

**NORME
INTERNATIONALE
INTERNATIONAL
STANDARD**

**CEI
IEC
50(806)**

Deuxième édition
Second edition
1996-12

Vocabulaire Electrotechnique International

**Chapitre 806:
Enregistrement et lecture du son et des images**

International Electrotechnical Vocabulary

**Chapter 806:
Recording and reproduction of audio and video**

LICENSED TO MECON Limited. - RANCHI/BANGALORE
FOR INTERNAL USE AT THIS LOCATION ONLY, SUPPLIED BY BOOK SUPPLY BUREAU.



Numéro de référence
Reference number
CEI/IEC 50(806): 1996

LICENSED TO MECON Limited. - RANCHI/BANGALORE
FOR INTERNAL USE AT THIS LOCATION ONLY, SUPPLIED BY BOOK SUPPLY BUREAU.

**NORME
INTERNATIONALE
INTERNATIONAL
STANDARD**

**CEI
IEC
50(806)**

Deuxième édition
Second edition
1996-12

Vocabulaire Electrotechnique International

**Chapitre 806:
Enregistrement et lecture du son et des images**

International Electrotechnical Vocabulary

**Chapter 806:
Recording and reproduction of audio and video**

LICENSED TO MECON Limited. - RANCHI/BANGALORE
FOR INTERNAL USE AT THIS LOCATION ONLY, SUPPLIED BY BOOK SUPPLY BUREAU.

© CEI 1996 Droits de reproduction réservés — Copyright – all rights reserved

Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou mécanique, y compris la photocopie et les microfilms, sans l'accord écrit de l'éditeur.

No part of this publication may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and microfilm without permission in writing from the publisher.

Bureau Central de la Commission Electrotechnique Internationale 3, rue de Varembé Genève, Suisse



Commission Electrotechnique Internationale
International Electrotechnical Commission
Международная Электротехническая Комиссия

CODE PRIX
PRICE CODE XC

Pour prix, voir catalogue en vigueur
For price, see current catalogue

SOMMAIRE

	Pages
PRÉFACE	IV
 Sections	
806-11 Termes généraux communs au son et à l'image	1
806-12 Termes généraux relatifs au son	5
806-13 Enregistrement et lecture du son sur disque: termes relatifs au disque.....	12
806-14 Enregistrement et lecture du son sur disque: termes relatifs aux appareils d'enregistrement et aux appareils de lecture	36
806-15 Enregistrement et lecture magnétiques: termes communs au son et à l'image	55
806-16 Enregistrement et lecture magnétiques du son.....	87
806-17 Enregistrement et lecture magnétiques des images	98
806-18 Vidéodisques	105
 FIGURES	109
 INDEX en français, anglais, allemand, espagnol, italien, japonais, polonais, portugais et suédois	121

CONTENTS

Section	Page
FOREWORD	V
806-11 General terms relating to both audio and video	1
806-12 General terms relating to audio	5
806-13 Sound recording and reproduction on disk: terms relating to disk	12
806-14 Sound recording and reproduction on disk: terms relating to recording equipment and to reproducing equipment	36
806-15 Magnetic recording and reproduction: terms relating to both audio and video	55
806-16 Magnetic recording and reproduction of sound	87
806-17 Magnetic recording and reproduction of video	98
806-18 Videodisks.....	105
FIGURES	109
INDEX in French, English, German, Spanish, Italian, Japanese, Polish, Portuguese and Swedish	121

COMMISSION ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONALE

VOCABULAIRE ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONAL

CHAPITRE 806: ENREGISTREMENT ET LECTURE DU SON ET DES IMAGES

AVANT-PROPOS

- 1) La CEI (Commission Electrotechnique Internationale) est une organisation mondiale de normalisation composée de l'ensemble des comités électrotechniques nationaux (Comités nationaux de la CEI). La CEI a pour objet de favoriser la coopération internationale pour toutes les questions de normalisation dans les domaines de l'électricité et de l'électronique. A cet effet, la CEI, entre autres activités, publie des Normes internationales. Leur élaboration est confiée à des comités d'études, aux travaux desquels tout Comité national intéressé par le sujet traité peut participer. Les organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, en liaison avec la CEI, participent également aux travaux. La CEI collabore étroitement avec l'Organisation Internationale de Normalisation (ISO), selon des conditions fixées par accord entre les deux organisations.
- 2) Les décisions ou accords officiels de la CEI concernant des questions techniques, représentent, dans la mesure du possible, un accord international sur les sujets étudiés, étant donné que les Comités nationaux intéressés sont représentés dans chaque comité d'études.
- 3) Les documents produits se présentent sous la forme de recommandations internationales; ils sont publiés comme normes, rapports techniques ou guides et agréés comme tels par les Comités nationaux.
- 4) Dans le but d'encourager l'unification internationale, les Comités nationaux de la CEI s'engagent à appliquer de façon transparente, dans toute la mesure possible, les Normes internationales de la CEI dans leurs normes nationales et régionales. Toute divergence entre la norme de la CEI et la norme nationale ou régionale correspondante doit être indiquée en termes clairs dans cette dernière.
- 5) La CEI n'a fixé aucune procédure concernant le marquage comme indication d'approbation et sa responsabilité n'est pas engagée quand un matériel est déclaré conforme à l'une de ses normes.
- 6) L'attention est attirée sur le fait que certains des éléments de la présente Norme internationale peuvent faire l'objet de droits de propriété intellectuelle ou de droits analogues. La CEI ne saurait être tenue pour responsable de ne pas avoir identifié de tels droits de propriété et de ne pas avoir signalé leur existence.

La présente Norme internationale a été établie par le Groupe de Travail 5 du Comité d'Etudes 60 de la CEI: Enregistrement, sous la responsabilité du Comité d'Etudes 1 de la CEI: Terminologie.

Cette deuxième édition annule et remplace la première édition de la CEI 50(806) parue en 1975 et le premier complément CEI 50(806A) paru en 1984.

Le texte de cette norme est issu des documents suivants:

DIS	Rapports de vote
1(VEI 806) (BC) 1231	1(VEI 806) (BC) 1267
1/60(VEI 806) (BC) 1266/17	1/60(VEI 806) (BC) 1289/20
1/60(VEI 806) (BC) 1303/23	1/60(VEI 806) (BC) 1314/25
1/60(VEI 806) (BC) 1268/18	1/60(VEI 806) (BC) 1290/21

Les rapports de vote indiqués dans le tableau ci-dessus donnent toute information sur le vote ayant abouti à l'approbation de cette norme.

Dans ce chapitre du VEI les termes et définitions sont donnés en français et en anglais; les termes sont, de plus, indiqués en allemand (de), espagnol (es), italien (it), japonais (ja), polonais (pl), portugais (pt) et suédois (sv).

INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION

INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL VOCABULARY

**CHAPTER 806: RECORDING AND REPRODUCTION
OF AUDIO AND VIDEO**

FOREWORD

- 1) The IEC (International Electrotechnical Commission) is a worldwide organization for standardization comprising all national electrotechnical committees (IEC National Committees). The object of the IEC is to promote international cooperation on all questions concerning standardization in the electrical and electronic fields. To this end and in addition to other activities, the IEC publishes International Standards. Their preparation is entrusted to technical committees; any IEC National Committee interested in the subject dealt with may participate in this preparatory work. International, governmental and non-governmental organizations liaising with the IEC also participate in this preparation. The IEC collaborates closely with the International Organization for Standardization (ISO) in accordance with conditions determined by agreement between the two organizations.
- 2) The formal decisions or agreements of the IEC on technical matters express, as nearly as possible an international consensus of opinion on the relevant subjects since each technical committee has representation from all interested National Committees.
- 3) The documents produced have the form of recommendations for international use and are published in the form of standards, technical reports or guides and they are accepted by the National Committees in that sense.
- 4) In order to promote international unification, IEC National Committees undertake to apply IEC International Standards transparently to the maximum extent possible in their national and regional standards. Any divergence between the IEC Standard and the corresponding national or regional standard shall be clearly indicated in the latter.
- 5) The IEC provides no marking procedure to indicate its approval and cannot be rendered responsible for any equipment declared to be in conformity with one of its standards.
- 6) Attention is drawn to the possibility that some of the elements of this International Standard may be the subject of patent rights. The IEC shall not be held responsible for identifying any or all such patent rights.

This standard has been prepared by Working Group 5 of IEC Technical Committee 60: Recording, under the responsibility of IEC Technical Committee 1: Terminology.

This second edition cancels and replaces the first edition of IEC 50(806) published in 1975 and its first supplement IEC 50(806A) published in 1984.

The text of this standard is based on the following documents:

DIS	Reports on voting
1(IEV 806) (CO) 1231	1(IEV 806) (CO) 1267
1/60(IEV 806) (CO) 1266/17	1/60(IEV 806) (CO) 1289/20
1/60(IEV 806) (CO) 1303/23	1/60(IEV 806) (CO) 1314/25
1/60(IEV 806) (CO) 1268/18	1/60(IEV 806) (CO) 1290/21

Full information on the voting for the approval of this standard can be found in the reports on voting indicated in the above table.

In this IEV chapter the terms and definitions are written in French and English, and in addition the terms are indicated in German (de), Spanish (es), Italian (it), Japanese (ja), Polish (pl), Portuguese (pt) and Swedish (sv).

LICENSED TO MECON Limited. - RANCHI/BANGALORE
FOR INTERNAL USE AT THIS LOCATION ONLY, SUPPLIED BY BOOK SUPPLY BUREAU.

**CHAPITRE 806: ENREGISTREMENT ET LECTURE DU SON
ET DES IMAGES**

**CHAPTER 806: RECORDING AND REPRODUCTION OF
AUDIO AND VIDEO**

**SECTION 806-11 – TERMES GÉNÉRAUX COMMUNS AU SON
ET À L'IMAGE**

**SECTION 806-11 – GENERAL TERMS RELATING TO BOTH
AUDIO AND VIDEO**

806-11-01

enregistrement

- 1 - Action par laquelle des signaux sont inscrits de façon convenable sur un support matériel.
- 2 - Ensemble des techniques permettant d'inscrire une information sur un support matériel en vue de sa conservation et de sa restitution ultérieure.
- 3 - Support matériel des signaux après inscription et, par extension, les signaux eux-mêmes après restitution.

recording

- 1 - Action by which signals are suitably embodied in a material base.
- 2 - Techniques whereby information is embodied in a material base with the aim of preserving them with a view to their subsequent reproduction.
- 3 - Material base for signals after embodiment and, through extension, the signals themselves after reproduction.

de Aufzeichnung

es registro

it registrazione

ja 記録

pl zapisywanie; nagrywanie; rejestrujące

pt gravação

sv inspelning

806-11-02

support d'enregistrement

Support matériel convenant à l'enregistrement de signaux.

recording medium

Material suitable for recording signals.

de Aufzeichnungsträger

es soporte del registro

it supporto di registrazione

ja 記録媒体

pl nośnik (zapisu)

pt suporte de gravação

sv inspelningsmedium

806-11-03

système d'enregistrement

Dispositif par lequel l'état ou la géométrie d'un support d'enregistrement approprié peut être modifié par des signaux, de telle sorte que ces signaux puissent être restitués.

recording system

Apparatus whereby the state or configuration of a suitable recording medium can be changed in conformity with signals, in such a way that these signals can be reproduced.

de Aufzeichnungssystem

es sistema de registro

it sistema di registrazione

ja 記録システム

pl urządzenie zapisujące; urządzenie rejestrujące

pt sistema de gravação

sv inspelningssystem

806-11-04

voie d'enregistrement

Voie de transmission ayant pour objet d'acheminer un signal à enregistrer à partir d'une source de signal jusqu'au support d'enregistrement.

Note. – Un système d'enregistrement peut comporter plusieurs voies.

recording channel

Transmission channel for the purpose of carrying the signal to be recorded from a signal source to the recording medium.

Note. – A recording system may have several channels.

de	Aufzeichnungskanal
es	canal de registro
it	canale di registrazione
ja	記録チャネル
pl	kanal zapisywania
pt	canal de gravação
sv	inspelningskanal

806-11-05

chaîne d'enregistrement

Chaîne de transmission de signaux depuis l'entrée du système jusqu'au support d'enregistrement inclus.

recording chain

Chain for transmission of signals from the input of the system to and including the recording medium.

de	Aufzeichnungskette
es	cadena de registro
it	catena di registrazione
ja	記録系
pl	tor zapisywania
pt	cadeia de gravação
sv	inspelningskedja

806-11-06

lecture

Restitution sous leur forme initiale de signaux enregistrés.

reproduction**playback****replay**

Regeneration of recorded signals in their original form.

de	Wiedergabe
es	lectura; reproducción
it	riproduzione
ja	再生
pl	odczytywanie; odgrywanie; odtwarzanie
pt	leitura
sv	avspelning; återgivning

806-11-07

système de lecture

Appareil qui permet de restituer les signaux inscrits sur un support d'enregistrement.

reproducing system

Equipment for re-creating signals embodied in a recording medium.

de	Wiedergabesystem
es	sistema de lectura
it	sistema di riproduzione
ja	再生システム
pl	urządzenie odczytujące; urządzenie odgrywające; urządzenie odtwarzające
pt	sistema de leitura
sv	avspelningssystem

806-11-08

voie de lecture

Voie de transmission destinée à acheminer le signal à restituer, d'un support d'enregistrement jusqu'à des bornes de sortie, celles-ci étant considérées alors comme la source du signal.

Note. – Un système de lecture peut comprendre plusieurs voies.

reproducing channel

Transmission channel for the purpose of carrying the signal being reproduced from a recording medium to an output, this output then being considered as the signal source.

Note. – Several channels may be included in a reproducing system.

de	Wiedergabekanal
es	canal de lectura
it	canale di riproduzione
ja	再生チャネル
pl	kanal odczytywania
pt	canal de leitura
sv	avspelningskanal

806-11-09

chaîne de lecture

Chaîne de transmission de signaux depuis le support d'enregistrement jusqu'à la sortie du système.

reproducing chain

Chain for transmission of the signals from the recording medium to the output of the system.

de	Wiedergabekette
es	cadena de lectura
it	catena de riproduzione
ja	再生系
pl	tor odczytywania
pt	cadeia de leitura
sv	avspelningskedja

806-11-10

correction d'un système d'enregistrement ou de lecture

Modification des caractéristiques de la courbe de réponse amplitude-fréquence d'un système d'enregistrement ou de lecture afin de remédier à certains de ses défauts.

equalization

Modification of the amplitude/frequency response characteristics of a recording or reproducing system with the purpose of compensating for deficiencies within the system.

de	Entzerrung
es	ecualización
it	correzione di un sistema di registrazione o di riproduzione
ja	等化
pl	korekcja
pt	igualização
sv	utjämning; korrigering

806-11-11

pré-accentuation**pré-correction**

Modification de la caractéristique amplitude-fréquence du signal à enregistrer.

pre-emphasis**pre-equalization**

Operation which consists in modifying the amplitude/frequency characteristic of the signal to be recorded.

de	Preemphasis
es	preaccentuación; precorrección
it	pre-enfasi
ja	プリエンファシス
pl	korekcja zapisywania; preemfaza
pt	pré-igualização
sv	inspelningskorrigering; pre-emfas

806-11-12	désaccentuation post-correction Rétablissement de la caractéristique originale amplitude-fréquence du signal enregistré, lors de la lecture. de-emphasis post-equalization Operation which consists in restoring the original amplitude/frequency characteristic of the recorded signal on reproduction.
	de Deemphase es desacentuación; postecualización it de-enfasi ja デエンファシス pl korekcja odczytywania; deemfaza pt pós-igualização sv avspelningskorrigering; de-emfas
806-11-13	duplication copie Opération destinée à l'obtention d'un ou plusieurs exemplaires de tout ou partie d'un signal enregistré. duplicating copying Operation for obtaining one or several examples of all or part of a recorded signal.
	de Vervielfältigen; Kopieren es duplicación; copia it duplicazione ja 複製 ; コピー pl koplowanie; powielanie pt duplicação; cópia sv duplicerings; kopiering
806-11-14	réenregistrement Enregistrement, par une méthode quelconque, sur un support d'enregistrement, de tout ou partie d'un signal déjà enregistré. re-recording Operation consisting in obtaining, by any method, on a recording medium all or part of a previously recorded signal.
	de Umspielen es nuevo registro it riregistrazione ja 再記録 pl przepisywanie pt regravação; cópia sv överspelning
806-11-15	montage Combinaison de deux ou plusieurs enregistrements en un enregistrement complexe par réenregistrement. dubbing Combination of two or more recordings into a composite recording by re-recording.
	de Überspielen es montaje it montaggio ja ダビング pl zgranie (zapisów) pt montagem sv dubbing

806-11-16

perte de niveau

Affaiblissement momentané et important du niveau du signal.

drop-out

Serious momentary reduction of the signal level.

de Aussetzer

es pérdida de nivel

it perdita di segnale

ja ドロップアウト

pl zanik

pt perda de nível

sv nivåfall

SECTION 806-12 – TERMES GÉNÉRAUX RELATIFS AU SON

SECTION 806-12 – GENERAL TERMS RELATING TO AUDIO

806-12-01

enregistrement monophonique

Enregistrement de signaux audiofréquences au moyen d'une seule voie d'enregistrement.

monophonic recording

Recording of audiofrequency signals via a single recording channel.

de monophone Aufzeichnung

es registro monofónico

it registrazione monofonica

ja モノホニック録音

pl zapisywanie monofoniczne

pt gravação monofónica

sv monofonisk inspelning; monoinspelning

806-12-02

enregistrement stéréophonique

Enregistrement de deux signaux à partir de deux voies d'enregistrement, de telle sorte qu'après restitution l'information propre à chaque voie soit séparément disponible.

stereophonic recording

Recording of two signals from two recording channels, in such a way that after the reproducing process the information on each recording channel is separately available.

de stereophone Aufzeichnung

es registro estereofónico

it registrazione stereofonica

ja ステレオ録音

pl zapisywanie stereofoniczne

pt gravação estereofónica

sv stereofonisk inspelning; stereoinspelning

806-12-03

lecture monophonique

Restitution d'un enregistrement effectué sur une voie ou sur plusieurs voies, à la sortie d'une seule voie.

monophonic reproduction

Reproduction of a single or multi-channel recording through a single channel.

de monophone Wiedergabe

es lectura monofónica

it riproduzione monofonica

ja モノホニック再生

pl odczytywanie monofoniczne

pt leitura monofónica

sv monofonisk återgivning; monoåtergivning

806-12-04	lecture stéréophonique Restitution d'un enregistrement effectué sur plusieurs voies, à la sortie de deux voies. stereophonic reproduction Reproduction of a multi-channel recording through two channels. de stereophone Wiedergabe es lectura estereofónica it riproduzione stereofonica ja ステレオ再生 pl odczytywanie stereofoniczne pt leitura estereofônica sv stereofonisk återgivning; stereoåtergivning
806-12-05	enregistrement multivoie Technique d'enregistrement utilisant plusieurs voies. <i>Note.</i> – Par exemple: stéréophonie (deux voies), tétraphonie (quatre voies). multi-channel recording Recording technique using several channels. <i>Note.</i> – E.g.: stereophony (two channels); quadraphony (four channels). de Mehrkanal-Aufzeichnung es registro multicanal it registrazione pluricanale ja マルチチャネル録音 pl zapisywanie wielokanałowe pt gravação multicanal sv flerkanalsinspelning
806-12-06	lecture multivoie Technique de lecture utilisant plusieurs voies. <i>Note.</i> – Par exemple: stéréophonie (deux voies), tétraphonie (quatre voies). multi-channel reproduction Reproducing technique using several channels. <i>Note.</i> – E.g.: stereophony (two channels); quadraphony (four channels). de Mehrkanal-Wiedergabe es lectura multicanal it riproduzione pluricanale ja マルチチャネル再生 pl odczytywanie wielokanałowe pt leitura multicanal sv flerkanalsåtergivning
806-12-07	niveau de référence Valeur particulière d'une grandeur représentative du niveau de modulation d'un support d'enregistrement, par rapport à laquelle on exprime d'autres niveaux, généralement en décibels. <i>Note.</i> – Cette grandeur est la vitesse (en cm/s) de la pointe de gravure pour le disque analogique, et le flux de court-circuit (en nWb/m) sur la bande magnétique. reference level Special value of a quantity expressing the degree of modulation of a recording medium, in terms of which other degrees of modulation are expressed, usually in decibels. <i>Note.</i> – This quantity is the velocity (in cm/s) of the recording stylus for analogue disks, and the short-circuit flux (in nWb/m) on magnetic tape. de Bezugspegel es nivel de referencia it livello di riferimento ja 基準レベル pl poziom odniesienia pt nível de referência sv referensnivå

806-12-08

niveau enregistré

Valeur du niveau de signal sur un support enregistré, défini par son écart généralement exprimé en décibels, avec un niveau de référence qui est le niveau de référence 0 dB.

recorded level

Value of the signal level on a recorded medium defined by comparison with a reference level, usually expressed in decibels, where the reference level is 0 dB.

- de aufgezeichneter Pegel
- es nivel registrado
- it livello registrato
- ja 記録済みレベル
- pl poziom zapisu
- pt nível gravado
- sv inspelad nivå

806-12-09

niveau d'enregistrement

Pour un support enregistré, niveau enregistré qui donne une valeur spécifiée d'un type spécifié de distorsion.

recording level

For a recording medium, the recorded level which results in a specified value of a specified type of distortion.

- de Aufzeichnungspiegel
- es nivel de registro
- it livello di registrazione
- ja 記録レベル
- pl poziom zapisu umowny
- pt nível de gravação
- sv inspelningsnivå

806-12-10

caractéristique d'enregistrement

Loi de variation, en fonction de la fréquence, du niveau enregistré, lorsqu'un signal de niveau constant et de fréquence variable est appliqué à l'entrée d'un système d'enregistrement.

Note. – Dans l'enregistrement sur disque, le niveau enregistré est exprimé par la vitesse, dans l'enregistrement magnétique par le flux de court-circuit.

recording characteristic

Variation, with respect to frequency, of the recorded level, when a signal of constant level and variable frequency is applied to the input of a recording system.

Note. – In disk recording, the recording characteristic is defined in terms of velocity, in magnetic recording in terms of short-circuit flux.

- de Aufzeichnungscharakteristik
- es característica de registro
- it caratteristica di registrazione
- ja 記録特性
- pl charakterystyka zapisu
- pt característica de gravação
- sv inspelningskarakteristik

806-12-11

perte d'enregistrement

Dans un système d'enregistrement, affaiblissement du niveau d'un signal enregistré, en fonction de la fréquence.

Note. – La perte peut être due à différentes causes, par exemple les dimensions finies d'un burin de gravure.

recording loss

Attenuation, in a recording system, of the level of a recorded signal with respect to frequency.

Note. – The loss may be due to different causes, e.g. the finite dimensions of a cutting stylus.

- de lineare Aufzeichnungsverzerrung
- es pérdida de registro
- it perdita di registrazione
- ja 記録損失
- pl spadek poziomu zapisu
- pt perda de gravação
- sv inspelningsförsluster

806-12-12

transducteur idéal

Transducteur dont les pertes sont négligeables.

ideal transducer

Transducer, the losses of which are negligible.

de	idealer Wandler
es	transductor ideal
it	trasduttore ideale
ja	理想 トランステューサ
pl	przetwornik idealny
pt	transdutor ideal
sv	ideal omvandlare

806-12-13

caractéristique de lecture

Loi de variation, en fonction de la fréquence, du niveau de sortie d'un transducteur idéal lors de la lecture d'un support, enregistré avec une caractéristique d'enregistrement donnée.

Note. – Dans le domaine de l'enregistrement sur disque, la caractéristique de lecture est définie par la vitesse du signal enregistré, dans le domaine de l'enregistrement magnétique par le flux de court-circuit.

reproducing characteristic

Variation, with respect to frequency of the output level of an ideal reproducing transducer, when reproducing a medium, recorded with a given recording characteristic.

Note. – In disk recording, the reproducing characteristic is defined in terms of recorded velocity; in magnetic recording, in terms of short-circuit flux.

de	Wiedergabecharakteristik
es	característica de lectura
it	caratteristica di riproduzione
ja	再生特性
pl	charakterystyka odczytywania
pt	característica de leitura
sv	återgivningskarakteristik

806-12-14

perte de lecture

Affaiblissement, en fonction de la fréquence, du niveau de sortie d'un transducteur de lecture comparé à celui d'un transducteur de lecture idéal.

Note. – La perte de lecture peut être occasionnée dans le domaine de l'enregistrement sur disque par les dimensions finies de l'extrémité de la pointe de lecture ou par la déformation des flancs du sillon, et dans le domaine de l'enregistrement magnétique par la longueur de l'entrefer de la tête magnétique ou par les pertes dans le noyau de la tête, ou les deux, lors de la lecture.

reproducing loss

Attenuation, with respect to frequency, of the output of a reproducing transducer when compared to the output of an ideal reproducing transducer.

Note. – The reproducing loss may be due in disk recording to the finite dimensions of the reproducing stylus tip, or to groove wall deformations, and in magnetic recording to the magnetic head gap length and/or head core losses, during reproduction.

de	Wiedergabeverlust
es	pérdida de lectura
it	perdita di riproduzione
ja	再生損失
pl	spadek poziomu odczytywania
pt	perda de leitura
sv	återgivningsförluster

806-12-15

bruit de fond

Signaux parasites produits à la sortie d'une voie de transmission en l'absence de tout signal utile, lorsque cette voie fonctionne dans des conditions normales d'utilisation.

806-12-15	background noise
	Unwanted signals present at the output of a transmission channel in the absence of the wanted signal, when the channel is in normal operation.
	de Eigengeräusch es ruido de fondo it rumore di fondo ja 背景雜音 pl szum własny pt ruído de fundo sv bakgrundsbrus
806-12-16	bruit de modulation
	Signaux parasites produits par un signal utile, à l'exclusion de ceux relatifs aux produits de la distorsion harmonique et de la distorsion d'intermodulation.
	<i>Note. – Leurs caractéristiques dépendent de la nature du support d'enregistrement aussi bien que de la caractéristique propre au signal.</i>
	modulation noise
	Unwanted signals generated by a wanted signal, excluding those due to harmonic and intermodulation products.
	<i>Note. – Their characteristics are dependent upon the recording medium as well as the signal characteristic.</i>
	de Modulationsrauschen es ruido de modulación it rumore di modulazione ja 变调雜音 pl szum modulacyjny pt ruído de modulação sv modulationsbrus
806-12-17	séparation des voies
	Rapport, exprimé en décibels, de deux tensions apparaissant à la sortie d'une voie donnée A, c'est-à-dire: U_A produite par le signal utile appliqué à la voie A, et U'_B due au signal parasite produit par la voie B dans la voie A.
	channel separation
	Ratio, expressed in decibels, between two voltages occurring at the output terminals of a given channel A, viz. U_A due to the wanted signal intended for channel A, and U'_B due to the unwanted signal produced by channel B in channel A.
	de Kanaltrennung es separación de canales it separazione dei canali ja チャネルセパレーション pl separacja międzykanalowa pt separação de canais sv kanalseparation
806-12-18	diaphonie
	Rapport, exprimé en décibels, de deux tensions apparaissant respectivement à la sortie de deux voies A et B, c'est-à-dire U_A produite par un signal utile appliqué à la voie A, et U'_A produite par un signal parasite engendré par la voie A dans la voie B.
	cross-talk
	Ratio, expressed in decibels, between two voltages occurring at the output terminals of channels A and B, viz. U_A due to the wanted signal intended for channel A, and U'_A due to the unwanted signal produced by channel A in channel B.
	de Übersprechdämpfung es diafonía it diafonia ja クロストーク pl przesłuch pt diafonia sv överhörning

806-12-19

équilibrage des voies

Opération consistant à régler les paramètres d'un système stéréophonique pour obtenir des caractéristiques identiques dans chacune des voies.

channel balancing

Operation consisting in adjusting the parameters of a stereophonic system, in order to obtain identical characteristics in each channel.

de	Kanalabgleich
es	equilibrado de canales
it	equilibramento
ja	チャネル間バランス
pl	równoważenie kanałów
pt	equilibragem de canais
sv	kanalbalansering

806-12-20

mise en phase des voies

Opération consistant à relier entre eux les éléments d'une chaîne de lecture stéréophonique de telle sorte que les signaux appliqués en phase simultanément aux entrées des voies soient en phase dans chacune d'elles en des points homologues.

channel phasing

The correct connection of stereophonic reproducing equipment so that signals applied in phase to the input of both channels are in phase at corresponding points in each channel.

de	Kanalpolung
es	puesta en fase de canales
it	massa in fase dei canali
ja	チャネル間位相
pl	fazowanie kanałów
pt	fasagem de canais
sv	kanalfasning

806-12-21

fluctuation de vitesse

Modulation de fréquence parasite introduite dans le signal enregistré, provoquée généralement par une variation de la vitesse de défilement du support d'enregistrement.

speed fluctuation

A spurious frequency modulation in the recorded signal, in general caused by variation of the speed of the recording medium.

de	Geschwindigkeitsschwankung
es	fluctuación de velocidad
it	fluttuazione di velocità
ja	速さ変動
pl	nierównomierność prędkości
pt	flutuação de velocidade
sv	svajning

806-12-22

scintillement

Effet parasite de modulation de fréquence introduit dans le signal enregistré par un mouvement irrégulier du support d'enregistrement pendant l'enregistrement ou la lecture et dont la fréquence est supérieure à 10 Hz.

flutter

An undesired form of frequency modulation introduced into the recorded signal by an irregular motion of the recording medium during the recording or reproducing process, the frequency of which is above 10 Hz.

de	Flutter
es	centelleo
it	scintillamento
ja	フラッタ
pl	drżenie
pt	cintilação
sv	snabb svajning

806-12-23

pleurage

Effet parasite de modulation de fréquence introduit dans le signal enregistré par un mouvement irrégulier du support d'enregistrement pendant l'enregistrement ou la lecture et dont la fréquence est comprise entre 0,1 Hz et 10 Hz.

wow

An undesired form of frequency modulation introduced into the recorded signal by an irregular motion of the recording medium during the recording or reproducing process, the frequency of which is included between 0,1 Hz and 10 Hz.

de **Wow**es **gimoteo**it **miagolio**ja **ワウ**pl **kolysanie**pt **choro**sv **långsam svajning**

806-12-24

dérive

Lente variation parasite de la vitesse du support d'enregistrement ou la lecture.

drift

An undesired slow variation of the speed of the recording medium during the recording or reproducing process.

de **Drift**es **deriva**it **deriva**ja **ドリフト**pl **dryft; płynięcie prędkości**pt **deriva**sv **drift**

806-12-25

mélange

Combinaison en un seul signal de signaux provenant simultanément de plusieurs sources.

mixing

Process for combining several signals appearing simultaneously from several sources into a single signal.

de **Mischen**es **mezcla**it **miscelamento**ja **ミクシング**pl **mieszanie**pt **mistura**sv **mixning**

806-12-26

écart de vitesse par rapport à la vitesse nominale (de défilement ou de rotation)

Ecart relatif de la vitesse réelle (de défilement ou de rotation) par rapport à la vitesse nominale (de défilement ou de rotation).

Note. – L'écart est exprimé en pourcentage, affecté du signe (+) ou du signe (-) selon que la vitesse réelle est supérieure ou inférieure à la vitesse nominale. Il est donné par l'expression:

$$\frac{\text{vitesse moyenne réelle} - \text{vitesse nominale}}{\text{vitesse nominale}} \times 100 \%$$

deviation from rated speed (tape speed or speed of rotation)

The relative deviation of the mean measured speed (tape speed or speed of rotation) with respect to the rated speed (tape speed or speed of rotation).

Note. – The deviation is expressed in percentage, regarded either as positive (+) when the measured speed is higher than the rated speed, or as negative (-) when it is lower. It is given by:

$$\frac{\text{mean measured speed} - \text{rated speed}}{\text{rated speed}} \times 100 \%$$

de **Geschwindigkeitsabweichung**es **desviación de la velocidad nominal (de cinta y de rotación)**it **deviazione dalla velocità nominale (velocità di nastro o velocità di rotazione)**ja **規定速さからの偏差**pl **odchyłka od prędkości znamionowej (prędkości przesuwu taśmy lub prędkości obrotowej)**pt **desvio de velocidade em relação à velocidade nominal (de desfilamento ou de rotação)**sv **procentuell hastighetsavvikelse**

**SECTION 806-13 – ENREGISTREMENT ET LECTURE DU SON
SUR DISQUE: TERMES RELATIFS AU DISQUE**

**SECTION 806-13 – SOUND RECORDING AND REPRODUCTION
ON DISK: TERMS RELATING TO DISK**

806-13-01	disque Pièce de matériau plastique ou métallique en forme de disque sur laquelle est enregistré un signal.
	record disk disc A piece of plastic or metallic material in the form of a disk on which a signal is recorded.
	de Schallplatte es disco it disco ja レコード ; ディスク pl płytka (gramofonowa) pt disco sv grammofonskiva
806-13-02	sillon Piste en forme de spirale avec ou sans modulation, gravée ou moulée à la surface du disque.
	groove A track in the form of a spiral with or without modulation, inscribed or moulded in the surface of a disk.
	de Rille es surco it solco ja 溝 pl rowek pt sulco sv spår
806-13-03	flanc interne du sillon Flanc du sillon le plus proche du centre du disque. <i>Note. – Voir figure 806-9.</i> internal groove sidewall The groove wall nearer to the centre of the disk. <i>Note. – See figure 806-9.</i>
	de innere Rillenflanke es fianco interno del surco it fianco interno del solco ja 内側溝壁面 pl ściana wewnętrzna rowka pt fianco interno do sulco sv inre spårsida
806-13-04	flanc externe du sillon Flanc du sillon le plus proche du bord externe du disque. <i>Note. – Voir figure 806-9.</i> external groove sidewall The groove wall nearer to the external rim of the disk. <i>Note. – See figure 806-9.</i>
	de äußere Rillenflanke es fianco externo del surco it fianco esterno del solco ja 外側溝壁面 pl ściana zewnętrzna rowka pt fianco externo do sulco sv yttre spårsida

806-13-05

largeur du sillon

Distance entre les deux flancs du sillon mesurée suivant un rayon à la surface du disque.

Note. — Voir figure 806-9.

groove width

Radial distance between the intersections of the groove sidewalls and the surface plane of the disk.

Note. — See figure 806-9.

de Rillenbreite

es anchura del surco

it larghezza del solco

ja 溝幅

pl szerokość rowka

pt largura do sulco

sv spårbredd

806-13-06

profondeur du sillon

Distance normale joignant la surface du disque au fond du sillon.

Note. — Voir figure 806-9.

groove depth

Perpendicular distance from the disk surface to the groove bottom.

Note. — See figure 806-9.

de Rillentiefe

es profundidad del surco

it profondità del solco

ja 溝深さ

pl głębokość rowka

pt profundidade do sulco

sv spårdjup

806-13-07

angle d'ouverture du sillon

Angle compris entre les deux flancs du sillon d'un disque, mesuré dans un plan radial perpendiculaire à la surface du disque.

Note. — Voir figure 806-9.

groove angle

The included angle between the two sidewalls of the groove of a disk measured in a radial plane perpendicular to the disk surface.

Note. — See figure 806-9.

de Öffnungswinkel der Rille

es ángulo de abertura del surco

it angolo di apertura del solco

ja 内抱角

pl kąt rowka

pt ângulo de abertura do sulco

sv spårvinkel

806-13-08

rayon du fond du sillon

Rayon de l'arrondi formant le fond du sillon.

Note. — Voir figure 806-9.

bottom radius

Radius of the bottom of a groove.

Note. — See figure 806-9.

de Verrundungsradius

es radio del fondo del surco

it raggio del fondo del solco

ja 溝底半径

pl promień dna rowka

pt raio do fundo do sulco

sv bottsenradie

LICENSED TO MECON Limited. - RANCHI/BANGALORE
FOR INTERNAL USE AT THIS LOCATION ONLY, SUPPLIED BY BOOK SUPPLY BUREAU.

806-13-13	<p>pas de sillonnage</p> <p>Inverse du nombre de sillons par unité de largeur.</p> <p><i>Note.</i> – Le millimètre est pris en général comme unité.</p>														
	<p>pitch</p> <p>Reciprocal of the number of grooves per unit width.</p> <p><i>Note.</i> – The millimetre is generally taken as unit.</p>														
	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">de</td><td>Rillensteigung</td></tr> <tr> <td>es</td><td>paso entre surcos</td></tr> <tr> <td>it</td><td>passo del solco</td></tr> <tr> <td>ja</td><td>ピッチ</td></tr> <tr> <td>pl</td><td>skok rowka</td></tr> <tr> <td>pt</td><td>passo (do sulco)</td></tr> <tr> <td>sv</td><td>stigning</td></tr> </table>	de	Rillensteigung	es	paso entre surcos	it	passo del solco	ja	ピッチ	pl	skok rowka	pt	passo (do sulco)	sv	stigning
de	Rillensteigung														
es	paso entre surcos														
it	passo del solco														
ja	ピッチ														
pl	skok rowka														
pt	passo (do sulco)														
sv	stigning														
806-13-14	<p>sillon blanc</p> <p>sillon non modulé</p> <p>Partie de sillon non modulé.</p>														
	<p>plain groove</p> <p>blank groove</p> <p>Any length of unmodulated groove.</p>														
	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">de</td><td>Leerrille</td></tr> <tr> <td>es</td><td>surco blanco</td></tr> <tr> <td>it</td><td>solco non modulato</td></tr> <tr> <td>ja</td><td>無音溝</td></tr> <tr> <td>pl</td><td>rowek niemodulowany</td></tr> <tr> <td>pt</td><td>sulco branco; sulco não modulado</td></tr> <tr> <td>sv</td><td>omodulerat spår; tomgångsspår</td></tr> </table>	de	Leerrille	es	surco blanco	it	solco non modulato	ja	無音溝	pl	rowek niemodulowany	pt	sulco branco; sulco não modulado	sv	omodulerat spår; tomgångsspår
de	Leerrille														
es	surco blanco														
it	solco non modulato														
ja	無音溝														
pl	rowek niemodulowany														
pt	sulco branco; sulco não modulado														
sv	omodulerat spår; tomgångsspår														
806-13-15	<p>sillon modulé</p> <p>Sillon comportant un enregistrement latéral ou vertical, ou un enregistrement stéréophonique $45^\circ \times 45^\circ$.</p>														
	<p>modulated groove</p> <p>Groove containing lateral or vertical, or $45^\circ \times 45^\circ$ stereophonic recording.</p>														
	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">de</td><td>modulierte Rille</td></tr> <tr> <td>es</td><td>surco modulado</td></tr> <tr> <td>it</td><td>solco modulato</td></tr> <tr> <td>ja</td><td>録音溝</td></tr> <tr> <td>pl</td><td>rowek modulowany</td></tr> <tr> <td>pt</td><td>sulco modulado</td></tr> <tr> <td>sv</td><td>modulerat spår</td></tr> </table>	de	modulierte Rille	es	surco modulado	it	solco modulato	ja	録音溝	pl	rowek modulowany	pt	sulco modulado	sv	modulerat spår
de	modulierte Rille														
es	surco modulado														
it	solco modulato														
ja	録音溝														
pl	rowek modulowany														
pt	sulco modulado														
sv	modulerat spår														
806-13-16	<p>sillon de départ</p> <p>Sillon blanc, placé au début du disque, précédant le sillon enregistré et dont le pas est supérieur au pas normal d'enregistrement.</p>														
	<p><i>Note.</i> – Voir figure 806-1.</p>														
	<p>lead-in groove</p> <p>Plain groove that starts near the periphery of the record passing to the recorded section, the pitch of the lead-in groove being greater than the normal recording pitch.</p>														
	<p><i>Note.</i> – See figure 806-1.</p>														
	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">de</td><td>Einlaufrille</td></tr> <tr> <td>es</td><td>surco de partida</td></tr> <tr> <td>it</td><td>solco di attacco</td></tr> <tr> <td>ja</td><td>導入溝</td></tr> <tr> <td>pl</td><td>rowek wprowadzający</td></tr> <tr> <td>pt</td><td>sulco de entrada</td></tr> <tr> <td>sv</td><td>ingångsspår</td></tr> </table>	de	Einlaufrille	es	surco de partida	it	solco di attacco	ja	導入溝	pl	rowek wprowadzający	pt	sulco de entrada	sv	ingångsspår
de	Einlaufrille														
es	surco de partida														
it	solco di attacco														
ja	導入溝														
pl	rowek wprowadzający														
pt	sulco de entrada														
sv	ingångsspår														

806-13-17

sillon de sortie

Sillon blanc qui fait suite au sillon enregistré, dont le pas est supérieur au pas normal d'enregistrement.

