)
fusée (n.f.)	5 (3)
futur (n.m.)	7 (4)

G

gagner (v.)	7 (6)
garage (n.m.)	4 (3)
garçon (n.m.)	8 (2)
garder (v.)	6 (3)
gardien (n.m.)	11 (4)
gare (n.f.)	5 (6)
garer (v.)	11 (4)
gastronomique (adj.)	12 (5)
gâteau (n.m.)	6 (5)
gauche (à) (n.f.)	4 (1)
geler (v.)	10 (5)
généreux (adj.)	7 (3)
génial (adj.)	9 (5)
gens (n.m. et f. pl.)	7 (2)
gentil (adj.)	8 (2)
gérer (v.)	9 (1)
girafe (n.f.)	12 (1)
glace (n.f.)	3 (4)
glaçon (n.m.)	6 (4)
gladiateur (n.m.)	8 (6)
gorgée (n.f.)	10 (3)
goût (n.m.)	7 (6)
goûter (v.)	6 (4)
gouverner (v.)	11 (5)
grand (adj.)	2 (5)
grand-mère (n.f.)	8 (3)
-père (n.m.)	8 (3)
gratuit (adj.)	6 (1)
grave (adj.)	3 (2)
grillé (adj.)	6 (5)
grippe (n.f.)	11 (3)
gris (adj.)	6 (2)
gros (adj.)	6 (2)
guérir (v.)	11 (3)

guerre (n.f.)	5 (3)
guide (n.m.)	1 (6)
gymnastique (n.f.)	2 (5)

H

habiller (s') (v.)	4 (5)
habitant (n.m.)	10 (2)
habiter (v.)	2 (2)
habitude (d') (loc. adv.)	8 (2)
haricot (n.m.)	6 (5)
hésiter (v.)	10 (2)
heure (n.f.)	3 (1)
heureusement (adv.)	12 (5)
heureux (adj.)	7 (5)
hier (adv.)	3 (1)
histoire (n.f.)	3 (1)
hiver (n.m.)	3 (1)
homme (n.m.)	1 (3)
honneur (n.m.)	11 (5)
honte (n.f.)	7 (6)
hôpital (n.m.)	11 (3)
hôtel (n.m.)	1 (2)
humeur (n.f.)	10 (4)
humour (n.m.)	3 (6)
hygiène (n.f.)	12 (5)

I

ici (adv.)	1 (2)
idéal (adj.)	4 (3)
idée (n.f.)	6 (1)
idiot (adj.)	10 (4)
idole (n.f.)	8 (1)
ignoble (adj.)	12 (5)
il y a	2 (2)
île (n.f.)	1 (2)
image (n.f.)	11 (2)
immense (adj.)	10 (3)
immeuble (n.m.)	4 (3)
imperméable (n.m.)	6 (3)
important (adj.)	5 (6)
impossible (adj.)	3 (4)
imprimer (v.)	9 (1)
indépendant (adj.)	7 (3)
infirmier (n.m.)	2 (4)
informaticien (n.m.)	2 (1)
information (n.f.)	10 (6)
informer (s') (v.)	11 (1)
ingénieur (n.m.)	2 (1)
inquiéter (s') (v.)	9 (4)
inspirer (s') (v.)	12 (1)
installer (s') (v.)	8 (6)
instrument (n.m.)	12 (4)
intelligent (adj.)	7 (3)
interdire (v.)	11 (4)
intéressant (adj.)	2 (4)
intéresser (v.)	9 (5)
international (adj.)	1 (3)
interview (n.m.)	10 (6)
inutile (adj.)	2 (4)
invasion (n.f.)	5 (3)
inventif (adj.)	12 (5)
inviter (v.)	3 (4)
isolé (adj.)	4 (3)
itinéraire (n.m.)	8 (2)