Note. – Voir figure 806-1.

lead-out groove

Plain groove which follows the modulated groove, whose pitch is greater than the normal recording pitch.

Note. – See figure 806-1.

de	Auslauftrille
es	surco de salida
it	solco di uscita
ja	導出溝
pl	rowek wyprowadzający
pt	sulco de saída
sv	utgångsspår

806-13-18

sillon final

Sillon blanc circulaire, qui fait suite au sillon de sortie, destiné à terminer le mouvement radial de la tête de lecture.

Note. – Voir figure 806-1.

**finishing groove
locked groove**

Plain circular groove which follows the lead-out groove and is used for the purpose of terminating radial movement of the pick-up head.

Note. – See figure 806-1.

de	Endrille
es	surco final
it	solco finale
ja	最終溝
pl	rowek zamykający
pt	sulco final
sv	slutspår

806-13-19

sillon interplages

Sillon en forme de spirale reliant deux surfaces gravées sur un disque.

Note. – Voir figure 806-1.

lead-over groove

Spiral groove connecting two sections or bands of a disk.

Note. – See figure 806-1.

de	Überlaufrille
es	surco de enlace
it	solco intermedio
ja	送り溝
pl	rowek przejściowy
pt	sulco separador
sv	övergångsspår

806-13-20

sillon excentré

Sillon circulaire dont le centre ne coïncide pas avec l'axe de rotation du disque.

eccentric groove

Circular groove, the centre of which is not coincident with the normal axis of rotation of the disk.

de	exzentrische Rille
es	surco excéntrico
it	solco eccentrico
ja	偏心溝
pl	rowek mimośrodkowy
pt	sulco excêntrico
sv	excentriskt spår

806-13-21

sillon à grand pas

Sillon non modulé sur un disque ayant un pas beaucoup plus grand que celui du sillon enregistré.
fast spiral groove

Unmodulated groove on a disk having a spacing that is much greater than that of the modulated groove.

de Rille mit großer Steigung
 es surco de gran paso
 it solco con grande passo
 ja 早送り溝
 pl rowek o dużym skokiem
 pt sulco de passo grande
 sv spår med brant stigning

806-13-22

sillon à pas variable

Sillon dont le pas varie en fonction de l'amplitude des déplacements latéraux ou verticaux du burin de gravure.

groove with variable pitch

A groove, the pitch of which varies in relation to the lateral and/or vertical modulation amplitude displacement of the cutting stylus.

de Rille mit variabler Steigung
 es surco de paso variable
 it solco con passo variabile
 ja 可変ピッチ溝
 pl rowek o zmiennym skokiem
 pt sulco de passo variável
 sv spår med variabel stigning

806-13-23

sillon à profondeur variable

Sillon dont la profondeur moyenne varie en fonction de l'amplitude verticale de la modulation.

groove with variable depth

A groove, the average depth of which varies in relation to the vertical amplitude of the modulation.

de Rille mit variablen Tiefe
 es surco de profundidad variable
 it solco con profondità variabile
 ja 可変デプス溝
 pl rowek o zmiennej głębokości
 pt sulco de profundidade variável
 sv spår med variabelt djup

806-13-24

irrégularité du pas du sillon

Répartition irrégulière des spirales du sillon sur la surface gravée, due à un mouvement de translation irrégulier du chariot portant le graveur.

grouping

Non-uniformity in spacing between the spiral grooves of a disk caused by an irregular motion of the recording lathe feed screw.

de willkürlich schwankende Rillensteigung
 es irregularidad del paso de surco
 it irregolarità del passo del solco
 ja ピッチむら模様
 pl nierównomierność skoku zapisu
 pt irregularidade do passo do sulco
 sv oregelbunden spärstigning

806-13-25

surface gravée**plage de modulation**

Partie de la surface d'un disque contenant le sillon modulé.

Note. — Voir figure 806-1.

806-13-25	recorded surface modulated section Portion of the surface of a disk containing modulation. <i>Note.</i> – See figure 806-1. de bespielte Oberfläche es superficie grabada it superficie modulata ja 錄音部；錄音面 pl powierzchnia zapisu pt superfície gravada; zona modulada sv inspelad yta
806-13-26	diamètre intérieur de la surface gravée Diamètre de la dernière spire modulée au point où commence le sillon de sortie. <i>Note.</i> – Voir figure 806-1. inner diameter of the recorded surface Diameter of the last modulated groove at the point where the lead-out groove commences. <i>Note.</i> – See figure 806-1. de Innendurchmesser der bespielten Oberfläche es diámetro interior de la superficie grabada it diametro interno della superficie modulata ja 錄音面の内径 pl średnica zapisu wewnętrzna pt diâmetro interior da superfície gravada sv innerdiameter hos inspelad yta
806-13-27	diamètre extérieur de la surface gravée Diamètre de la première spire modulée, au point où finit le sillon d'entrée. <i>Note.</i> – Voir figure 806-1. outer diameter of the recorded surface Diameter of the first modulated groove, at the point where the lead in groove is finished. <i>Note.</i> – See figure 806-1. de Außendurchmesser der bespielten Oberfläche es diámetro exterior de la superficie grabada it diametro esterno della superficie modulata ja 錄音面の外径 pl średnica zapisu zewnętrzna pt diâmetro exterior da superfície gravada sv ytterdiameter hos inspelad yta
806-13-28	plage de séparation Partie de la surface gravée où le pas du sillon a été augmenté pour indiquer la séparation de deux plages d'enregistrement successives. <i>Note.</i> – Voir figure 806-1. marker space Portion of the recorded surface where the groove pitch has been increased to mark the separation of two successive bands of recording. <i>Note.</i> – See figure 806-1. de Trennstreifen; Trennfläche es zona de separación it spazio di separazione ja マーカスペース pl przejście rozdzielające pt zona de separação sv skiljeyta

806-13-29

glace

Partie du disque comprise entre le sillon final et la partie réservée à l'étiquette.

Note. – Voir figure 806-1.

mirror area

Area on the record between the last modulated groove and the label area.

Note. – See figure 806-1.

de	Spiegel
es	zona de etiqueta
it	superficie libera
ja	ミラーパート
pl	obszar lustrzany
pt	(zona de) espelho
sv	oinspelad yta; spegel

806-13-30

plage de garde du sillon

Surépaisseur du bord d'un disque et de la partie réservée à l'étiquette, servant à éviter toute détérioration aux surfaces enregistrées, lorsque les disques sont empilés, par exemple sur un changeur automatique.

Note. – Voir figure 806-1.

groove guard

The raised outer rim of both the record and the label area, used to prevent damage to the recorded surfaces when the disks are stacked, e.g. on an automatic record changer.

Note. – See figure 806-1.

de	Wulstrand
es	zona de guardia del surco
it	spazio di guardia del solco
ja	グルーブガード
pl	obrzek ochronne
pt	zona de guarda do sulco
sv	spärskydd

806-13-31

stries antidérapantes

Stries radiales situées sur le bord externe de la partie réservée à l'étiquette, afin d'éviter tout frottement et glissement des disques entre eux pendant la lecture, lorsqu'ils sont placés sur l'axe d'empilage d'un changeur automatique.

anti-slip serrations

Radial serrations in the outer part of the label area to prevent friction and slippage between records, during reproduction, when stacked on the spindle of an automatic record changer.

de	radiale Riffelung
es	estrías antiderrapantes
it	strisca anti-slittamento
ja	スリップ防止凹凸部
pl	karby przeciwślizgowe
pt	estrias antiderrapantes
sv	antiglidräfflor

806-13-32

vitesse de défilement du sillon

Vitesse tangentielle de défilement du sillon par rapport à un point tel que la pointe du burin de gravure ou la pointe de lecture.

groove speed

Linear speed of a disk groove with respect to a point such as a recording or reproducing stylus tip.

de	Relativgeschwindigkeit der Rille
es	velocidad de desarrollo del surco
it	velocità del solco
ja	溝の線速度
pl	prędkość przesuwu rowka
pt	velocidade de desfilamento do sulco
sv	spårhastighet

806-13-33	excentricité Distance du centre de la spirale du sillon au centre du trou central du disque. eccentricity Distance of the centre of the groove spiral to the centre of the disk centre hole.
	de Exzentrizität es excentridad it eccentricità ja 偏心 pl mimośrodość pt excentricidade sv excentricitet
806-13-34	moulage Opération permettant d'obtenir à partir d'une matrice métallique des disques enregistrés identiques en matière plastique. moulding A process of forming, from a metal stamper, identical recorded plastic disks.
	de Formen es moldeado it stampaggio ja 成形 pl formowanie (płyt gramofonowych) pt moldagem sv forming
806-13-35	moulage par injection Procédé de fabrication d'un disque par injection d'un matériau plastique pâteux dans un moule. injection moulding A process of forming a disk by injection of a liquefied plastic material into a cavity.
	de Spritzgießen es moldeado por inyección it stampaggio per iniezione ja 射出成形 pl formowanie wtryskowe pt moldagem por injeção sv sprutformning
806-13-36	moulage par compression Procédé de fabrication d'un disque qui consiste à comprimer une quantité de matériau plastique convenable dans un moule. compression moulding A process of forming a disk by compressing a charge of suitable plastic in a cavity.
	de Pressen es moldeado por compresión it stampaggio per compressione ja 圧縮成形 pl formowanie tłoczne pt moldagem por compressão sv pressformning
806-13-37	matériau plastique Matériau résineux ou polymère utilisé pour la fabrication des disques moulés à chaud. plastic Resin or polymer suitable for moulding disks by application of heat to the mould cavity.
	de Kunststoffmasse es material plástico it materiale plastico ja プラスチック pl masa (plastyczna) pt material plástico sv plast

806-13-38	granules Petits grains de produit plastique, conditionnés pour le moulage des disques. granules Small plastic grains manufactured to be used in moulding disks.
	de Granulat es gránulos it granuli ja グレン pl ziarenka pt grânulos sv granulat
806-13-39	liant Produit résineux qui a pour effet de faire adhérer entre eux les différents éléments entrant dans la composition d'un disque. binder Resinous material which serves to bind the various component materials of a disk.
	de Bindemittel es aglomerante it legante ja バインダ pl lepiszcze pt ligante sv bindemedel
806-13-40	biscuit Plaque mince de produit plastique conditionnée pour être utilisée dans le pressage des disques. biscuit Small slab of plastic material for use in the compression moulding of disks.
	de Massekloß es galleta it pastiglia ja ビスケット pl kęs; gąska pt bolacha sv kaka
806-13-41	charge Corps inerte entrant dans la composition d'un disque à base de matériau plastique, utilisé comme matériau d'appoint. filler An inert material in a disk compound which is used as an extender in the plastic material.
	de Füllmaterial es material de carga it carica ja 充填材 pl wypełniacz pt carga sv fyllmedel
806-13-42	(disque de) laque laque vierge disque non gravé Disque destiné à l'enregistrement comprenant un flan solide enduit de vernis plastifié à base de nitrate de cellulose. <i>Note. – Voir figure 806-2.</i>

806-13-42	lacquer disk blank disk Disk intended for recording, consisting of a solid substrate coated with a plasticized cellulose nitrate lacquer.
	<i>Note. – See figure 806-2.</i>
	de Lackfolie; unbespielte Lackfolie es disco de laca it lacca (disco di..) ja ラッカー盤；ブランクディスク pl plyta lakierowa surowa pt disco de laca; laca virgem sv lackskiva
806-13-43	cire Disque de cire sur lequel peut être effectué un enregistrement mécanique original. wax Disk of wax on which an original mechanical recording may be inscribed.
	de Aufzeichnungswachs es disco de cera it cera ja ワックス pl plyta woskowa pt cera sv vaxskiva
806-13-44	disque moulé Disque fabriqué dans une presse à moulage à partir d'une matrice. processed disk record Disk produced in a moulding press from a stamper.
	de gepreßte Schallplatte es disco impreso it disco stampato ja 成形ディスク pl plyta gramofonowa pt disco moldado sv pressad skiva
806-13-45	argenture Procédé destiné à revêtir d'une couche métallisée d'argent la surface d'un disque de laque original pour permettre la production ultérieure d'un père métallique ou d'une matrice par galvanoplastie. silvering The process of providing a metallic silver coating on the surface of a lacquer original to enable a metal master or stamper to be formed by subsequent electroplating.
	de Versilberung es plateado it argentatura ja 銀鏡 pl srebrzenie pt prateagem sv försilvrings
806-13-46	pièce galvanique Copie métallique, mère ou père, obtenue à partir d'un disque de laque original par galvanoplastie. shell Any positive or negative metal copy of a lacquer original formed by electroplating.
	de Galvano es copia galvánica it copia galvanica ja シェル pl kopia metalowa pt cópia galvânica sv galvanoavtryck

806-13-47

**enregistrement direct
gravure directe**

Disque pressé à partir d'une matrice issue d'un disque de laque original pendant l'exécution de l'oeuvre.

**direct-to-disk record
instantaneous recording**

Disk moulded from a stamper made from a lacquer original which is cut directly at the time of the performance.

de	Direktschnitt-Schallplatte
es	registro directo; grabación directa
it	registrazione diretta
ja	ダイレクトディスク録音
pl	plyta do bezpośredniego nagrywania
pt	gravação directa
sv	graverad skiva

806-13-48

laque originale

Enregistrement sur disque de laque à partir duquel est produit un père métallique par galvanoplastie.

Note. – Voir figure 806-2.

**lacquer original
production acetate**

Recording on lacquer disk from which a metal master is produced by an electroplating process.

Note. – See figure 806-2.

de	Lackoriginal
es	disco de laca original
it	lacca originale (disco di..)
ja	ラッカーマスター
pl	oryginal lakierowy
pt	disco de laca original
sv	lackoriginal

806-13-49

père

Copie par galvanoplastie obtenue à partir d'une mère qui peut être transformée en matrice ou destinée à la fabrication ultérieure de mères.

negative

Electroplated copy of a positive which can be converted into a stamper or be used to generate further positives.

de	Negativ
es	negativo; padre
it	negativo
ja	父型原盤
pl	negatyw
pt	negativo; pai
sv	negativ

806-13-50

père original

Première pièce galvanique obtenue à partir d'une laque originale servant soit à la fabrication ultérieure de moulages par galvanoplastie soit transformée en pelure.

Note. – Voir figure 806-2.

**master negative
master original**

First shell derived from a lacquer original either used to generate further shells by subsequent electroplating or converted into pro-stamper.

Note. – See figure 806-2.

de	Originalnegativ; Vater
es	registro original
it	negativo originale
ja	マスター原盤；メタルマスター
pl	negatyw pierwotny (ojciec)
pt	negativo original; pai original
sv	patris

806-13-51

pelure

Matrice obtenue à partir d'une laque originale.

Note. — Voir figure 806-2.

pro-stamper

Stamper generated from a lacquer original.

Note. — See figure 806-2.

de **Originalmatrixe**

es **cáscara (negativa)**

it **negativo de lacca originale (matrice)**

ja **マスタスタンパ**

pl **matryca pierwotna**

pt **pró-matriz; casca**

sv **presspatris**

806-13-52

mère

Reproduction directe d'un père original par galvanoplastie, dont le sillon ainsi obtenu est similaire à celui d'un disque.

Notes.

1 - La mère peut être lue comme un disque ou être utilisée pour produire des matrices.

2 - Voir figure 806-2.

positive**mother**

Direct electroplated copy of a master negative, having a groove similar to that on a disk.

Notes.

1 - The positive can be played as a disk or used to generate stampers.

2 - See figure 806-2.

de **Positiv-Galvano; Mutter**

es **pasivo metálico; madre**

it **madre**

ja **母型原盤 ; マザー**

pl **pozytyw (matka)**

pt **positivo; mãe**

sv **matris**

806-13-53

matrice

Pièce métallique négative obtenue par galvanoplastie à partir de laquelle sont produits les disques moulés.

Notes.

1 - La matrice peut être obtenue soit à partir d'une mère, soit à partir d'une laque originale.

2 - Voir figure 806-2.

stamper

Negative metal part generated by an electroplating process from which finished pressings are moulded.

Notes.

1 - A stamper can be generated either from a metal positive or from a lacquer original.

2 - See figure 806-2.

de **Matrize; Sohn**

es **matriz**

it **matrice**

ja **スタンパ**

pl **matryca**

pt **matriz**

sv **presspatris**

806-13-54

bruit rythmique

Bruit parasite perçu à chaque tour de disque pendant la lecture.

cyclic noise
swish

Spurious noise perceived at each revolution of the disk during play-back.

de	periodisches Schleifen
es	ruido rítmico
it	rumore ritmico
ja	周期雜音；スイッショ
pl	halas okresowy
pt	ruído rítmico
sv	periodiskt brus

806-13-55

cornes d'un sillon

Elévation indésirable des bords du sillon par rapport à la surface du disque, due à un effet de repoussage lors de la gravure.

horns of a groove

Edges of a groove raised undesirably above the disk surface due to an embossing effect when recording.

de	Rillenhörner
es	cuernos de un surco
it	corna di un solco
ja	溝のバリ
pl	zadzior rowka
pt	cornos de um sulco
sv	ås

806-13-56

manque d'impression

Défaut qui affecte le rebord de la partie supérieure du sillon par manque de matériau lors du moulage.

unfill
blow-hole

Fault of the upper part of the groove edges caused by lack of material during moulding.

de	unausgepreßte Rillen; "Silber"
es	falta de impresión
it	perdita di incisione
ja	成形不良
pl	rwanie konturu
pt	folha de impressão
sv	grop

806-13-57

moirage (sur un disque)

Aspect moiré anormal sur la surface enregistrée, dû à une modulation à fréquence très basse de la largeur et de la profondeur de sillon, qui se produit lors de la gravure.

moiré pattern (on a disk)
patterning

Abnormal watered silk appearance of the recorded surface, due to a very low-frequency modulation of the width and depth of the groove, produced during cutting.

de	Moiré-Muster
es	moiré (sonido)
it	moiré
ja	モアレパターン
pl	mora na plycie
pt	muaré
sv	moarémönster

806-13-58	voile d'un disque Défaut de planéité du disque. warp of a disk Distortion or twist in a normally flat disk.
	de Verzug einer Platte es comba de un disco it vela di un disco ja ティスクの反り pl spaczenie płyt pt empeno de um disco sv skivskewhet
806-13-59	enregistrement latéral Enregistrement dans lequel la direction de la vibration du burin de gravure due au signal de modulation est parallèle à la surface du support d'enregistrement. lateral recording Recording in which the movement of the cutting stylus due to the modulating signal is parallel to the surface of the recording medium.
	de laterale Aufzeichnung; Seitenschrift es registro lateral it registrazione laterale ja 水平振幅録音 pl zapis wboczny pt gravação lateral sv lateral grävering
806-13-60	enregistrement vertical gravure en profondeur Enregistrement mécanique dans lequel la direction de la vibration du burin de gravure due au signal de modulation est perpendiculaire à la surface du support d'enregistrement. vertical recording hill-and-dale recording Recording in which the movement of the cutting stylus due to the modulating signal is perpendicular to the surface of the recording medium.
	de vertikale Aufzeichnung; Tiefenschrift es registro vertical it registrazione verticale ja 垂直振幅録音 pl zapis w głębi pt gravação vertical; gravação em profundidade sv vertikal grävering
806-13-61	enregistrement à amplitude constante Procédé d'enregistrement mécanique tel, que pour un signal sinusoïdal d'amplitude constante, le signal enregistré ait une amplitude indépendante de la fréquence. constant amplitude recording Recording such that, for a constant amplitude sinusoidal signal, the resulting recorded amplitude is independent of the frequency.
	de Aufzeichnung mit konstanter Amplitude es registro de amplitud constante it registrazione con ampiezza costante ja 定振幅録音 pl zapis o stałym wychyleniu pt gravação a amplitude constante sv inspelning med konstant amplitud

806-13-62

enregistrement à vitesse constante

Procédé d'enregistrement mécanique tel, que pour un signal sinusoïdal d'amplitude constante, le signal enregistré ait une amplitude inversement proportionnelle à la fréquence de ce signal.

constant velocity recording

Recording such that for a constant amplitude sinusoidal signal, the resulting recorded amplitude is inversely proportional to the signal frequency.

de Aufzeichnung mit konstanter Schnelle

es registro de velocidad constante

it registrazione con velocità costante

ja 定速度録音

pl zapis o stałej prędkości

pt gravação a velocidade constante

sv inspelning med konstant tärhastighet

806-13-63

enregistrement monophonique sur disque

Enregistrement comportant une seule voie d'information sous forme de déplacements latéraux d'un sillon spiralé.

monophonic record

Record which carries one channel of information in the form of lateral displacement of a spiral groove.

de Mono-Schallplatte

es registro monofónico en disco

it registrazione monofonica su disco

ja モノホニックレコード

pl zapis monofoniczny

pt gravação monofônica em disco

sv monoskiva

806-13-64

enregistrement stéréophonique sur disque

Enregistrement comportant deux voies d'information sous forme de déplacement d'un sillon spiralé unique dans deux directions perpendiculaires.

Note. – En enregistrement stéréophonique $45^\circ \times 45^\circ$, les axes de modulation se coupent à angle droit et chacun d'eux est incliné à 45° sur la surface d'enregistrement.

stereophonic record

Record which carries two channels of information in the form of displacements of a single spiral groove in two mutually perpendicular directions.

Note. – In stereophonic $45^\circ \times 45^\circ$ recording, the modulation axes intersect at right angles and each of them is inclined at 45° to the surface of the recording medium.

de Stereo-Schallplatte

es registro estereofónico en disco

it registrazione stereofonica su disco

ja ステレオレコード

pl zapis stereofoniczny

pt gravação estereofônica em disco

sv stereoskiva

806-13-65

disque de fréquences

Disque sur lequel sont gravés différents signaux sinusoïdaux, enregistrés à des fréquences et à des niveaux donnés, permettant de mesurer les caractéristiques des équipements de lecture.

frequency test disk

Disk on which are recorded various sinewave signals, at stated frequencies and levels for the purpose of measuring the reproducing system characteristics.

de Frequenz-Meßschallplatte

es disco de frecuencias

it disco di prova di frequenza

ja 周波数テストディスク

pl płyta pomiarowa częstotliwościowa

pt disco de teste de freqüências

sv frekvensskiva

806-13-66	disque d'essai Disque destiné à vérifier la qualité d'un pressage avant fabrication.
	trial record Record for evaluating the quality of a pressing before release.
	de Musterplatte es disco de ensayo it disco di prova ja テストプレス盤 pl płytka próbna pt disco de prova sv provskiva
806-13-67	effet de peau d'orange Etat de la surface d'un disque présentant des bosselures ressemblant à la peau d'une orange. orange peel effect Effect where surface of record shows unevenness similar to the texture of an orange skin.
	de Orangenhaut-Effekt es efecto de piel de naranja it effetto buccia d'arancia ja オレンジピール効果 pl zjawisko skórki pomarańczowej pt efeito de casca de laranja sv apelsinskalseffekt
806-13-68	bord ébréché bavure Irregularité du bord extérieur d'un disque sous forme d'entaille, de dentelure ou de rugosité. chipped edge Irregularities in the outer record edge in the form of notches, serrations or roughness.
	de ausgebrochener Rand es borde mellado; rebaba it irregolarità ai bordi ja 周辺トリミング不良 pl wyszczerbienie obrzeża płyty pt borda esbeijada; rebarba sv naggad kant
806-13-69	porosité bulle Défaut de la surface du disque perceptible à la vue ou à l'écoute qui se présente sous forme de traînées ou de taches constituées d'un grand nombre de petits points brillants provoquant un craquement caractéristique. porous surface bubbles Fault of the record surface, detectable by eye or by ear, which takes the form of streaks or patches of small bright dots resulting in a characteristic crackling noise.
	de Silberfische es porosidad; burbuja it superficie porosa ja 泡状表面；気泡 pl porowatość powierzchni płyty pt porosidade; bolha sv porös yta

806-13-70	disque bombé disque en soucoupe Etat d'un disque qui n'est pas plan, mais qui présente une face concave, l'autre étant bien sûr convexe. bulging disk saucer dish Condition of a record which is not flat, but which has a concave surface on one side, and therefore a convex surface on the other side.
	de Teller; Schirmchen es disco abombado; disco en platillo it disco bombato ja 膨らみディスク；皿状反り pl wybrzuszenie płyty pt disco bombeado; disco em forma de pires sv tefatsskiva
806-13-71	centre ovalisé Déformation du trou central qui, au lieu d'être circulaire, prend une forme elliptique. pulled centre Deformation of the centre hole which instead of being circular has assumed an elliptical shape.
	de verformtes Mittelloch es centro ovalizado it centro ovalizzato ja 中心孔変形 pl owalność otworu centrującego pt centro ovalizado sv ovalt hål
806-13-72	saut de sillon Défaut de fonctionnement au cours de la lecture tel que la pointe quitte momentanément le sillon et y retombe à un autre endroit. groove jumping Operating defect during playback of the record in which the stylus momentarily leaves the groove and re-enters it at some other point.
	de Rillenspringen es salto de surco it salto di solco ja 針飛び pl wyskakiwanie igły z rowka pt salto de sulco sv spårhopp
806-13-73	piqûres Petites dépressions à la surface d'un disque ayant habituellement un diamètre n'excédant pas 2 mm et très souvent beaucoup moins. pit(s) Small depression(s) in the record surface, usually having a diameter of not more than 2 mm and very often much less.
	de Pickel es picaduras it anellamenti ja ピックル pl wgniebienia pt picadas sv hålighet

806-13-74	cloc Défaut audible sur le disque procurant un claquement sourd ressemblant à un battement de cœur. plop thump Audible record fault, having a muted sound resembling that of a heartbeat.
	de Bums es porrazo it plop ja プロップ；サンプ pl bicie pt plop sv pulsljud
806-13-75	pustules Petites protubérances arrondies de dimensions égales ou inférieures à 1 mm, à la surface du disque. pimples Small rounded protuberances of about 1 mm diameter or less in the record surface.
	de Blasen; Bläschen es pústulas it bollicine ja ピンブル pl grudki pt pústulas sv blåsor
806-13-76	inclusion Présence de corps étrangers immédiatement au-dessous de la surface du disque et ayant pour effet de la surélever. inclusion Presence of foreign bodies just below the record surface having the effect of raising it.
	de Einschlüsse es inclusión it inclusione ja 異物 pl wträcenia pt inclusão sv inneslutning
806-13-77	rayures par corps étranger Rayures intermittentes sur le flanc du sillon provoquées par des particules accrochées au burin de gravure. particle score lines Intermittent lines along groove wall caused by particles adhering to the cutting stylus.
	de Mitreißer es rayados por cuerpos extraños it rigatura dovuta a trucciolli ja カッティング針の切削不良 pl rysy wyryte przez obce cząstki pt riscos para corpos estranhos sv fragmentrepor
806-13-78	rayures par défaut de burin Rayures parallèles et continues sur le flanc du sillon provoquées par un mauvais affûtage du burin de gravure. cutting score line(s) Continuous parallel lines along groove wall caused by bad grinding of the cutting stylus.
	de Schneidriefe(n) es rayados por defecto del buril it rigatura(e) causata dallo stilo di incisione ja カッティング針の引きずり傷 pl rysy spowodowane niedoskonałością rylca pt riscos para defeito de buril sv gravernålsrepor

806-13-79

rugosité

NOMBREUSES PETITES IRREGULARITÉS SUR LE FLANC DU SILLON ASSEZ SEMBLABLES À DU PAPIER DE VERRE FIN.
graininess

Numerous very small irregularities on the surface of the record groove wall rather like fine sandpaper.

de Flankenrauhigkeit; Körnigkeit
 es rugosidad
 it granularità
 ja 條状表面
 pl ziarnistość
 pt rugosidade
 sv grynhet

806-13-80

clic

Claquement sec et bref perçu pendant la lecture d'un disque.

click

Sharp noise of very short duration which is heard during the playback of a record.

de Knack
 es clic
 it click
 ja クリック
 pl stuk
 pt clic
 sv klick

806-13-81

grésillement

NOMBREUX PETITS CLAQUEMENTS DONNANT NAISSANCE À DES CRÉPITEMENTS ASSEZ SEMBLABLES À UN BRUIT DE FRITEUSE.

spatter

Numerous small clicks giving rise to a crackling sound rather like a frying noise.

de Knistern
 es granizado
 it friggio
 ja スパッタ
 pl skwierczenie
 pt crepitlar
 sv knaster

806-13-82

souffle

Bruit continu contenant beaucoup de fréquences élevées assez semblable au bruit provoqué par l'échappement continu de la vapeur sous pression.

hiss

Steady noise, of predominantly high-frequency content, rather similar to the sound produced by the steady escape of steam under pressure.

de Zischen
 es soprido
 it soffio
 ja ヒス
 pl świsz
 pt sopro
 sv väsljud

806-13-83

défaut de séparation
défaut de moulage

Série de minuscules déformations le long de la partie supérieure du flanc de sillon ou sur l'espace entre les sillons.

Note. – Ce défaut, pouvant se traduire par un bruit grinçant, apparaît souvent comme une ligne de points argentés le long du sillon.

separating defect

A series of minute deformations along the upper groove wall, or on the land between the grooves.

Note. – This defect, which may be heard as a rasping noise, appears as a line of silver dots along the groove.

de	Trennfehler
es	defecto de separación; defecto de moldeado
it	difetti nell'area di separazione
ja	剥離不良
pl	wada rozdzielenia
pt	defeito de separação; defeito de moldagem
sv	separationsfel

806-13-84

chuimentement

Sorte de souffle irrégulier dans lequel les basses fréquences sont prédominantes.

swish(es)

shushing noise

A kind of uneven hiss having a predominantly lower frequency content.

de	Schleifen
es	sonido silbante
it	fruscio
ja	スイ ッ シュ
pl	szelest
pt	arfagem
sv	frasljud

806-13-85

oxydation de matrice

Détérioration de la matrice dont la surface se couvre progressivement d'un film blanchâtre qui se dépose sur le disque.

Note. – Ceci entraîne un effet visible ou audible.

bloom

Contamination of the stamper, whose face slowly becomes covered with a whitish film, which is transferred to the record.

Note. – This gives rise to visible and audible effects.

de	Grauschleier
es	oxidación
it	velatura
ja	ブルーム
pl	nalot na matrycy
pt	oxidação de matriz
sv	beläggning

806-13-86

claquements de commutation

Claquements parasites induits dans les circuits électriques lors de l'enregistrement ou de la gravure par des manoeuvres inopinées de commutateurs électriques ou de relais.

switching clicks

Unwanted clicks introduced into the active electrical circuits of the recording or cutting process by inadvertent or faulty operation of electrical switches or relays, etc.

de	Schaltknacks
es	castañeteos de conmutación
it	click di commutazione
ja	スイ ッ チ ニ グ ク リ ッ ク
pl	trzaski przełączeniowe
pt	estalidos de comutação
sv	omkopplingsklickar

806-13-87	souffle de gravure Type de souffle dû à la gravure du disque. cutting hiss Type of hiss caused by the cutting of the record.
	de Schneidrauschen es soprido de grabación it soffio di incisione ja カッティングヒス pl świsz wycinania pt sopro de gravação sv graverbrus
806-13-88	nervure radiale Défaut visible, ressemblant plus ou moins à des plis rectilignes à la surface du disque, qui partent du centre vers l'extérieur comme les rayons d'une roue. spokes Visible defect resembling more or less straight creases in the record surface, which radiate outwards rather like the spokes of a wheel.
	de Speichen es nervio radial it raggiatura radiale ja 放射状欠陥 pl żebrowanie promieniste pt nervura radial sv ekrar
806-13-89	bruit de déplacement du burin Bruit caractéristique provoqué par une brusque augmentation du pas du sillon au moment de la gravure du disque de laque. audible groove advance Characteristic type of noise associated with the sudden increase of pitch of the groove when cutting the lacquer.
	de hörbarer Rillenvorschub es ruido de desplazamiento del buril it rumore dovuto allo spostamento dello stilo ja 溝送り変化に伴う音 pl przesunięcie rowka słyszalne pt ruído de deslocação do buril sv hörbar spårförskjutning
806-13-90	trous sur glace Fentes ou fissures plus ou moins concentriques sur la surface de la glace d'un disque. mirror fissures More or less concentric cracks or splits in the surface of the "mirror" area of the record.
	de Spiegelrisse es fisuras sobre espejo it fessure sulla superficie riflettente ja ミラー部の亀裂 pl bruzy na lustrze pt furos sobre o espelho sv spegelskåror
806-13-91	ondulations Séries de plis concentriques à la surface du disque. ripples Series of concentric "crease" lines in the record surface.
	de Welligkeit es ondulaciones it ondulazioni ja リップル pl pofałowania pt ondulações sv räfflor

806-13-92

nuages

Petites différences de couleur à la surface du disque ayant un peu l'apparence de nuages dans le ciel.

**clouds
staining**

Small differences of colour in the record surface somewhat similar to the appearance of clouds in the sky.

de	Wolken
es	nubes
it	disuniformità di colore
ja	くもり
pl	zabarwienia
pt	nuvens
sv	slöjor

806-13-93

fluage

Défaut visible se traduisant par des lignes ondulées à la surface du disque et plus ou moins radiales.

flow lines

Fault visible as wavy lines or marks in the record surface in a more or less radial direction.

de	Fließlinien
es	deformación
it	rigatura ondulata
ja	フロー ライン
pl	linie faliste
pt	fluagem
sv	våglinjer

806-13-94

effet de granule sur disque

Etat de la surface d'un disque présentant un aspect marbré ou ridé.

pellet effect

Condition where the surface of the record has a mottled or rippled appearance.

de	Pellect-Effekt
es	efecto de gránulo sobre disco
it	granulosità
ja	ペレット効果
pl	grudkowatość
pt	efeito de grânulo sobre o disco
sv	marmorering

806-13-95

bourdonnement

Faible bruit, ressemblant à celui d'un vol de bourdons, perçu surtout dans les sillons blancs particulièrement sur le sillon d'entrée.

buzz

Low-level noise, resembling that made by bees, heard during programme silence, especially on the lead-in groove.

de	Summen
es	zumbido
it	ronzio
ja	バズ
pl	brzęczenie
pt	zumbido
sv	surr

806-13-96	bruit du sillon d'entrée Bruit de grondement ou de chuintement rencontré en début du disque. run-in swish roar Swishing or roaring noise found at the beginning of the disk.
	de Einlaufrauschen es ruido del surco de entrada it fruscio all'inizio del disco ja 導入部スイッシュ pl halas rowka wprowadzającego pt ruído do sulco de entrada sv ingångsbrus
806-13-97	broutage du burin Défaut de gravure, seulement visible au microscope, se présentant sous forme de taches rugueuses sur le flanc du sillon, particulièrement sur les parties du sillon qui correspondent aux niveaux les plus élevés du signal de modulation et où le burin de gravure a atteint sa vitesse maximale. cutting roughness Cutting defect, only visible by microscope, and seen as rough patches on the side of the groove wall, especially on those bends of the groove where higher level modulation signals are involved, and where the cutting stylus has reached maximum velocity.
	de Schneidrauhigkeit es vibrado del buril it irregolarità di incisione ja カッティング時の溝荒れ pl chropowatość wycięcia pt asperezas do buril sv graverojämnhet
806-13-98	peau d'orange audible Sorte de bruit de ronflement qui peut résulter du frottement entre le dos de la matrice et la surface du moule. fretting rumble abrasion rumble Kind of rumbling noise which can result from the rubbing action between the non-grooved side of the stamper and the surface of the mould block. de Abrieb-Rumpen es piel de naranja audible it ronzio da abrasione ja スタンパーによるランブル pl halas tarcia pt casca de laranja audível sv präglingsbuller

**SECTION 806-14 – ENREGISTREMENT ET LECTURE DU SON
SUR DISQUE: TERMES RELATIFS AUX APPAREILS D'ENREGISTREMENT
ET AUX APPAREILS DE LECTURE**

**SECTION 806-14 – SOUND RECORDING AND REPRODUCTION
ON DISK: TERMS RELATING TO RECORDING EQUIPMENT AND
TO REPRODUCING EQUIPMENT**

- 806-14-01 **enregistrement mécanique**
 Procédé d'enregistrement dans lequel les signaux enregistrés sont conservés sous la forme d'une déformation mécanique permanente imposée au support d'enregistrement par gravure, repoussage ou moulage.
- mechanical recording**
- Recording process, wherein recorded signals are embodied in the form of a permanent mechanical set on a recording support by cutting, embossing or moulding.
- | | |
|----|--------------------------|
| de | mechanische Aufzeichnung |
| es | registro mecánico |
| it | registrazione meccanica |
| ja | 機械式録音 |
| pl | zapisywanie mechaniczne |
| pt | gravação mecânica |
| sv | mekanisk inspelning |
- 806-14-02 **gravure sur disque**
 Procédé qui consiste à convertir des signaux audiofréquences en un sillon modulé en forme de spirale, gravé sur une laque vierge par des moyens électromécaniques, la caractéristique de la modulation du sillon étant déterminée par le signal à enregistrer.
- cutting on disk**
- The process of converting audiofrequency signals into a modulated spiral groove which is cut into a blank disk by electromechanical means, the modulation characteristic being determined by the signal to be recorded.
- | | |
|----|--------------------------------|
| de | Schneiden auf Lackfolie |
| es | grabación sobre disco |
| it | incisione su disco |
| ja | ディスクカッティング |
| pl | zapisywanie (mechaniczne) płyt |
| pt | gravação em disco |
| sv | skivgraverung |
- 806-14-03 **machine à graver les disques**
 Ensemble mécanique composé d'un plateau tournant à vitesse constante, d'un graveur disposé au-dessus de lui, et animé d'un mouvement de translation radial, afin de pouvoir graver un sillon en forme de spirale sur un disque.
- cutting lathe**
- Mechanical device consisting of a turntable capable of being rotated at a constant velocity, and a cutter head mounted above the turntable, actuated by a radial movement, to enable a spiral groove to be cut in a disk.
- | | |
|----|---|
| de | Schneidgerät |
| es | máquina de grabar discos |
| it | apparecchiatura per incidere dischi |
| ja | カッティングレース |
| pl | zapisywacz mechaniczny płytowy; urządzenie do zapisywania płytowego |
| pt | máquina de gravar discos |
| sv | graver verk |

806-14-04	graveur tête d'enregistrement mécanique <p>Transducteur électromécanique qui transforme des signaux électriques en mouvements mécaniques, qui modulent à l'aide d'un burin de gravure le sillon en forme de spirale à graver sur le disque.</p> <p>cutter head mechanical recording head</p> <p>Electromechanical transducer which transforms electrical signals into mechanical displacements which modulate the spiral groove being cut in the disk by a cutting stylus.</p>
806-14-05	<p>burin de gravure</p> <p>Outil constitué par un matériau très dur spécialement profilé pour graver le sillon modulé en forme de spirale sur un disque de laque ou de cire.</p> <p>cutting stylus recording stylus</p> <p>Specially shaped tool, made of a very hard material, used to cut the modulated spiral groove on a lacquer or wax disk.</p>
806-14-06	<p>graveur piézoélectrique</p> <p>Graveur dans lequel les mouvements du burin de gravure sont commandés par les déformations d'un matériau piézoélectrique.</p> <p>crystal cutter head</p> <p>Cutter head in which the displacements of the recording stylus are derived from the deformations of a piezoelectric material.</p>
806-14-07	<p>graveur magnétique</p> <p>Graveur dans lequel les mouvements du burin de gravure sont directement engendrés par des forces électromagnétiques ou électrodynamiques.</p> <p>magnetic cutter head</p> <p>Cutter head in which the displacements of the recording stylus are directly generated by electro-magnetic or electrodynamic forces.</p>

806-14-08

graveur électrodynamique

Graveur dans lequel les mouvements du burin de gravure sont engendrés par le mouvement d'une bobine plongée dans un champ magnétique.

electrodynamic cutter head

Cutter head in which the displacements of the recording stylus are generated by the motion of a coil in a magnetic field.

de **elektrodynamischer Schneidkopf**es **grabador electrodinámico**it **incisore elettrodinamico**ja **動電カッタヘッド**pl **głowica (wycinająca) magnetoelektryczna**pt **cabeça gravadora electrodinâmica**sv **elektrodynamiskt graverhuvud**

806-14-09

graveur à contre-réaction

Graveur dont la caractéristique de sortie est rendue linéaire au moyen de signaux de contre-réaction injectés à partir du graveur dans le circuit de l'amplificateur d'enregistrement.

feedback cutter head

Cutter head, the output of which is made linear by the action of feedback signals injected from the cutter head into the recording amplifier circuit.

de **Gegenkopplungsschneidkopf**es **grabador de realimentación**it **incisore a controlloreazione**ja **帰還カッタヘッド**pl **głowica (wycinająca) o sprzężeniu zwrotnym**pt **cabeça gravadora de retro-acção**sv **återkopplat graverhuvud**

806-14-10

patin

Support arrondi fixé à un graveur qui repose sur la surface du disque pour maintenir une profondeur uniforme de gravure.

advance ball

A rounded support attached to a cutter head which rests on the surface of the disk so as to maintain a uniform depth of cutting.

de **Führungskugel für Schneidkopf**es **patín**it **pattino**ja **アドバンスボール**pl **kulkę wyprzedzającą**pt **patim**sv **styrkula**

806-14-11

facette de brunissage

Partie du burin de gravure prolongeant directement par l'arrière le bord tranchant et dont la fonction est de polir les flancs du sillon.

surface burnishing facet

The portion of the cutting stylus directly behind the cutting edge intended for polishing the groove walls.

de **Facette**es **perfil de pulido**it **fascetta di brunitura**ja **バニシング切削面**pl **powierzchnia rylca polerująca**pt **faceta de pulimento**sv **polerfasett**

806-14-12	téton d'entraînement
	Téton excentré situé sur le plateau et destiné à s'engager dans un évidement approprié du disque pour l'empêcher de glisser sur le plateau de la platine d'enregistrement.
	drive pin
	Eccentrically located pin on the turntable, intended to fit into a suitable hole on the record to prevent it from slipping on the turntable.
	de Mitnehmerstift es tetón de arrastre it spina di trascinamento ja 駆動ピン pl kólek prowadzący pt pino de accionamiento sv medbringarstift
806-14-13	copeau
	Elément de matériau du disque détaché par le burin de gravure pendant la gravure du sillon.
	chip
	swarf
	Material removed from the disk by the recording stylus while cutting the groove.
	de Schneidspan es viruta it truciolo ja 切削 pl wiór pt apara sv spän
806-14-14	chevauchement
	Défaut provoqué par un niveau excessif d'enregistrement et qui se caractérise par l'existence de points d'intersection entre deux spires adjacentes du sillon.
	overcutting
	Defect caused by an excessive level during recording and characterized by one groove cutting in an adjacent one.
	de Rillensanschnitt es sobrecorte it accavallamento ja オーバーカッティング pl przesterowanie rowka pt sobreposição sv överskärning
806-14-15	platine tourne-disque
	Ensemble mécanique d'un appareil de lecture comprenant le plateau et son système d'entraînement, le bras et la tête de lecture.
	record player
	Mechanical device of a reproducing equipment consisting of a turntable with its driving system, a tone arm and a pick-up head.
	de Plattenspieler es giradiscos it piastra gira-dischi ja レコードプレーヤ pl odczytywacz gramofonowy pt platina de giradiscos sv skivspelare
806-14-16	électrophone
	Ensemble électroacoustique composé d'une platine tourne-disque, d'un système d'amplification et d'un ou plusieurs haut-parleurs incorporés ou détachables.

806-14-16	gramophone phonograph	Electroacoustic device including a record player, an amplifying system and one or more built-in or separate loudspeakers.
	de Phonokoffer	
	es gramófono; tocadiscos	
	it grammofono	
	ja 蓄音機	
	pl gramofon	
	pt gira-discos	
	sv grammofon	
806-14-17	changeur de disques	Dispositif destiné à placer automatiquement, l'un après l'autre, une série de disques sur le plateau d'un système de lecture de telle sorte qu'ils soient lus dans un ordre choisi.
	record changer	
	Mechanism for placing a series of disks one after another automatically on the turntable of a reproducing system so that they can be played in a given order.	
	de Plattenwechsler	
	es cambiador de discos	
	it cambia dischi	
	ja レコードチェンジャー	
	pl zmieniacz płyt	
	pt muda-discos	
	sv skivväxlare	
806-14-18	axe d'empilage	Dispositif dont l'objet est de centrer un empilage de disques et qui peut être muni de moyens mécaniques permettant de disposer un seul disque à un moment donné sur le plateau.
	record spindle	
	Device for the purpose of stacking disks and which may be equipped with mechanical means to drop one record at a given time on the turntable.	
	de Stapelachse	
	es eje de apilado	
	it barra di impilamento	
	ja レコードスピンドル	
	pl walek zmieniacza płyt	
	pt eixo de empilhamento	
	sv växlarpinne	
806-14-19	hauteur d'empilage des disques	Hauteur disponible réservée à l'empilage des disques sur l'axe vertical d'un changeur.
	record-stacking height	
	Available height reserved for stacking disks on the vertical spindle of a record changer.	
	de Plattenstapelhöhe	
	es altura de apilado de discos	
	it altezza di impilamento dei dischi	
	ja レコード積重ね高さ	
	pl wysokość stosu płyt	
	pt altura de empilhamento dos discos	
	sv skivstapelhöjd	
806-14-20	mécanisme d'entraînement	Dispositif électromécanique assurant la rotation du plateau d'un appareil d'enregistrement ou de lecture.
	drive mechanism	
	Electromechanical mechanism actuating the turntable of a recording or reproducing equipment.	
	de Antriebsmechanismus	
	es mechanismo de arrastre	
	it meccanismo di trascinamento	
	ja 駆動機構	
	pl mechanizm napędowy	
	pt mechanismo de accionamento	
	sv drivmekanism	

806-14-21

plateau

Plateau circulaire actionné par un mécanisme d'entraînement et portant le disque utilisé pour la lecture ou l'enregistrement.

turntable

Circular plate rotated by a driving mechanism and supporting a disk which is being used for reproduction or recording.

de **Plattenteller**es **plato**it **piastra**ja **ターンテーブル**pl **talerz**pt **prato**sv **skivtallrik**

806-14-22

plateau à succion

Plateau comportant un dispositif de succion permettant de maintenir le disque en place en lui assurant la meilleure planéité possible.

vacuum chuck turntable

Turntable which holds a disk by means of a suction device so that it will remain as flat as possible.

de **Ansaugplattenteller**es **plato de vacío**it **piastra ad aspirazione**ja **真空吸着式ターンテーブル**pl **talerz podciśnieniowy**pt **prato de succão**sv **vakuumskivtallrik**

806-14-23

tête de lecture

Transducteur qui, lorsqu'il est actionné par la modulation du sillon, transforme un signal mécanique à l'entrée en un signal électrique à la sortie.

Note. – Voir figure 806-3.

pick-up head**reproducing head**

Electromechanical transducer which, when actuated by the groove modulation, converts a mechanical signal input to an electrical signal output.

Note. – See figure 806-3.

de **Abtaster; Tonabnehmersystem**es **cabeza de lectura; fonocaptor**it **testina di riproduzione**ja **ピックアップヘッド；再生ヘッド**pl **adapter**pt **cabeça de leitura**sv **nålmikrofon; pickup**

806-14-24

tête de lecture céramique

Tête de lecture dont le fonctionnement est basé sur les propriétés piézo-électriques d'un matériau céramique.

ceramic pick-up head

Pick-up head which depends for its operation upon the piezoelectric properties of ceramic material.

de **keramischer Abtaster; keramisches Tonabnehmersystem**es **cabeza de lectura cerámica**it **testina di riproduzione ceramica**ja **セラミックピックアップヘッド**pl **adapter ceramiczny**pt **cabeça (de leitura) cerâmica**sv **keramisk nålmikrofon**

806-14-25

tête de lecture piézo-électrique

Tête de lecture dont le fonctionnement est basé sur les propriétés piézo-électriques de certains matériaux cristallins.

crystal pick-up head

Pick-up head which depends for its operation upon the piezoelectric properties of certain crystalline materials.

de	piezoelektrischer Abtaster; piezoelektrisches Tonabnehmersystem
es	cabeza de lectura piezoelectrica
it	testina di riproduzione piezoelettrica
ja	クリスタルピックアップヘッド
pl	adapter krystaliczny
pt	cabeça (de leitura) piezoelectrica
sv	kristallnålmikrofon

806-14-26

tête de lecture électrodynamique

Tête de lecture dont le fonctionnement est basé sur le mouvement d'une bobine dans un champ magnétique.

electrodynamic pick-up head

Pick-up head which depends for its operation upon the motion of a coil in a magnetic field.

de	elektrodynamischer Abtaster; elektrodynamisches Tonabnehmersystem
es	cabeza de lectura electrodinámica
it	testina di riproduzione elettrodinamica
ja	動電ピックアップヘッド
pl	adapter magnetoelektryczny
pt	cabeça (de leitura) electrodinâmica
sv	elektrodynamisk nälmikrofon

806-14-27

tête de lecture électrostatique

Tête de lecture dont le fonctionnement est basé sur la variation de la capacité d'un circuit électrique.

capacitance pick-up head

Pick-up head which depends for its operation upon the variation in capacitance of an electric circuit.

de	kapazitiver Abtaster; kapazitives Tonabnehmersystem
es	cabeza de lectura electrostática
it	testina di riproduzione a condensatore
ja	静電容量ピックアップヘッド
pl	adapter pojemnościowy
pt	cabeça (de leitura) electrostática
sv	kapacitiv nälmikrofon

806-14-28

tête de lecture à réluctance variable

Tête de lecture dont le fonctionnement est basé sur la variation de la réluctance d'un circuit magnétique.

magnetic variable reluctance pick-up head

Pick-up head which depends for its operation upon the variation in reluctance of a magnetic circuit.

de	Reluktanz-Abtaster; Reluktanz-Tonabnehmersystem
es	cabeza de lectura de reluctancia variable
it	testina di riproduzione a riluttanza variabile
ja	バリアブルレラクタンスピックアップヘッド
pl	adapter reluktancyjny
pt	cabeça (de leitura) de relutância variável
sv	reluktansnälmikrofon

806-14-29

tête de lecture magnétodynamique

Tête de lecture dont le fonctionnement est basé sur le mouvement d'un aimant mobile par rapport à une bobine fixe.

magnetodynamic pick-up head

Pick-up head which depends for its operation upon the motion of a magnet with respect to a fixed coil.

de	magnetodynamischer Abtaster; magnetodynamisches Tonabnehmersystem
es	cabeza de lectura magnetodinámica
it	testina di riproduzione magnetodinamica
ja	磁気ダイナミックピックアップヘッド
pl	adapter o ruchomym magnesie
pt	cabeça (de leitura) magnetodinâmica
sv	magnetodynamisk nälmikrofon

806-14-30

pointe de lecture

Elément de transmission mécanique constitué par une pointe appropriée dont la fonction est de suivre la modulation d'un sillon enregistré et de transmettre les vibrations résultantes à la tête de lecture.

Notes.

1 - Dans le langage courant cette expression s'applique également à l'ensemble formé par la pointe de lecture et sa monture.

2 - Voir figure 806-3.

reproducing stylus tip

Mechanical transmission element consisting of a suitable tip to follow the modulation of a recorded groove and a means for transferring the resultant vibrations to the pick-up head.

Notes.

1 - The above expression is commonly applied to a unit composed of a stylus tip and its mounting.

2 - See figure 806-3.

de	Abtastnadel
es	aguja de lectura
it	puntina di riproduzione
ja	再生針の先端
pl	wierzcholek igły
pt	agulha (de leitura)
sv	nålspets

806-14-31

pointe de lecture à section droite elliptique

Pointe de lecture présentant une section droite en forme d'ellipse dont le grand axe de l'ellipse est dans la direction transversale du sillon.

elliptic reproducing stylus tip

Stylus tip having an elliptic cross-section, the major axis of the ellipse being in the transverse direction of the groove.

de	elliptische Abtastsnadel
es	aguja de lectura de sección elíptica
it	puntina di riproduzione con sezione ellittica
ja	楕円形再生針の先端
pl	wierzcholek igły eliptyczny
pt	agulha (de leitura) de secção recta elíptica
sv	elliptisk nälspets

806-14-32

angle d'ouverture de la pointe de lecture

Angle aigu formé par deux génératrices du cône de la pointe de lecture, mesuré dans un plan contenant l'axe de ce cône.

included angle of a reproducing stylus tip

Acute angle between the straight sides of the stylus cone measured in a plane through the axis of the cone.

de	Kegelwinkel einer Abtastsnadel
es	ángulo de abertura de la aguja de lectura
it	angolo di apertura della puntina di riproduzione
ja	再生針先の内抱角
pl	kąt wierzcholka igły
pt	ângulo de abertura da agulha (de leitura)
sv	nålspetsvinkel

806-14-33	rayon effectif de la pointe de lecture Rayon de courbure de la partie de la pointe de lecture en contact avec les flancs du sillon, mesuré dans un plan parallèle à la surface du disque. effective stylus tip radius Radius of curvature of the portions of the stylus tip in contact with the groove sidewalls in a plane parallel to the record surface.
	de effektiver Verrundungsradius einer Abtastsnadel es radio efectivo de la aguja de lectura it raggio effettivo della puntina di riproduzione ja 実効針先半径 pl promień prowadzenia igły pt raio efectivo da agulha (de leitura) sv effektiv nälspetsradie
806-14-34	frottement de la pointe de lecture Force résultant du frottement de l'extrémité de la pointe de lecture sur la surface du disque. stylus drag needle drag Force resulting from the friction between the surface of the disk and the reproducing stylus.
	de Nadelreibung es frotamiento de la aguja de lectura it attrito della puntina di riproduzione ja スタイラス ドラッグ ; ニードル ドラッグ pl sila tarcia igły pt atrito da agulha (de leitura) sv näldrag
806-14-35	force d'appui Composante perpendiculaire à la surface du disque de la force exercée sur le sillon par la pointe de lecture. stylus force Perpendicular component of the force exerted by a stylus tip on a groove.
	de Auflagekraft es fuerza de apoyo it forza di appoggio ja 針圧 pl nacisk igły pt força de apoio sv nälkraft
806-14-36	cartouche de lecture Tête de lecture amovible. <i>Note.</i> – Voir figure 806-3. pick-up cartridge Removable pick-up head. <i>Note.</i> – See figure 806-3.
	de Tonarmkopf es cartucho de lectura it testina di riproduzione amovibile ja ピックアップカートリッジ pl wkładka adapterowa pt cartucho de leitura sv nälmikrofonkapsel
806-14-37	équipage mobile Ensemble des pièces mobiles de la cartouche de lecture mécaniquement solidaire de la pointe de lecture. <i>Note.</i> – Voir figure 806-3.

806-14-37

moving armature

The whole of the pick-up cartridge mobile element mechanically interdependent of the reproducing stylus tip.

Note. – See figure 806-3.

de	auswechselbare Nadeleinheit
es	armadura móvil
it	equipaggio mobile
ja	可動アーマチュア
pl	system drgający adaptera
pt	armadura móvel
sv	mekanism

806-14-38

bras de lecture

Pièce allongée pivotant à une extrémité et portant à l'autre la tête de lecture, qui permet à la pointe de lecture de suivre le sillon à la surface du disque.

Note. – Voir figure 806-3.

**pick-up arm
tone arm**

Bar pivoting at one end, and holding the pick-up head at the other end, to allow the stylus tip to follow the groove in the surface of the disk.

Note. – See figure 806-3.

de	Tonarm
es	brazo de lectura
it	braccio di riproduzione
ja	トーンアーム
pl	ramię adaptera
pt	braço de leitura
sv	tonarm

806-14-39

contrepoids d'un bras de lecture

Masse placée à l'extrémité du bras de lecture, côté pivot, et dont l'objet est de permettre le réglage de la force d'appui.

Note. – Voir figure 806-3.

counterweight of a tone arm

Mass located behind the pivot of the tone arm and the purpose of which is to permit adjustment of the stylus force.

Note. – See figure 806-3.

de	Gegengewicht eines Tonarms
es	contrapeso de un brazo de lectura
it	contrappeso di un braccio di riproduzione
ja	トーンアームのカウンタウェイト
pl	przeciwaga ramienia
pt	contrapeso de um braço de leitura
sv	motvikt

806-14-40

commande de rejet

Commande manuelle permettant d'interrompre la lecture ou l'enchaînement de la sélection des disques à n'importe quel moment, pour lire le disque suivant placé sur l'axe d'empilage ou pour replacer le bras de lecture dans sa position de repos.

reject control

Manual control, the purpose of which is to interrupt the playing or selection of a disk at any time, to play the next record on the spindle, or to return the pick-up arm to its rest position.

de	Handabschaltung
es	control de rechazo
it	comando di rigetto
ja	リジェクトコントロール
pl	mechanizm przerwywania
pt	comando de rejeição
sv	återföring

806-14-41

arrêt automatique

Dispositif permettant d'arrêter automatiquement la rotation du plateau d'un appareil de lecture en fin de sillon.

automatic stop

Device for automatically stopping the turntable rotation on reproducing equipment at the end of the groove.

de	automatische Abschaltung
es	parada automática
it	arresto automatico
ja	自動停止
pl	automatyczny stop
pt	paragem automática
sv	automatiskt stopp

806-14-42

**élasticité
souplesse**

Quotient du déplacement de l'extrémité de la pointe de lecture par la force appliquée en ce même point et génératrice de ce déplacement, exprimé en millimètres par newton.

Note. – On distingue une élasticité verticale et une élasticité horizontale.

compliance

Quotient of the reproducing stylus tip displacement by the force applied to that same point which generated the displacement, expressed in millimetres per newton.

Note. – Both vertical and horizontal compliances can be stated.

de	Nadelnachgiebigkeit
es	elasticidad
it	cedevolezza
ja	コンプライアンス
pl	podatność (mechaniczna)
pt	concedência
sv	fjädringsmjkhet

806-14-43

raideur

Inverse de l'élasticité, exprimée en newtons par millimètre.

stiffness

Reciprocal of compliance, expressed in newtons per millimetre.

de	Auslenkkraft
es	rigidez
it	rigidità
ja	スティフネス
pl	sztywność (mechaniczna)
pt	rigidez
sv	styrhet

806-14-44

aptitude à la lecture

Force d'appui minimale nécessaire pour maintenir le contact entre la pointe de lecture et les deux flancs du sillon sur un disque d'essai donné.

tracking ability

Minimum stylus force required to maintain contact between the reproducing stylus tip and both groove walls on a given test record.

de	Abstastfähigkeit
es	aptitud para la lectura
it	attitudine all'a riproduzione
ja	トラッキングアビリティ；トラッキング 能力；トラッカビリティ
pl	zdolność śledzenia
pt	aptidão à leitura
sv	spårningsförmåga

806-14-45	inclinaison longitudinale (d'un burin de gravure ou d'une tête de lecture) Angle formé par l'axe longitudinal de la pointe de lecture et une normale à la surface du disque, dans un plan perpendiculaire à la surface du disque et tangent à la direction de défilement du sillon, à l'extrémité de la pointe de lecture. <i>Note.</i> – Voir figure 806-4.
	rake of stylus recording angle or dig Angular deviation between the longitudinal axis of the stylus and a line perpendicular to the disk surface, both of which lie in a plane perpendicular to the record surface and tangent to the groove motion at the stylus tip. <i>Note.</i> – See figure 806-4.
	de Vorneigung des Schneidstichels bzw. der Abtastnadel es inclinación longitudinal (de una aguja de grabación o de una cabeza de lectura) it inclinazione longitudinale (di una puntina di incisione o di una testina di riproduzione) ja 針の傾斜角；垂直録音傾斜角 pl nachylenie wzdużne igły pt inclinação longitudinal (de um buril de gravura ou de uma cabeça de leitura) sv nälvinkel i spärriktning
806-14-46	inclinaison latérale (d'un burin de gravure ou d'une tête de lecture) Angle formé par l'axe longitudinal de la pointe de lecture et une normale à la surface du disque, dans un plan perpendiculaire à la surface du disque et à la direction de défilement du sillon, à l'extrémité de la pointe de lecture. <i>Note.</i> – Voir figure 806-5.
	tilt of a stylus Angular deviation between the longitudinal axis of the stylus and a line perpendicular to the disk surface, both of which lie in a plane perpendicular to the record surface and to the groove motion at the stylus tip. <i>Note.</i> – See figure 806-5.
	de Seitenneigung des Schneidstichels bzw. Taumelwinkel der Abtastnadel es inclinación lateral (de una aguja de grabación o de una cabeza de lectura) it inclinazione laterale (di una puntina di incisione o di una testina di riproduzione) ja 針の傾き pl nachylenie boczne (rylca lub igły) pt inclinação lateral (de um buril de gravura ou de uma cabeça de leitura) sv nälvinkel tvärs spärriktning
806-14-47	masse de l'équipage mobile rapportée à la pointe de lecture Quotient de la force appliquée à l'extrémité de la pointe de lecture par l'accélération qu'elle détermine. effective mass of the stylus tip Quotient of the force applied to a reproducing stylus tip to the acceleration generated by that force. de effektive Nadelmasse bezogen auf den Abtastpunkt es masa efectiva de la aguja de lectura it massa dell'equipaggio mobile riportata all'estremità della puntina di riproduzione ja 針先の実効質量 pl masa skuteczna wierzcholka igły pt massa da armadura móvel referida à extremidade da agulha (de leitura) sv effektiv nälspetsmassa
806-14-48	poussée latérale Composante latérale de la force agissant sur le bras de lecture, due au frottement exercé par la pointe de lecture sur le flanc du sillon. side thrust Radial component of the force of a pick-up arm due to the friction between the stylus tip and the groove wall. de Skating-Kraft es empuje lateral it spinta laterale ja サイドスラスト pl nacisk boczny pt encosto lateral sv sidkraft

806-14-49	force résistante du bras de lecture au déplacement horizontal Force nécessaire au déclenchement du mécanisme de retour d'un appareil automatique. tripping force Force required to trip the return mechanism in an automatic record player.
	de Abschaltungskraft es fuerza de disparo it forza resistente del braccio di riproduzione allo spostamento orizzontale ja トリッピング力 pl siła przesuwu powrotnego ramienia pt força resistente do braço de leitura à deslocação horizontal sv återgångskraft
806-14-50	compatibilité 1 - Caractéristique mécanique d'une tête de lecture lui permettant de lire sans l'endommager un sillon enregistré selon une gravure monophonique ou stéréophonique. 2 - Caractéristique de la gravure d'un sillon qui lui permet d'être lu en monophonie ou en stéréophonie. compatibility 1 - Mechanical characteristic of a pick-up head which enables it to reproduce without damage the modulation of a monophonically or stereophonically recorded groove. 2 - Characteristic of the groove modulation which enables it to be played monophonically or stereophonically.
	de Kompatibilität Mono-Stereo es compatibilidad it compatibilità ja 適合性 pl kompatybilność pt compatibilidade sv kompatibilitet
806-14-51	bruit de surface Composante de bruit de sortie électrique d'une tête de lecture provoquée par les irrégularités des flancs du sillon aux points de contact avec la pointe de lecture. surface noise Noise component in the electrical output of a pick-up head due to irregularities in the surface of the groove walls at the points of stylus tip contact.
	de Grundgeräusch es ruido de superficie it rumore di superficie ja サーフェスノイズ pl szum powierzchniowy pt ruído de superfície sv ytbrus
806-14-52	ronronnement d'une platine tourne-disque Vibration à basse fréquence transmise mécaniquement au plateau d'enregistrement ou de lecture et qui se superpose à la lecture du signal enregistré. rumble in a record player unit Low-frequency vibration mechanically transmitted to the recording or reproducing turntable and superimposed on the reproduction of the recorded signal.
	de Rumpelgeräusch eines Plattenspielers es ronroneo de un giradisco it tremolio di una piastra giradischi ja レコードプレーヤのランブル pl zakłócenia od vibracji napędu pt ronrom de uma platina de giradiscos sv skivspelarbuller

806-14-53

niveau de ronronnement

Rapport, exprimé en décibels, de la tension engendrée par une vibration de fréquence basse propre à l'appareil, mesurée à des bornes spécifiées, à la tension engendrée par un signal de référence et mesurée aux mêmes bornes.

Note. – Il peut être exprimé soit en valeur pondérée, soit en valeur non pondérée.

rumble level

Ratio expressed in decibels, of the voltage derived from a low-frequency vibration within the unit, measured at a given output, to the voltage derived from a reference signal intended for, and measured at the same output.

Note. – It can be expressed either as a weighted, or an unweighted value.

de	Rumpelgeräuschpegel
es	nivel de ronroneo
it	livello di tremolio
ja	ランブルレベル
pl	poziom zakłóceń od wibracji napędu
pt	nível de ronrom
sv	bullernivå

806-14-54

ronflement

Tension à des bornes spécifiées produite par des champs parasites dans des conditions spécifiées, et qui se superpose à la lecture du signal enregistré.

hum

Voltage at a given output, derived from stray fields in specified conditions, and superimposed on the reproduction of the recorded signal.

de	Netzbrummen
es	zumbido
it	ronzio
ja	ハム
pl	przydzwilek
pt	ronca
sv	brum

806-14-55

niveau de ronflement

Rapport, exprimé en décibels, de la tension produite par des champs parasites dans des conditions spécifiées et mesurée à des bornes spécifiées, à la tension produite par un signal de référence et mesurée aux mêmes bornes.

hum level

Ratio expressed in decibels, of the voltage derived from stray fields in specified conditions and measured at a given output, to the voltage derived from a reference signal intended for and measured at the same output.

de	Brummpegel
es	nivel de zumbido
it	livello di ronzio
ja	ハム レベル
pl	poziom przydzwileku
pt	nível de ronca
sv	brumspänningsnivå

806-14-56

vélocité du signal enregistré

Vélocité alternative qui serait communiquée à une pointe de lecture de dimensions négligeables, équipant une tête de lecture d'impédance mécanique nulle et suivant le sillon d'un disque tournant à vitesse constante.

Notes.

1 - La vélocité du signal enregistré est représentée pour les disques stéréophoniques par un vecteur ayant une composante latérale et une composante verticale.

2 - La vélocité du signal enregistré peut être mesurée par la méthode de Buchmann et Meyer. On doit toujours spécifier si les valeurs en cause sont des valeurs efficaces ou des valeurs de crête.

806-14-56

recorded velocity

Alternating velocity which would be imparted to a stylus tip of negligible dimensions, fitted to a pick-up head having no mechanical impedance when tracing the groove of a record rotating with a constant angular velocity.

Notes.

1 - The recorded velocity is represented by a vector with a lateral and a vertical component for records with stereophonic recording.

2 - The recorded velocity may be measured by the Buchmann and Meyer method. It should always be stated whether r.m.s. or peak values are implied.

de	aufgezeichnete Schnelle
es	velocidad de la señal registrada
it	velocità del segnale registrato
ja	記録された速度振幅
pl	prędkość zapisu
pt	velocidade do sinal gravado
sv	tvärhastighet

806-14-57

correction de diamètre

Procédé qui consiste à augmenter le niveau d'enregistrement des fréquences élevées pour compenser les pertes de lecture qui se produisent vers le centre du disque.

diameter compensation

Process of increasing the recording level of high frequencies in order to compensate for reproducing losses which occur towards the centre of the disk.

de	Radius-Kompensation
es	corrección de diámetro
it	compensazione di diametro
ja	内周特性補正
pl	korekcja promieniowa
pt	correcção de diâmetro
sv	diameterkompensering

806-14-58

orientation des voies

Opération consistant à relier les voies d'un système stéréophonique de telle sorte que le ou les haut-parleurs situés à droite de l'auditeur soient excités par le déplacement du flanc du sillon le plus éloigné du centre du disque.

channel orientation

Operation which consists of connecting channels of a stereophonic reproducing equipment so that the right-hand loudspeaker(s) as viewed from the audience shall be actuated by the groove wall which is further away from the centre of the disk.

de	Kanalzuordnung
es	orientación de los canales
it	orientazione dei canali
ja	チャネル配置
pl	orientacja kanałów
pt	orientação dos canais
sv	kanalorientering

806-14-59

angle vertical de lecture de piste

Angle formé par la normale à la surface du disque et la direction de déplacement de la pointe de lecture, mesuré dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, lorsque la tête de lecture vue de côté, apparaît à gauche du bras de lecture.

Note. – Voir figure 806-6.

vertical tracking angle

Angle between the perpendicular to the surface of the disk and the direction of the stylus tip movement, measured in the anti-clockwise sense, when the pick-up head is viewed from the side, with the stylus tip to the left side of the pick-up arm pivot.

Note. – See figure 806-6.

de	vertikaler Spurwinkel
es	ángulo vertical de lectura de pista
it	angolo di modulazione verticale
ja	垂直トラッキング角
pl	pionowy kąt śledzenia
pt	ângulo vertical de linha de pista
sv	vertikal spårningsvinkel

806-14-60

angle correcteur d'erreur de piste

Angle, vu du dessus, mesuré dans le sens des aiguilles d'une montre, formé par les projections sur le plan du disque de la droite joignant le pivot du bras de lecture à la pointe de lecture et de la perpendiculaire au plan tangent de vibration de la pointe de lecture.

Note. – Voir figure 806-8.

offset angle

Angle measured in the clockwise direction, when viewed from above, formed by the projection into the plane of the disk of the line joining the pivot of the pick-up arm to the stylus tip and the similar projection of the perpendicular to the tangent plane of vibration of the stylus tip.

Note. – See figure 806-8.

de horizontaler Spurwinkel

es ángulo corrector de error de pista

it angolo di compensazione dell'errore di pista

ja オフセット角

pl kąt skręcenia ramienia

pt ângulo de desvio

sv förställningsvinkel; horisontell spärningsvinkel

806-14-61

erreur de piste latérale

Lors de la lecture d'un enregistrement latéral, angle aigu situé dans le plan du disque et formé par la tangente à l'arc décrit par la pointe de lecture à sa position d'équilibre et le rayon du disque passant par ce point.

Note. – Voir figure 806-7.

lateral tracking angle error

Acute angle in the disk plane when reproducing a lateral recording, formed by the tangent to the arc of stylus tip motion, at the point of zero stylus tip displacement, and the radius of the disk passing through the same point of zero stylus tip displacement.

Note. – See figure 806-7.

de tangentialer Spurfehlwinkel

es error de pista lateral

it errore di pista laterale

ja 水平トラッキングエラー

pl błąd kątowy poziomy

pt erro angular lateral de pista

sv lateralt spårvinkelfel

806-14-62

erreur de piste verticale

Vu du centre du disque, angle situé dans un plan perpendiculaire à la surface du disque passant par l'axe de symétrie de la pointe de lecture et de son support et formé par la tangente à la trajectoire décrite par l'extrémité de la pointe de lecture et la perpendiculaire passant par celle-ci.

vertical tracking angle error

Through the axis of symmetry of the stylus tip and its support, perpendicular to the record surface and viewed from the record centre, the angle between the tangent to the motion curve of the stylus tip and the perpendicular passing through the stylus tip.

de vertikaler Spurfehlwinkel

es error de pista vertical

it errore di pista verticale

ja 垂直トラッキングエラー

pl błąd kątowy pionowy

pt erro angular vertical de pista

sv vertikalt spårvinkelfel

806-14-63

effet de pince

Mouvement vertical de la pointe de lecture dû à la diminution de l'angle d'ouverture du sillon, dans un plan perpendiculaire au sillon et à la surface du disque aux points où la vitesse de la modulation est maximale.

806-14-63	pinch effect Vertical motion of the reproducing stylus tip due to the decrease in the included angle, between the groove walls in a plane perpendicular to the groove and the record surface at the points of the maximum modulation velocity.
	de Klemmeffekt es efecto de pinza it effetto di strozzatura ja ピンチ効果 pl zjawisko unoszenia (igły) pt efeito de pinça sv klämeffekt
806-14-64	diaphonie entre spires Signaux parasites se produisant pendant la lecture d'un disque, engendrés par l'intermodulation de deux spires adjacentes. cross-talk between spiral groove Spurious signals occurring during the reproduction of a disk record, due to the intermodulation of two adjacent grooves.
	de Übersprechen von Rille zu Rille es diafonía entre espiras it diafonia tra spire ja ら（螺）旋状音溝間クロストーク pl przesluch międzyrowkowy pt diafonia entre espiras sv spåröverhörning
806-14-65	pré-écho Diaphonie due à la spire suivant la partie du sillon en cours de lecture. pre-echo Cross-talk from the adjacent groove following the groove being played.
	de Vor-Echo es preeco it pre-eco ja プリエコー pl echo wyprzedzające pt pré-eco sv föreko
806-14-66	post-écho Diaphonie due à la spire précédant la partie du sillon en cours de lecture. post-echo Cross-talk from the adjacent groove preceding the groove being played.
	de Nach-Echo es posteco it post-eco ja ポストエコー pl echo pt pós-eco sv eftereko
806-14-67	distorsion dynamique Distorsion due au fait que par suite de son impédance mécanique, la pointe de lecture déforme le matériau du disque et ne suit pas exactement la forme du sillon. dynamic distortion Type of distortion which occurs when the stylus tip, due to its mechanical impedance, deforms the record material and therefore does not accurately trace the groove shape.
	de dynamische Verzerrung es distorsión dinámica it distorsione dinamica ja ダイナミックひずみ pl zniekształcenia dynamiczne pt distorção dinâmica sv dynamisk distorsion

806-14-68	distorsion de contact Distorsion due à la différence existant entre les formes géométriques du burin de gravure et de la pointe de lecture.
	tracing distortion Type of distortion due to the difference in the geometrical forms of the recording stylus tip and the reproducing stylus tip.
	de Abtastungsverzerrung es distorsión de contacto it distorsione di contatto ja ト レ ー シ ン グ ひ ず み pl znieksztalcenia śladowe pt distorção de contacto sv spärningsdistorsion
806-14-69	méthode de Buchmann et Meyer méthode de la largeur du faisceau réfléchi Méthode de mesure des niveaux enregistrés sur les disques d'essai utilisés pour l'étalonnage des matériels d'enregistrement et de lecture. <i>Note.</i> – Cette méthode consiste à observer l'image obtenue par réflexion d'un faisceau de lumière parallèle et rasante sur l'un ou l'autre flanc du sillon, lorsque le sillon est vu dans la direction incidente de la source lumineuse.
	Buchmann and Meyer pattern Method of measurement of the levels recorded on test disks which are used for the calibration of disk recording and reproducing equipment. <i>Note.</i> – This method consists of observing the pattern obtained by the light reflected from a parallel beam at a grazing incidence, from either of the groove walls when the groove is viewed from the direction of the light source.
	de Lichtbandbreiten-Messung; Buchmann-Meyer-Verfahren es método de Buchmann y Meyer it metodo di Buchmann e Meyer; metodo dell'immagine ottica ja 光帯幅パターン pl metoda pasa światlnego pt método de Buchmann e Meyer; método da largura do feixe reflectido sv Buchmann-Meyermetoden
806-14-70	sensibilité d'une voie (à 1 000 Hz) Si l'on désigne par U la tension à des bornes de sortie données, produite à la lecture d'un signal de fréquence de référence 1 000 Hz, enregistré à une vitesse v cm/s, la sensibilité d'une voie à 1 000 Hz est donné par l'expression: $\frac{U}{v} \text{ mV/cm.s}^{-1}$ où U et v sont l'une et l'autre des valeurs efficaces ou des valeurs de crête. channel sensitivity (at 1 000 Hz) If U is the voltage at a given output derived from playing a reference signal of 1 000 Hz recorded at a velocity of v cm/s, sensitivity at 1 000 Hz is given by: $\frac{U}{v} \text{ mV/cm.s}^{-1}$ where U and v are both either r.m.s. or peak values.
	de Kanalempfindlichkeit (bei 1 000 Hz) es sensibilidad de un canal (a 1 000 Hz) it sensibilità dei canali (a 1 000 Hz) ja チャネル感度 (1 0 0 0 H z における) pl skuteczność toru (przy 1 000 Hz); czułość toru (przy 1 000 Hz) pt sensibilidade de um canal (a 1 000 Hz) sv kanalkänslighet

806-14-71	pointe de lecture sphérique Pointe de lecture de forme sphérique. spherical reproducing stylus tip A stylus tip having the form of part of a sphere.
	de kugelförmige Abtaststiftnadel es aguja de lectura esférica it puntina di riproduzione sferica ja 球面状再生針先端 pl kulisty wierzcholek igły pt agulha de leitura esférica sv sfärisk nälspets
806-14-72	rayon de la pointe de lecture sphérique Rayon situé dans un plan passant par l'axe de la pointe de lecture. spherical reproducing stylus tip radius Stylus tip radius in a plane passing along its axis.
	de Abtastnadelkugelradius es radio de la aguja de lectura esférica it raggio della puntina di riproduzione sferica ja 球面状再生針先半徑 pl promień kulistego wierzchołka igły pt raio da agulha de leitura esférica sv radie hos sfärisk nälspets
806-14-73	rayon de la pointe de lecture Rayon mesuré dans un plan perpendiculaire à la surface du disque et contenant la ligne passant par l'extrémité de la pointe de lecture et le centre du disque. stylus tip radius The radius in a plane perpendicular to the record surface and passing through the line joining the stylus tip to the record centre.
	de Abtastnadelspitzenradius es radio de la aguja de lectura it raggio della puntina di riproduzione ja 針先半徑 pl promień wierzcholka igły pt raio da agulha de leitura sv nälspetsradie

**SECTION 806-15 – ENREGISTREMENT ET LECTURE MAGNÉTIQUES:
TERMES COMMUNS AU SON ET À L'IMAGE**

**SECTION 806-15 – MAGNETIC RECORDING AND REPRODUCTION:
TERMS RELATING TO BOTH AUDIO AND VIDEO**

806-15-01	<p>enregistrement magnétique Enregistrement dans lequel le support matériel est magnétique.</p> <p>magnetic recording A recording whereby the recording medium is magnetic.</p>
	<p>de Magnetaufzeichnung es registro magnético it registrazione magnetica ja 磁気記録 pl zapisywanie magnetyczne; nagrywanie magnetyczne; rejestracja magnetyczna pt gravação magnética sv magnetisk inspelning</p>
806-15-02	<p>enregistreur magnétique Appareil destiné à convertir des signaux électriques en variations des propriétés magnétiques d'un support d'enregistrement et comprenant un mécanisme d'entraînement du support d'enregistrement, des têtes d'enregistrement, des têtes d'effacement, ainsi que des dispositifs électroniques associés.</p> <p>magnetic recorder Apparatus to convert electric signals into a magnetic pattern on a recording medium and consisting of a recording medium transport system, recording heads, erasing heads, and associated electronic devices.</p>
	<p>de Magnetaufzeichnungsgerät es registrador magnético it registratore magnetico ja 磁気記録機 pl zapisywacz magnetyczny; urządzenie do zapisywania magnetycznego pt gravador magnético sv magnetisk inspelningapparat</p>
806-15-03	<p>lecture magnétique Opération de restitution de signaux enregistrés sur un support magnétique.</p> <p>magnetic reproduction Process of reproducing recorded signals from a magnetic medium.</p>
	<p>de magnetische Wiedergabe es lectura magnética it riproduzione magnetica ja 磁気再生 pl odczytywanie magnetyczne; odgrywanie magnetyczne pt leitura magnética sv magnetisk avspelning</p>
806-15-04	<p>lecteur magnétique Appareil destiné à convertir en signaux électriques les variations des propriétés magnétiques d'un support d'enregistrement et comprenant un mécanisme d'entraînement du support magnétique d'enregistrement, des têtes de lecture et des dispositifs électroniques associés.</p> <p>magnetic reproducer Apparatus to convert the magnetic pattern on a recorded magnetic medium into electric signals and consisting of a magnetic recording medium transport system, reproducing heads, and associated electronic devices.</p>
	<p>de magnetisches Wiedergabegerät es lector magnético it riproduttore magnetico ja 磁気再生機 pl odczytywacz magnetyczny; urządzenie do odczytywania magnetycznego pt leitor magnético sv magnetisk avspelningsapparat</p>

806-15-05

tête magnétique

Transducteur réversible servant à convertir des signaux électriques en flux magnétique qui est enregistré sur un support d'enregistrement et inversement pouvant être aussi utilisé pour convertir en signaux électriques les variations de flux magnétique enregistrées sur un support.

magnetic head

Reversible transducer for converting electric signals into magnetic flux which is recorded on a magnetic medium and conversely which may be used to convert the magnetic flux variations into electric signals.

de Magnetkopf
 es cabeza magnética
 it testina magnetica
 ja 磁気ヘッド
 pl głowica magnetyczna
 pt cabeça magnética
 sv tonhuvud

806-15-06

tête magnétique d'enregistrement

Tête magnétique utilisée pour modifier l'état magnétique d'un support d'enregistrement magnétique.

magnetic recording head

Magnetic head used to modify the magnetic state of a magnetic recording medium.

de Aufzeichnungskopf
 es cabeza magnética de registro
 it testina magnetica di registrazione
 ja 磁気記録ヘッド
 pl głowica magnetyczna zapisująca
 pt cabeça magnética de gravação
 sv inspelningshuvud

806-15-07

tête magnétique de lecture

Tête magnétique utilisée pour restituer les signaux enregistrés sur un support d'enregistrement magnétique.

magnetic reproducing head

Magnetic head used to recreate the signals recorded on a magnetic medium.

de Wiedergabekopf
 es cabeza magnética de lectura
 it testina magnetica di riproduzione
 ja 磁気再生ヘッド
 pl głowica magnetyczna odczytująca
 pt cabeça magnética de leitura
 sv avspelningshuvud

806-15-08

tête magnétique combinée

Tête magnétique susceptible de servir alternativement de tête d'enregistrement ou de lecture.

magnetic recording/reproducing head

Magnetic head able to be used alternatively as a recording head or as a reproducing head.

de Kombikopf; Aufzeichnungs-Wiedergabekopf
 es cabeza magnética combinada
 it testina magnetica ambivalente
 ja 磁気記録／再生ヘッド
 pl głowica magnetyczna uniwersalna; głowica magnetyczna zapisująco-odczytująca
 pt cabeça magnética combinada
 sv in- och avspelningshuvud

806-15-09

tête magnétique d'effacement

Tête magnétique utilisée pour produire le champ magnétique nécessaire à l'effacement d'un signal enregistré sur un support magnétique.