J

jamais (adv.)	8 (5)
jambe (n.f.)	11 (3)
jambon (n.m.)	6 (5)
jardin (n.m.)	2 (2)

jaune (adj.)-	5 (6)
jazz (n.m.)	8 (1)
jeter (v.)	6 (3)
jeu (n.m.)	4 (5)
jeune (adj.)	5 (3)
joli (adj.)	2 (2)
jouer (v.)	3 (4)
joueur (n.m.)	10 (6)
jour (n.m.)	3 (1)
journal (n.m.)	4 (5)
journaliste (n.m.f.)	2 (4)
journée (n.f.)	7 (5)
jupe (n.f.)	6 (3)
jus (n.m.)	6 (4)
jusqu'à (prép. conj.)	4 (1)
juste (adv.)	6 (4)

K

kilomètre (n.m.)	4 (1)
------------------	-------

L

là (adv.)	1 (4)
là-bas (adv.)	4 (1)
lac (n.m.)	2 (5)
laine (n.f.)	6 (3)
laisser (v.)	7 (4)
laisser tomber	8 (1)
lait (n.m.)	6 (4)
langue (n.f.)	2 (1)
large (adj.)	6 (2)
lauréat (n.m.)	12 (5)
laver (se) (v.)	4 (5)
léger (adj.)	6 (2)
légume (n.m.)	6 (5)
lentement (adv.)	11 (2)
lettre (n.f.)	5 (6)
lever (v.)	8 (2)
lever (se) (v.)	4 (5)
libéré (adj.)	8 (1)
liberté (n.f.)	11 (5)
librairie (n.f.)	5 (6)
libre (adj.)	8 (3)
lieu (n.m.)	8 (6)
ligne (n.f.)	12 (5)
lion (n.m.)	12 (1)
lire (v.)	2 (3)
lit (n.m.)	6 (2)
littérature (n.f.)	12 (5)
livre (n.m.)	2 (3)
local (n.m.)	9 (5)
locataire (n.m.)	4 (3)
logement (n.m.)	4 (3)
loger (v.)	4 (3)
logiciel (n.m.)	5 (1)
loi (n.f.)	11 (5)
loin (adv.)	4 (1)
loisir (n.m.)	9 (3)
long (adj.)	6 (2)
longtemps (adv.)	8 (4)
louer (v.)	4 (1)
lourd (adj.)	6 (2)
lune (n.f.)	1 (6)
lunettes (n.f.)	7 (3)
lycée (n.m.)	8 (6)

M

madame (n.f.)	1 (5)
mademoiselle (n.f.)	1 (5)
magasin (n.m.)	3 (2)
magazine (n.m.)	10 (6)

magnifique (adj.)	3 (3)
main (n.f.)	11 (3)
maintenant (adv.)	3 (3)
maire (n.m.)	8 (4)
mals (adv. conj.)	1 (4)
maison (n.f.)	2 (2)
mal (n.m.)	3 (3)
(avoir) (v.)	11 (3)
malade (n.m.f.)	3 (4)
maladie (n.f.)	11 (3)
maladroit (adj.)	12 (5)
manger (v.)	6 (4)
manière (n.f.)	10 (3)
manquer (v.)	9 (2)
manteau (n.m.)	4 (4)
marcher (v.)	7 (6)
mari (n.m.)	2 (2)
mariage (n.m.)	8 (3)
marier (se) (v.)	8 (3)
marquer (v.)	8 (2)
marron (adj.)	6 (2)
matière plastique (n.f.)	6 (2)
matin (n.m.)	3 (2)
maudit (adj.)	10 (3)
mauvais (adj.)	6 (4)
médecin (n.m.)	2 (4)
médecine (n.f.)	8 (4)
média (n.m.)	11 (1)
médicament (n.m.)	10 (3)
melleur (adj.)	10 (1)
membre (n.m.)	9 (5)
même (adj. ind.)	6 (1)
menu (n.m.)	6 (5)
métal (n.m.)	6 (2)
mer (n.f.)	2 (6)
merci (n.m.)	1 (5)
mère (n.f.)	5 (3)
message (n.m.)	3 (3)
mesurer (v.)	6 (2)
météo (n.f.)	10 (5)
métier (n.m.)	2 (4)
mètre (n.m.)	4 (1)
métro (n.m.)	1 (2)
mettre (v.)	4 (6)
meuble (n.m.)	6 (2)
midi (n.m.)	3 (2)
mieux (adv.)	10 (1)
milieu (au - de)	5 (3)
militaire (n.m.)	10 (3)
millier (n.m.)	9 (6)
mince (adj.)	6 (2)
ministre (n.m.)	7 (4)
minuit (n.m.)	3 (2)
minuscule (adj.)	10 (3)
minute (n.f.)	3 (2)
mode (n.f.)	6 (3)
moins (adv.)	3 (2)
mois (n.m.)	3 (1)
monde (n.m.)	3 (5)
monnaie (n.f.)	6 (1)
monsieur (n.m.)	1 (5)
montagne (n.f.)	2 (6)
monter (v.)	9 (3)
montre (n.f.)	6 (1)
monument (n.m.)	5 (3)
moquer (s)	11 (2)
morceau (n.m.)	6 (4)
mort (n.f.)	3 (1)
mosquée (n.f.)	5 (3)
mot (n.m.)	7 (4)
moteur (n.m.)	10 (1)
moto (n.f.)	9 (3)
mourir (v.)	10 (4)
mouvement (n.m.)	5 (3)
moyen (n.m.)	2 (6)
multimédia (n.m.)	9 (2)
mur (n.m.)	12 (4)

musée (n.m.)	1 (2)
musicien (n.m.)	1 (3)
musique (n.f.)	2 (3)

N

naissance (n.f.)	3 (1)
natation (n.f.)	2 (5)
national (adj.)	5 (3)
nationalité (n.f.)	1 (1)
né (adj.)	3 (1)
neige (n.f.)	10 (5)
neiger (v.)	10 (5)
n'est-ce pas	7 (1)
neuf (adj.)	4 (3)
neveu (n.m.)	8 (3)
nez (n.m.)	7 (3)
nièce (n.f.)	8 (3)
niveau (n.m.)	9 (2)
noël (n.m.)	3 (1)
noir (adj.)	3 (1)
nom (n.m.)	1 (1)
nombre (n.m.)	2 (1)
non (adv.)	1 (1)
nord (n.m.)	4 (2)
normal (adj.)	8 (5)
nouveau (adj.)	2 (1)
nouvelle (n.f.)	3 (4)
nuage (n.m.)	1 (6)
nuageux (adj.)	10 (5)
nuit (n.f.)	3 (2)
numéro (n.m.)	2 (1)

O

occasion (n.f.)	7 (5)
occupé (adj.)	3 (4)
occuper (v.)	5 (3)
océan (n.m.)	1 (2)
œuf (n.m.)	6 (5)
œuvre d'art (n.f.)	8 (6)
office de tourisme (n.m.)	5 (6)
officiel (adj.)	7 (2)
offrir (v.)	7 (2)
omelette (n.f.)	6 (5)
on (pron. ind.)	2 (5)
oncle (n.m.)	8 (3)
opéra (n.m.)	2 (6)
opposé (adj.)	11 (2)
opposition (n.f.)	7 (4)
optimiste (adj.)	7 (3)
or (n.m.)	6 (2)
orage (n.m.)	10 (5)
orange (adj.)	6 (2)
orbite (n.f.)	5 (3)
ordinateur (n.m.)	5 (2)
ordonnance (n.f.)	11 (3)
organisation (n.f.)	11 (5)
organiser (v.)	8 (6)
orgeat (n.m.)	6 (4)
originat (adj.)	6 (1)
origine (n.f.)	8 (2)
où (conj.)	2 (2)
oublier (v.)	8 (2)
ouest (n.m.)	4 (2)
oui (adv. n.m.)	1 (1)
ouvrier (n.m.)	4 (5)
ouvrir (v.)	3 (1)