806-15-09 **magnetic erasing head**

Magnetic head used to produce a magnetic field suitable for erasing a magnetic recording.

de Löschkopf
 es cabeza magnética de borrado
 it testina magnetica di cancellazione
 ja 磁気消去ヘッド
 pl głowica magnetyczna kasująca
 pt cabeça magnética de apagamento
 sv raderhuvud

806-15-10 **tête de lecture à effet Hall**

Tête de lecture utilisant des capteurs semiconducteurs sensibles à l'effet Hall.

Hall effect reproducing head

Reproducing head which uses semiconductors sensitive to the Hall effect.

de Hall-Effekt-Wiedergabekopf
 es cabeza de lectura de efecto Hall
 it testina di riproduzione a effetto Hall
 ja ホール効果形再生ヘッド
 pl głowica Halla (odczytująca)
 pt cabeça de leitura de efeito Hall
 sv halleffekthuvud

806-15-11 **support magnétique d'enregistrement**

Matériau ferromagnétique utilisé avec un enregistreur magnétique pour conserver les signaux enregistrés sous forme d'aimantation rémanente.

Note. – Le support se présente sous des formes rigides ou souples telles que: bande, fil, disque, feuille, etc.

magnetic recording medium

Magnetic material used in conjunction with a magnetic recorder for retaining signals in the form of remanent magnetization.

Note. – The material may be rigid or flexible in the form of tape, wire, disk, sheet, etc.

de Magnetisierbarer Aufzeichnungsträger
 es soporte de registro magnético
 it supporto di registrazione magnetica
 ja 磁気記録媒体
 pl nośnik magnetyczny (zapisu)
 pt suporte magnético de gravação
 sv magnetiskt inspelningsmedium

806-15-12 **bande magnétique**

Support d'enregistrement en forme de ruban composé d'une base en matériau non magnétique enduite d'un produit ferromagnétique incorporé à un liant approprié.

magnetic tape

Recording medium in the form of a ribbon, made of a non-magnetic base, coated with a magnetizable material in a suitable binder.

de Magnetband
 es cinta magnética
 it nastro magnetico
 ja 磁気テープ
 pl taśma magnetyczna
 pt fita magnética
 sv magnetband

806-15-13 **bande magnétique vierge**

Bande magnétique n'ayant jamais reçu d'aimantation, ou parfaitement effacée.

blank magnetic tape

Tape which has never been magnetized, or which has been perfectly erased.

de Leerband
 es cinta magnética virgen
 it nastro magnetico vergine
 ja ブランク磁気テープ
 pl taśma magnetyczna czysta
 pt fita magnética virgem
 sv nyband

806-15-14	disque magnétique Support d'enregistrement magnétique en forme de disque. magnetic disk Recording magnetic medium in the form of a disk.
	de Magnetplatte es disco magnético it disco magnetico ja 磁気ディスク pl płyta magnetyczna pt disco magnético sv magnetisk skiva
806-15-15	piste magnétique Trace de la tête d'enregistrement sur une bande magnétique. magnetic track Magnetized area traced out on a magnetic tape by a recording head.
	de Magnetspur es pista magnética it pista magnetica ja 磁気（記録）トラック pl ścieżka magnetyczna; ślad magnetyczny pt pista magnética sv magnetiskt spår
806-15-16	répartition des pistes Disposition des pistes enregistrées sur le support d'enregistrement. track configuration The arrangement of recorded magnetic tracks on the recording medium.
	de Spurlage es configuración de las pistas it ripartizione delle piste ja トラック構成 pl konfiguracja ścieżek pt repartição das pistas sv spårmönster
806-15-17	flux de court-circuit d'une bande magnétique Flux traversant le noyau d'une tête magnétique de lecture de réductance nulle, en contact étroit avec la surface de la bande sur une longueur infinie. <i>Note.</i> – La valeur du flux de court-circuit est exprimée en nanoweber par mètre de largeur de piste. Dans le cas d'un signal sinusoïdal, on indiquera s'il s'agit de valeur efficace ou de valeur de crête. short-circuit flux of a magnetic tape Flux which flows through the core of a reproducing head which has zero reluctance and in intimate contact with the surface of the tape over an infinite length. <i>Note.</i> – The value of the short-circuit flux is expressed in nanoweber per metre of track width. In the case of a sinusoidal quantity, it should be indicated whether it is an r.m.s. or peak value.
	de Kurzschlußfluß eines Magnetbandes es flujo de cortocircuito de una cinta magnética it flusso di corto circuito di un nastro magnetico ja 磁気テープの短絡磁束 pl strumień zwałcowy pt fluxo de curto-circuito de uma fita magnética sv kortslutningsflöde

806-15-18 **induction superficielle**
 Induction magnétique en espace libre perpendiculaire à la surface du support magnétique.
surface induction

Flux density in free space normal to the surface of the magnetic medium.

de Oberflächeninduktion
 es inducción superficial
 it induzione superficiale
 ja 表面誘導
 pl indukcja magnetyczna powierzchniowa
 pt indução superficial
 sv luftgapsflödestäthet

806-15-19 **noyau de tête magnétique**
 Partie d'une tête magnétique composée d'un matériau magnétique massif ou feuilletté constituant le circuit magnétique de la tête et portant les enroulements.

magnetic head core

Part of a magnetic head composed of a solid or laminated magnetic material forming the magnetic circuit of the head and carrying the coils.

de Magnetkopfkern
 es núcleo de cabeza magnética
 it nucleo di una testina magnetica
 ja 磁気ヘッドコア
 pl magnetowód głowicy magnetycznej; rdzeń głowicy magnetycznej
 pt núcleo de cabeça magnética
 sv magnethuvudkärna

806-15-20 **entrefer d'une tête magnétique**
 Intervalle ménagé entre deux faces rectifiées des pièces polaires d'une tête magnétique, constitué par un espace non magnétique.

magnetic head gap

Gap between the two aligned faces of the pole pieces of a magnetic head, separated by a non-magnetic spacer.

de (Magnet-)Kopfspalt
 es entrehierro de cabeza magnética
 it traferro di una testina magnetica
 ja 磁気ヘッドギャップ
 pl szczeлина głowicy magnetycznej
 pt entreferro de uma cabeça magnética
 sv magnetisk spalt

806-15-21 **hauteur d'entrefer**
 Dimension de l'entrefer dans un plan parallèle au plan de défilement de la bande et perpendiculaire à la direction du mouvement relatif de la tête par rapport à la bande.

gap width

Dimension of the magnetic gap parallel to the plane of the tape and perpendicular to the direction of the relative tape to head movement.

de Spaltlänge
 es anchura de entrehierro
 it larghezza di traferro
 ja (記録再生) ギャップ幅
 pl szerokość szc泽iny
 pt largura de entreferro
 sv spaltlängd

806-15-22	profondeur d'entrefer Dimension de l'entrefer dans la direction perpendiculaire au plan de défilement de la bande. gap depth Dimension of the magnetic gap perpendicular to the plane of the tape movement.
	de Spalttiefe es profundidad de entrehierro it altezza di traferro ja ギャップ深さ pl głębokość szczeliny pt profundidade de entreferro sv spaltdjup
806-15-23	largeur réelle d'entrefer Distance réelle entre les pôles d'une tête magnétique. gap length The actual distance between the pole pieces of a magnetic head.
	de Spaltbreite es longitud de entrehierro it lunghezza reale di traferro ja ギャップ長 pl długość szczeliny pt comprimento de entreferro sv spaltbredd
806-15-24	largeur équivalente d'entrefer Valeur numérique qu'il y a lieu de substituer à celle de la largeur réelle d'entrefer en vue de calculer les pertes d'entrefer. <i>Note. – La longueur équivalente d'entrefer est égale à la plus grande longueur d'onde enregistrée pour laquelle la tension de sortie de la tête est nulle.</i> effective gap length Numerical value which has to be substituted for the actual gap length for computing the gap loss. <i>Note. – The effective gap length is equal to the longest recorded wavelength at which the head output is zero.</i>
	de effektive Spaltbreite es longitud equivalente de entrehierro it lunghezza equivalente di traferro ja 実効ギャップ長 pl długość szczeliny skuteczna pt comprimento equivalente de entreferro sv effektiv spaltbredd
806-15-25	perte d'entrefer Perte de niveau de sortie due à la dimension finie de la largeur réelle d'entrefer d'une tête de lecture lorsque la longueur d'onde enregistrée approche la longueur réelle d'entrefer. gap loss Loss in output level due to the finite gap length of a reproducing head when the recorded wavelength approaches the gap length.
	de Spaltverlust es pérdida de entrehierro it perdita di traferro ja ギャップ損失 pl straty szczelinowe pt perda de entreferro sv spaltförluster.

806-15-26

effacement

Procédé par lequel un support magnétique est débarrassé de tout enregistrement antérieur.

erasure

Process by which a previous recording is removed from a magnetic medium.

de Löschung

es borrado

it cancellazione

ja 消去

pl kasowanie

pt apagamento

sv radering

806-15-27

courant d'effacement

Courant continu ou alternatif qui, en traversant les enroulements d'une tête d'effacement, produit un champ magnétique utilisé pour effacer les signaux enregistrés sur une bande magnétique.

erasing current

Direct or alternating current passing through the coils of an erasing head which produces a magnetic field used to erase signals recorded on a magnetic tape.

de Löschstrom

es corriente de borrado

it corrente di cancellazione

ja 消去電流

pl prąd kasujący

pt corrente de apagamento

sv raderström

806-15-28

saturation

1 - Etat d'un matériau ferromagnétique soumis à un champ magnétique extérieur dont l'intensité est si grande que l'aimantation induite ne peut être augmentée de façon appréciable par un accroissement de l'intensité de ce champ.

2 - (Déconseillé dans ce sens.) Etat d'aimantation rémanente d'un matériau ferromagnétique qui a été soumis à un tel champ magnétique extérieur. Il est appelé plus précisément «rémanence après saturation».

saturation

1 - State of a ferromagnetic material subjected to an external magnetic field of such intensity that the induced magnetization cannot be substantially increased by further strengthening of that magnetic field.

2 - (Deprecated in this sense.) State of remanent magnetization which results from having subjected a ferromagnetic material to such an external magnetic field. It is more accurately called "saturation remanence".

de Sättigung

es saturación

it saturazione

ja (磁気) 飽和

pl nasycenie

pt saturação

sv mättning

806-15-29

polarisation magnétique

Conditionnement du support magnétique pendant l'enregistrement obtenu en superposant soit un champ magnétique à haute fréquence, soit un champ magnétique continu au champ produit par le signal utile.

biasing

Conditioning of the magnetic medium during recording by superimposition of a high-frequency or direct magnetic field upon that produced by the wanted signal.

de Vormagnetisierung

es polarización magnética

it polarizzazione magnetica

ja バイアス

pl podkład

pt polarização magnética

sv fôrmagnetisering

806-15-30

courant de polarisation

Courant continu ou alternatif qui, en traversant les enroulements d'une tête d'enregistrement, produit le champ magnétique de polarisation.

biasing current

Direct or alternating current passing through the coils of a recording head which produces the biasing magnetic field.

de	Vormagnetisierungsstrom
es	corriente de polarización
it	corrente di polarizzazione
ja	バイアス電流
pl	prąd podkładu
pt	corrente de polarização
sv	förmagnetiseringsström

806-15-31

noyau

Pièce de section circulaire sur laquelle est enroulée la bande magnétique.

hub

Circular device on which the magnetic tape is wound.

de	Wickelkern
es	núcleo
it	nucleo
ja	ハブ
pl	krążek
pt	núcleo de bobina
sv	spolnav

806-15-32

flasque

Disque circulaire, fixe ou amovible situé sur l'un ou les deux côtés d'un noyau afin de protéger la bande magnétique enroulée sur celui-ci.

flange

Fixed or removable circular disk forming one piece with the hub, on one or both sides of a hub for the purpose of protecting the magnetic tape wound on the hub.

de	Flansch
es	brida
it	flangia
ja	フランジ
pl	kołnierz (krążka)
pt	flange
sv	spolgavel

806-15-33

bobine

Dispositif composé d'un noyau et de deux flasques circulaires solidaires de ce noyau, sur lequel peut être enroulée une bande magnétique.

**spool
reel**

Device composed of a hub and two circular flanges forming one piece with the hub on which a magnetic tape may be wound.

de	Spule
es	bobina
it	bobina
ja	リール
pl	szpula
pt	bobina
sv	spole

806-15-34	bobine débitrice Bobine à partir de laquelle se déroule la bande magnétique pendant l'enregistrement, la lecture ou une avance rapide.
	supply spool Spool from which the magnetic tape is unwound during recording, reproduction, or a fast forward movement.
	de Abwickelpule es bobina suministradora it bobina di svolgimento ja 供給リール pl szpula podająca; szpula odwijająca pt bobina alimentadora sv avlindningsspole
806-15-35	bobine réceptrice Bobine sur laquelle s'enroule la bande magnétique pendant l'enregistrement, la lecture ou une avance rapide.
	take-up spool Spool on which the magnetic tape is wound during recording, reproduction, or a fast forward movement.
	de Aufwickelpule es bobina colectora it bobina di avvolgimento ja 卷取りリール pl szpula odbierająca; szpula zwijająca pt bobina receptora sv upplindningsspole
806-15-36	avance rapide Opération qui consiste à faire défiler rapidement la bande magnétique de la bobine débitrice à la bobine réceptrice sans effectuer d'enregistrement, de lecture ou d'effacement.
	fast forward movement Operation the purpose of which is to move the magnetic tape rapidly from the supply spool to the take-up spool without recording, reproduction or erasing.
	de Schnellvorlauf es avance rápido it avanzamento rapido ja 早送り pl przewijanie w przód pt avanço rápido sv snabbspolning framåt
806-15-37	rebobinage Opération qui a pour objet un retour rapide de la bande magnétique de la bobine réceptrice à la bobine débitrice.
	rewinding Operation the purpose of which is to move the magnetic tape rapidly from the take-up spool to the supply spool.
	de Rücklauf; Rückspulen es rebobinado it riavvolgimento ja 卷戻し pl przewijanie wstecz pt rebochinagem sv återspolning

806-15-38

enregistreur à bobines séparées

Système dans lequel la bande magnétique, enroulée sur une bobine débitrice séparée, est déroulée pendant l'enregistrement, la lecture ou une avance rapide et simultanément enroulée sur une bobine réceptrice vide séparée.

reel-to-reel recorder**open reel recorder**

Device wherein a magnetic tape wound on a separate supply spool is unwound during recording, reproduction or a fast forward movement and simultaneously wound on to a separate empty take-up spool.

de Spulen-Aufzeichnungs-Wiedergabegerät

es sistema bobina a bobina

it sistema di registrazione da bobina a bobina

ja リール・ツー・リールレコーダ；オープン リールレコーダ

pl zapisywacz-odczytywacz szpulowy; urządzenie szpulowe do zapisywania i odczytywania

pt gravador de bobinas (separadas)

sv rullbandspelare

806-15-39

cartouche

Dispositif composé d'un boîtier contenant une bande magnétique multispire en forme de boucle sans fin enroulée sur un seul noyau et qui se déroule à partir de la spire centrale et s'enroule sur la spire périphérique.

Note. – Le dispositif peut s'insérer aisément et instantanément sur un appareil enregistreur-lecteur ou lecteur conçu à cet effet, sans manipulation de la bande magnétique.

cartridge

Device composed of a case containing a magnetic tape, in the form of a multturn endless loop carried on a single hub and which is unwound from the inside turn of the loop and wound on the outside turn of the loop.

Note. – The device can be easily and instantaneously inserted in a recording/reproducing equipment or in a reproducer designed for this purpose without handling the magnetic tape.

de Endlosbandkassette

es cartucho

it cartuccia

ja カートリッジ

pl kaseta jednonawojowa

pt cartucho

sv kassett med ändlöst band

806-15-40

cassette

Dispositif composé d'un boîtier contenant deux noyaux ou bobines jumelés ou superposés sur lesquels est enroulé une bande magnétique qui peut se déplacer d'un noyau (bobine) à l'autre au cours de l'enregistrement, de la lecture, d'une avance rapide ou d'un rebobinage.

Note. – Le dispositif peut s'insérer aisément et instantanément sur un appareil enregistreur-lecteur ou lecteur conçu à cet effet, sans manipulation de la bande magnétique.

cassette

Device composed of a case containing two coplanar or superimposed hubs or reels on which a magnetic tape is wound, so that the tape can move from hub to hub or reel to reel during recording, reproduction, a fast forward movement or rewinding.

Note. – The device can be easily and instantaneously inserted in a recording/reproducing equipment or in a reproducer designed for this purpose without handling the magnetic tape.

de Kassette

es casete

it cassetta

ja カセット

pl kaseta

pt casseta; cassette

sv bandkassett

806-15-41

boucle

Longueur de bande magnétique dont les extrémités sont raccordées entre elles pour former un ruban sans fin.

endless loop

Length of tape, the extremities of which are connected together in order to form an endless ribbon.

de Endlosbandschleife

es bucle sin fin

it anello

ja エンドレスループ

pl taśma o zamkniętym obiegu

pt fita sem fim

sv bandslinga

806-15-42

amorce de début

Ruban de longueur quelconque et de même largeur que la bande magnétique, mais dépourvu de couche magnétique, fixé au début de la bande.

Note. – En enregistrement vidéo, section d'une bande précédent habituellement l'enregistrement du programme et contenant des signaux de réglage technique et des renseignements utiles au déroulement du programme.

leader tape

A length of ribbon having the same width as the magnetic tape, but without magnetic coating, attached to the beginning of the tape.

Note. – In video recording, a length of tape usually preceding the programme material which contains engineering alignment and production information.

de Vorspannband

es cinta de arrastre delantera

it nastro di inizio (inizio nastro)

ja リーダーテープ

pl taśma rozbiegowa poczatkowa; rozbiegowka poczatkowa

pt ponta inicial (da fita)

sv ledarband; startsladd

806-15-43

amorce de fin

Ruban de longueur quelconque et de même largeur que la bande magnétique, mais dépourvu de couche magnétique, fixé à la fin de la bande.

trailer tape

A length of ribbon having the same width as the magnetic tape, but without magnetic coating, attached to the end of the tape.

de Nachspannband

es cinta de arrastre trasera

it nastro di fine (fine nastro)

ja トーラテープ

pl taśma rozbiegowa końcowa; rozbiegowka końcowa

pt ponta final (da fita)

sv ledarband; stoppsladd

806-15-44

dispositif d'entraînement de la bande magnétique

Ensemble mécanique, entraîné par un ou plusieurs moteurs, destiné à assurer le défilement de la bande magnétique.

tape transport system

Mechanical system driven by one or more motors, by which the tape is moved.

de Bandtransportsystem

es sistema de arrastre de la cinta

it dispositivo di trascinamento del nastro magnetico

ja テープ走行系

pl mechanizm przesuwu (taśmy)

pt sistema de accionamento da fita magnética

sv bandtransportsystem

806-15-45

vitesse de défilement

Vitesse à laquelle une bande magnétique défile devant un point fixe.

tape speed

Speed at which a tape moves past a fixed point.

de Bandgeschwindigkeit

es velocidad de la cinta

it velocità del nastro

ja テープ速さ

pl prędkość przesuwu (taśmy)

pt velocidade (de desfilamento) da fita

sv bandhastighet

806-15-46

cabestan

Axe ou arbre, souvent l'axe du moteur lui-même, qui entraîne la bande magnétique pendant l'enregistrement ou la lecture.

capstan

Spindle or a shaft, often the motor shaft itself, which drives the magnetic tape during the recording or reproducing action.

de Bandantriebswelle

es cabrestante

it ruota di trazione

ja キャプスタン

pl walek przesuwu

pt cabrestante

sv drivrulle; kapstan

806-15-47

galet presseur

Galet fou qui pousse la bande magnétique contre le cabestan.

pressure roller**pinch roller**

An idler roller which holds the magnetic tape against the capstan.

de Andruckrolle

es cilindro de presión

it rullo di pressione

ja ピンチローラ

pl rolka dociskowa

pt rolete de pressão

sv tryckrulle

806-15-48

tension de la bande

Traction exercée dans le sens longitudinal sur la bande magnétique, soit au démarrage, soit en cours de mouvement, soit au moment de l'arrêt, par les différents organes mécaniques du système d'entraînement de l'appareil.

tape tension

Force exerted in the longitudinal direction on the tape, either when starting, moving or stopping by the various mechanical components of the transport system.

de Bandzug(kraft)

es tensión de la cinta

it tensione del nastro

ja テープテンション

pl naciąg taśmy

pt tensão da fita

sv bandspänning

806-15-49

guide-bande

Galet ou pivot servant à placer en position correcte la bande magnétique sur le dispositif d'entraînement.

tape guide

Roller or pillar used to position correctly the magnetic tape along its path on the tape transport system.

de **Bandführung**es **guía de la cinta**it **guidanastro**ja **テープガイド**pl **prowadnik taśmy**pt **guia da fita**sv **bandedare; bandförare**

806-15-50

démagnétiseur

Dispositif destiné à réduire l'aimantation de composants tels que têtes magnétiques, axes, galets, etc.

demagnetizer

Device for reducing magnetization of various components such as magnetic heads, spindles, rollers, etc.

de **Abmagnetisierungsdroßel**es **desmagnetizador**it **smagnetizzatore**ja **消磁器**pl **rozmagneśnica**pt **desmagnetizador**sv **avmagnetiserare**

806-15-51

effaceur total

Dispositif permettant au même instant d'effacer la totalité d'un enregistrement.

bulk eraser

Device for the erasure of the whole recording at the same time.

de **Bandlöschgerät**es **borrador total**it **cancellatore totale**ja **バルクライレーザ**pl **kasownica**pt **apagador global**sv **totalraderare**

806-15-52

support magnétique idéal

Support magnétique dont les pertes sont négligeables.

Note. – On distingue principalement les pertes liées à la fréquence, à la longueur d'onde, etc.

ideal magnetic medium

Magnetic medium, the losses of which are negligible.

Note. – Losses are mainly considered with respect to frequency, recorded wavelength, etc.

de **ideales magnetisches Speichermedium**es **soporte magnético ideal**it **supporto magnetico ideale**ja **理想磁気媒体**pl **nośnik magnetyczny idealny**pt **suporte magnético ideal**sv **idealt magnetiskt medium**

806-15-53

tête de lecture idéale

Tête de lecture dont les pertes sont négligeables.

Note. – On distingue principalement les pertes liées à la fréquence, à la longueur d'onde, etc.

ideal reproducing head

Reproducing head, the losses of which are negligible.

Note. – Losses are mainly considered with respect to frequency, recorded wavelength, etc.

de idealer Wiedergabekopf

es cabeza de lectura ideal

it testina di riproduzione ideale

ja 理想再生ヘッド

pl głowica odczytująca idealna

pt cabeça de leitura ideal

sv idealt avspelningshuvud

806-15-54

perte d'efficacité en enregistrement magnétique

Valeur, généralement exprimée en décibels, du rapport d'une grandeur de sortie d'un enregistreur ou d'un lecteur magnétique à la même grandeur calculée théoriquement, en supposant qu'il ne se produise aucune perte.

Note. – On distingue principalement les pertes liées à la fréquence, à la longueur d'onde, etc.

efficiency loss in magnetic recording

A value, generally expressed in decibels, of the ratio of an output quantity of a magnetic recorder or reproducer, to the same quantity theoretically computed, assuming that no losses occur.

Note. – Losses are mainly considered with respect to frequency, recorded wavelength, etc.

de Wirkungsgrad der Magnetaufzeichnung

es pérdida de eficiencia en registro magnético

it perdita di efficienza della registrazione magnetica

ja 記録再生損失

pl spadek skuteczności zapisu magnetycznego

pt perda de eficácia em gravação magnética

sv inspelningsförluster

806-15-55

réglage d'azimut

Opération qui consiste à amener les entrefers des têtes d'enregistrement et de lecture à faire un angle déterminé avec le sens de défilement de la bande.

Note. – En enregistrement du son, cet angle est généralement un angle droit.

azimuth adjustment

Adjustment of the magnetic recording and reproducing head gaps to a given angle with respect to the direction of the movement of the tape.

Note. – In audio recording, this angle is generally a right angle.

de Azimuteinstellung

es ajuste de azimut

it regolazione di azimut

ja アジマス調整

pl ustawianie skosu (szczelin)

pt ajuste de azimute

sv spaltvinkelinställning

806-15-56

perte par déréglage d'azimut

Perte due à un réglage défectueux de l'azimut de la tête de lecture par rapport à l'azimut de la tête d'enregistrement.

azimuth loss

Loss due to a misadjustment of the azimuth angle of the reproducing head with respect to the azimuth angle of the recording head.

de Azimutverluste

es pérdida de azimut

it perdita per sregolazione di azimut

ja アジマス損失

pl straty skosu

pt perda por desajuste de azimute

sv spaltvinkelförluster

806-15-57	réglage des têtes
	Opération qui consiste à placer les têtes magnétiques dans des positions convenables du point de vue de l'azimut et de la configuration des pistes.
	head adjustment
	Operation which consists of setting magnetic heads in a suitable position with respect to azimuth angles and desired track configuration.
	de Kopfeinstellung es ajuste de cabeza it regolazione delle testine ja ヘッド調整 pl ustawianie głowicy pt ajuste da cabeça sv tonhuvudinställning
806-15-58	bande étalon
	Bande magnétique sur laquelle ont été enregistrés des signaux correspondant à une caractéristique spécifiée, utilisée pour l'étalonnage d'une chaîne de lecture.
	<i>Note. – Il existe une bande étalon différente pour chaque vitesse de défilement.</i>
	calibration tape
	Magnetic tape on which signals have been recorded, corresponding to a specified characteristic, used to calibrate a reproducing chain.
	<i>Note. – A different calibration tape is required for each tape speed.</i>
	de Bezugsband es cinta de calibración; cinta patrón it nastro campione ja 調整用基準テープ pl taśma wzorcowa pt fita padrão sv kalibreringsband
806-15-59	bande de référence
	Bande magnétique non enregistrée ayant des caractéristiques spécifiées, choisie comme référence pour permettre de lui comparer d'autres bandes magnétiques ou de mesurer des caractéristiques d'enregistreurs magnétiques.
	reference tape
	Unrecorded magnetic tape with specified characteristics, selected as a reference, to enable a comparison to be made with other magnetic tapes or to measure characteristics of magnetic recorders.
	de Referenzleerband es cinta de referencia it nastro di riferimento ja リファレンスステープ pl taśma odniesienia pt fita de referência sv referensband
806-15-60	bord de référence de la bande
	Bord de la bande magnétique qui est guidé par le mécanisme d'entraînement et qui sert de repère pour spécifier la position des pistes enregistrées.
	reference edge
	Edge of the magnetic tape which is guided by the tape transport serving as a reference for the specification of recorded track positions.
	de Bezugskante des Bandes es borde de referencia de la cinta it orlo di riferimento del nastro ja 基準縁 pl krawędź odniesienia taśmy pt borda de referência da fita sv referenskant

806-15-61

glissement des spires

Enroulement non uniforme d'une bande, qui peut être occasionné par exemple par un glissement longitudinal des spires les unes sur les autres.

cinching

Non-uniform winding of the magnetic tape on a spool which may be caused, for example, by a longitudinal layer-to-layer slippage.

- de Cinch
- es deslizamiento de las espiras
- it slittamento delle spire
- ja シンチング
- pl nlerównomierność nawoju
- pt escorregamento das espiras
- sv bandveckning

806-15-62

perte d'oxyde**poudrage**

Dégradation de la bande magnétique par séparation des particules d'oxyde du support.

oxide shedding

Deterioration of a tape by disintegration of its magnetic coating.

- de Schichtabrieb
- es pérdida de óxido
- it perdita di ossido
- ja 磁性粉落ち
- pl luszczenie (taśmy)
- pt perda de óxido
- sv skiktnötning

806-15-63

encrassement de tête

Obturation de la face avant de l'entrefer des têtes par de fines particules provenant de la bande, spécialement au voisinage des entrefers.

head clogging

Accumulation of particles from the tape on the front surface of the heads especially in the vicinity of the gaps.

- de Kopfverschmutzung
- es contaminación de la cabeza
- it intasamento delle testine
- ja ヘッドつまり
- pl zanieczyszczenie głowicy
- pt sujidade da cabeça
- sv beläggning på tonhuvud

806-15-64

montage des bandes

Opération permettant d'obtenir un programme continu à partir de divers éléments.

tape editing

Operation enabling a continuous programme to be obtained from several parts.

- de Schneiden
- es montaje de las cintas
- it montaggio dei nastri
- ja テープ編集
- pl montaż (taśmy)
- pt montagem da fita
- sv bandredigering

806-15-65

montage électronique

Méthode suivant laquelle le montage est effectué par réenregistrement sans coupure matérielle de la bande, en maintenant la continuité de toutes les pistes.

806-15-65

electronic editing

Method wherein editing is carried out by recording without physically cutting the tape, while maintaining the continuity of all tracks.

de elektronisches Schneiden
 es montaje electrónico
 it montaggio elettronico
 ja 電子編集
 pl montaż elektroniczny
 pt montagem electrónica; edição electrónica
 sv elektronisk redigering

806-15-66

montage manuel

Méthode suivant laquelle le montage est effectué au moyen d'une coupure physique et d'un collage de la bande vidéo, la position de la coupure étant identifiée par une impulsion de montage.

Note. – Cette méthode n'est pas utilisée aux Etats-Unis. Dans ce pays, le terme «montage manuel» s'applique à un montage électronique où un opérateur réalise l'assemblage des différentes parties du programme en temps réel, sans coupure ni collage de la bande, en commandant manuellement les différentes opérations à effectuer.

manual editing

Method wherein editing is carried out by physically cutting and splicing the videotape, the position of the cut being identified by an edit pulse.

Note. – This method is contrary to USA practice, where the term "manual editing" describes an operation through which an operator causes the edits to be made in real time, without physical cutting or splicing of the tape, by use of an electronic editor in a manual mode.

de manuelles Schneiden
 es montaje manual
 it montaggio manuale
 ja 手切り編集
 pl montaż ręczny
 pt montagem manual; edição manual
 sv manuell redigering

806-15-67

collure

Assemblage bout à bout des parties de bandes magnétiques maintenues au moyen d'un ruban adhésif.

splice

Butt-joint in a magnetic tape held by means of a strip of adhesive material.

de Klebestelle
 es empalme
 it giunzione
 ja スライス
 pl klejka
 pt colagem
 sv bandskarv

806-15-68

tension de la bande en régime permanent

Tension de la bande lorsqu'elle défile à vitesse uniforme.

steady-state tape tension

The tension of the tape, when it is travelling at uniform speed.

de Bandzug bei konstanter Geschwindigkeit
 es tensión estacionaria de la cinta
 it tensione del nastro a regime
 ja 安定走行時テープテンション
 pl naciąg taśmy w stanie ustalonym
 pt tensão da fita em regime permanente
 sv bandspänning vid drift

806-15-69	<p>temps maximal de démarrage pour la vitesse de défilement en enregistrement et lecture</p> <p>Temps maximal qui s'écoule entre le moment de la mise en marche et l'instant où la vitesse de défilement en lecture, partie de zéro, atteint une valeur pour laquelle le pleurage et le scintillement n'excèdent pas deux fois leur valeur en régime permanent.</p> <p>maximum start time to record/reproduce speed</p> <p>The maximum time that has elapsed between the operation of the starting device and the tape speed being increased from zero to a reproduce speed at which wow and flutter reading is not more than twice the steady-state value.</p>
	<p>de maximale Hochlaufzeit bis zur Aufzeichnungs-Wiedergabegeschwindigkeit es tiempo máximo de arranque it tempo massimo di avvio per raggiungere la velocità di registrazione/riproduzione (lettura) ja 記録／再生時最大立上り時間 pl czas startu maksymalny (przy zapisywaniu i odczytywaniu) pt tempo máximo de arranque para a velocidade de desfilamento em gravação e leitura sv starttid vid in- och avspelning</p>
806-15-70	<p>temps maximal d'arrêt à partir de la vitesse de défilement en enregistrement et lecture</p> <p>Temps maximal qui s'écoule entre le moment où s'opère la manoeuvre d'arrêt et l'instant où la valeur de la vitesse est réduite à zéro.</p> <p>maximum stopping time from record/reproduce speed</p> <p>The maximum time that has elapsed between the operation of the stopping device and the tape speed being reduced to zero.</p>
	<p>de maximale Stopzeit aus der Aufzeichnungs-Wiedergabegeschwindigkeit es tiempo máximo de parada desde la velocidad de lectura o grabación it tempo massimo di arresto a partire dalla velocità di registrazione/riproduzione (lettura) ja 記録／再生時最大停止時間 pl czas zatrzymania maksymalny (przy zapisywaniu i odczytywaniu) pt tempo máximo de paragem a partir da velocidade de desfilamento em gravação e leitura sv stopptid vid in- och avspelning</p>
806-15-71	<p>temps maximal d'arrêt à partir de la vitesse maximale de bobinage</p> <p>Temps maximal qui s'écoule entre le moment où s'opère la manoeuvre d'arrêt et l'instant où la vitesse est passée de la valeur maximale de la vitesse de bobinage à zéro.</p> <p>maximum stopping time from maximum spooling speed</p> <p>The maximum time that has elapsed between the operation of the stopping device and the tape speed being reduced from maximum spooling speed to zero.</p>
	<p>de maximale Stopzeit aus der maximalen Umspulgeschwindigkeit es tiempo máximo de parada desde la velocidad máxima de rebobinado it tempo massimo di arresto a partire dalla velocità di riavvolgimento ja 早送り／巻戻し時最大停止時間 pl czas zatrzymania maksymalny przy maksymalnej prędkości przewijania pt tempo máximo de paragem a partir da velocidade máxima de bobinagem sv stopptid vid snabbspolning</p>
806-15-72	<p>temps maximal de bobinage rapide</p> <p>Temps mis pour bobiner à la vitesse maximale, sur une bobine vide, une bobine de diamètre maximal admissible entièrement garnie d'une bande spécifiée.</p> <p>maximum fast spooling time</p> <p>The time taken for a full maximum diameter reel of a specified tape to be spooled, at maximum speed, onto an empty reel.</p>
	<p>de maximale Umspulzeit es tiempo máximo de rebobinado it tempo massimo di riavvolgimento ja 最高速巻取り時間 pl czas przewijania maksymalny pt tempo máximo de bobinagem rápida sv snabbspolningstid</p>

806-15-73

rappor signal sur signal résiduel après effacement total

Rapport, exprimé en décibels, du niveau de sortie de référence au niveau de sortie pondéré dû au bruit après effacement total (sans effacement ni polarisation par l'appareil).

Note. – La pondération utilisée devrait toujours être précisée, dans le cas contraire, la pondération fréquentielle «A» sera sous-entendue.

signal-to-erased-signal ratio after bulk erasure

The ratio, expressed in decibels, of the reference output level to the specified weighted noise output level after bulk erasure (without machine erase and bias).

Note. – The frequency weighting employed should always be specified, but if no weighting is stated, the "A" frequency weighting should be understood.

de Störabstand nach Gesamtlöschung

es relación señal/ruido tras un borrado total

it rapporto segnale/rumore dopo la cancellazione totale

ja 信号対バルクイレーズ雜音比

pl odstęp sygnału od zakłóceń po skasowaniu w kasownicy

pt relação sinal/sinal-residual após apagamento total

sv signalbrusförhållande efter totalradering

806-15-74

rappor signal sur bruit de polarisation

Rapport, exprimé en décibels, du niveau de référence de sortie au niveau de sortie pondéré dû au bruit après effacement et application de la polarisation de référence.

Note. – La pondération fréquentielle utilisée devrait toujours être précisée; dans le cas contraire, la pondération fréquentielle «A» sera sous-entendue.

signal-to-bias noise ratio

The ratio, expressed in decibels, of the reference output level, to the specified weighted noise output level after erasure with reference bias applied.

Note. – The frequency weighting employed should always be specified, but if no weighting is stated, the "A" frequency weighting should be understood.

de Vormagnetisierungs-Rauschabstand

es relación señal/ruido tras un borrado polarizado

it rapporto segnale/rumore di polarizzazione

ja 信号対バイアス雜音比

pl odstęp sygnału od szumu podkładu

pt relação sinal/ruído-de-polarização

sv signalbrusförhållande efter förmagnetisering

806-15-75

instabilité du niveau de sortie

Variations du niveau de sortie produites par les défauts de la couche magnétique et/ou les perturbations de contact entre tête et bande.

Note. – L'instabilité est spécifiée en tant que «long-terme» ou «court-terme».

output level instability

Variations in output level due to inconsistent tape quality and/or head-to-tape contact.

Note. – Instability is specified as long-term or short-term.

de Wiedergabepegel-Schwankungen

es inestabilidad del nivel de salida

it instabilità del livello di uscita

ja 出力レベル変動

pl niestabilność poziomu wyjściowego

pt instabilidade do nível de saída

sv instabilitet hos utnivå

806-15-76

instabilité à long terme

Instabilité du niveau de sortie dont la période de variation a une durée supérieure à une seconde, exprimée en décibels, sous forme du rapport du niveau de sortie le plus élevé au niveau de sortie le plus faible, mesurés sur toute la longueur d'une bande contenue dans une bobine.

806-15-76	long-term output level instability
	Output level instability where the period of variations lasts more than one second, and expressed in decibels as the ratio of the highest to the lowest output levels measured over the entire length of the reel of tape.
	<p>de Wiedergabepegel-Langzeitschwankungen es inestabilidad del nivel de salida a largo plazo it instabilità a lungo termine ja 長期出力レベル変動 pl niestabilność poziomu wyjściowego długotrwała pt instabilidade a longo prazo sv långtidsinstabilitet</p>
806-15-77	instabilité à court terme
	Instabilité du niveau de sortie dont les variations ont une durée comprise entre 40 ms et 1 s, exprimée en décibels par le rapport du niveau de sortie le plus élevé au niveau de sortie le plus faible, mesurés sur toute une longueur de bande égale ou supérieure à 250 m.
	short-term output level instability
	Output level instability where the variations have a duration between 40 ms and 1 s, expressed as the ratio in decibels of the highest to the lowest output levels measured over a length of tape not less than 250 m.
	<p>de Wiedergabepegel-Kurzzeitschwankungen es inestabilidad del nivel de salida a corto plazo it instabilità a breve termine ja 短期出力レベル変動 pl niestabilność poziomu wyjściowego krótkotrwała pt instabilidade a curto prazo sv korttidsinstabilitet</p>
806-15-78	susceptibilité à l'effacement
	Rapport, exprimé en décibels, du niveau maximal de sortie à une fréquence spécifiée et à la polarisation de référence, au niveau de sortie résiduel à la même fréquence, après effacement dans un champ magnétique d'intensité spécifiée à une température spécifiée.
	erasability
	The ratio, expressed in decibels, of the maximum output level at a specified frequency, with reference bias applied, to the residual output level at that frequency, after erasure in a specified field at a specified temperature.
	<p>de Löschbarkeit es borrabilidad it cancellabilità ja 消去率 pl kasowalność pt apagabilidade sv raderbarhet</p>
806-15-79	forme géométrique normale
	Forme théorique d'un brin de bande tendue, déterminée par un parallélépipède rectangle dont les trois dimensions sont la longueur, la largeur et l'épaisseur.
	<i>Note. – Voir figure 806-10.</i>
	standard geometrical form
	Theoretical form of a length of taut tape determined by a rectangular parallelepiped whose three dimensions correspond to the length, the width and the thickness.
	<i>Note. – See figure 806-10.</i>
	<p>de geometrische Normalform es forma geométrica normalizada it forma geometrica normale ja テープ形状の基準 pl znormalizowany kształt geometryczny (odcinka taśmy) pt forma geométrica normal sv standardiserat bandformat</p>

806-15-80

déformation

Toute altération dimensionnelle par rapport à la forme géométrique normale.

deformation

Any dimensional deviation from the standard geometrical form.

de Deformation

es deformación

it deformazione

ja 変形

pl odkształcenie (taśmy)

pt deformação

sv deformation

806-15-81

anomalie

Toute altération du volume tel qu'il est défini par les dimensions de la bande.