P

page (n.f.)	5 (6)
pain (n.m.)	6 (5)

satellite (n.m.) 5 (3)
 satisfait (adj.) 12 (2)
 savoir (v.) 2 (2)
 scandale (n.m.) 7 (1)
 scène (n.f.) 3 (2)
 scolaire (adj.) 3 (1)
 séance (n.f.) 5 (5)
 seconde (n.f.) 3 (2)
 secret (n.m.) 12 (5)
 secrétaire (n.f.) 2 (1)
 séduisant (adj.) 7 (4)
 semaine (n.f.) 3 (1)
 sentir (se) (v.) 11 (3)
 séparer (se) (v.) 8 (3)
 série (télévisée) (n.f.) 2 (3)
 sérieux (adj.) 12 (5)
 serveuse (n.f.) 7 (6)
 service (n.m.) 5 (6)
 serviette (n.f.) 7 (4)
 seul (adj.) 5 (2)
 seulement (adv.) 10 (2)
 si (conj.) 3 (5)
 siècle (n.m.) 3 (1)
 siéger (v.) 11 (5)
 signer (v.) 7 (5)
 s'il vous plaît 1 (5)
 silence (n.m.) 4 (6)
 sirop (n.m.) 6 (4)
 site (n.m.) 5 (6)
 situer (v.) 12 (1)
 ski (n.m.) 2 (3)
 snob (adj.) 7 (6)
 société (n.f.) 1 (1)
 sœur (n.f.) 8 (3)
 soie (n.f.) 6 (3)
 soif (n.f.) 6 (4)
 soigner (se) (v.) 11 (3)
 soir (n.m.) 3 (2)
 soirée (n.f.) 4 (4)
 soleil (n.m.) 1 (6)
 solidarité (n.f.) 11 (5)
 solution (n.f.) 11 (1)
 sombre (adj.) 4 (3)
 sommeil (n.m.) 4 (5)
 sommet (n.m.) 10 (5)
 sonner (v.) 11 (3)
 sortir (v.) 4 (4)
 souhaiter (v.) 7 (5)
 soupe (n.f.) 6 (5)
 souris (n.f.) 12 (4)
 sous (prép.) 4 (2)
 souvenir (n.m.) 4 (4)
 souvent (adv.) 8 (5)
 spacieux (adj.) 10 (1)
 spécialité (n.f.) 5 (6)
 spectacle (n.m.) 2 (3)
 stable (adj.) 7 (3)
 stade (n.m.) 8 (2)
 stage (n.m.) 12 (2)
 station (n.f.) 8 (6)
 steak (n.m.) 6 (5)
 studio (n.m.) 4 (3)
 stylo (n.m.) 2 (2)
 succès (n.m.) 10 (6)
 sucre (n.m.) 6 (5)
 sud (n.m.) 4 (2)
 suicider (se) (v.) 12 (5)
 suivant (adj.) 11 (2)
 suivre (v.) 4 (1)
 sujet (n.m.) 9 (1)
 super (adj.) 3 (3)
 superbe (adj.) 7 (1)
 supermarché (n.m.) 4 (2)
 supporter (v.) 8 (2)
 sur (prép.) 4 (1)
 sûr (adj.) 5 (4)

surprise (n.f.) 5 (2)
 surtout (adv.) 6 (1)
 sympathique (adj.) 7 (3)
 synthétique (adj.) 6 (2)

T

table (n.f.) 6 (2)
 tableau (n.m.) 1 (4)
 taille (n.f.) 6 (3)
 talent (n.m.) 12 (4)
 tante (n.f.) 8 (3)
 tant mieux (loc.) 12 (2)
 pis (loc.) 12 (2)
 tapis (n.m.) 6 (2)
 tard (adv.) 4 (6)
 tarte (n.f.) 6 (5)
 tasse (n.f.) 6 (4)
 taureau (n.m.) 8 (6)
 taxi (n.m.) 1 (2)
 télécommande (n.f.) 10 (6)
 télécharger (v.) 5 (6)
 télécopie (n.f.) 2 (1)
 téléfilm (n.m.) 10 (6)
 téléphone (n.m.) 2 (1)
 téléphoner (v.) 4 (6)
 télévision (n.f.) 2 (3)
 température (n.f.) 10 (5)
 tempête (n.f.) 11 (1)
 temps (n.m.) 8 (4)
 tendance (n.f.) 6 (3)
 tennis (n.m.) 2 (5)
 tente (n.f.) 12 (1)
 terrasse (n.f.) 10 (5)
 tester (v.) 12 (1)
 tête (n.f.) 11 (3)
 thé (n.m.) 6 (5)
 thon (n.m.) 6 (5)
 théâtre (n.m.) 1 (2)
 timide (adj.) 7 (3)
 titre (n.m.) 7 (4)
 toilettes (n.f. pl.) 4 (3)
 toit (n.m.) 12 (4)
 tomate (n.f.) 6 (5)
 tomber (v.) 5 (3)
 tort (n.m.) 5 (4)
 tôt (adv.) 4 (6)
 totale (adj.) 12 (1)
 toujours (adv.) 2 (4)
 touriste (n.m.f.) 1 (2)
 tour (n.m.) 4 (2)
 (n.f.) 5 (5)
 tourner (v.) 3 (5), 4 (1)
 tout (adj. ind.) 2 (2)
 tout à coup 8 (2)
 de suite 9 (4)
 le monde 4 (4)
 à fait 5 (6)
 troc (n.m.) 11 (3)
 tradition (n.f.) 10 (6)
 traditionnel (adj.) 12 (5)
 train (n.m.) 4 (1)
 tramway (n.m.) 9 (3)
 tranquille (adj.) 5 (2)
 transport (n.m.) 5 (6)
 travail (n.m.) 2 (4)
 travailler (v.) 2 (4)
 traverser (v.) 4 (14)
 très (adv.) 1 (4)
 trop (adv.) 6 (1)
 troupe (n.f.) 8 (6)
 trouver (v.) 6 (1), 10 (1)
 tulipe (n.f.) 7 (1)
 tunnel (n.m.) 4 (2)
 tutoyer (v.) 7 (1)

U

union (n.f.) 8 (3)
 université (n.f.) 1 (2)
 urgence (n.f.) 11 (3)
 usure (n.f.) 4 (5)
 utile (adj.) 2 (4)
 utiliser (v.) 4 (6)

V

vacances (n.f.p.) 3 (1)
 valise (n.f.) 10 (4)
 varié (adj.) 10 (6)
 vélo (n.m.) 2 (5)
 veours (n.m.) 6 (3)
 vendeur (n.m.) 6 (1)
 vendre (v.) 4 (3)
 venir (v.) 3 (3)
 vent (n.m.) 10 (5)
 ventre (n.m.) 11 (3)
 vérité (n.f.) 7 (4)
 verre (n.m.) 6 (2)
 (matière) (n.m.) 7 (4)
 vers (prép.) 8 (2)
 vert (adj.) 2 (5)
 vertige (n.m.) 11 (3)
 veste (n.f.) 6 (3)
 vêtement (n.m.) 6 (3)
 viande (n.f.) 6 (5)
 vidéo (n.f.) 5 (1)
 vie (n.f.) 7 (6)
 vieux (adj.) 2 (6)
 villa (n.f.) 4 (3)
 village (n.m.) 3 (6)
 ville (n.f.) 3 (6)
 vin (n.m.) 6 (5)
 violence (n.f.) 9 (3)
 violet (adj.) 6 (2)
 virtuel (adj.) 5 (6)
 visa (n.m.) 12 (3)
 visage (n.m.) 7 (3)
 visiteur (n.m.) 11 (4)
 visiter (v.) 12 (4)
 vite (adv.) 10 (1)
 vitesse (n.f.) 10 (1)
 vivre (v.) 4 (3)
 vœux (n.m.p.) 7 (5)
 voici (prép.) 1 (1)
 voilà (prép.) 12 (4)
 voir (v.) 4 (1)
 voisin (n.m.) 8 (5)
 voiture (n.f.) 9 (3)
 voler (v.) 5 (4)
 volume (n.m.) 10 (1)
 voter (v.) 11 (5)
 vouloir (v.) 3 (4)
 voyage (n.m.) 1 (6)
 voyager (v.) 7 (2)
 vrai (adj.) 5 (4)
 vraiment (adv.) 10 (5)
 vue (n.f.) 4 (3)