Note. – Il est recommandé de préciser si l'anomalie concerne la couche, le support ou la dorsale.

damage

Any deviation from the volume as determined by the dimensions of the tape.

Note. – It is recommended that note be made as to whether the damage occurs to the coating, base or backing.

de Beschädigung

es daño

it danno

ja ダメージ

pl uszkodzenie (taśmy)

pt anomalia

sv bandskada

806-15-82

tache

Toute altération de poli ou de couleur d'une bande.

Note. – Voir figure 806-18.

blemish**spot**

Any alteration of the uniform gloss and colouring of a tape.

Note. – See figure 806-18.

de Oberflächenfehler

es mancha

it macchia

ja 変色；斑点

pl plamistość

pt mancha

sv ytdefekt

806-15-83

courbure

Déformation dans laquelle certaines arêtes normalement rectilignes sont remplacées par des arcs de courbe.

curvature

Deformation in which certain lines that are normally straight are replaced by arcs.

de Krümmung

es curvatura

it curvatura

ja 湾曲

pl skrzywienie

pt curvatura

sv kurvatur

806-15-84	angularité Déformation dans laquelle certaines arêtes normalement rectilignes sont remplacées par des lignes brisées.
	angularity Deformation in which certain lines that are normally straight are replaced by jagged lines.
	de Winkligkeit es angularidad it angolarità ja pl zagłęcie pt angularidade sv veckning
806-15-85	courbure transversale Courbure de la bande apparaissant dans le sens de la largeur. transverse curvature A curvature of the tape occurring in a direction across the tape width.
	de Querkrümmung es curvatura transversal it curvatura trasversale ja 幅方向湾曲 pl skrzywienie poprzeczne pt curvatura transversal sv tvärkurvatur
806-15-86	effet de tuile Courbure transversale régulière et assez faible de la bande donnant un arc inférieur à 180 degrés. <i>Note.</i> – Voir figure 806-11. transverse cupping Regular transverse curvature of the tape, which is fairly small, giving an arc less than 180°. <i>Note.</i> – See figure 806-11.
	de Querverzug es curvatura transversal aguda it curvatura trasversale continua ja 幅方向カッピング pl korytkowatość; złodkowanie pt efeito de telha sv buktning
806-15-87	enroulement Courbure transversale régulière et assez forte de la bande donnant un arc supérieur à 180 degrés. <i>Note.</i> – Voir figure 806-11. transverse curl Regular transverse curvature of the tape, which is fairly large, giving an arc greater than 180°. <i>Note.</i> – See figure 806-11.
	de Querkräuselung es curvatura transversal obtusa it arricciamento trasversale ja 幅方向カール pl zwinięście poprzeczne pt enrolamento sv tvärledskrull
806-15-88	bord recourbé Courbure transversale faible n'affectant pas le centre de la bande, mais seulement un bord ou les deux. <i>Note.</i> – Voir figure 806-11.

806-15-88 edge curve
 Small transverse curvature not affecting the centre of the tape but only one or both edges.

Note. – See figure 806-11.

de Kantenkrümmung
 es borde curvado
 it curvatura dei bordi
 ja エッジカーブ
 pl skrzywienie brzegu
 pt borda recurvada
 sv kantkrökning

806-15-89 bord enroulé
 Courbure transversale forte n'affectant pas le centre de la bande, mais seulement un bord ou les deux.

Note. – Voir figure 806-11.

edge curl

Large transverse curvature not affecting the centre of the tape but only one or both edges.

Note. – See figure 806-11.

de Kantenkräuselung
 es borde obtuso
 it arricciamento dei bordi
 ja エッジカール
 pl zwinięcie się brzegu
 pt borda enrolada
 sv kantinvikning

806-15-90 ondulation transversale
 Courbure transversale se traduisant par plusieurs arcs de concavité alternée.

Note. – Voir figure 806-11.

transverse wave

Transverse curvature giving rise to several arcs of alternating concavities.

Note. – See figure 806-11.

de Querwelle (eines Magnetbandes)
 es onda transversal
 it onda trasversale
 ja 幅方向波打ち
 pl pofałowanie poprzeczne
 pt ondulação transversal
 sv tvärledsvåg

806-15-91 côte transversale
 Courbure transversale se traduisant par une bosse centrale ou un creux, se prolongeant sur toute la longueur de la bande.

Note. – Voir figure 806-11.

transverse rib

Transverse curvature giving rise to a central hump or a hollow, running the full length of the tape.

Note. – See figure 806-11.

de Längsrille
 es curvatura longitudinal
 it fascia longitudinale
 ja 幅方向リブ
 pl wygarbienie poprzeczne
 pt empolamento longitudinal
 sv längslöpande ås

806-15-92	angularité transversale Angularité affectant le profil transversal de la bande. transverse angularity Angularity affecting the transverse profile of the tape.
	de Querwinkligkeit es angularidad transversal it angolarità trasversale ja
	pl kanciastość poprzeczna pt angularidade transversal sv tvärledsveckning
806-15-93	pli transversal Angularité transversale se traduisant par une arête orientée suivant la longueur de la bande. <i>Note.</i> – Voir figure 806-12. transverse fold Transverse angularity giving rise to a ridge along the length of the tape. <i>Note.</i> – See figure 806-12.
	de Längsfalte es doblez transversal it piegatura trasversale ja 幅方向折れ pl zagłęcie poprzeczne pt dobra transversal sv längslöpande veck
806-15-94	pli de bord Pli transversal le long d'un bord de la bande. <i>Note.</i> – Voir figure 806-12. edge fold Transverse fold along an edge of the tape. <i>Note.</i> – See figure 806-12.
	de Kantenfalte es borde doblado it piegatura nel bordo ja エッジ折れ pl zagłęcie brzegu pt dobra de borda sv kanthöckning
806-15-95	courbure longitudinale plane Courbure n'affectant pas la planéité de la bande et se traduisant par un axe en arc de courbe situé dans le plan de la bande. plane longitudinal curvature Curvature that does not affect the flatness of the tape and results in an axis in the form of an arc lying in the plane of the tape.
	de ebene Längskrümmung es curvatura longitudinal plana it curvatura longitudinale piatta ja 長手方向平面弯曲 pl skrzywienie wzdużne w płaszczyźnie taśmy pt curvatura longitudinal plana sv bandplanskrökning

806-15-96	sabrage Courbure longitudinale plane continue, dans le plan de la bande. <i>Note.</i> – Voir figure 806-13.
	sabre form Continuous, plane longitudinal curvature, in the plane of the tape. <i>Note.</i> – See figure 806-13.
	de statische Geradheitsabweichung es forma de sable it curvatura longitudinale piatta continua ja 平面湾曲 pl szablistość pt em forma de sabre sv bandplansböj
806-15-97	ondulation longitudinale plane Succession d'au moins une ondulation longitudinale convexe et d'une ondulation concave sur toute la longueur dans le plan de la bande. <i>Note.</i> – Voir figure 806-13.
	plane longitudinal wave Sequence of at least one convex and one concave longitudinal curvature over the full length in the plane of the tape. <i>Note.</i> – See figure 806-13.
	de ebene Längswelle es onda longitudinal plana it onda longitudinale piatta ja 長手方向平面蛇行 pl pofalowanie wzdużne w płaszczyźnie taśmy pt ondulação longitudinal plana sv bandplansvåg
806-15-98	décalage longitudinal Léger décalage parallèle de la bande dans le plan de la bande, dont l'amplitude est inférieure à la longueur de bande affectée. <i>Note.</i> – Voir figure 806-14.
	longitudinal shift Smooth parallel shift of the tape in the plane of the tape, the amplitude of which is less than the length of tape concerned. <i>Note.</i> – See figure 806-14.
	de Längsverschiebung es desplazamiento longitudinal it spostamento longitudinale ja 長手方向屈曲 pl uskok wzdużny pt decalagem longitudinal sv bandplansförskjutning
806-15-99	variations de largeur Courbure longitudinale d'un bord de bande ou des deux dans le plan de la bande. <i>Note.</i> – Les courbures de chacun des deux bords peuvent varier indépendamment l'une de l'autre.
	width variation Longitudinal curvature of one or both tape edges in the plane of the tape. <i>Note.</i> – The curvature of each edge may vary in phase and/or amplitude relative to the other.
	de Breitenschwankung es variación de anchura it variazione di larghezza ja 幅変動 pl zmiany szerokości pt variação de largura sv breddsförändring

806-15-100

angularité longitudinale plane

Angularité de la bande apparaissant suivant une direction parallèle à l'axe et dans le plan de la bande.

plane longitudinal angularity

An angularity of the tape occurring in a direction parallel to the centre line and in the plane of the tape.

de ebene Längswinkligkeit

es angularidad longitudinal plana

it angolarità longitudinale piatta

ja

pl kanciastość wzdłużna w płaszczyźnie taśmy

pt angularidade longitudinal plana

sv bandplansvinkel

806-15-101

décalage anguleux

Brusque décalage parallèle transversal de la bande dans le plan de la bande.

Note. – Voir figure 806-14.

angular shift

Sudden parallel transverse shift of the tape in the plane of the tape.

Note. – See figure 806-14.

de Bandversatz

es desplazamiento angular

it spostamento angolare

ja

pl uskok kątowy

pt decalagem angular

sv bandplansknick

806-15-102

courbure longitudinale

Courbure de la bande apparaissant suivant une direction parallèle à l'axe et contenue dans un plan perpendiculaire au plan de la bande.

longitudinal curvature

Curvature of the tape occurring in a direction parallel to the centre line and included in a plane perpendicular to the plane of the tape.

de Längskrümmung

es curvatura longitudinal

it curvatura longitudinale

ja 長手方向湾曲

pl skrzywienie wzdłużne

pt curvatura longitudinal

sv längskurvatur

806-15-103

effet de tuile longitudinale

Courbure longitudinale continue sur toute la largeur considérée, pour laquelle les extrémités limitent l'encombrement de la coupe longitudinale.

Note. – Voir figure 806-15.

longitudinal cupping

Continuous, longitudinal curvature across the full length under consideration, where the tape length still governs the longitudinal space occupied.

Note. – See figure 806-15.

de Längsverzug

es curvatura longitudinal aguda

it curvatura longitudinale continua

ja 長手方向カッピング

pl wygięcie wzdłużne

pt efeito de telha longitudinal

sv bandkrökning

806-15-104

enroulement longitudinal

Courbure longitudinale continue sur toute la longueur de bande considérée mais pour laquelle les extrémités ne limitent pas l'encombrement de la coupe longitudinale.

Note. – Voir figure 806-15.

longitudinal curl

Continuous, longitudinal curvature across the full length under consideration, but where the tape length no longer governs the longitudinal space occupied.

Note. – See figure 806-15.

de	Längskräuselung
es	curvatura longitudinal obtusa
it	arricciamento longitudinale
ja	コイリング
pl	zwinięcie wzdłużne
pt	enrolamento longitudinal
sv	hoprullning

806-15-105

côte longitudinale

Courbure longitudinale localisée pour laquelle les extrémités limitent l'encombrement de la coupe longitudinale.

Note. – Voir figure 806-15.

longitudinal rib

Partial, longitudinal curvature where the tape length still governs the longitudinal space occupied.

Note. – See figure 806-15.

de	Querrille
es	ondulación longitudinal
it	fascia longitudinale
ja	長手方向リブ
pl	wygarbienie wzdłużne
pt	empola longitudinal
sv	tvärgående ås

806-15-106

ondulation longitudinale

Succession de courbures longitudinales alternées sur toute la longueur de bande considérée.

Note. – Voir figure 806-15.

longitudinal ripple

Sequence of longitudinal undulating curvatures of the tape over the full length under consideration.

Note. – See figure 806-15.

de	Längswelligkeit
es	secuencia de oscilaciones longitudinales
it	ondulazione longitudinale
ja	長手方向リップル
pl	pofalowanie wzdłużne
pt	ondulação longitudinal
sv	bandkrusning

806-15-107

variations d'épaisseur

Courbures longitudinales des faces de la bande.

Notes.

1 - Les courbures de chacune d'elles peuvent varier indépendamment l'une de l'autre.

2 - Voir figure 806-17.

806-15-107	thickness variation Longitudinal curvature of the surfaces of the tape. <i>Notes.</i> 1 - The curvature of each surface may vary in phase and/or amplitude relative to the other. 2 - See figure 806-17. de Dickenschwankung es variación de espesor it variazione di spessore ja 厚み変動 pl zmiany grubości pt variação de espessura sv tjockleksförändring
806-15-108	angularité longitudinale Angularité de la bande apparaissant dans une direction parallèle à l'axe et contenue dans un plan perpendiculaire à la bande. longitudinal angularity An angularity of the tape occurring in a direction parallel to the centre line and included in a plane perpendicular to the tape. de Längswinkligkeit es angularidad longitudinal it angolarità longitudinale ja pl kanciastość wzdluzna pt angularidade longitudinal sv längsledsveckning
806-15-109	pli longitudinal Arête transversale par rapport à l'axe de la bande. <i>Note.</i> – Voir figure 806-16. longitudinal fold Ridge running transversely to the centre line of the tape. <i>Note.</i> – See figure 806-16. de Querfalte es doblez longitudinal it piegatura longitudinale ja 長手方向折れ pl zagłęcie wzdluzne pt dobra longitudinal sv tvärgående veck
806-15-110	accordéon Série de plis longitudinaux contigus. <i>Note.</i> – Voir figure 806-16. concertina cinch (USA) Joined series of longitudinal folds. <i>Note.</i> – See figure 806-16. de Harmonikafalten es acordeón it concertina ja アコーディオン折れ pl harmonijkowatość pt acordeão sv dragspel

806-15-111	courbures transversales et longitudinales combinées <i>Voir figures 806-11 et 806-13.</i> transverse curvature and longitudinal curvature combined <i>See figures 806-11 and 806-13.</i> de Quer- und Längskrümmung kombiniert es curvaturas transversales y longitudinales combinadas it curvatura trasversale e longitudinale continua ja 幅方向長手方向複合湾曲 pl skrzywienie poprzeczno-wzdłużne złożone pt curvaturas transversal e longitudinal combinadas sv kombinerad längs- och tvärvurvatur
806-15-112	côte de bord <i>Combinaison d'un bord recourbé et d'une côte longitudinale.</i> <i>Note. – Voir figure 806-17.</i> edge rib <i>The combination of edge curve and longitudinal rib.</i> <i>Note. – See figure 806-17.</i> de Kantenwelle es borde ondulado it fascia del bordo ja エッジリブ pl wygarbienie brzegu pt empola de borda sv kantbuktning
806-15-113	bord ondulé <i>Combinaison d'un bord recourbé et d'ondulations résultant d'une différence de longueur entre le centre de la bande et les bords.</i> <i>Note. – Voir figure 806-17.</i> wavy edge <i>The combination of edge curve and longitudinal ripples resulting from a difference in length between the centre and the edges of the tape.</i> <i>Note. – See figure 806-17.</i> de Kantenwelligkeit es borde rizado it bordo ondulato ja エッジ波打ち pl pofalowanie brzegu pt borda ondulada sv kantkrusning
806-15-114	torsion longitudinale <i>Courbure de la bande à la fois transversale et longitudinale autour de son axe, comparable à un pas de vis résultant d'une différence de longueur entre le centre et les bords de la bande.</i> <i>Note. – Voir figure 806-17.</i> longitudinal twist <i>Curvature of the tape, both transverse and longitudinal, around its centre line comparable with a cork-screw curvature resulting from a difference in length between the centre and edges of the tape.</i> <i>Note. – See figure 806-17.</i> de Längsdrehung es tensión longitudinal it torsione longitudinale ja 長手方向ねじれ pl skręcenie wzdluzne pt torção longitudinal sv bandskruvning

806-15-115

fossette

Combinaison d'une côte transversale et d'une côte longitudinale provoquant une déformation qui reste cependant relativement petite comparée aux dimensions de la bande.

Note. – Voir figure 806-17.

dimple

The combination of transverse rib and longitudinal rib causing a deformation which is relatively small compared to the dimensions considered.

Note. – See figure 806-17.

de Durchdruck

es rizo

it svasamento

ja ヘコみ

pl wgłębienie (na powierzchni taśmy)

pt covinha

sv bula

806-15-116

crevasse

Discontinuité sans perte de matière.

Note. – Voir figure 806-17.

crack

Disruption in the material without material loss.

Note. – See figure 806-17.

de Einriß

es discontinuidad

it incrinatura

ja クラック

pl pęknięcie (na taśmie)

pt racha

sv spricka

806-15-117

effilochure

Manque, crevasse ou combinaison des deux, limités cependant aux bords de la bande.

Note. – Voir figure 806-17.

fraying

A void, crack or combination of both, affecting only the edges of the tape.

Note. – See figure 806-17.

de Ausfransung

es desgaste

it sfilacciatura

ja 複合エッジダメージ

pl strzepienie się

pt ratado

sv fransning

806-15-118

changement d'aspect

Brusque modification de brillant ou de couleur sur toute la largeur de la bande.

Note. – Voir figure 806-18.

changeover

Sudden change in gloss and/or colouring over the full width of the tape.

Note. – See figure 806-18.

de Glanz- und Farbumschlag

es cambio de aspecto

it cambiamento d'aspetto

ja 色むら

pl zmiana wyglądu

pt mudança de aspecto

sv schattering

806-15-119	moirage (sur une bande magnétique) Brusque changement de brillant ou de couleur à intervalles réguliers, couvrant toute la largeur de la bande. <i>Note.</i> – Voir figure 806-18.
	pattern Sudden changes in gloss and/or colouring at regular intervals involving the full width of the tape. <i>Note.</i> – See figure 806-18.
	de Muster es cambio de patrón it cambiamento d'aspetto ad intervalli regolari ja 周期色むら pl morowanie (na taśmie) pt muaré sv randning
806-15-120	rayure Changement de brillant ou de couleur affectant une zone dont la largeur est relativement petite par rapport à sa longueur. <i>Note.</i> – Voir figure 806-18.
	streak Change in gloss and/or colouring, whereby the width of the area involved is relatively small with respect to its length. <i>Note.</i> – See figure 806-18.
	de Streifen es rayado it striscia ja すじ状色むら pl smuga (na taśmie) pt risco sv stråk
806-15-121	angularités transversales et longitudinales combinées Voir figures 806-12 et 806-14. transverse and longitudinal angularity combined See figures 806-12 and 806-14. de Quer- und Längswinkligkeit kombiniert es angularidad longitudinal y transversal combinadas it angolarità trasversale e longitudinale combinata ja pl kanciastość poprzeczno-wzdłużna złożona pt angularidades transversal e longitudinal combinadas sv kombinerad längs- och tvärledsveckning
806-15-122	bord cranté Combinaison d'un pli longitudinal et d'un bord recourbé ou d'un pli de bord. <i>Note.</i> – Voir figure 806-19. edge nick The combination of transverse fold and edge curve or edge fold. <i>Note.</i> – See figure 806-19.
	de Kanteneinkerbung es cuello en el borde it punto di rottura del bordo ja エッジニック pl karb brzegu pt borda crenelada sv kantskåra

806-15-123	bord dentelé Combinaison d'accordéon, et de bord recourbé ou de pli de bord. <i>Note.</i> – Voir figure 806-19.
	edge notch The combination of concertina and edge curve or edge fold. <i>Note.</i> – See figure 806-19.
	de Kanteneinkerbungsreihe es acordeón en el borde it intaglio del bordo ja エッジノッチ pl ząbkowanie brzegu pt borda dentada sv kantskäror
806-15-124	froissement Nombreux plis transversaux ou longitudinaux. <i>Note.</i> – Voir figure 806-19.
	crease Multiple transverse and/or longitudinal folds. <i>Note.</i> – See figure 806-19.
	de Kniffe es sierra it stropicciatura ja クリース pl pofaldowanie pt amarrotado sv bandskrynkling
806-15-125	manque Zone de la surface d'enregistrement où il y a une absence totale de matière magnétique. <i>Note.</i> – Voir figure 806-20.
	void An area of the recording surface where there is a total absence of magnetic material. <i>Note.</i> – See figure 806-20.
	de Loch es vacío it assenza di materiale magnetico ja 塗布抜け pl ubytek (w warstwie czynnej) pt falta sv skiltbrist
806-15-126	éraflure Zone de la surface d'enregistrement où la couche magnétique a été endommagée ou enlevée, et où la largeur des parties endommagées est petite par rapport à leur longueur. <i>Note.</i> – Voir figure 806-20.
	scratch An area of the recording surface where the coated magnetic material has been damaged or removed, and where the width of the damaged area is small compared to its length. <i>Note.</i> – See figure 806-20.
	de Kratzer es arañazo it graffio ja スクラッチ pl zadrapanie pt arranhadela sv repa

806-15-127

trou

Zone de la surface d'enregistrement où la couche magnétique a été endommagée ou enlevée, et où la largeur des parties endommagées est du même ordre de grandeur que leur longueur.

Note. – Voir figure 806-20.

pit

An area of the recording surface where the coated magnetic material has been damaged or removed, and where the width of the damaged area is of the same order as its length.

Note. – See figure 806-20.

de Pit

es granulación

it punteggiatura

ja ピット

pl dziura w warstwie czynnej

pt buraco

sv hål

SECTION 806-16 – ENREGISTREMENT ET LECTURE MAGNÉTIQUES DU SON**SECTION 806-16 – SOUND RECORDING AND REPRODUCTION OF SOUND**

806-16-01

magnétophone

Appareil mixte d'enregistrement et de lecture utilisant une bande magnétique comme support d'enregistrement.

tape recorder

Magnetic recording and reproducing apparatus in which the recording medium is in the form of a magnetic tape.

de Magnetbandgerät

es magnetófono

it registratore a nastro

ja テープレコーダ

pl magnetofon taśmowy

pt gravador (de fita)

sv bandspelare

806-16-02

enregistrement pleine piste

Procédé d'enregistrement par lequel une seule piste occupe sensiblement toute la largeur de la bande magnétique.

full-track recording

Recording process in which a single track occupies substantially the whole width of the magnetic tape.

de Vollspuraufzeichnung

es registro de pista llena

it registrazione a traccia intera

ja 全幅録音

pl zapisywanie pełnościeżkowe

pt gravação de pista inteira

sv helspårsinspeling

806-16-03	enregistrement multipiste Procédé d'enregistrement qui utilise plusieurs pistes longitudinales parallèles entre elles sur une même bande.
	multitrack recording Recording process in which several longitudinal and parallel tracks are recorded on the same tape.
	de Mehrspuraufzeichnung es registro multipista it registrazione multitraccia ja マルチトラック録音 pl zapisywanie wielościeżkowe; zapisywanie wielośladowe pt gravação multipista sv flerspärsinspelning
806-16-04	système d'enregistrement multipiste Système qui enregistre sur un support tel qu'une bande magnétique deux ou plusieurs pistes parallèles entre elles et qui peuvent comporter des éléments d'un même programme ou des programmes différents.
	multitrack recording system System which provides on a medium such as a magnetic tape two or more recording paths, parallel to each other and which may carry either related or unrelated programme material.
	de Mehrspuraufzeichnungssystem es sistema de registro multipista it sistema di registrazione multitraccia ja マルチトラック録音システム pl system zapisywania wielościeżkowego pt sistema de gravação multipista sv flerspärssystem
806-16-05	enregistrement magnétique longitudinal Enregistrement dans lequel la composante principale du champ magnétique d'enregistrement est parallèle à la direction du mouvement relatif de la tête et du support.
	longitudinal magnetization Recording in which the principal component of the recorded magnetic field is parallel to the direction of the relative head-to-tape movement.
	de Längsmagnetisierung es registro magnético longitudinal it magnetizzazione longitudinale ja 長手方向磁化 pl zapis wzdużny pt gravação magnética longitudinal sv längsmagnetisering
806-16-06	enregistrement magnétique perpendiculaire Enregistrement dans lequel la composante principale du champ magnétique d'enregistrement est perpendiculaire au plan du support.
	perpendicular magnetization Recording in which the principal component of the recorded magnetic field is perpendicular to the plane of the tape.
	de vertikale Magnetisierung es registro magnético perpendicular it magnetizzazione perpendicolare ja 垂直方向磁化 pl zapis poprzeczny pt gravação magnética perpendicular sv vertikal magnetisering
806-16-07	enregistrement magnétique transversal Enregistrement dans lequel la composante principale du champ magnétique d'enregistrement est parallèle au plan du support et perpendiculaire à la direction du mouvement relatif de la tête et du support.

806-16-07	transverse magnetization
	Recording in which the principal component of the recorded magnetic field is parallel to the plane of the tape and perpendicular to the direction of the relative head-to-tape movement.
	de transversale Magnetisierung es registro magnético transversal it magnetizzazione trasversale ja 幅方向磁化 pl zapis skośny pt gravação magnética transversal sv tvärmagnetisering
806-16-08	enregistrement magnétique synchrone
	Procédé d'enregistrement par lequel plusieurs signaux ayant entre eux une relation et enregistrés séparément peuvent être lus simultanément sans déphasage.
	synchronous recording
	Recording process in which several related signals separately recorded may be simultaneously reproduced without phase shift.
	de Synchraufzeichnung es registro síncrono it registrazione sincrona ja 同期録音 pl zapisywanie synchroniczne pt gravação magnética síncrona sv synkroniserad inspelning
806-16-09	courant d'enregistrement audiofréquence
	Courant alternatif à fréquence acoustique parcourant les enroulements d'une tête d'enregistrement et donnant naissance à un champ magnétique, fonction du signal à enregistrer sur un support magnétique.
	recording audiofrequency current
	Audiofrequency alternating current passing through the coils of a recording head, generating a magnetic field related to the signal to be recorded on a magnetic medium.
	de Tonfrequenzaufzeichnungsstrom es corriente de audiofrecuencia para registro it corrente di registrazione ad audiofrequenza ja 錄音電流 pl prąd zapisywane sygnalu fonicznego pt corrente de gravação de audiofrequência sv inspelningsström
806-16-10	platine de magnétophone
	Ensemble comprenant le dispositif d'entraînement de la bande magnétique, les têtes magnétiques et les commandes associées.
	tape deck
	Equipment consisting of the tape transport system, the magnetic heads and the associated controls.
	de Laufwerk es platina de magnetófono it struttura del registratore a nastro ja テープデッキ pl magnetofon-deck; magnetofon bez wzmacniacza mocy pt platina de gravador sv bandspelarchassi
806-16-11	indicateur de niveau d'enregistrement
	Dispositif indiquant le niveau du signal à enregistrer.
	recording level indicator
	Device indicating signal level when recording.
	de Aussteuerungsanzeige es indicador de nivel de registro it indicatore livello di registrazione ja 錄音レベル計 pl wskaźnik wysterowania pt indicador do nível de gravação sv nivåindikator för inspelning; utstyrningsinstrument

806-16-12

chaîne de lecture normale

Chaîne de lecture ayant la même réponse que celle équipée d'une tête de lecture idéale et dont la force électromotrice est appliquée à un amplificateur ayant une courbe de réponse spécifiée.

standard replay chain

Replay chain having the same response as that equipped with an ideal reproducing head, the open-circuit voltage of which is applied to an amplifier having a specified response curve.

- de Standard-Wiedergabekette
- es cadena de lectura normal
- it catena di riproduzione normale
- ja 標準再生系
- pl tor odczytywania standardowy
- pt cadeia de leitura normal
- sv standardavspelningkedja

806-16-13

efficacité relative d'un support magnétique (par rapport à un support magnétique de référence)

Différence, exprimée en décibels, entre deux niveaux enregistrés d'un même signal l'un sur un support magnétique donné, et l'autre sur un support magnétique de référence, par la même tête magnétique alimentée par le même courant audiofréquence, le courant de polarisation ayant dans chaque cas une valeur appropriée.

magnetic medium relative efficiency (with respect to a reference magnetic medium)

The difference, expressed in decibels, between two levels of the same signal, recorded, one on a stated magnetic medium and the other on a reference magnetic medium, by the same magnetic head, energized by the same audio-frequency current; the biasing current has in each case an adequate value.

- de relative Empfindlichkeit eines magnetisierbaren Aufzeichnungsträgers
(bezogen auf einen Bezugs-Aufzeichnungsträger)
- es eficiencia relativa de un soporte magnético (respecto a un soporte magnético de referencia)
- it efficienza del supporto magnetico (rispetto a un supporto magnetico di riferimento)
- ja 磁気媒体の相対感度
- pl czułość względna nośnika magnetycznego
- pt eficácia relativa de um suporte magnético (em relação a um suporte magnético de referência)
- sv magnetiska mediets relativa verkningsgrad

806-16-14

efficacité relative d'une tête d'enregistrement

Différence, exprimée en décibels, entre deux niveaux enregistrés d'un même signal sur un même support magnétique, l'un par une tête donnée, l'autre par une tête de référence, lorsque ces deux têtes sont alimentées par un même courant audiofréquence, le courant de polarisation ayant dans chaque cas une valeur appropriée.

recording head relative efficiency

The difference, expressed in decibels, between two levels of the same signal recorded on the same magnetic tape, one by a stated recording head and the other by a reference recording head, when these heads are energized by the same audio-frequency current, the biasing current being adequate in each case.

- de relative Empfindlichkeit des Aufzeichnungskopfes
- es eficiencia relativa de una cabeza de registro
- it efficienza della testina di registrazione
- ja 記録ヘッドの相対効率
- pl czułość względna głowicy zapisującej
- pt eficácia relativa de uma cabeça de gravação
- sv inspelningshuvudets relativa verkningsgrad

806-16-15

efficacité absolue d'une tête de lecture

Force électromotrice fournie par une tête de lecture donnée lors de la lecture d'une bande de référence de niveau.

806-16-15	reproducing head absolute efficiency
	Electromotive force delivered by a given reproducing head when reproducing a standard level reference magnetic tape.
	de Empfindlichkeit des Wiedergabekopfes es eficiencia absoluta de una cabeza de lectura it efficienza assoluta della testina di registrazione ja 記録ヘッドの絶対効率 pl czułość bezwzględna głowicy zapisującej pt eficácia absoluta de uma cabeça de leitura sv avspelningshuvudets verkningsgrad
806-16-16	affaiblissement dû à l'effacement
	Différence, exprimée en décibels, entre le niveau d'un signal enregistré sur un support magnétique et le niveau résiduel de ce signal après effacement.
	erasing attenuation
	The difference, expressed in decibels, between the level of a signal recorded on a tape, and the remaining level of that signal on the same tape after erasure.
	de Löschdämpfung es atenuación de borrado it attenuazione della cancellazione ja 消去率 pl skuteczność kasowania pt atenuação devida ao apagamento sv raderingsdämpning
806-16-17	bande de niveau
	Bande étalon sur laquelle ont été enregistrés des signaux à un niveau spécifié et à la fréquence de référence.
	<i>Note. – Cette bande sert de référence pour le réglage du gain de la chaîne de lecture.</i>
	line-up tape
	A calibration tape on which signals have been recorded at a specified level and at the reference frequency.
	<i>Note. – This tape provides a reference for the adjustment of the gain of the reproducing chain.</i>
	de Pegeltonband; Pegelteil des Bezugsbandes es cinta de nivel it nastro di regolazione ja レベル規正信号基準テープ pl taśma pomiarowa pt fita de referência de nível sv kalibreringsband
806-16-18	bande de fréquences
	Bande étalon sur laquelle ont été enregistrés des signaux à des fréquences fixes ou glissantes dans des conditions spécifiées.
	frequency tape
	A calibration tape on which signals have been recorded at fixed or gliding frequencies under specified conditions.
	de Frequenz-Bezugsband; Frequenzgangteil des Bezugsbandes es cinta de frecuencia it nastro di frequenza ja 周波数特性基準テープ pl taśma pomiarowa częstotliwościowa pt fita de referência de frequências sv frekvenskalibreringsband

806-16-19	<p>courbe de réponse électrique amplitude-fréquence en lecture</p> <p>Courbe représentant les variations du niveau, exprimé en décibels, à la sortie d'un magnétophone, lors de la lecture d'une bande de fréquences dans des conditions spécifiées.</p> <p>reproducing electrical amplitude/frequency response</p> <p>Curve representing the variations of the level, expressed in decibels, at the output of a tape recorder when reproducing a frequency magnetic tape under specified conditions.</p>
	<p>de Wiedergabefrequenzgang es respuesta amplitud/frecuencia en lectura it risposta elettrica ampiezza-frequenza in riproduzione ja 電気系の再生周波数特性 pl charakterystyka amplitudowo-częstotliwościowa odczytywania pt resposta amplitude-frequênciaria em leitura sv frekvensgång vid avspelning</p>
806-16-20	<p>courbe de réponse totale amplitude-fréquence en enregistrement-lecture</p> <p>Courbe représentant, en fonction de la fréquence, les variations du niveau à la sortie d'un magnétophone, lors de la lecture d'une bande magnétique sur laquelle a été enregistré un signal appliqué à l'entrée de l'appareil, avec un niveau constant.</p> <p>recording/reproducing overall amplitude/frequency response</p> <p>Curve, representing the variations, with respect to frequency, of the level at the output of a tape recorder when reproducing a tape on which a constant level signal applied to the input of the apparatus has been recorded.</p>
	<p>de Gesamtfrequenzgang es respuesta total amplitud/frecuencia en registro-lectura it risposta globale ampiezza-frequenza in registrazione-riproduzione ja 記録再生の総合周波数特性 pl charakterystyka amplitudowo-częstotliwościowa całkowita; charakterystyka amplitudowo-częstotliwościowa zapisywania i odczytywania (zapis-odczyt) pt resposta total amplitude-frequênciaria em gravação-leitura sv frekvensgång vid in- och avspelning</p>
806-16-21	<p>courbe de réponse électroacoustique en enregistrement-lecture</p> <p>Courbe représentant, en fonction de la fréquence, les variations de la pression acoustique sur la membrane du haut-parleur relié au magnétophone, lors de la lecture d'une bande magnétique sur laquelle a été enregistré un signal appliqué à l'entrée de l'appareil, avec un niveau constant.</p> <p>recording/reproducing electroacoustical frequency response</p> <p>Curve representing the variations, with respect to frequency, of the sound pressure delivered by a loudspeaker connected to the tape recorder when reproducing a tape on which a constant level signal applied to the input of the apparatus has been recorded.</p>
	<p>de elektroakustischer Frequenzgang es respuesta electroacústica en registro-lectura it risposta elettroacustica in registrazione-riproduzione ja 記録再生の電気音響周波数特性 pl charakterystyka częstotliwościowa całkowita elektroakustyczna pt resposta electro-acústica em gravação-leitura sv elektroakustisk frekvensgång</p>
806-16-22	<p>rapport signal/bruit d'un magnétophone</p> <p>Rapport, exprimé en décibels, de la tension du signal utile à la tension de bruit, à la sortie d'un magnétophone.</p> <p><i>Notes.</i></p> <p>1 - La tension de sortie du signal est exprimée en tenant compte d'un taux de distorsion harmonique spécifié, obtenu par enregistrement d'une fréquence spécifiée sur un support spécifié.</p> <p>2 - La tension de bruit est mesurée en valeur pondérée ou non pondérée en l'absence de signal utile.</p>

806-16-22 **signal-to-noise ratio of a tape recorder**
 Ratio expressed in decibels, of a wanted signal voltage to the noise voltage at the output of a tape recorder.

Notes.

1 - The signal output voltage is expressed with respect to a given amount of harmonic distortion, obtained by recording a specified frequency signal on a specified recording medium.

2 - The noise voltage is measured, weighted or unweighted in the absence of a wanted signal.

de Signal-Rausch-Verhältnis eines Magnetbandgerätes
 es relación señal/ruido en magnetófono
 it rapporto segnale-disturbo di un registratore a nastro
 ja テープレコーダの信号対雑音比
 pl odstęp sygnału od zakłóceń magnetofonu
 pt relação sinal/ruido de um gravador
 sv signal-brusförhållande hos bandspelare

806-16-23 **distorsion harmonique en enregistrement-lecture**
 Distorsion harmonique d'un signal de sortie obtenue dans des conditions définies lors de la lecture d'une bande enregistrée dans des conditions spécifiées.
recording/reproducing harmonic distortion
 Harmonic distortion of an output signal obtained under stated conditions when reproducing a tape recorded under specified conditions.

de Über-alles-Klirrfaktor
 es distorsión armónica en registro-lectura
 it distorsione armonica in registrazione-riproduzione
 ja 記録再生の高調波ひずみ
 pl znieksztalcenia harmoniczne w torze zapisywania i odczytywania (zapis-odczyt)
 pt distorção harmónica em gravação-leitura
 sv övertetonhalt vid in- och avspelning

806-16-24 **effet de contournement**
 Modifications de la courbe de réponse amplitude-fréquence en lecture, pour de grandes longueurs d'onde enregistrées, dues à la forme de la tête de lecture, à l'angle d'enveloppement de la bande autour de la tête, et à l'existence de blindages des têtes magnétiques à proximité de la bande.
contour effect
 Alteration of the reproducing electrical amplitude/frequency response curve at long recorded wavelengths due to the shape of the reproducing head, the wrap angle of the tape around the head and the presence of magnetic shields close to the tape.

de Kontureffekt
 es efecto de contorneamiento
 it effetto contorno
 ja 形状効果
 pl wpływ kształtu głowicy odczytującej
 pt efeito de contornamento
 sv kontureffekt

806-16-25 **effet d'empreinte magnétique**
effet d'écho
 Transfert non désiré d'un signal enregistré d'une section d'un support magnétique à une autre section lorsque ces sections sont mises en contact par enroulement sur un noyau ou une bobine.
print-through
 Undesired transfer of a recorded signal from one section to another of a recording medium when these sections are brought into contact when wound on a hub or a spool.

de Kopiereffekt
 es efecto de impresión magnética
 it spostamento della registrazione sul nastro
 ja 転写
 pl przekoplowywanie
 pt efeito de repasse magnético
 sv kopieringseffekt

806-16-26

niveau d'empreinte magnétique

Rapport, généralement exprimé en décibels, de la tension produite par un signal parasite dû à un effet d'empreinte, qui apparaît lors de la lecture d'un enregistrement sur bande magnétique, à la tension produite par le signal donnant naissance à cet effet d'écho.

print-through level

Ratio, generally expressed in decibels, of the voltage generated by a spurious signal due to print-through which appears during reproduction of a recorded signal on a magnetic tape, to the voltage produced by the signal generating the print-through.

de	Kopierdämpfung
es	nivel de impresión magnética
it	effetto copia
ja	転写レベル
pl	poziom przekopiowania
pt	nível de repasse magnético
sv	kopieringsnivå

806-16-27

niveau assigné d'enregistrement

Niveau d'enregistrement, spécifié par le fabricant du support ou du matériel d'enregistrement à la fréquence de référence, et qui donne une valeur spécifiée d'un type spécifié de distorsion harmonique.

rated recording level

The recording level, specified by the manufacturer of the recording equipment or medium, at the reference frequency, which results in a specified value of a specified type of harmonic distortion.

de	Nenn-Aufzeichnungspegel
es	nivel asignado de registro
it	livello di registrazione assegnato
ja	規定記録レベル
pl	poziom zapisu znamionowy
pt	nível estipulado de gravação
sv	nominell inspelningsnivå

806-16-28

écart d'azimut

Ecart angulaire formé par la ligne médiane de l'entrefer d'une tête d'enregistrement ou de lecture, et une perpendiculaire au bord de la bande magnétique étalon, située dans le plan de cette bande.

Note. – L'écart d'azimut est exprimé en minutes d'arc affecté du signe (+), si l'écart est vu de la face non couchée de la bande dans le sens des aiguilles d'une montre, et du signe (-) s'il est vu dans le sens inverse.

azimuth deviation

The deflection of the centre line of the recording or reproducing head gap(s) with respect to a line perpendicular to the edge of a reference tape in the plane of the tape.

Note. – Azimuth deviation is expressed in minutes of arc, positive if the deviation is in a clockwise direction as seen from the non-coated side of the tape and negative if the deviation is in anticlockwise direction.

de	Azimutabweichung
es	desviación de azimut
it	deviazione dell'azimut
ja	アジマス偏移
pl	kąt skosu głowicy
pt	desvio de azimute
sv	spaltvinkelavvikelse

806-16-29

efficacité relative d'une bande utilisée en sens inverse

Différence exprimée en décibels, à une fréquence spécifiée, entre l'efficacité relative d'une bande donnée obtenue dans le sens normal de défilement et son efficacité relative obtenue lorsqu'elle défile en sens inverse.

806-16-29	reverse relative tape efficiency
	The difference, expressed in decibels, at a specified frequency, between the relative efficiency of a given tape obtained during the normal direction of travel and its relative efficiency obtained during the reverse direction of travel.
	de Velourseffekt es eficacia relativa de una cinta leida en sentido inverso it efficienza relativa del nastro utilizzato in senso inverso ja テープの往復感度差 pl skuteczność wzgledna taśmy wstecznej pt eficácia relativa de uma fita lida em sentido inverso sv velureffekt
806-16-30	fenêtre de commande sensible pour la préservation d'un enregistrement
	Fenêtre, située à la partie arrière de la cassette, dont la présence peut être détectée par l'enregistreur afin de préserver un enregistrement d'un effacement involontaire.
	record preserving sensor hole
	A hole in the back of the cassette, the presence of which may be sensed by the recorder, thus preventing unintentional erasing of a recording.
	de Fühlöffnung zur Aufzeichnungssperre es ventana de control sensible para la conservación de un registro it finestra del sensore per salvare la registrazione ja 誤消去防止穴 pl okienko czujnika zabezpieczenia zapisu pt janela para a preservação de uma gravação sv raderspärrhål
806-16-31	fenêtre de commande sensible pour l'adaptation d'un magnétophone
	Fenêtre additionnelle, située à l'arrière de la cassette, dont la présence peut être détectée par l'enregistreur afin d'adapter la polarisation et/ou les constantes de temps en fonction de la bande utilisée.
	recorder adjustment sensor hole
	An additional hole in the back of the cassette, the presence of which may be sensed by a recorder, thus enabling the recorder to adjust bias and/or time constants in accordance with the tape used.
	de Fühlöffnung zur Geräteeinstellung es ventana de control sensible para la adaptación de un magnetófono it finestra del sensore per la regolazione del registratore ja テープ識別穴 pl okienko czujnika podkładu i korekcji magnetofonu pt janela para adaptação de um gravador sv bandtypshål
806-16-32	barrette de sécurité
	Languette obturant la fenêtre de commande sensible pour la préservation d'un enregistrement qui, brisée après enregistrement, rendra opérationnelle cette protection.
	break-out lug
	A lug in the record preserving sensor hole which, when broken out after recording, will activate the function of the hole.
	de Ausbrechzunge es tope de seguridad it sbarretta di sicurezza ja 誤消去防止片 pl język bezpieczeństwa pt barrinha de segurança sv spärrhålsflik

806-16-33	déséquilibre des voies en lecture Ecart en décibels des niveaux de sortie de deux voies lors de la lecture d'un même signal à la fréquence de référence.
	reproduce channel unbalance The ratio of the output levels of two channels, expressed in decibels, when reproducing a reference frequency signal.
	de Kanalungleichheit bei der Wiedergabe es desequilibrio de los canales de lectura it sbilanciamento del canale di riproduzione ja 再生チャネル間レベル差 pl niezrównoważenie toru odczytywania pt desequilibrio dos canais em leitura sv kanalobalans vid avspelning
806-16-34	déséquilibre des voies en enregistrement-lecture Ecart en décibels des niveaux de sortie de deux voies après enregistrement et lecture d'une même signal à la fréquence de référence.
	overall channel unbalance The ratio of the output levels of two channels, expressed in decibels, when a reference frequency signal has been recorded and then reproduced.
	de Über-alles-Kanalungleichheit es desequilibrio de los canales de registro y de lectura it sbilanciamento di tutti i canali ja 録音再生チャネル間レベル差 pl niezrównoważenie całkowite (toru zapisywania i odczytywania) pt desequilibrio dos canais em gravação e leitura sv kanalobalans vid in- och avspelning
806-16-35	différence de phase moyenne entre informations associées Différence de phase entre deux voies transmettant des informations associées, par exemple en stéréophonie, due à un réglage défectueux d'azimut de la tête de lecture en fonction d'une bande étalon spécifiée.
	mean phase difference between related information The phase difference between two channels of related information, e.g. stereo, resulting from incorrect head-gap alignment with respect to a specified calibration tape.
	de mittlere Phasenwinkelverschiebung zwischen zusammengehörigen Informationen es diferencia de fase media entre dos canales asociados it differenza di fase media tra due canali correlati ja チャネル間位相差 pl różnica fazы średnia między dwoma kanalami (transmitującymi skorelowaną informacją) pt diferença de fase média entre dois canais associados sv kanalfasfel
806-16-36	différence de phase crête à creux entre informations associées Instabilité de phase entre deux voies destinées à transmettre des informations associées, par exemple en stéréophonie, produite par la variation de la direction de défilement de la bande magnétique devant l'entrefer des têtes.
	peak-to-peak phase difference between related information Phase instability between two channels intended to transmit related information, as in stereophony, produced by variation in the direction of tape movement passing the magnetic head gap.
	de Phasenwinkelverschiebung Spitze-Spitze zwischen zusammengehörigen Informationen es diferencia de fase pico a pico entre dos canales asociados it differenza di fase picco-picco fra i canali ja チャネル間位相安定度 pl różnica fazы międzymaxutowa między dwoma kanałami (transmitującymi skorelowaną informacją) pt diferença de fase pico a pico entre dois canais associados sv kanalfasvariation

806-16-37

niveau maximal de sortie

Niveau relatif enregistré correspondant au taux de distorsion harmonique fixé pour le type de bande considéré, la mesure étant effectuée à la fréquence de référence qui est la fréquence du signal enregistré à la section «niveau» de la bande étalon spécifiée.

maximum output level

The relative recorded level corresponding to the harmonic distortion level fixed for the kind of tape concerned, the measurement being carried out at a reference frequency which is the frequency of the signal recorded in the "level" section of the corresponding standard calibration tape.

de **maximaler Ausgangspegel**es **nivel máximo de salida**it **livello massimo di uscita**ja **最大出力レベル**pl **poziom wyjściowy maksymalny**pt **nível máximo de saída**sv **maximal utnivå**

806-16-38

force électromotrice minimale de source (en enregistrement)

Force électromotrice de source qui, lorsqu'elle est enregistrée sur la bande de référence spécifiée au gain maximal d'enregistrement, donne un flux sur la bande identique à celui du niveau nominal d'enregistrement.

minimum source e.m.f. (recording)

The source e.m.f. which, when recorded on the specified reference tape at maximum record gain will result in a tape flux which is identical to that of the rated recording level.

de **Mindest-Quell-EMK (Aufzeichnung)**es **fuerza electromotriz mínima de la fuente (en registro)**it **forza elettromotrice minima della sorgente (in registrazione)**ja **最小記録磁界**pl **sila elektromotoryczna źródła minimalna (przy zapisywaniu)**pt **tensão de fonte mínima (em gravação)**sv **lägsta inspelningsspänning**

806-16-39

force électromotrice maximale de source (en enregistrement)

Force électromotrice de source, qui double la distorsion harmonique totale obtenue lorsque la commande de gain en enregistrement est placée en position maximale et que le flux magnétique sur la bande est de 6 dB inférieur au niveau nominal d'enregistrement.

maximum source e.m.f. (recording)

The source e.m.f. which results in twice the total harmonic distortion obtained when the record gain is set at maximum and the tape flux is 6 dB below the rated recording level.

de **Höchst-Quell-EMK (Aufzeichnung)**es **fuerza electromotriz máxima de la fuente (en registro)**it **forza elettromotrice massima della sorgente (in registrazione)**ja **最大記録磁界**pl **sila elektromotoryczna źródła maksymalna (przy zapisywaniu)**pt **tensão de fonte máxima (em gravação)**sv **högsta inspelningsspänning**

806-16-40

courant audiofréquence maximal d'enregistrement

Courant d'enregistrement audiofréquence nécessaire pour obtenir le niveau maximal de sortie pour la bande de référence à la polarisation de référence.

maximum recording audiofrequency current

The audiofrequency recording current necessary to obtain maximum output level from the specified reference tape at reference bias.

de **maximaler niedrfrequenter Aufzeichnungsstrom**es **corriente de audiofrecuencia máxima de registro**it **massima corrente di audiofrequenza in registrazione**ja **最大録音信号電流**pl **prąd zapisywane sygnału fonicznego maksymalny**pt **corrente de audiofrequência máxima de gravação**sv **inspelningsström för maximal utnivå**

**SECTION 806-17 – ENREGISTREMENT ET LECTURE MAGNÉTIQUES
DES IMAGES**

SECTION 806-17 – MAGNETIC RECORDING AND REPRODUCTION OF VIDEO

- 806-17-01 **magnétoscope**
 Appareil d'enregistrement et de lecture de signaux vidéo et audio sur bande magnétique.
videotape recorder
 Equipment for recording and reproducing video and audio signals on magnetic tape.
 de Video(band)gerät; Videorecorder
 es magnetoscopio
 it video-registratore a nastro
 ja ビデオテープレコーダ
 pl magnetowid taśmowy
 pt gravador de vídeo (de fita)
 sv videobandspelare
- 806-17-02 **magnétoscope de lecture**
 Appareil de lecture de signaux vidéo et audio sur bande magnétique.
videotape reproducer
 Equipment for reproducing video and audio signals on magnetic tape.
 de Videobandwiedergabegerät
 es magnetoscopio de lectura
 it video-riproduttore a nastro
 ja ビデオテーププロデューサ
 pl magnetowid taśmowy odczytujący
 pt gravador de vídeo de leitura
 sv videobandavspelare
- 806-17-03 **magnétoscope à enregistrement longitudinal**
 Magnétoscope dans lequel la ou les têtes vidéo tracent une ou plusieurs pistes parallèles aux bords de la bande magnétique.
longitudinal videotape recorder
 Videotape recorder wherein one or several tracks parallel to the edges of the magnetic tape are traced by the video head(s).
 de Videobandgerät mit Längsspuraufzeichnung
 es magnetoscopio de registro longitudinal
 it video-registratore a nastro con registrazione longitudinale
 ja 長手方向走査ビデオテープレコーダ
 pl magnetowid wzdużnozapisowy
 pt gravador de vídeo de gravação longitudinal
 sv videobandspelare för längsspårsinspelning
- 806-17-04 **magnétoscope à enregistrement transversal**
 Magnétoscope dans lequel la ou les têtes vidéo tracent des pistes approximativement perpendiculaires aux bords de la bande magnétique.
transverse videotape recorder
 Videotape recorder wherein one or several tracks approximately perpendicular to the edges of the magnetic tape are traced by the video head(s).
 de Videobandgerät mit Querspuraufzeichnung
 es magnetoscopio de registro transversal
 it video-registratore a nastro con registrazione trasversale
 ja 幅方向走査ビデオテープレコーダ
 pl magnetowid poprzecznozapisowy
 pt gravador de vídeo de gravação transversal
 sv videobandspelare för tvärspårsinspelning

806-17-05	magnétoscope à enregistrement hélicoïdal Magnétoscope dans lequel la bande magnétique suit une trajectoire hélicoïdale, ce qui conduit à tracer des pistes vidéo obliques par rapport aux bords de la bande.
	helical-scan videotape recorder Videotape recorder wherein the tape follows a helical path, resulting in the video tracks being oblique with respect to the edges of the magnetic tape.
	de Videobandgerät mit Schrägpuraufzeichnung es magnetoscopio de registro helicoidal it video-registratore a nastro con registrazione elicoidale ja ヘリカル走査ビデオテープレコーダ pl magnetowid helikalny pt gravador de vídeo de gravação helicoidal sv videobandspelare för spiralspårsinspelning
806-17-06	bloc de têtes vidéo Sous-ensemble d'un magnétoscope à enregistrement transversal comportant notamment un disque porte-têtes, des têtes magnétiques et les pièces associées: moteurs, guide à dépression, tachymètre, transformateurs rotatifs ou bagues, tête de la piste d'asservissement.
	video head assembly Unit on a transverse videotape recorder/reproducer comprising in particular a head wheel, magnetic heads and associated components such as: motor, vacuum guide, tachometer, rotary transformer or slip-rings, control track head, etc.
	de Videokopfeinheit es conjunto de cabeza de imagen it gruppo di testine video ja ビデオヘッドアセンブリ pl zestaw głowic wizyjnych pt bloco de cabeças vídeo sv videohuvudsats
806-17-07	disque porte-têtes Pièce tournante de forme cylindrique d'un magnétoscope portant à sa périphérie la ou les têtes magnétiques utilisées pour l'enregistrement et la lecture du signal vidéo.
	head wheel Rotary cylindrical part of a video head assembly carrying on its periphery the magnetic head(s) used for video signal recording and reproduction.
	de Kopfrad es tambor de cabeza it tamburo porta testine ja ヘッドドラム pl krążek z głowicami pt disco porta-cabeças sv huvudtrumma
806-17-08	pièces polaires Parties du circuit magnétique des têtes vidéo qui dépassent du disque porte-têtes et se trouvent au contact de la bande magnétique, chaque tête comportant deux pièces polaires séparées par l'entrefer.
	pole tips Those parts of the magnetic circuit of the video heads which protrude from the head wheel and make contact with the tape, each head having two pole pieces separated by the gap.
	de Polschuhspitzen es piezas polares it espansioni polari ja ポールチップ pl nabiegunki (głowic) pt peças polares sv polskor

806-17-09

guide à dépression

Pièce d'un bloc de têtes vidéo maintenant la bande dans une position correcte à son passage face au disque porte-têtes grâce à un système d'aspiration.

vacuum guide

The part of the video head assembly used to maintain the tape in the correct position relative to the head wheel by means of a suction system.

de **Vakuumbandführung**es **guía de vacío**it **guida a depressione**ja **真空ガイド**pl **prowadnica próżniowa**pt **guia de vácuo**sv **vakumbandförlare**

806-17-10

pénétration des têtes

Distance dont la bande est déplacée par les pièces polaires par rapport à la position qui lui est donnée par le guide à dépression.

tip penetration

Distance by which the tape is moved by the head pole tips with respect to the position which it is given by the vacuum guide.

de **Kopfeindringtiefe**es **ranura de la guía**it **penetrazione delle testine**ja **チップペネトレーション**pl **wnikanie (głowicy)**pt **penetraçao das cabeças**sv **polinträngning**

806-17-11

dépassement des têtes

Différence entre le rayon du cercle décrit par l'extrémité des têtes et le rayon du disque porte-têtes.

tip projection

Difference between the radius of the circle described by the extremities of the pole tips and the radius of the head wheel.

de **Kopfüberstand**es **penetración de cabeza**it **proiezione delle testine**ja **チッププロジェクション**pl **wystawanie (głowicy)**pt **projecção das cabeças**sv **polutskjutning**

806-17-12

courant d'enregistrement vidéo

Courant alternatif parcourant les enroulements de la tête d'enregistrement, en donnant naissance au champ magnétique dont la fréquence est fonction de la valeur du signal vidéo à enregistrer sur le support d'enregistrement.

video record current

Alternating current flowing through the windings of a recording head and generating a magnetic field, the frequency of which is a function of the value of the video signal to be recorded on the magnetic medium.

de **Video-Aufzeichnungsstrom**es **corriente de registro de imagen**it **corrente di registrazione**ja **映像記録電流**pl **prąd zapisywane sygnału wizyjnego**pt **corrente de gravação de vídeo**sv **videoinspelningsström**

806-17-13

piste vidéo

Piste sur laquelle est enregistrée l'information relative au signal vidéo.

video track

Track containing the video signal information.

de Videospur

es pista de imagen

it pista video

ja 映像トラック

pl ścieżka wizyjna

pt pista de vídeo

sv videospår

806-17-14

piste audio

Piste sur laquelle est enregistrée l'information relative au signal audio.

audio track

Track containing the audio signal information.

de Tonspur

es pista de sonido

it pista audio

ja 音声トラック

pl ścieżka foniczna

pt pista de audio

sv ljudspår

806-17-15

piste d'asservissement

Piste sur laquelle sont enregistrés les signaux d'asservissement du magnétoscope et qui comporte également les impulsions de montage.

control track

Track containing the recorded servo-control signals of the videotape recorder and which also contains the edit pulses.

de Steuerungsspur

es pista de control

it pista di asservimento

ja コントロールトラック

pl ścieżka sterowania

pt pista de controlo

sv styrspår

806-17-16

piste d'ordres

Piste contenant les informations utiles au déroulement du programme, au montage électronique ou contenant éventuellement un second signal audio accompagnant le programme.

cue track

Track containing information relating to production requirements, electronic editing, or possibly a second programme audio signal.

de Merkspur

es pista de órdenes

it pista di servizio

ja キュー トラック

pl ścieżka dyspozycji

pt pista de ordens

sv orderspår

806-17-17

partie aval

Partie de la bande considérée dans le sens longitudinal à partir d'un point de référence donné, dans la direction du défilement de la bande.

downstream

Pertaining to locations on the tape longitudinally displaced from a given reference point in the direction of tape motion.

de **in Bandlaufrichtung**
 es **parte a pasar**
 it **parte a valle**
 ja **巻取側**
 pl **w kierunku przesuwu**
 pt **jusante**
 sv **framåt**

806-17-18

partie amont

Partie de la bande considérée dans le sens longitudinal à partir d'un point de référence donné, dans la direction opposée au défilement de la bande.

upstream

Pertaining to locations on the tape longitudinally displaced from a given reference point in the opposite direction to tape motion.

de **gegen Bandlaufrichtung**
 es **parte pasada**
 it **parte a monte**
 ja **供給側**
 pl **w kierunku przeciwnym do przesuwu**
 pt **montante**
 sv **bakåt**

806-17-19

normes à fréquences basses

Mode de fonctionnement d'un magnétoscope à enregistrement transversal faisant correspondre aux divers niveaux du signal vidéo les fréquences instantanées suivantes:

	625 lignes 50 Hz	525 lignes 60 Hz
Niveau maximal du blanc	6,80 MHz	6,80 MHz
Niveau de suppression	5,50 MHz	5,00 MHz
Niveau de synchronisation	4,95 MHz	4,28 MHz

"low band" standards

Operating procedure of a transverse videotape recorder causing the following instantaneous frequencies to correspond to the various levels of the video signals:

	625 lines 50 Hz	525 lines 60 Hz
Peak white	6,80 MHz	6,80 MHz
Blanking	5,50 MHz	5,00 MHz
Tip of sync, pulse	4,95 MHz	4,28 MHz

de **"Low-Band"-Standards**
 es **normas de frecuencias bajas**
 it **norme per la parte inferiore della banda**
 ja **ローバンド規格**
 pl **norma pasma wąskiego**
 pt **normas de frequências baixas**
 sv **lägfrekvensbandstandard**

806-17-20

normes à fréquences élevées

Normes de fonctionnement d'un magnétoscope à enregistrement transversal faisant correspondre aux divers niveaux du signal vidéo les fréquences instantanées suivantes:

	625 lignes 50 Hz	525 lignes 60 Hz
Niveau maximal du blanc	9,30 MHz	10 MHz
Niveau de suppression	7,80 MHz	7,90 MHz
Niveau de synchronisation	7,16 MHz	7,06 MHz

"high band" standards

Operating procedure of a transverse videotape recorder causing the following instantaneous frequencies to correspond to the various levels of the video signals:

	625 lines 50 Hz	525 lines 60 Hz
Peak white	9,30 MHz	10 MHz
Blanking	7,80 MHz	7,90 MHz
Tip of sync, pulse	7,16 MHz	7,06 MHz

- de "High-Band"-Standards
 es normas de frecuencias altas
 it norme per la parte superiore della banda
 ja ハイバンド規格
 pl norma pasma szerokiego
 pt normas de frequências altas
 sv högfrekvensbandstandard

806-17-21

effet de bande

Défaut d'une partie de l'image restituée, associé à une tête particulière.

banding

Visible defect in a portion of a reproduced picture associated with a particular head.

- de Banding
 es efecto de banda
 it effetto di banda
 ja バンディング
 pl prążkowanie
 pt efeito de fita
 sv randning

806-17-22

erreur de vitesse

Ecart, dans les limites d'une durée spécifiée, de la cadence de lecture d'un signal vidéo par rapport à sa valeur nominale.

velocity error

Deviation within a specified period of the rate of reproduction of a video signal with respect to its rated value.

- de Geschwindigkeitsfehler
 es error de velocidad
 it errore di velocità
 ja ベロシティエラー
 pl błąd prędkościowy
 pt erro de velocidade
 sv hastighetsfel

806-17-23	scintillement instabilité de phase Instabilité perceptible de la base de temps du signal vidéo restitué.
	jitter Perceptible instability of the time base of a reproduced video signal.
	de Jitter (eines Videosignals) es inestabilidad de fase it scintillamento, instabilità di fase ja ジッタ pl błąd czasowy pt tremor sv jitter
806-17-24	moirage (sur une image) Motif d'interférence sur l'image restituée, provoquée par des produits de modulation parasite.
	moiré (on a picture) Interference pattern in the reproduced picture due to unwanted modulation products.
	de Moiré es moiré it moiré ja モアレ pl mora pt muaré sv moaré
806-17-25	erreur de géométrie Défauts de base de temps affectant la géométrie de l'image provenant d'un magnétoscope.
	geometric error Time base errors resulting in geometric errors in the reproduced picture of a videotape recorder.
	de Geometriefehler es error de geometría it errore di geometria ja ジオメトリックエラー pl błąd geometryczny; zniekształcenie geometryczne pt erro de geometria sv geometriskt fel
806-17-26	enregistrement original Enregistrement effectué à partir de signaux originaux.
	master original Recording of original signals.
	de ungeschnittene Originalaufzeichnung es registro original it registrazione originale ja オリジナルテープ pl oryginal (zapisu) pt gravação original sv originalinspelning
806-17-27	programme à diffuser Dans la confection d'un programme utilisant les techniques de montage, première bande montée qui contient toutes les séquences et développements de l'action prévue.

806-17-27 **master copy**

In the assembly of a recorded programme by editing techniques, the first tape produced which contains all the intended scene durations and sequences.

de **Sendekopie**
 es **montaje original**
 it **copia principale**
 ja **マスター・テープ**
 pl **kopia (zapisu)**
 pt **programa a difundir**
 sv **originalband**

806-17-28 **impulsions de montage**

Série d'impulsions enregistrées sur la piste d'asservissement de la bande vidéo pour aider à situer le point de montage correct et pour fournir aux servo-mécanismes les informations relatives à la synchronisation, au moment où commence la lecture.

edit pulses
frame pulses

A series of pulses recorded on the videotape control track to assist in the location of the correct editing point and to provide synchronization information to the servo-mechanisms during the start-up period of the reproduce mode.

de **Schneidimpulse**
 es **impulsos de montaje**
 it **impulsi di quadro**
 ja **編集パルス**
 pl **impulsy montażowe**
 pt **impulsos de montagem; impulsos de edição**
 sv **redigeringspuls**

SECTION 806-18 – VIDÉODISQUES

SECTION 806-18 – VIDEODISKS

806-18-01 **vidéodisque**

Disque sur lequel des signaux vidéo et audio associés ont été enregistrés le long d'un sillon ou d'une piste unique et qui peuvent être restitués sur l'écran d'un récepteur de télévision au moyen d'un appareil spécialement destiné à cet usage.

videodisk

A disk, on which video and associated audio information have been recorded along a spiral groove or track, for reproduction on a TV screen, by means of a disk player attachment.

de **Bildplatte**
 es **videodisco**
 it **videodisco**
 ja **ビデオディスク**
 pl **plyta wizyjna; płyta gramowidowa**
 pt **videodisco**
 sv **videoskiva**

806-18-02 **vidéodisque optique**

Vidéodisque dont les signaux vidéo et audio associés sont lus au moyen d'un dispositif optique, sans contact mécanique avec le disque.

optical videodisk

A videodisk the video and associated audio information of which is read out using an optical scanning system, and in which there is no mechanical contact between the read-out device and the surface of the disk.

de **optische Bildplatte**
 es **videodisco óptico**
 it **videodisco ottico**
 ja **光学式ビデオディスク**
 pl **plyta wizyjna do odczytywania optycznego (bezdotykowego); płyta wizyjna optyczna**
 pt **videodisco óptico**
 sv **optisk videoskiva**

806-18-03

vidéodisque mécanique

Vidéodisque dont les signaux vidéo et audio associés sont lus au moyen d'un dispositif sensible aux variations des caractéristiques mécaniques de la surface du disque.

mechanical videodisk

A videodisk, the video and associated audio information of which is read out using a disk player attachment with a transducer for the variations of the mechanical characteristics of the surface of the disk.

de mechanische Bildplatte

es videodisco mecánico

it videodisco meccanico

ja 機械式ビデオディスク

pl płytka wizyjna do odczytywania mechanicznego; płytka wizyjna mechaniczna

pt videodisco mecânico

sv mekanisk videoskiva

806-18-04

vidéodisque magnétique

Vidéodisque dont les signaux vidéo et audio associés sont lus au moyen d'un dispositif magnétique.

magnetic videodisk

A videodisk, the video and associated audio information of which is read out magnetically.

de magnetische Bildplatte

es videodisco magnético

it videodisco magnetico

ja 磁気ビデオディスク

pl płytka wizyjna do odczytywania magnetycznego; płytka wizyjna magnetyczna

pt videodisco magnético

sv magnetisk videoskiva

806-18-05

asservissement tangentiel

Asservissement permettant de compenser les erreurs temporelles résultant, par exemple, des imperfections de centrage des disques.

tangential tracking control

A servo control system for compensating timing errors resulting, for example, from defects in the disk centring.

de tangentielle Spursteuerung

es control de seguimiento tangencial

it controllo allineamento tangenziale

ja 接線方向トラッキング制御

pl kompensator błędów czasowych; ścieżkowanie wzdużne

pt controlo de seguimento tangencial

sv tangentuell spårstyrning

806-18-06

asservissement radial

Asservissement permettant au dispositif de lecture de suivre les déplacements radiaux de la piste tel que le déplacement radial normal et les écarts périodiques.

radial tracking control

A servo control system for following radial track displacements such as spiral track motion forwards, and periodic offsettings.

de radiale Spursteuerung

es control de seguimiento radial

it controllo allineamento radiale

ja 半径方向トラッキング制御

pl układ śledzenia ścieżki (na płycie bezrownkowej); ścieżkowanie poprzeczne

pt controlo de seguimento radial

sv radiell spårstyrning

806-18-07	arrêt sur image Répétition continue d'une même image. freeze framing still framing Continuous repetition of a single picture.
	de Standbild es parada de imagen it arresto immagine ja スチル再生 pl zatrzymanie obrazu; stop-klatka pt paragem de imagem sv stillbild
806-18-08	(mouvement) ralenti Lecture d'une séquence d'images enregistrées à une vitesse inférieure à la vitesse assignée d'enregistrement. slow motion Reproduction of a sequence of recorded pictures at a speed slower than the rated recording speed.
	de Zeitlupe es movimiento lento it movimento lento ja スローモーション pl odtwarzanie zwolnione pt movimento lento sv långsam avspelning
806-18-09	mouvement arrière Lecture en sens inverse du sens d'enregistrement d'une séquence d'images enregistrées à la vitesse assignée. reverse motion Reproduction of a sequence of pictures, recorded at the rated speed, in the reverse direction to that in which they were recorded.
	de Wiedergabe rückwärts es movimiento inverso (rebobinado) it movimento all'indietro ja 逆方向モーション pl odtwarzanie wsteczne pt movimento inverso sv baklängesavspelning
806-18-10	ralenti arrière Lecture, à faible vitesse et en sens inverse du sens d'enregistrement, d'une séquence d'images enregistrées à la vitesse assignée. reverse slow motion Reproduction in slow motion of a sequence of pictures, recorded at the rated speed, in the reverse direction to that in which they were recorded.
	de Zeitlupe rückwärts es movimiento lento inverso; rebobinado lento it movimento all'indietro lento ja 逆方向スローモーション pl odtwarzanie wsteczne zwolnione pt movimento lento inverso sv långsam baklängesavspelning

806-18-11

(mouvement) accéléré

Restitution d'une séquence d'images enregistrées, à une vitesse supérieure à la vitesse nominale d'enregistrement.

fast motion

Reproduction of a sequence of recorded pictures at a speed faster than the nominal recording speed.

de **Zeitraffer**
es **movimiento rápido**
it **movimento veloce**
ja **ファーストモーション**
pl **odtwarzanie przyspieszone**
pt **movimento acelerado**
sv **snabbavspelning**

806-18-12

commande pas à pas

Dispositif destiné au choix de l'image suivante ou précédente dans une séquence enregistrée.

step motion

A facility for selecting the next or previous picture in the recorded sequence.

de **Einzelbild**
es **movimiento a pasos**
it **movimento passo a passo**
ja **コマ送りモーション**
pl **przeglądanie poklatkowe**
pt **comando passo a passo**
sv **stegvis avspelning**

806-18-13

accès automatique indexé

Dispositif de recherche automatique d'une image identifiée par un numéro codé accompagnant chaque image contenue dans l'enregistrement.

automatic coded access control

A control for automatically locating a picture identified by a coded number accompanying each picture contained in the recording.

de **Zugriffssteuerung**
es **acceso automático codificado**
it **commando di accesso automatico indirizzato**
ja **サーチ**
pl **układ wyszukiwania obrazu numeryczny**
pt **acesso automático indexado**
sv **automatisk bildsökning**

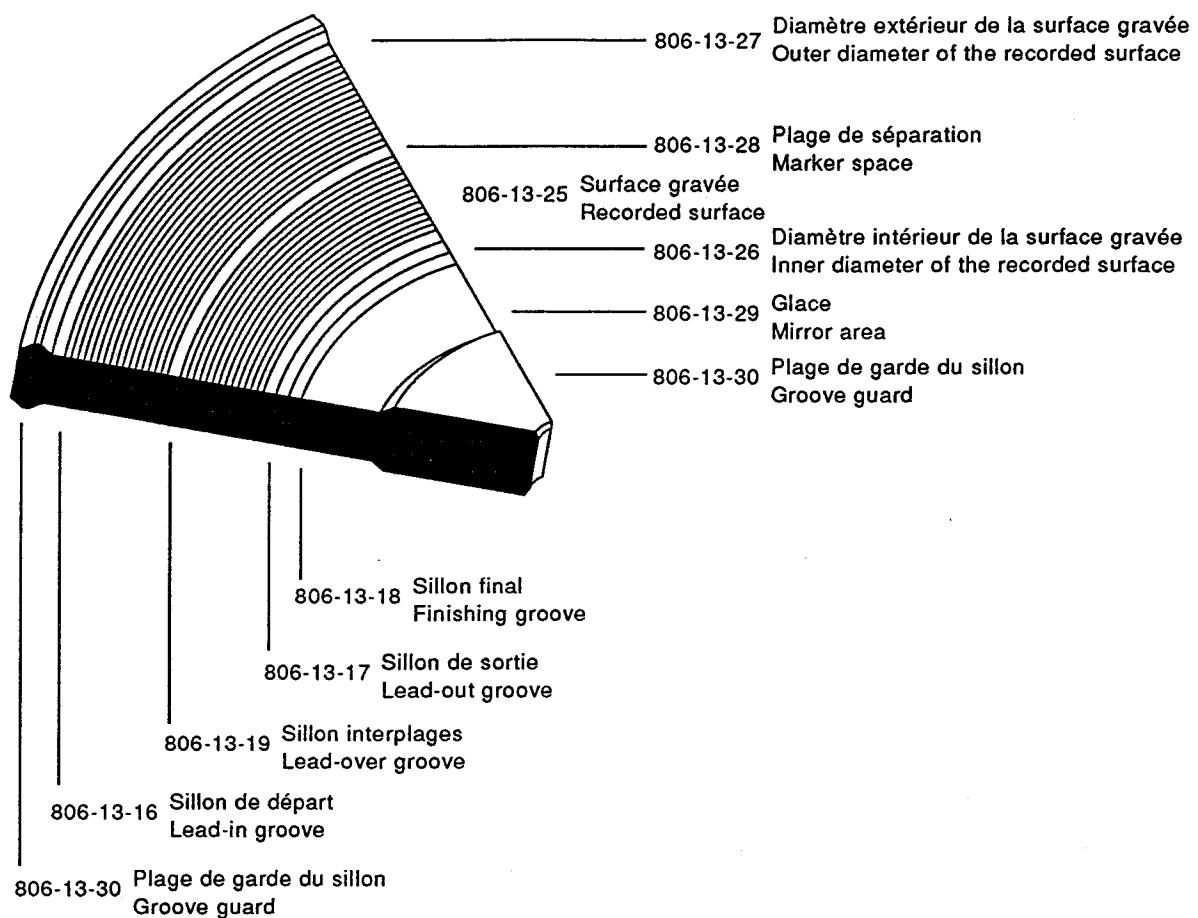


Figure 806-1 – Disque
Record

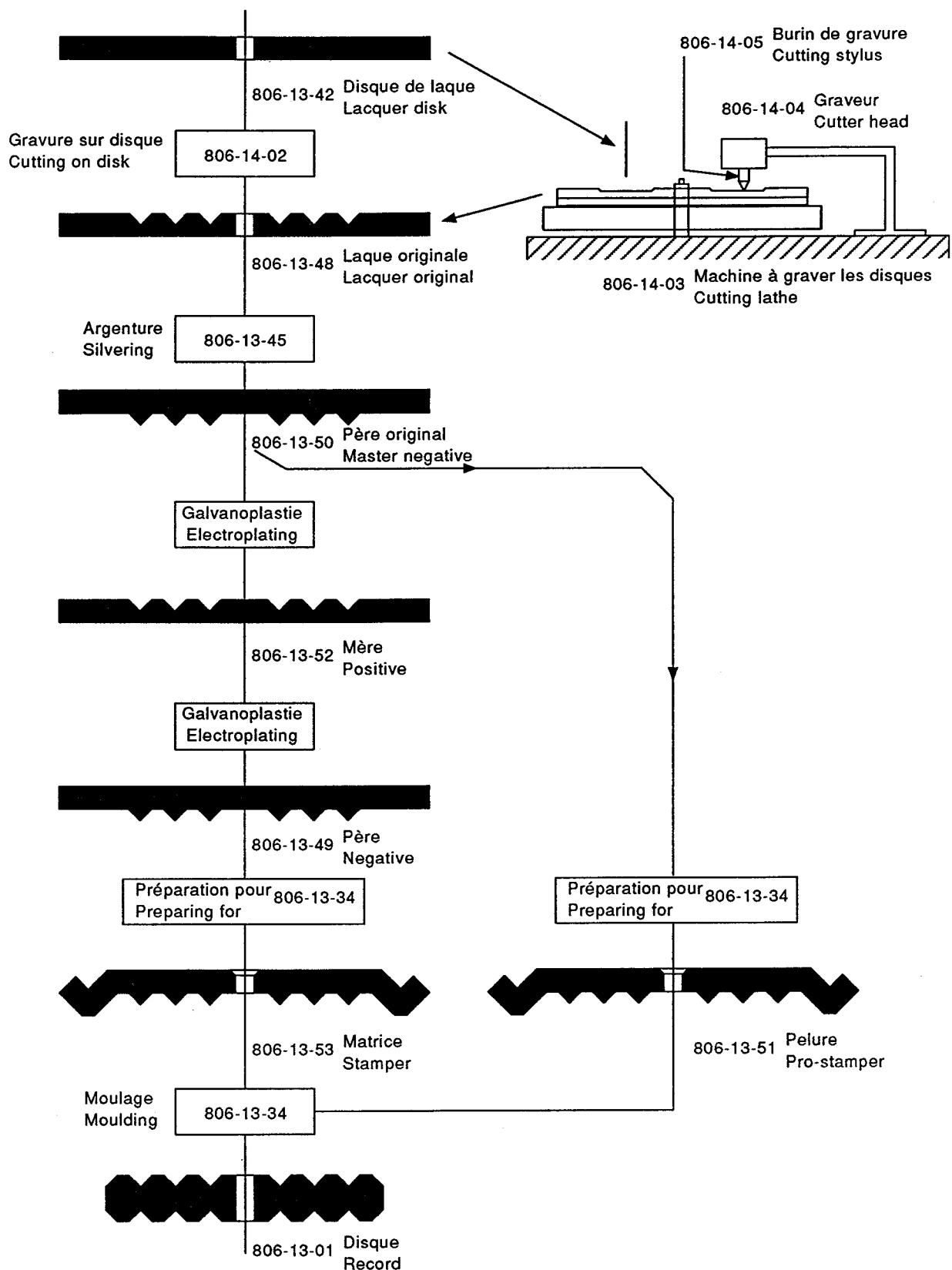


Figure 806-2 – Exemple de reproduction d'un disque
Disk processing example

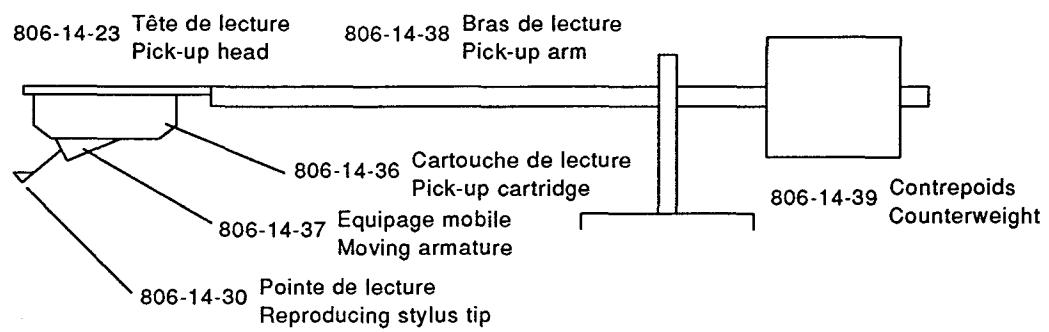


Figure 806-3

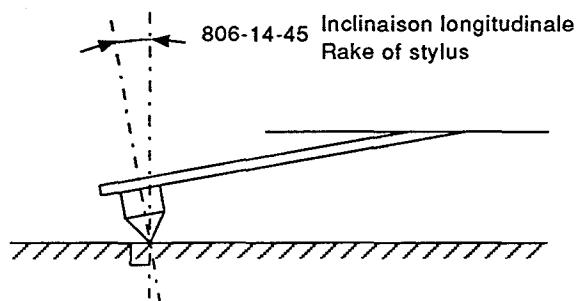


Figure 806-4

806-14-46 Inclinaison latérale
Tilt of a stylus

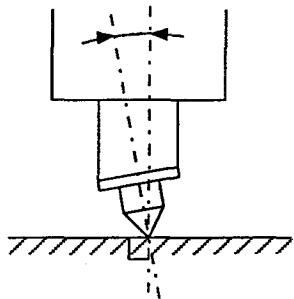


Figure 806-5

806-14-59 Angle vertical de lecture de piste
Vertical tracking angle

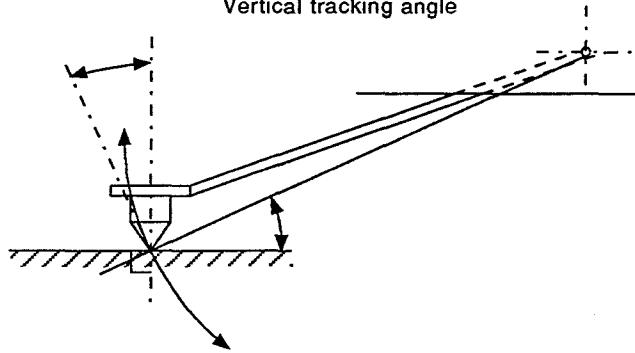


Figure 806-6

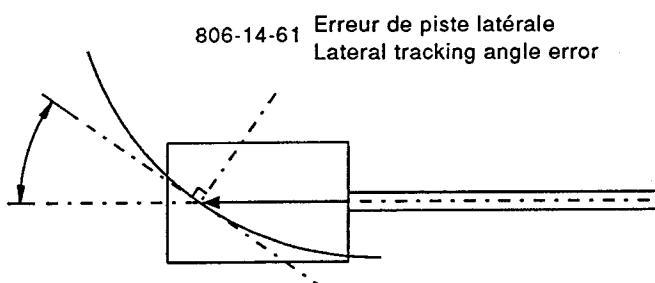


Figure 806-7

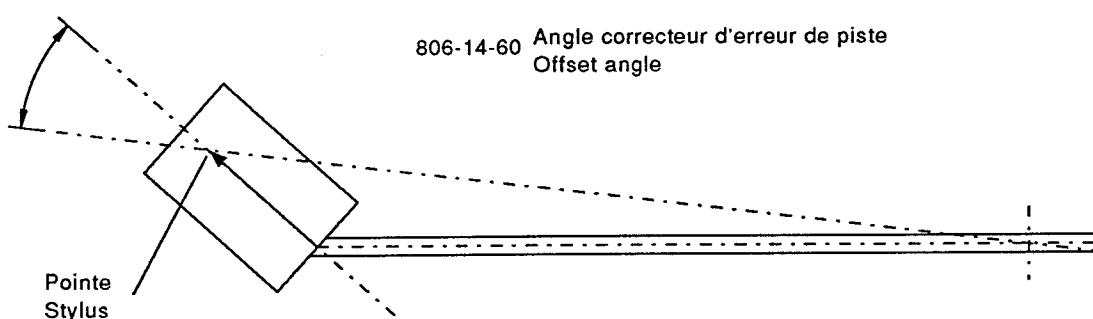


Figure 806-8

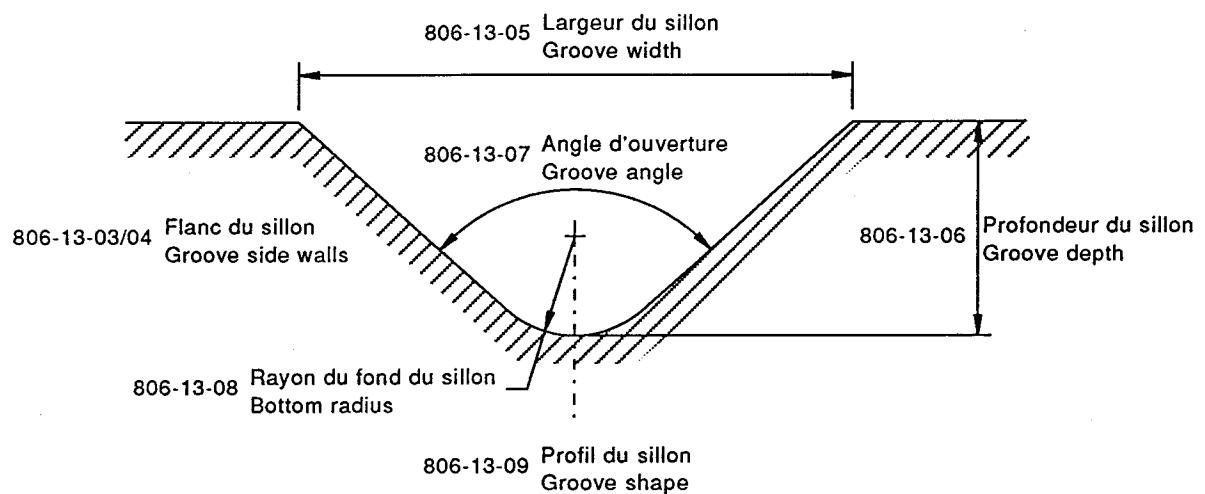


Figure 806-9

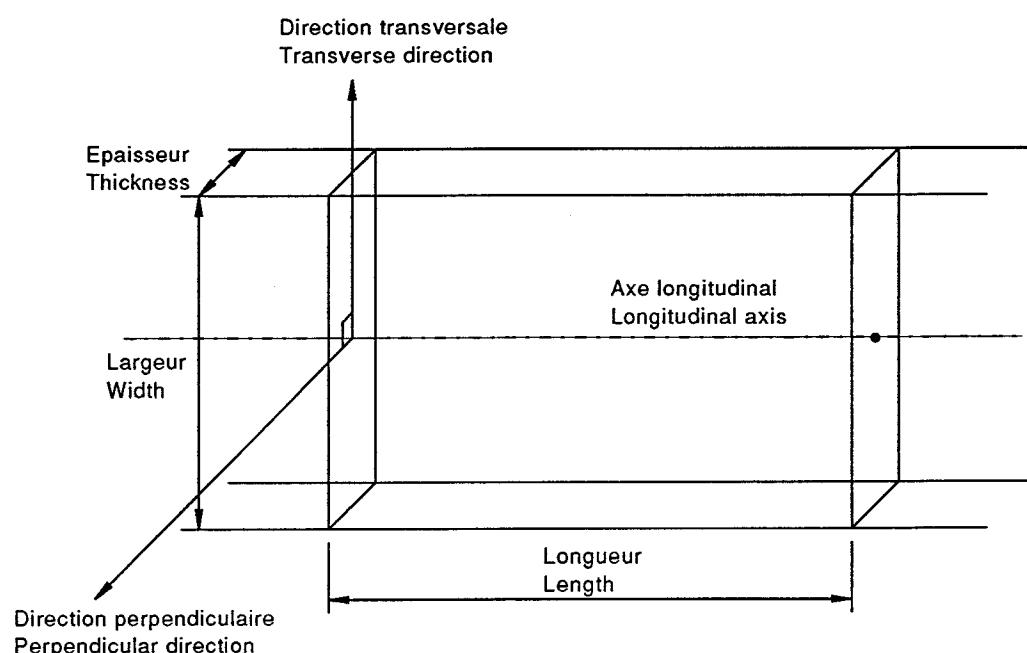
806-15-79 Forme géométrique normale
Standard geometrical form