W Y Z

week-end (n.m.) 2 (5)
 yaourt (n.m.) 6 (5)
 yeux (n.m. pl.) 7 (3)
 zapper (v.) 10 (6)

p.3hg : Gamma / Benainous-Duclos ; p.3hmg : Gamma / R. Galella ; p.3hmd : Gamma / Saola / J. M. Marion ; p.3hd : Gamma / FSP ; p.3bg : Scope / P. Gould ; p.3bmg : Hoa Qui / A. Wolf ; p.3bmd : Hoa Qui / A. Wolf ; p.3bd : Explorer / E. Poupinet ; p.7g : Collection Christophe L ; p.7m : Avec l'aimable autorisation de Daft Tracks ; p.7d : Editions de Minuit ; p.38 g : © Mode Images Limited / Alamy / Photo12.com ; p.38 : m © Pascal Boucler / Photononstop ; p.38 d : © Jeffrey Coolidge / Ionica / Getty Images ; p.58hg : Gamma / Schnerb ; p.58hm : Gamma / Bassignac ; p.58hd : Gamma / N. Quidu ; p.58bg : Stone / David Roth ; p.58bmg : Image Bank / Romilly Lockyer ; p.58bmd : AFP / Jack Guez ; p.58bdh : Stone / Sara Gray ; p.58bdg : Scope / P. Guy ; p.75hg : Corbis-Bettmann ; p.75hd : Corbis / Bettmann ; p.75mg : Gamma / Daniel Simon ; p.75md : Scope / Philippe Blondel ; p.75bg : Roger-Viollet ; p.75bd : Explorer / A. Autenzio ; p.79 : © Gilles Rolle / REA ; p.81 g : © Philippe Fournier / Francedias.com ; p.81 m : © Alain Pellorce / Francedias.com ; p.81 d : © Philippe Fournier / Francedias.com ; p.85g : Collection Christophe L ; p.93h, bg : Urba Images / F. Achdou ; p.93d : Urba Images / M. Castro ; p.98 : Scope / Chris Cheadle ; p.115md : Pix/Ulf Sjostedt ; p.121 g : © Richard Damoret / REA ; p.121 m : © Aucouturier / Andia ; p.121 d : © Richard Damoret / REA

Direction éditoriale : Michèle Grandmangin
Edition : CL / Virginie Poitrasson
Maquette intérieure : Marie Linard / CGI
Couverture : Laurence Durandau
Iconographie : Valérie Delchambre
Illustrations : René Cannella

© CLE International/SEJER - N° d'éditeur : 10129280 - CGI - Mars 2006
Imprimé en Italie par G. Canale

cahier d'exercices

campus 1

Méthode de français
pour grands adolescents et adultes
sur 3 niveaux

Ce niveau comprend :

- un livre de l'élève
- un cahier d'exercices
- un livre du professeur
- un fichier d'évaluation
- une vidéo ou un DVD
- quatre cassettes audio
- quatre CD audio
- un cédérom

et pour l'élève

- 2 cassettes audio
- 1 double CD audio

CLE
INTERNATIONAL

ISBN : 2-09-033243-3



9 782090 332438