Figure 806-10

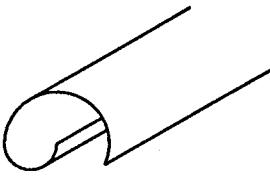
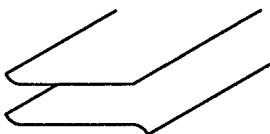
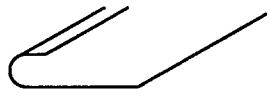
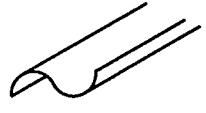
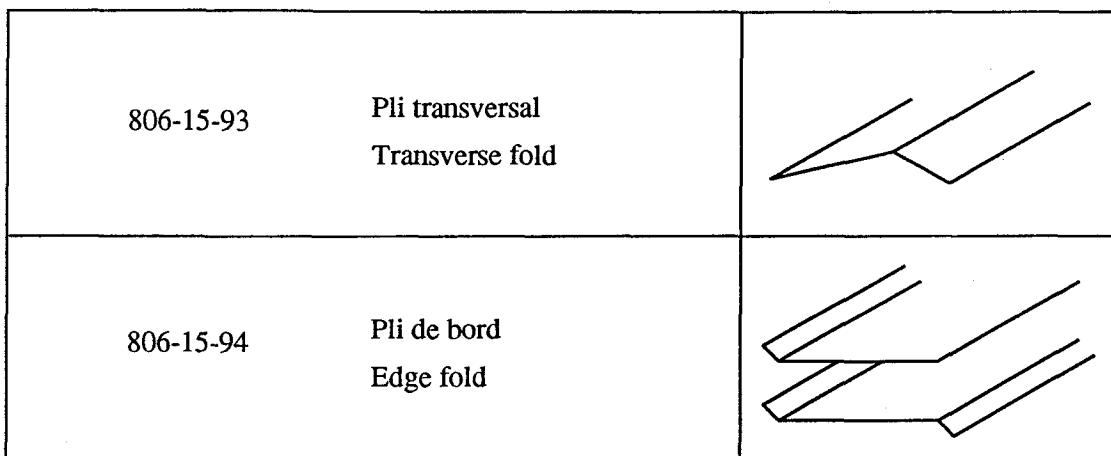
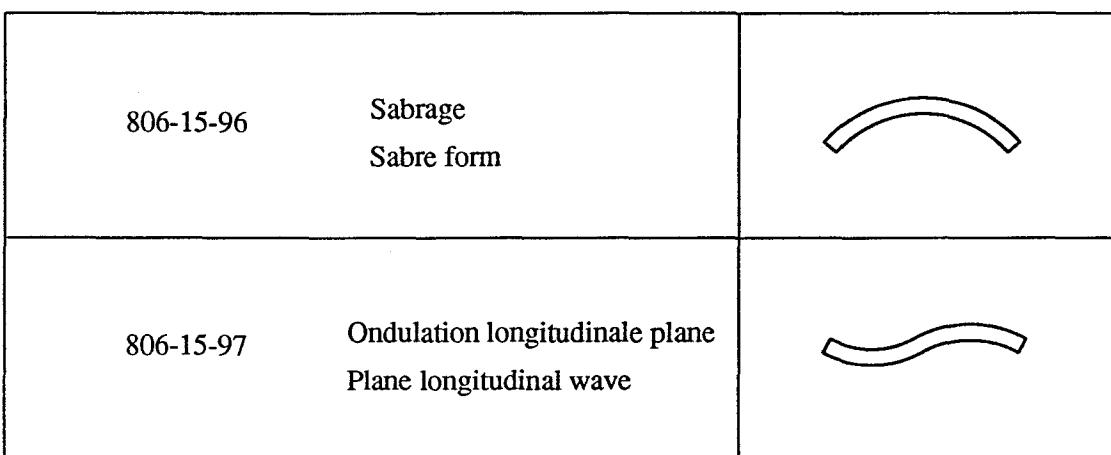
806-15-86	Effet de tuile Transverse cupping	
806-15-87	Enroulement Transverse curl	
806-15-88	Bord recourbé Edge curve	
806-15-89	Bord enroulé Edge curl	
806-15-90	Ondulation transversale Transverse wave	
806-15-91	Côte transversale Transverse rib	

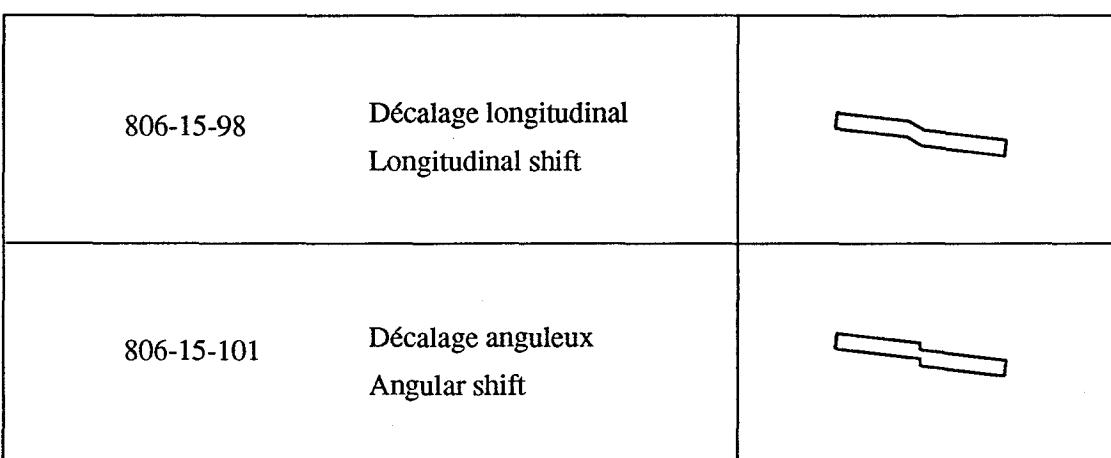
Figure 806-11 – Courbures transversales
Transverse curvatures



**Figure 806-12 – Angularités transversales
Transverse angularities**



**Figure 806-13 – Courbures longitudinales planes
Plane longitudinal curvatures**



**Figure 806-14 – Angularités longitudinales planes
Plane longitudinal angularities**

806-15-103	Effet de tuile longitudinal Longitudinal cupping	
806-15-104	Enroulement longitudinal Longitudinal curl	
806-15-105	Côte longitudinale Longitudinal rib	
806-15-106	Ondulation longitudinale Longitudinal ripple	

Figure 806-15 – Courbures longitudinales
Longitudinal curvatures

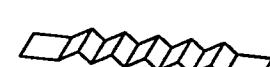
806-15-109	Pli longitudinal Longitudinal fold	
806-15-110	Accordéon Concertina	

Figure 806-16 – Angularités longitudinales
Longitudinal angularities

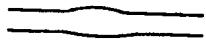
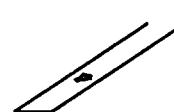
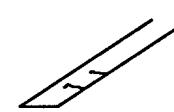
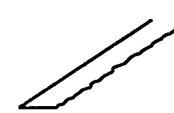
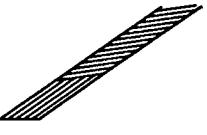
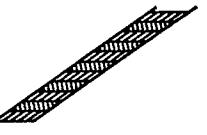
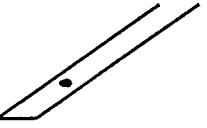
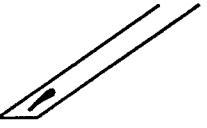
806-15-99	Variations de largeur Width variation	
806-15-107	Variations d'épaisseur Thickness variation	
806-15-112	Côte de bord Edge rib	
806-15-113	Bord ondulé Wavy edge	
806-15-114	Torsion longitudinale Longitudinal twist	
806-15-115	Fossette Dimple	
806-15-116	Crevasse Crack	
806-15-117	Effilochure Fraying	

Figure 806-17– Courbures transversale et longitudinale combinées
Transverse curvature and longitudinal curvature combined

806-15-118	Changement d'aspect Changeover	
806-15-119	Moirage Pattern	
806-15-82	Tache Spot	
806-15-120	Rayure Streak	

**Figure 806-18 – Défauts
Blemish**

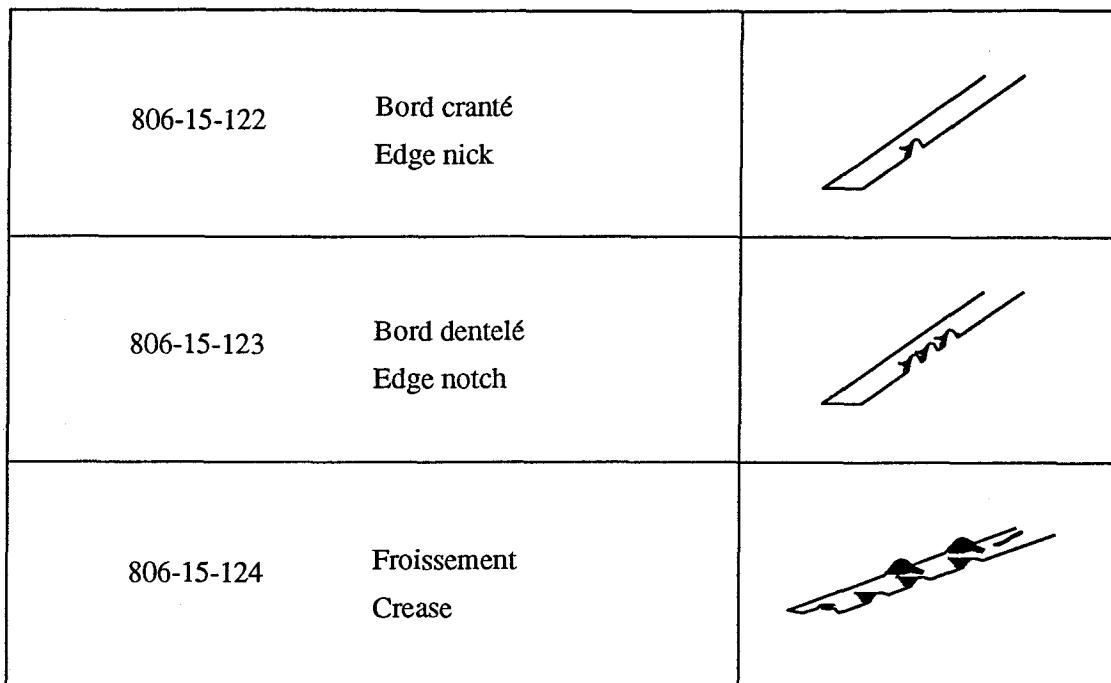


Figure 806-19 – Angularités transversales et longitudinales combinées
Transverse and longitudinal angularity combined

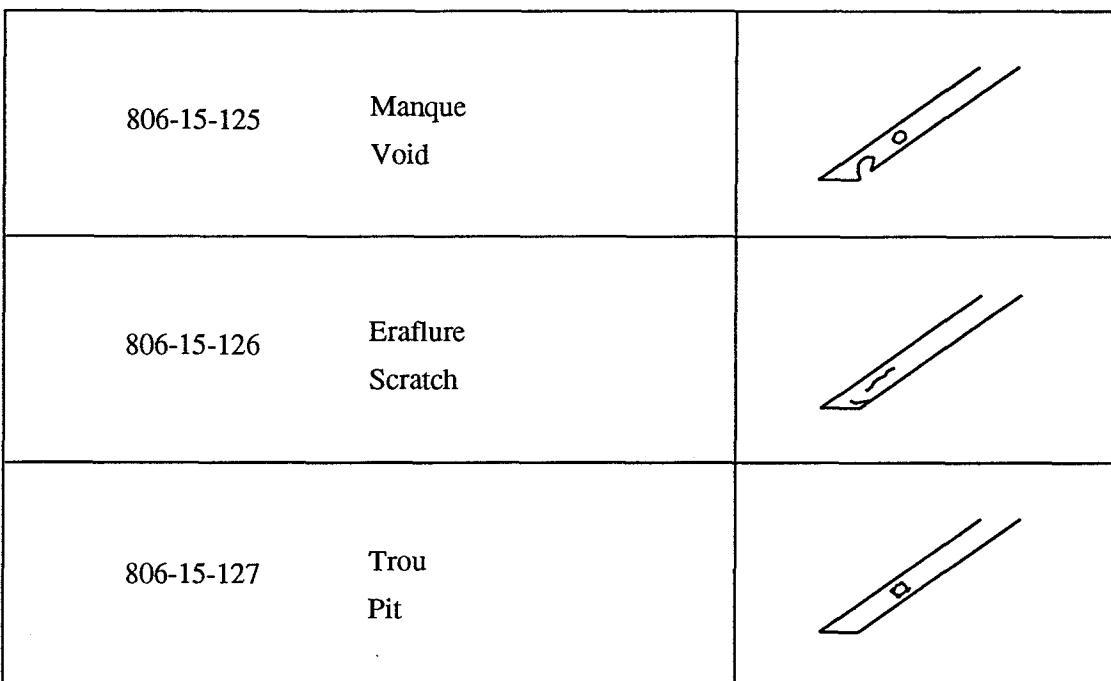


Figure 806-20 – Anomalie
Damage

INDEX

FRANÇAIS	122
ENGLISH	127
DEUTSCH	132
ESPAÑOL	137
ITALIANO	142
JAPANESE.....	146
POLSKI	151
PORTUGUÊS	156
SVENSKA	161

INDEX

A		C	
accès automatique indexé	806-18-13	bruit rythmique	806-13-54
accordéon	806-15-110	bruit du sillon d'entrée	806-13-96
affaiblissement dû à l'effacement	806-16-16	bruit de surface	806-14-51
amorce de début	806-15-42	bulle	806-13-69
amorce de fin	806-15-43	burin de gravure	806-14-05
angle correcteur d'erreur de piste	806-14-60		
angle d'ouverture de la pointe de lecture	806-14-32	cabestan	806-15-46
angle d'ouverture du sillon	806-13-07	caractéristique d'enregistrement	806-12-10
angle vertical de lecture de piste	806-14-59	caractéristique de lecture	806-12-13
angularité	806-15-84	cartouche	806-15-39
angularité longitudinale	806-15-108	cartouche de lecture	806-14-36
angularité longitudinale plane	806-15-100	cassette	806-15-40
angularité transversale	806-15-92	centre ovalisé	806-13-71
angularités transversales et longitudinales combinées	806-15-121	chaîne d'enregistrement	806-11-05
anomalie	806-15-81	chaîne de lecture	806-11-09
aptitude à la lecture	806-14-44	chaîne de lecture normale	806-16-12
argenture	806-13-45	changement d'aspect	806-15-118
arrêt automatique	806-14-41	changeur de disques	806-14-17
arrêt sur image	806-18-07	charge	806-13-41
asservissement radial	806-18-06	chevauchement	806-14-14
asservissement tangentiel	806-18-05	chuinterment	806-13-84
avance rapide	806-15-36	crie	806-13-43
axe d'empilage	806-14-18	claquements de commutation	806-13-86
azimut, écart d'	806-16-28	clic	806-13-80
azimut, perte par déréglage d'	806-15-56	cloc	806-13-74
azimut, réglage d'	806-15-55	collure	806-15-67
		commande de rejet	806-14-40
		commande pas à pas	806-18-12
		compatibilité	806-14-50
		contrepoids d'un bras de lecture	806-14-39
		copeau	806-14-13
		copie	806-11-13
		cornes d'un sillon	806-13-55
		correction de diamètre	806-14-57
		correction d'un système d'enregistrement ou de lecture	806-11-10
		côte de bord	806-15-112
		côte longitudinale	806-15-105
		côte transversale	806-15-91
		courant audiofréquence maximal d'enregistrement	806-16-40
		courant d'effacement	806-15-27
		courant d'enregistrement audiofréquence	806-16-09
		courant d'enregistrement vidéo	806-17-12
		courant de polarisation	806-15-30
		courbe de réponse électrique amplitude-fréquence en lecture	806-16-19
		courbe de réponse électroacoustique en enregistrement-lecture	806-16-21
		courbe de réponse totale amplitude-fréquence en enregistrement-lecture	806-16-20
		courbure	806-15-83
		courbure longitudinale	806-15-102
		courbure longitudinale plane	806-15-95
		courbure transversale	806-15-85
		courbures transversales et longitudinales combinées	806-15-111
		crevasse	806-15-116

D			
décalage anguleux	806-15-101	électrophone	806-14-16
décalage longitudinal	806-15-98	encrassement de tête	806-15-63
défaut de démoulage	806-13-83	enregistrement	806-11-01
défaut de séparation	806-13-83	enregistrement à amplitude constante	806-13-61
déformation	806-15-80	enregistrement direct	806-13-47
démagnétiseur	806-15-50	enregistrement latéral	806-13-59
dépassement des têtes	806-17-11	enregistrement magnétique	806-15-01
dérive	806-12-24	enregistrement magnétique longitudinal	806-16-05
désaccentuation	806-11-12	enregistrement magnétique perpendiculaire	806-16-06
déséquilibre des voies en enregistrement-lecture ..	806-16-34	enregistrement magnétique synchrone	806-16-08
déséquilibre des voies en lecture	806-16-33	enregistrement magnétique transversal	806-16-07
diamètre extérieur de la surface gravée	806-13-27	enregistrement mécanique	806-14-01
diamètre intérieur de la surface gravée	806-13-26	enregistrement monophonique	806-12-01
diaphonie	806-12-18	enregistrement monophonique sur disque	806-13-63
diaphonie entre spires	806-14-64	enregistrement multipiste	806-16-03
différence de phase crête à crête entre deux voies associées	806-16-36	enregistrement multivoie	806-12-05
différence de phase moyenne entre deux voies associées	806-16-35	enregistrement original	806-17-26
dispositif d'entraînement de la bande magnétique ..	806-15-44	enregistrement pleine piste	806-16-02
disque	806-13-01	enregistrement stéréophonique	806-12-02
disque bombé	806-13-70	enregistrement stéréophonique sur disque	806-13-64
disque d'essai	806-13-66	enregistrement à vitesse constante	806-13-62
disque de fréquences	806-13-65	enregistrement vertical	806-13-60
(disque de) laque	806-13-42	enregistreur à bobines séparées	806-15-38
disque de longue durée	806-13-12	enregistreur magnétique	806-15-02
disque magnétique	806-15-14	enroulement	806-15-87
disque moulé	806-13-44	enroulement longitudinal	806-15-104
disque non gravé	806-13-42	entrefer d'une tête magnétique	806-15-20
disque porte-têtes	806-17-07	entrefer, hauteur d'	806-15-22
disque en soucoupe	806-13-70	entrefer, largeur réelle d'	806-15-24
distorsion de contact	806-14-68	entrefer, perte d'	806-15-26
distorsion dynamique	806-14-67	entrefer, profondeur d'	806-15-23
distorsion harmonique en enregistrement-lecture ..	806-16-23	équilibrage des voies	806-12-19
duplication	806-11-13	équipage mobile	806-14-37
E			
écart d'azimut	806-16-28	éraflure	806-15-126
écart de vitesse par rapport à la vitesse nominale (de défilement ou de rotation)	806-12-26	erreur de géométrie	806-17-25
effacement	806-15-26	erreur de piste latérale	806-14-61
effaceur total	806-15-51	erreur de piste verticale	806-14-62
effet de bande	806-17-21	erreur de vitesse	806-17-22
effet de contournement	806-16-24	excentricité	806-13-33
effet d'écho	806-16-25	F	
effet de granule sur disque	806-13-94	facette de brunissage	806-14-11
effet d'empreinte magnétique	806-16-25	fenêtre de commande sensible pour l'adaptation d'un magnétophone	806-16-31
effet de peau d'orange	806-13-67	fenêtre de commande sensible pour la préservation d'un enregistrement	806-16-30
effet de pince	806-14-63	flanc externe du sillon	806-13-04
effet de tuile	806-15-86	flanc interne du sillon	806-13-03
effet de tuile longitudinale	806-15-103	flasque	806-15-32
efficacité absolue d'une tête de lecture	806-16-15	fluage	806-13-93
efficacité relative d'une bande utilisée en sens inverse	806-16-29	fluctuation de vitesse	806-12-21
efficacité relative d'un support magnétique (par rapport à un support magnétique de référence) ..	806-16-13	flux de court-circuit d'une bande magnétique	806-15-17
efficacité relative d'une tête d'enregistrement	806-16-14	force d'appui	806-14-35
effilochure	806-15-117	force électromotrice maximale de source (en enregistrement)	806-16-39
élasticité	806-14-42	force électromotrice minimale de source (en enregistrement)	806-16-38
		force résistante du bras de lecture au déplacement horizontal	806-14-49
		forme géométrique normale	806-15-79

fossette	806-15-115	magnétoscope à enregistrement hélicoïdal	806-17-05		
froissement	806-15-124	magnétoscope à enregistrement longitudinal	806-17-03		
frottement de la pointe de lecture	806-14-34	magnétoscope à enregistrement transversal	806-17-04		
G					
galet presseur	806-15-47	magnétoscope de lecture	806-17-02		
glace	806-13-29	manque	806-15-125		
glissement des spires	806-15-61	manque d'impression	806-13-56		
granules	806-13-38	masse de l'équipage mobile rapportée à la pointe de lecture	806-14-47		
graveur	806-14-04	matériau plastique	806-13-37		
graveur à contre-réaction	806-14-09	matrice	806-13-53		
graveur électrodynamique	806-14-08	mécanisme d'entraînement	806-14-20		
graveur magnétique	806-14-07	mélange	806-12-25		
graveur piézoélectrique	806-14-06	mère	806-13-52		
gravure directe	806-13-47	méthode de Buchmann et Meyer	806-14-69		
gravure sur disque	806-14-02	méthode de la largeur du faisceau réfléchi	806-14-69		
gravure en profondeur	806-13-60	microsillon	806-13-11		
grésillement	806-13-81	mise en phase des voies	806-12-20		
guide-bande	806-15-49	moirage	806-13-57, 806-17-24, 806-15-119		
guide à dépression	806-17-09	montage	806-11-15		
H					
hauteur d'empilage des disques	806-14-19	montage des bandes	806-15-64		
hauteur d'entrefer	806-15-21	montage électronique	806-15-65		
I					
impulsions de montage	806-17-28	montage manuel	806-15-66		
inclinaison latérale (d'un burin de gravure ou d'une tête de lecture)	806-14-46	moulage	806-13-34		
inclinaison longitudinale (d'un burin de gravure ou d'une tête de lecture)	806-14-45	moulage par compression	806-13-36		
inclusion	806-13-76	moulage par injection	806-13-35		
indicateur de niveau d'enregistrement	806-16-11	(mouvement) accéléré	806-18-11		
induction superficielle	806-15-18	mouvement arrière	806-18-09		
instabilité à court terme	806-15-77	(mouvement) ralenti	806-18-08		
instabilité à long terme	806-15-76	N			
instabilité du niveau de sortie	806-15-75	nervure radiale	806-13-88		
instabilité de phase	806-17-23	niveau assigné d'enregistrement	806-16-27		
irrégularité du pas du sillon	806-13-24	niveau d'empreinte magnétique	806-16-26		
L					
laque	806-13-42	niveau enregistré	806-12-08		
laque originale	806-13-48	niveau d'enregistrement	806-12-09		
laque vierge	806-13-42	niveau maximal de sortie	806-16-37		
largeur équivalente d'entrefer	806-15-24	niveau de référence	806-12-07		
largeur réelle d'entrefer	806-15-23	niveau de ronflement	806-14-55		
largeur du sillon	806-13-05	niveau de ronronnement	806-14-53		
lecteur magnétique	806-15-04	normes à fréquences basses	806-17-19		
lecteur monophonique	806-12-03	normes à fréquences élevées	806-17-20		
lecture	806-11-06	noyau	806-15-31		
lecture magnétique	806-15-03	noyau de tête magnétique	806-15-19		
lecture multivoie	806-12-06	nuages	806-13-92		
lecture stéréophonique	806-12-04	O			
liant	806-13-39	ondulations	806-13-91		
M					
machine à graver les disques	806-14-03	ondulation longitudinale	806-15-106		
magnétophone	806-16-01	ondulation longitudinale plane	806-15-97		
magnétoscope	806-17-01	ondulation transversale	806-15-90		
P					
partie amont		orientation des voies	806-14-58		
partie aval		oxydation de matrice	806-13-85		
pas de sillonnage		partie amont	806-17-18		
patin		partie aval	806-17-17		
peau d'orange audible		pas de sillonnage	806-13-13		
		patin	806-14-10		
		peau d'orange audible	806-13-98		

pelure	806-13-51	rayure	806-15-120
pénétration des têtes	806-17-10	rayures par corps étranger	806-13-77
père	806-13-49	rayures par défaut de burin	806-13-78
père original	806-13-50	rebobinage	806-15-37
perte par déréglage d'azimut	806-15-56	réenregistrement	806-11-14
perte d'efficacité en enregistrement magnétique	806-15-54	réglage d'azimut	806-15-55
perte d'enregistrement	806-12-11	réglage des têtes	806-15-57
perte d'entrefer	806-15-25	répartition des pistes	806-15-16
perte de lecture	806-12-14	ronflement	806-14-54
perte de niveau	806-11-16	ronronnement d'une platine tourne-disque	806-14-52
perte d'oxyde	806-15-62	rugosité	806-13-79
pièce galvanique	806-13-46		
pièces polaires	806-17-08	S	
piqûres	806-13-73	sabrage	806-15-96
piste d'asservissement	806-17-15	saturation	806-15-28
piste audio	806-17-14	saut de sillon	806-13-72
piste magnétique	806-15-15	scintillement	806-12-22 et 806-17-23
piste d'ordres	806-17-16	sensibilité d'une voie (à 1 000 Hz)	806-14-70
piste vidéo	806-17-13	séparation des voies	806-12-17
plage de garde du sillon	806-13-30	sillon	806-13-02
plage de modulation	806-13-25	sillon blanc	806-13-14
plage de séparation	806-13-28	sillon de départ	806-13-16
plateau	806-14-21	sillon excentré	806-13-20
plateau à succion	806-14-22	sillon final	806-13-18
platine de magnétophone	806-16-10	sillon à grand pas	806-13-21
platine tourne-disque	806-14-15	sillon interplages	806-13-19
pleurage	806-12-23	sillon large	806-13-10
pli de bord	806-15-94	sillon modulé	806-13-15
pli longitudinal	806-15-109	sillon non modulé	806-13-14
pli transversal	806-15-93	sillon à pas variable	806-13-22
pointe de lecture	806-14-30	sillon à profondeur variable	806-13-23
pointe de lecture à section droite elliptique	806-14-31	sillon de sortie	806-13-17
pointe de lecture sphérique	806-14-71	souffle	806-13-82
polarisation magnétique	806-15-29	souffle de gravure	806-13-87
porosité	806-13-69	souplesse	806-14-42
post-correction	806-11-12	stries antidérapantes	806-13-31
post-écho	806-14-66	support d'enregistrement	806-11-02
poudrage	806-15-62	support magnétique d'enregistrement	806-15-11
poussée latérale	806-14-48	support magnétique idéal	806-15-52
pré-accentuation	806-11-11	surface gravée	806-13-25
pré-correction	806-11-11	susceptibilité à l'effacement	806-15-78
pré-écho	806-14-65	système d'enregistrement	806-11-03
profil du sillon	806-13-09	système d'enregistrement multipiste	806-16-04
profondeur d'entrefer	806-15-22	système de lecture	806-11-07
profondeur du sillon	806-13-06		
programme à diffuser	806-17-27	T	
pustules	806-13-75	tache	806-15-82
		temps maximal d'arrêt à partir de la vitesse de défilement en enregistrement et lecture	806-15-70
R		temps maximal d'arrêt à partir de la vitesse maximale de bobinage	806-15-71
raideur	806-14-43	temps maximal de bobinage rapide	806-15-72
ralenti arrière	806-18-10	temps maximal de démarrage pour la vitesse de défilement en enregistrement et lecture	806-15-69
rapport signal/bruit d'un magnétophone	806-16-22	tension de la bande	806-15-48
rapport signal sur bruit de polarisation	806-15-74	tension de la bande en régime permanent	806-15-68
rapport signal sur signal résiduel après effacement total	806-15-73	tête d'enregistrement mécanique	806-14-04
rayon du fond du sillon	806-13-08	tête de lecture	806-14-23
rayon effectif de la pointe de lecture	806-14-33	tête de lecture céramique	806-14-24
rayon de la pointe de lecture	806-14-73		
rayon de la pointe de lecture sphérique	806-14-72		

tête de lecture à effet Hall	806-15-10
tête de lecture électrodynamique	806-14-26
tête de lecture electrostatique	806-14-27
tête de lecture idéale	806-15-53
tête de lecture magnétodynamique	806-14-29
tête de lecture piézo-électrique	806-14-25
tête de lecture à réluctance variable	806-14-28
tête magnétique	806-15-05
tête magnétique combinée	806-15-08
tête magnétique d'effacement	806-15-09
tête magnétique d'enregistrement	806-15-06
tête magnétique de lecture	806-15-07
téton d'entraînement	806-14-12
torsion longitudinale	806-15-114
transducteur idéal	806-12-12
trou	806-15-127
trous sur glace	806-13-90

V

variations d'épaisseur	806-15-107
variations de largeur	806-15-99
vitesse du signal enregistré	806-14-56
vidéodisque	806-18-01
vidéodisque magnétique	806-18-04
vidéodisqué mécanique	806-18-03
vidéodisque optique	806-18-02
vitesse de défilement	806-15-45
vitesse de défilement du sillon	806-13-32
voie d'enregistrement	806-11-04
voie de lecture	806-11-08
voile d'un disque	806-13-58

INDEX

A	
abrasion rumble	806-13-98
advance ball	806-14-10
angularity	806-15-84
angular shift	806-15-101
anti-slip serrations	806-13-31
audible groove advance	806-13-89
audio track	806-17-14
automatic coded access control	806-18-13
automatic stop	806-14-41
azimuth adjustment	806-15-55
azimuth deviation	806-16-28
azimuth loss	806-15-56
B	
background noise	806-12-15
banding	806-17-21
biasing	806-15-29
biasing current	806-15-30
binder	806-13-39
biscuit	806-13-40
blank disk	806-13-42
blank groove	806-13-14
blank magnetic tape	806-15-13
blemish	806-15-82
bloom	806-13-85
blow-hole	806-13-56
bottom radius	806-13-08
break-out lug	806-16-32
bubbles	806-13-69
Buchmann and Meyer pattern	806-14-69
bulging disk	806-13-70
bulk eraser	806-15-51
buzz	806-13-95
C	
calibration tape	806-15-58
capacitance pick-up head	806-14-27
capstan	806-15-46
cartridge	806-15-39
cassette	806-15-40
ceramic pick-up head	806-14-24
changeover	806-15-118
channel balancing	806-12-19
channel orientation	806-14-58
channel phasing	806-12-20
channel sensitivity (at 1 000 Hz)	806-14-70
channel separation	806-12-17
chip	806-14-13
chipped edge	806-13-68
cinch (USA)	806-15-110
cinching	806-15-61
click	806-13-80
clouds	806-13-92
coarse groove	806-13-10
compatibility	806-14-50
D	
compliance	806-14-42
compression moulding	806-13-36
concertina	806-15-110
constant amplitude recording	806-13-61
constant velocity recording	806-13-62
contour effect	806-16-24
control track	806-17-15
copying	806-11-13
counterweight of a tone arm	806-14-39
crack	806-15-116
crease	806-15-124
cross-talk	806-12-18
cross-talk between spiral groove	806-14-64
crystal cutter head	806-14-06
crystal pick-up head	806-14-25
cue track	806-17-16
curvature	806-15-83
cutter head	806-14-04
cutting hiss	806-13-87
cutting lathe	806-14-03
cutting on disk	806-14-02
cutting roughness	806-13-97
cutting score line(s)	806-13-78
cutting stylus	806-14-05
cyclic noise	806-13-54
E	
damage	806-15-81
de-emphasis	806-11-12
deformation	806-15-80
demagnetizer	806-15-50
deviation from rated speed (tape speed or speed of rotation)	806-12-26
diameter compensation	806-14-57
dimple	806-15-115
direct-to-disk record	806-13-47
disc	806-13-01
dish	806-13-70
disk	806-13-01
downstream	806-17-17
drift	806-12-24
drive mechanism	806-14-20
drive pin	806-14-12
drop-out	806-11-16
dubbing	806-11-15
duplicating	806-11-13
dynamic distortion	806-14-67

edge rib	806-15-112	H	
edit pulses	806-17-28	Hall effect reproducing head	806-15-10
effective gap length	806-15-24	head adjustment	806-15-57
effective mass of the stylus tip	806-14-47	head clogging	806-15-63
effective stylus tip radius	806-14-33	head wheel	806-17-07
efficiency loss in magnetic recording	806-15-54	helical-scan videotape recorder	806-17-05
electrodynamic cutter head	806-14-08	"high band" standards	806-17-20
electrodynamic pick-up head	806-14-26	hill-and-dale recording	806-13-60
electronic editing	806-15-65	hiss	806-13-82
elliptic reproducing stylus tip	806-14-31	horns of a groove	806-13-55
endless loop	806-15-41	hub	806-15-31
equalization	806-11-10	hum	806-14-54
erasability	806-15-78	hum level	806-14-55
erasing attenuation	806-16-16		
erasing current	806-15-27	I	
erasure	806-15-26	ideal magnetic medium	806-15-52
external groove sidewall	806-13-04	ideal reproducing head	806-15-53
		ideal transducer	806-12-12
F		included angle of a reproducing stylus tip	806-14-32
fast forward movement	806-15-36	inclusion	806-13-76
fast motion	806-18-11	injection moulding	806-13-35
fast spiral groove	806-13-21	inner diameter of the recorded surface	806-13-26
feedback cutter head	806-14-09	instantaneous recording	806-13-47
filler	806-13-41	internal groove sidewall	806-13-03
fine groove	806-13-11		
finishing groove	806-13-18	J	
flange	806-15-32	jitter	806-17-23
flow lines	806-13-93		
flutter	806-12-22	L	
frame pulses	806-17-28	lacquer disk	806-13-42
fraying	806-15-117	lacquer original	806-13-48
freeze framing	806-18-07	lateral recording	806-13-59
frequency tape	806-16-18	lateral tracking angle error	806-14-61
frequency test disk	806-13-65	lead-in groove	806-13-16
fretting rumble	806-13-98	lead-out groove	806-13-17
full-track recording	806-16-02	lead-over groove	806-13-19
		leader tape	806-15-42
G		line-up tape	806-16-17
gap depth	806-15-22	locked groove	806-13-18
gap length	806-15-23	longitudinal angularity	806-15-108
gap loss	806-15-25	longitudinal cupping	806-15-103
gap width	806-15-21	longitudinal curl	806-15-104
geometric error	806-17-25	longitudinal curvature	806-15-102
graininess	806-13-79	longitudinal fold	806-15-109
gramophone	806-14-16	longitudinal rib	806-15-91
granules	806-13-38	longitudinal rib	806-15-105
groove	806-13-02	longitudinal ripple	806-15-106
groove angle	806-13-07	longitudinal shift	806-15-98
groove depth	806-13-06	longitudinal twist	806-15-114
groove guard	806-13-30	long-playing record	806-13-12
groove jumping	806-13-72	long-term output level instability	806-15-76
groove shape	806-13-09	longitudinal magnetization	806-16-05
groove speed	806-13-32	longitudinal videotape recorder	806-17-03
groove width	806-13-05	"low band" standards	806-17-19
groove with variable depth	806-13-23		
groove with variable pitch	806-13-22	M	
grouping	806-13-24	magnetic cutter head	806-14-07
		magnetic disk	806-15-14
		magnetic erasing head	806-15-09

magnetic head	806-15-05
magnetic head core	806-15-19
magnetic head gap	806-15-20
magnetic medium relative efficiency (with respect to a reference magnetic medium)	806-16-13
magnetic recorder	806-15-02
magnetic recording	806-15-01
magnetic recording head	806-15-06
magnetic recording medium	806-15-11
magnetic recording/reproducing head	806-15-08
magnetic reproducer	806-15-04
magnetic reproducing head	806-15-07
magnetic reproduction	806-15-03
magnetic tape	806-15-12
magnetic track	806-15-15
magnetic variable reluctance pick-up head	806-14-28
magnetic videodisk	806-18-04
magnetodynamic pick-up head	806-14-29
manual editing	806-15-66
marker space	806-13-28
master copy	806-17-27
master negative	806-13-50
master original	806-17-26, 806-13-50
maximum fast spooling time	806-15-72
maximum output level	806-16-37
maximum recording audiofrequency current	806-16-40
maximum source e.m.f. (recording)	806-16-39
maximum start time to record/reproduce speed	806-15-69
maximum stopping time from maximum spooling speed	806-15-71
maximum stopping time from record/reproduce speed	806-15-70
mean phase difference between related information	806-16-35
mechanical recording	806-14-01
mechanical recording head	806-14-04
mechanical videodisk	806-18-03
microgroove	806-13-11
minimum source e.m.f. (recording)	806-16-38
mirror area	806-13-29
mirror fissures	806-13-90
mixing	806-12-25
modulated groove	806-13-15
modulated section	806-13-25
modulation noise	806-12-16
moiré	806-17-24
moiré pattern (on a disk)	806-13-57
monophonic record (on a picture)	806-13-63
monophonic recording	806-12-01
monophonic reproduction	806-12-03
mother	806-13-52
moulding	806-13-34
moving armature	806-14-37
multi-channel recording	806-12-05
multi-channel reproduction	806-12-06
multitrack recording	806-16-03
multitrack recording system	806-16-04

N

needle drag	806-14-34
negative	806-13-49

offset angle	806-14-60
open reel recorder	806-15-38
optical videodisk	806-18-02
orange peel effect	806-13-67
outer diameter of the recorded surface	806-13-27
output level instability	806-15-75
overall channel unbalance	806-16-34
overcutting	806-14-14
oxide shedding	806-15-62

P

particle score lines	806-13-77
pattern	806-15-119
patterning	806-13-57
peak-to-peak phase difference between related information	806-16-36
pellet effect	806-13-94
perpendicular magnetization	806-16-06
phonograph	806-14-16
pick-up arm	806-14-38
pick-up cartridge	806-14-36
pick-up head	806-14-23
pimples	806-13-75
pinch effect	806-14-63
pinch roller	806-15-47
pit	806-15-127
pit(s)	806-13-73
pitch	806-13-13
plain groove	806-13-14
plane longitudinal angularity	806-15-100
plane longitudinal curvature	806-15-95
plane longitudinal wave	806-15-97
plastic	806-13-37
playback	806-11-06
plop	806-13-74
pole tips	806-17-08
porous surface	806-13-69
positive	806-13-52
post-echo	806-14-66
post-equalization	806-11-12
pre-echo	806-14-65
pre-emphasis	806-11-11
pre-equalization	806-11-11
pressure roller	806-15-47
print-through	806-16-25
print-through level	806-16-26
pro-stamper	806-13-51
processed disk record	806-13-44
production acetate	806-13-48
pulled centre	806-13-71

R

radial tracking control	806-18-06
rake of stylus	806-14-45
rated recording level	806-16-27
re-recording	806-11-14
record	806-13-01
record changer	806-14-17
record current	806-17-11

record player	806-14-15	separating defect	806-13-83
record preserving sensor hole	806-16-30	shell	806-13-46
record spindle	806-14-18	short-circuit flux of a magnetic tape	806-15-17
record-stacking height	806-14-19	short-term output level instability	806-15-77
recorded level	806-12-08	shushing noise	806-13-84
recorded surface	806-13-25	side thrust	806-14-48
recorded velocity	806-14-56	signal-to-noise ratio of a tape recorder	806-16-22
recorder adjustment sensor hole	806-16-31	signal-to-bias noise ratio	806-15-74
recording	806-11-01	signal-to-erased-signal ratio after bulk erasure	806-15-73
recording angle or dig	806-14-45	silvering	806-13-45
recording audiofrequency current	806-16-09	slow motion	806-18-08
recording chain	806-11-05	spatter	806-13-81
recording channel	806-11-04	speed fluctuation	806-12-21
recording characteristic	806-12-10	spherical reproducing stylus tip	806-14-71
recording head relative efficiency	806-16-14	spherical reproducing stylus tip radius	806-14-72
recording level	806-12-09	splice	806-15-67
recording level indicator	806-16-11	spokes	806-13-88
recording loss	806-12-11	spool	806-15-33
recording medium	806-11-02	spot	806-15-82
recording/reproducing electroacoustical frequency response	806-16-21	staining	806-13-92
recording/reproducing harmonic distortion	806-16-23	stamper	806-13-53
recording/reproducing overall amplitude/frequency response	806-16-20	standard geometrical form	806-15-79
recording stylus	806-14-05	standard replay chain	806-16-12
recording system	806-11-03	steady-state tape tension	806-15-68
reel	806-15-33	step motion	806-18-12
reel-to-reel recorder	806-15-38	stereophonic record	806-13-64
reference edge	806-15-60	stereophonic recording	806-12-02
reference level	806-12-07	stereophonic reproduction	806-12-04
reference tape	806-15-59	stiffness	806-14-43
reject control	806-14-40	still framing	806-18-07
replay	806-11-06	streak	806-15-120
reproduce channel unbalance	806-16-33	stylus drag	806-14-34
reproducing chain	806-11-09	stylus force	806-14-35
reproducing channel	806-11-08	stylus tip radius	806-14-73
reproducing characteristic	806-12-13	supply spool	806-15-34
reproducing electrical amplitude/frequency response	806-16-19	surface burnishing facet	806-14-11
reproducing head	806-14-23	surface induction	806-15-18
reproducing head absolute efficiency	806-16-15	surface noise	806-14-51
reproducing loss	806-12-14	swarf	806-14-13
reproducing stylus tip	806-14-30	switching clicks	806-13-86
reproducing system	806-11-07	swish	806-13-54
reproduction	806-11-06	swish(es)	806-13-84
reverse motion	806-18-09	synchronous recording	806-16-08
reverse relative tape efficiency	806-16-29		T
reverse slow motion	806-18-10	take-up spool	806-15-35
rewinding	806-15-37	tangential tracking control	806-18-05
ripples	806-13-91	tape deck	806-16-10
roar	806-13-96	tape editing	806-15-64
rumble in a record player unit	806-14-52	tape guide	806-15-49
rumble level	806-14-53	tape recorder	806-16-01
run-in swish	806-13-96	tape speed	806-15-45
		tape tension	806-15-48
		tape transport system	806-15-44
		thickness variation	806-15-107
		thump	806-13-74
		tilt of a stylus	806-14-46
		tip penetration	806-17-10
		tip projection	806-17-11

tone arm	806-14-38
tracing distortion	806-14-68
track configuration	806-15-16
tracking ability	806-14-44
trailer tape	806-15-43
transverse angularity	806-15-92
transverse cupping	806-15-86
transverse curl	806-15-87
transverse curvature	806-15-85
transverse curvature and longitudinal curvature combined	806-15-111
transverse fold	806-15-93
transverse and longitudinal angularity combined ..	806-15-121
transverse magnetization	806-16-07
transverse rib	806-15-91
transverse videotape recorder	806-17-04
transverse wave	806-15-90
trial record	806-13-66
tripping force	806-14-49
turntable	806-14-21

U

unfill	806-13-56
upstream	806-17-18

V

vacuum chuck turntable	806-14-22
vacuum guide	806-17-09
velocity error	806-17-22
vertical recording	806-13-60
vertical tracking angle	806-14-59
vertical tracking angle error	806-14-62
videodisk	806-18-01
video head assembly	806-17-06
video record current	806-17-01
videotape recorder	806-17-01
videotape reproducer	806-17-02
video track	806-17-13
void	806-15-125

W

warp of a disk	806-13-58
wavy edge	806-15-113
wax	806-13-43
width variation	806-15-99
wow	806-12-23

STICHWORTVERZEICHNIS

A	bespielte Oberfläche 806-13-25 Bezugsband 806-15-58 Bezugskante des Bandes 806-15-60 Bezugspegel 806-12-07 Bildplatte 806-18-01 Bindemittel 806-13-39 Bläschen 806-13-75 Blasen 806-13-75 Breitenschwankung 806-15-99 Brummpegel 806-14-55 Buchmann-Meyer-Verfahren 806-14-69 Bums 806-13-74
B	Cinch 806-15-61
D	Deemphase 806-11-12 Deformation 806-15-80 Dickenschwankung 806-15-107 Direktschnitt-Schallplatte 806-13-47 Drift 806-12-24 Durchdruck 806-15-115 dynamische Verzerrung 806-14-67
E	ebene Längskrümmung 806-15-95 ebene Längswelle 806-15-97 ebene Längswinkligkeit 806-15-100 effektive Nadelmasse bezogen auf den Abtastpunkt 806-14-47 effektive Spaltbreite 806-15-24 effektiver Verrundungsradius einer Abtastnadel 806-14-33 Eigengeräusch 806-12-15 Einlaufrauschen 806-13-96 Einlauffrille 806-13-16 Einriß 806-15-116 Einschlüsse 806-13-76 Einzelbild 806-18-12 elektroakustischer Frequenzgang 806-16-21 elektrodynamischer Abtaster 806-14-26 elektrodynamischer Schneidkopf 806-14-08 elektrodynamisches Tonabnehmersystem 806-14-26 elektromagnetischer Schneidkopf 806-14-07 elektronisches Schneiden 806-15-65 elliptische Abtastnadel 806-14-31 Empfindlichkeit des Wiedergabekopfes 806-16-15 Endlosbandkassette 806-15-39 Endlosbandschleife 806-15-41 Endrille 806-13-18 Entzerrung 806-11-10 exzentrische Rille 806-13-20 Exzentrizität 806-13-33
F	Facette 806-14-11 Flankenrauhigkeit 806-13-79

Flansch	806-15-32	Kantenkräuselung	806-15-89
Fließlinien	806-13-93	Kantenkrümmung	806-15-88
Flutter	806-12-22	Kantenwelle	806-15-112
Formen	806-13-34	Kantenwelligkeit	806-15-113
Frequenz-Bezugssband	806-16-18	kapazitiver Abtaster	806-14-27
Frequenz-Meßschallplatte	806-13-65	kapazitives Tonabnehmersystem	806-14-27
Frequenzgangteil des Bezugsbandes	806-16-18	Kassette	806-15-40
Fühlöffnung zur Geräteeinstellung	806-16-31	Kegelwinkel einer Abtastnadel	806-14-32
Fühlöffnung zur Aufzeichnungssperre	806-16-30	keramischer Abtaster	806-14-24
Führungskugel für Schneidkopf	806-14-10	keramisches Tonabnehmersystem	806-14-24
Füllmaterial	806-13-41	Klebestelle	806-15-67
G			
Galvano	806-13-46	Klemmeffekt	806-14-63
gegen Bandlaufrichtung	806-17-18	Knack	806-13-80
Gegengewicht eines Tonarms	806-14-39	Kniffe	806-15-124
Gegenkopplungsschneidkopf	806-14-09	Knistern	806-13-81
Geometriefehler	806-17-25	Kombikopf	806-15-08
geometrische Normalform	806-15-79	Kompatibilität Mono-Stereo	806-14-50
gepreßte Schallplatte	806-13-44	Kontureffekt	806-16-24
Gesamtfrequenzgang	806-16-20	Kopfeindringtiefe	806-17-10
Geschwindigkeitsabweichung	806-12-26	Kopfeinstellung	806-15-57
Geschwindigkeitsfehler	806-17-22	Kopfrad	806-17-07
Geschwindigkeitsschwankung	806-12-21	Kopfspalt, (Magnet-)	806-15-20
Glanz- und Farbumschlag	806-15-118	Kopfüberstand	806-17-11
Granulat	806-13-38	Kopfverschmutzung	806-15-63
Grauschleier	806-13-85	Kopierdämpfung	806-16-26
Grundgeräusch	806-14-51	Kopiereffekt	806-16-25
H			
Hall-Effekt-Wiedergabekopf	806-15-10	Kopieren	806-11-13
Handabschaltung	806-14-40	Körnigkeit	806-13-79
Harmonikafalten	806-15-110	Kratzer	806-15-126
"High-Band"-Standards	806-17-20	Krümmung	806-15-83
Höchst-Quell-EMK (Aufzeichnung)	806-16-39	kugelförmige Abtastnadelspitze	806-14-71
hörbarer Rillenvorschub	806-13-89	Kunststoffmasse	806-13-37
horizontaler Spurwinkel	806-14-60	Kurzschlußfluß eines Magnetbandes	806-15-17
I			
idealer Wandler	806-12-12	L	
idealer Wiedergabekopf	806-15-53	Lackfolie	806-13-42
ideales magnetisches Speichermedium	806-15-52	Lackoriginal	806-13-48
in Bandlaufrichtung	806-17-17	Längsdrehung	806-15-114
Innendurchmesser der bespielten Oberfläche	806-13-26	Längsfalte	806-15-93
innere Rillenflanke	806-13-03	Längskräuselung	806-15-104
J			
Jitter (eines Videosignals)	806-17-23	Längskrümmung	806-15-102
K			
Kanalabgleich	806-12-19	Längsmagnetisierung	806-16-05
Kanalempfindlichkeit (bei 1000 Hz)	806-14-70	Langspielplatte	806-13-12
Kanalpolung	806-12-20	Längsrille	806-15-91
Kanaltrennung	806-12-17	Längsverschiebung	806-15-98
Kanalungleichheit bei der Wiedergabe	806-16-33	Längsverzug	806-15-103
Kanalzuordnung	806-14-58	Längswelligkeit	806-15-106
Kanteneinkerbung	806-15-122	Längswinkligkeit	806-15-108
Kanteneinkerbungsreihe	806-15-123	laterale Autzeichnung	806-13-59
Kantenfalte	806-15-94	Laufwerk	806-16-10

Löschung	806-15-26	Negativ	806-13-49
"Low-Band"-Standards	806-17-19	Nenn-Aufzeichnungspegel	806-16-27
M			
(Magnet-)Kopfspalt	806-15-20	Netzbrummen	806-14-54
Magnetaufzeichnung	806-15-01	Normalrille	806-13-10
Magnetautzeichnungsgerät	806-15-02	O	
Magnetband	806-15-12	Oberflächenfehler	806-15-82
Magnetbandgerät	806-16-01	Oberflächeninduktion	806-15-18
magnetische Bildplatte	806-18-04	Öffnungswinkel der Rille	806-13-07
magnetische Wiedergabe	806-15-03	optische Bildplatte	806-18-02
magnetisches Wiedergabegerät	806-15-04	Orangenhaut-Effekt	806-13-67
magnetisierbarer Aufzeichnungsträger	806-15-11	Originalmatrize	806-13-51
Magnetkopf	806-15-05	Originalnegativ	806-13-50
Magnetkopfkern	806-15-19	P	
magnetodynamischer Abtaster	806-14-29	Pegelteil des Bezugsbandes	806-16-17
magnetodynamisches Tonabnehmer-system	806-14-29	Pegeltonband	806-16-17
Magnetplatte	806-15-14	Pellect-Effekt	806-13-94
Magnetspur	806-15-15	periodisches Schleifen	806-13-54
manuelles Schneiden	806-15-66	Phasenwinkelverschiebung Spitze-Spitze zwischen zusammengehörigen Informationen	806-16-36
Massekloß	806-13-40	Phonokoffer	806-14-16
Matrize	806-13-53	Pickel	806-13-73
maximale Hochlaufzeit bis zur Aufzeich- nungs-Wiedergabegeschwindigkeit	806-15-69	piezoelektrischer Abtaster	806-14-25
maximale Stopzeit aus der Aufzeichnungs- Wiedergabegeschwindigkeit	806-15-70	piezoelektrischer Schneidkopf	806-14-06
maximale Stopzeit aus der maximalen Umpulgeschwindigkeit	806-15-71	piezoelektrisches Tonabnehmersystem	806-14-25
maximale Umpulzeit	806-15-72	Pit	806-15-127
maximaler Ausgangspegel	806-16-37	Plattenspieler	806-14-15
maximaler niederfrequenter Aufzeichnungsstrom mechanische Aufzeichnung	806-16-40	Plattenstapelhöhe	806-14-19
mechanische Bildplatte	806-14-01	Plattenteller	806-14-21
Mehrkanal-Aufzeichnung	806-12-05	Plattenwechsler	806-14-17
Mehrkanal-Wiedergabe	806-12-06	Polschuhspitzen	806-17-08
Mehrspuraufzeichnung	806-16-03	Positiv-Galvano	806-13-52
Mehrspuraufzeichnungssystem	806-16-04	Preemphase	806-11-11
Merkspur	806-17-16	Pressen	806-13-36
Mikrorille	806-13-11	Q	
Mindest-Quell-EMK (Aufzeichnung)	806-16-38	Quer- und Längskrümmung kombiniert	806-15-111
Mischen	806-12-25	Quer- und Längswinkligkeit kombiniert	806-15-121
Mitnehmerstift	806-14-12	Querfalte	806-15-109
Mitreißer	806-13-77	Querkräuselung	806-15-87
mittlere Phasenwinkelverschiebung zwischen zusammengehörigen Informationen	806-16-35	Querkrümmung	806-15-85
Modulationsrauschen	806-12-16	Querrille	806-15-105
modulierte Rille	806-13-15	Querverzug	806-15-86
Moiré	806-17-24	Querwelle (eines Magnetbandes)	806-15-90
Moiré-Muster	806-13-57	Querwinkligkeit	806-15-92
Mono-Schallplatte	806-13-63	R	
monophone Aufzeichnung	806-12-01	radiale Riffelung	806-13-31
monophone Wiedergabe	806-12-03	radiale Spursteuerung	806-18-06
Muster	806-15-119	Radius-Kompensation	806-14-57
Musterplatte	806-13-66	Referenzleerband	806-15-59
Mutter	806-13-52	relative Empfindlichkeit des Aufzeichnungs- kopfes	806-16-14
N			
Nach-Echo	806-14-66	relative Empfindlichkeit eines magnetisier- baren Aufzeichnungsträgers (bezogen auf einen Bezugs-Aufzeichnungsträger)	806-16-13
Nachspannband	806-15-43	Relativgeschwindigkeit der Rille	806-13-32
Nadelnachgiebigkeit	806-14-42	Reluktanz-Abtaster	806-14-23
Nadelreibung	806-14-34	Reluktanz-Tonabnehmersystem	806-14-23
RICKETTS LIBRARY FOR INTERNAL USE AT THIS LOCATION ONLY, SUPPLIED BY BOOK SUPPLY BUREAU LICENSED TO MECON Limited. - RANCHIBANGALORE			

Rille mit großer Steigung	806-13-21	stereophone Autzeichnung	806-12-02
Rille mit variabler Steigung	806-13-22	stereophone Wiedergabe	806-12-04
Rille mit variabler Tiefe	806-13-23	Steuerungsspur	806-17-15
Rillenanschnitt	806-14-14	Storabstand nach Gesamtlösung	806-15-73
Rillenbreite	806-13-05	Streifen	806-15-120
Rillenform	806-13-09	Summen	806-13-95
Rillenhörner	806-13-55	Synchronaufzeichnung	806-16-08
Rillenspringen	806-13-72		
Rillensteigung	806-13-13	T	
Rillentiefe	806-13-06	tangentielle Spursteuerung	806-18-05
Rücklauf	806-15-37	tangentialer Spurfehlwinkel	806-14-61
Rückspulen	806-15-37	Teller	806-13-70
Rumpelgeräusch eines Plattenspielers	806-14-52	Tiefenschrift	806-13-60
Rumpelgeräuschpegel	806-14-53	Tonabnehmersystem	806-14-23
		Tonarm	806-14-38
		Tonarmkopf	806-14-36
		Tonfrequenzaufzeichnungsstrom	806-16-09
		Tonspur	806-17-14
		transversale Magnetisierung	806-16-07
		Trennfehler	806-13-83
		Trennfläche	806-13-28
		Trennstreifen	806-13-28
		U	
Sättigung	806-15-28	Über-alles-Kanalungleichheit	806-16-34
Schallplatte	806-13-01	Über-alles-Klirrfaktor	806-16-23
Schaltknacks	806-13-86	Überlauffrille	806-13-19
Schichtabrieb	806-15-62	Überspielen	806-11-15
Schirmchen	806-13-70	Übersprechdämpfung	806-12-18
Schleifen	806-13-84	Übersprechen von Rille zu Rille	806-14-64
Schneiden	806-15-64	Umspielen	806-11-14
Schneiden auf Lackfolie	806-14-02	unausgepreßte Rillen	806-13-56
Schneidgerät	806-14-03	unbespielte Lackfolie	806-13-42
Schneidimpulse	806-17-28	ungeschnittene Originalaufzeichnung	806-17-26
Schneidkopf	806-14-04		
Schneidrauhigkeit	806-13-97		
Schneidrauschen	806-13-87		
Schneidriffe(n)	806-13-78		
Schneidspan	806-14-13		
Schneidstichel	806-14-05		
Schnellvorlauf	806-15-36		
Seitenneigung des Schneidstichels bzw. Taumelwinkel der Abtastnadel	806-14-46		
Seitenschrift	806-13-59		
Sendekopie	806-17-27		
Signal-Rausch-Verhältnis eines Magnet- bandgerätes	806-16-22		
"Silber"	806-13-56	Vakuumbandführung	806-17-09
Silberfische	806-13-69	Vater	806-13-50
Skating-Kraft	806-14-48	Velourseffekt	806-16-29
Sohn	806-13-53	verformtes Mittelloch	806-13-71
Spaltbreite	806-15-23	Verrundungsradius	806-13-08
Spaltlänge	806-15-21	Versilberung	806-13-45
Spalttiefe	806-15-22	vertikale Aufzeichnung	806-13-60
Spaltverlust	806-15-25	vertikale Magnetisierung	806-16-06
Speichen	806-13-88	vertikaler Spurfehlwinkel	806-14-62
Spiegel	806-13-29	vertikaler Spurwinkel	806-14-59
Spiegelrisse	806-13-90	Vervielfältigen	806-11-13
Spritzgießen	806-13-35	Verzug einer Platte	806-13-58
Spule	806-15-33	Video(band)gerät	806-17-01
Spulen-Autzeichnungs-Wiedergabegerät	806-15-38	Video-Aufzeichnungsstrom	806-17-12
Spurlage	806-15-16	Videobandgerät mit Längsspuraufzeichnung	806-17-03
Standard-Wiedergabekette	806-16-12	Videobandgerät mit Querspuraufzeichnung	806-17-04
Standbild	806-18-07	Videobandgerät mit Schräglängsspuraufzeichnung	806-17-05
Stapelachse	806-14-18	Videobandwiedergabegerät	806-17-02
statische Geradheitsabweichung	806-15-96	Videokopfeinheit	806-17-06
Stereo-Schallplatte	806-13-64	Videorecorder	806-17-01
		Videospur	806-17-13
		Vollspuraufzeichnung	806-16-02
		Vor-Echo	806-14-65

Vormagnetisierung	806-15-29
Vormagnetisierungs-Rauschabstand	806-15-74
Vormagnetisierungsstrom	806-15-30
Vorneigung des Schneidstichels bzw. der Abtastnadel	806-14-45
Vorspannband	806-15-42

W

Welligkeit	806-13-91
Wickelkern	806-15-31
Wiedergabe	806-11-06
Wiedergabe rückwärts	806-18-09
Wiedergabecharakteristik	806-12-13
Wiedergabefrequenzgang	806-16-19
Wiedergabekanal	806-11-08
Wiedergabekette	806-11-09
Wiedergabekopf	806-15-07
Wiedergabepegel-Kurzzeitschwankungen	806-15-77
Wiedergabepegel-Langzeitschwankungen	806-15-76
Wiedergabepegel-Schwankungen	806-15-75
Wiedergabesystem	806-11-07
Wiedergabeverlust	806-12-14
willkürlich schwankende Rillensteigung	806-13-24
Winkligkeit	806-15-84
Wirkungsgrad der Magnetaufzeichnung	806-15-54
Wolken	806-13-92
Wow	806-12-23
Wulstrand	806-13-30

Z

Zeitlupe	806-18-08
Zeitlupe rückwärts	806-18-10
Zeitraffer	806-18-11
Zischen	806-13-82
Zugriffssteuerung	806-18-13

ÍNDICE

A	
acceso automático codificado	806-18-13
acordeón	806-15-110
acordeón en el borde	806-15-123
aglomerante	806-13-39
aguja de grabación	806-14-05
aguja de lectura	806-14-30
aguja de lectura de sección elíptica	806-14-31
aguja de lectura esférica	806-14-71
ajuste de azimut	806-15-55
ajuste de cabeza	806-15-57
altura de apilado de discos	806-14-19
anchura de entrehierro	806-15-21
anchura del surco	806-13-05
angularidad	806-15-84
angularidad longitudinal	806-15-108
angularidad longitudinal plana	806-15-100
angularidad longitudinal y transversal combinadas	806-15-121
angularidad transversal	806-15-92
ángulo corrector de error de pista	806-14-60
ángulo de abertura de la aguja de lectura	806-14-32
ángulo de abertura del surco	806-13-07
ángulo vertical de lectura de pista	806-14-59
aptitud para la lectura	806-14-44
arañazo	806-15-126
armadura móvil	806-14-37
atenuación de borrado	806-16-16
avance rápido	806-15-36
B	
bobina	806-15-33
bobina colectora	806-15-35
bobina suministradora	806-15-34
borde curvado	806-15-88
borde de referencia de la cinta	806-15-60
borde doblado	806-15-94
borde mellado	806-13-68
borde obtuso	806-15-89
borde ondulado	806-15-112
borde rizado	806-15-113
borrabilidad	806-15-78
borrado	806-15-26
borrador total	806-15-51
brazo de lectura	806-14-38
brida	806-15-32
bucle sin fin	806-15-41
burbuja	806-13-69
C	
cabeza de lectura cerámica	806-14-24
cabeza de lectura de reluctancia variable	806-14-28
cabeza de lectura de efecto Hall	806-15-10
cabeza de lectura electrodinámica	806-14-26
cabeza de lectura electrostática	806-14-27
cabeza de lectura ideal	806-15-53
cabeza de lectura magnetodinámica	806-14-29
cabeza de lectura piezoelectrica	806-14-25
cabeza de lectura	806-14-23
cabeza de registro mecánico	806-14-04
cabeza magnética	806-15-05
cabeza magnética de registro	806-15-06
cabeza magnética combinada	806-15-08
cabeza magnética de borrado	806-15-09
cabeza magnética de lectura	806-15-07
cabrestante	806-15-46
cadena de lectura	806-11-09
cadena de lectura normal	806-16-12
cadena de registro	806-11-05
cambiador de discos	806-14-17
cambio de aspecto	806-15-118
cambio de patrón	806-15-119
canal de lectura	806-11-08
canal de registro	806-11-04
característica de lectura	806-12-13
característica de registro	806-12-10
cartucho	806-15-39
cartucho de lectura	806-14-36
cáscara (negativa)	806-13-51
casete	806-15-40
castañeteos de conmutación	806-13-86
centelleo	806-12-22
centro ovalizado	806-13-71
cilindro de presión	806-15-47
cinta de arrastre delantera	806-15-42
cinta de arrastre trasera	806-15-43
cinta de calibración	806-15-58
cinta de frecuencia	806-16-18
cinta de nivel	806-16-17
cinta de referencia	806-15-59
cinta magnética	806-15-12
cinta magnética virgen	806-15-13
cinta patrón	806-15-58
clic	806-13-80
comba de un disco	806-13-58
compatibilidad	806-14-50
configuración de las pistas	806-15-16
conjunto de cabeza de imagen	806-17-06
contaminación de la cabeza	806-15-63
contrapeso de un brazo de lectura	806-14-39
control de rechazo	806-14-40
control de seguimiento radial	806-18-06
control de seguimiento tangencial	806-18-05
copia	806-11-13
copia galvánica	806-13-46
corrección de diámetro	806-14-57
corriente de audiofrecuencia máxima de registro ..	806-16-40
corriente de audiofrecuencia para registro	806-16-09
corriente de borrado	806-15-27
corriente de polarización	806-15-30
corriente de registro de imagen	806-17-12
cuello en el borde	806-15-122
cuernos de un surco	806-13-55

curvatura	806-15-83	efecto de contorneamiento	806-16-24		
curvatura longitudinal	806-15-102	efecto de gránulo sobre disco	806-13-94		
curvatura longitudinal	806-15-91	efecto de impresión magnética	806-16-25		
curvatura longitudinal aguda	806-15-103	efecto de piel de naranja	806-13-67		
curvatura longitudinal obtusa	806-15-104	efecto de pinza	806-14-63		
curvatura longitudinal plana	806-15-95	eficacia relativa de una cinta leída en sentido inverso	806-16-29		
curvatura transversal	806-15-85	eficiencia absoluta de una cabeza de lectura	806-16-15		
curvatura transversal aguda	806-15-86	eficiencia relativa de un soporte magnético (respecto			
curvatura transversal obtusa	806-15-87	a un soporte magnético de referencia)	806-16-13		
curvaturas transversales y longitudinales combinadas	806-15-111	eficiencia relativa de una cabeza de registro	806-16-14		
D					
daño	806-15-81	eje de apilado	806-14-18		
defecto de moldeado	806-13-83	elasticidad	806-14-42		
defecto de separación	806-13-83	empalme	806-15-67		
deformación	806-13-93	empuje lateral	806-14-48		
deformación	806-15-80	entrehierro de cabeza magnética	806-15-20		
deriva	806-12-24	equilibrado de canales	806-12-19		
desacentuación	806-11-12	error de geometría	806-17-25		
desequilibrio de los canales de lectura	806-16-33	error de pista lateral	806-14-61		
desequilibrio de los canales de registro y de lectura	806-16-34	error de pista vertical	806-14-62		
desgaste	806-15-117	error de velocidad	806-17-22		
desmagnetizador	806-15-50	estrías antiderrapantes	806-13-31		
desplazamiento angular	806-15-101	excentridad	806-13-33		
deslizamiento de las espiras	806-15-61	F			
desplazamiento longitudinal	806-15-98	falta de impresión	806-13-56		
desviación de azimut	806-16-28	fisuras sobre espejo	806-13-90		
desviación de la velocidad nominal (de cinta y de rotación)	806-12-26	flanco externo del surco	806-13-04		
diafonía	806-12-18	flanco interno del surco	806-13-03		
diafonía entre espiras	806-14-64	fluctuación de velocidad	806-12-21		
diámetro exterior de la superficie grabada	806-13-27	flujo de cortocircuito de una cinta magnética	806-15-17		
diámetro interior de la superficie grabada	806-13-26	fonocaptor	806-14-23		
diferencia de fase media entre dos canales asociados	806-16-35	forma de sable	806-15-96		
diferencia de fase pico a pico entre dos canales asociados	806-16-36	forma geométrica normalizada	806-15-79		
disco	806-13-01	frotamiento de la aguja de lectura	806-14-34		
disco abombado	806-13-70	fuerza de apoyo	806-14-35		
disco de cera	806-13-43	fuerza de disparo	806-14-49		
disco de ensayo	806-13-66	fuerza electromotriz máxima de la fuente (en registro)	806-16-39		
disco de frecuencias	806-13-65	fuerza electromotriz mínima de la fuente (en registro)	806-16-38		
disco de laca	806-13-42	G			
disco de laca original	806-13-48	galleta	806-13-40		
disco de larga duración	806-13-12	gimoteo	806-12-23		
disco en platillo	806-13-70	giradiscos	806-14-15		
disco impreso	806-13-44	grabación directa	806-13-47		
disco magnético	806-15-14	grabación sobre disco	806-14-02		
disco negativo	806-13-49	grabador de realimentación	806-14-09		
discontinuidad	806-15-116	grabador electrodinámico	806-14-08		
distorsión armónica en registro-lectura	806-16-23	grabador magnético	806-14-07		
distorsión de contacto	806-14-68	grabador piezoelectrónico	806-14-06		
distorsión dinámica	806-14-67	grabador	806-14-04		
doblez longitudinal	806-15-109	gramófono	806-14-16		
doblez transversal	806-15-93	granizado	806-13-81		
duplicación	806-11-13	granulación	806-15-127		
E					
ecualización	806-11-10	gránulos	806-13-38		
efecto de banda	806-17-21	guía de la cinta	806-15-49		
		guía de vacío	806-17-09		

I		N	
impulsos de montaje	806-17-28	nervio radial	806-13-88
inclinación lateral (de una aguja de grabación o de una cabeza de lectura)	806-14-46	nivel asignado de registro	806-16-27
inclinación longitudinal (de una aguja de grabación o de una cabeza de lectura)	806-14-45	nivel de impresión magnética	806-16-26
inclusión	806-13-76	nivel de referencia	806-12-07
indicador de nivel de registro	806-16-11	nivel de registro	806-12-09
inducción superficial	806-15-18	nivel de ronroneo	806-14-53
inestabilidad de fase	806-17-23	nivel de zumbido	806-14-55
inestabilidad del nivel de salida a corto plazo	806-15-77	nivel máximo de salida	806-16-37
inestabilidad del nivel de salida a largo plazo	806-15-76	nivel registrado	806-12-08
inestabilidad del nivel de salida	806-15-75	normas de frecuencias altas	806-17-20
irregularidad del paso de surco	806-13-24	normas de frecuencias bajas	806-17-19
L		nubes	806-13-92
lector magnético	806-15-04	núcleo	806-15-31
lectura estereofónica	806-12-04	núcleo de cabeza magnética	806-15-19
lectura magnética	806-15-03	nuevo registro	806-11-14
lectura monofónica	806-12-03	O	
lectura multicanal	806-12-06	onda longitudinal plana	806-15-97
lectura	806-11-06	onda transversal	806-15-90
longitud de entrehierro	806-15-23	ondulación longitudinal	806-15-105
longitud equivalente de entrehierro	806-15-24	ondulaciones	806-13-91
M		orientación de los canales	806-14-58
madre	806-13-52	oxidación	806-13-85
magnetófono	806-16-01	P	
magnetoscopio	806-17-01	padre	806-13-49
magnetoscopio de lectura	806-17-02	parada automática	806-14-41
magnetoscopio de registro helicoidal	806-17-05	parada de imagen	806-18-07
magnetoscopio de registro longitudinal	806-17-03	parte a pasar	806-17-17
magnetoscopio de registro transversal	806-17-04	parte pasada	806-17-18
mancha	806-15-82	pasivo metálico	806-13-52
máquina de grabar discos	806-14-03	paso entre surcos	806-13-13
masa efectiva de la aguja de lectura	806-14-47	patín	806-14-10
material de carga	806-13-41	penetración de cabeza	806-17-11
material plástico	806-13-37	pérdida de azimut	806-15-56
matriz	806-13-53	pérdida de eficiencia en registro magnético	806-15-54
mecanismo de arrastre	806-14-20	pérdida de entrehierro	806-15-25
método de Buchmann y Meyer	806-14-69	pérdida de lectura	806-12-14
mezcla	806-12-25	pérdida de nivel	806-11-16
microsurco	806-13-11	pérdida de óxido	806-15-62
moaré	806-17-24	pérdida de registro	806-12-11
moaré (sonido)	806-13-57	perfil de pulido	806-14-11
moldeado	806-13-34	perfil del surco	806-13-09
moldeado por compresión	806-13-36	picaduras	806-13-73
moldeado por inyección	806-13-35	piel de naranja audible	806-13-98
montaje	806-11-15	piezas polares	806-17-08
montaje de las cintas	806-15-64	pista de control	806-17-15
montaje electrónico	806-15-65	pista de imagen	806-17-13
montaje manual	806-15-66	pista de órdenes	806-17-16
montaje original	806-17-27	pista de sonido	806-17-14
movimiento a pasos	806-18-12	pista magnética	806-15-15
movimiento inverso	806-18-09	plateado	806-13-45
movimiento lento	806-18-08	platina de magnetófono	806-16-10
movimiento lento inverso	806-18-10	plato	806-14-21
movimiento rápido	806-18-11	plato de vacío	806-14-22

postecualización	806-11-12
preacentuación	806-11-11
precorrección	806-11-11
preeco	806-14-65
profundidad de entrehierro	806-15-22
profundidad del surco	806-13-06
puesta en fase de canales	806-12-20
pústulas	806-13-75

R

radio de la aguja de lectura	806-14-73
radio de la aguja de lectura esférica	806-14-72
radio del fondo del surco	806-13-08
radio efectivo de la aguja de lectura	806-14-33
ranura de la guía	806-17-10
rayado	806-15-120
rayados por cuerpos extraños	806-13-77
rayados por defecto del buril	806-13-78
rebaba	806-13-68
rebobinado	806-18-09
rebobinado	806-15-37
rebobinado lento	806-18-10
registrador magnético	806-15-02
registro	806-11-01
registro de amplitud constante	806-13-61
registro de pista llena	806-16-02
registro de velocidad constante	806-13-62
registro directo	806-13-47
registro estereofónico	806-12-02
registro estereofónico en disco	806-13-64
registro lateral	806-13-59
registro magnético	806-15-01
registro magnético longitudinal	806-16-05
registro magnético perpendicular	806-16-06
registro magnético transversal	806-16-07
registro mecánico	806-14-01
registro monofónico	806-12-01
registro monofónico en disco	806-13-63
registro multicanal	806-12-05
registro multipista	806-16-03
registro original	806-17-26
registro original	806-13-50
registro síncrono	806-16-08
registro vertical	806-13-60
relación señal/ruido en magnetófono	806-16-22
relación señal/ruido tras un borrado total	806-15-73
relación señal/ruido tras un borrado polarizado	806-15-74
reproducción	806-11-06
respuesta amplitud/frecuencia en lectura	806-16-19
respuesta electroacústica en registro lectura	806-16-21
respuesta total amplitud/frecuencia en registro-lectura	806-16-20
rigidez	806-14-43
rizo	806-15-115
ronroneo de un giradisco	806-14-52
rugosidad	806-13-79
ruido de desplazamiento del buril	806-13-89
ruido de fondo	806-12-15
ruido de modulación	806-12-16
ruido de superficie	806-14-51

ruido del surco de entrada	806-13-96
ruido rítmico	806-13-54

S

salto de surco	806-13-72
saturación	806-15-28
secuencia de oscilaciones longitudinales	806-15-106
sensibilidad de un canal (a 1 000 Hz)	806-14-70
separación de canales	806-12-17
sierra	806-15-124
sistema bobina a bobina	806-15-38
sistema de arrastre de la cinta	806-15-44
sistema de lectura	806-11-07
sistema de registro	806-11-03
sistema de registro multipista	806-16-04
sobrecorche	806-14-14
sonido silbante	806-13-84
soplido	806-13-82
soplido de grabación	806-13-87
soporte de registro magnético	806-15-11
soporte del registro	806-11-02
soporte magnético ideal	806-15-52
superficie grabada	806-13-25
surco	806-13-02
surco ancho	806-13-10
surco blanco	806-13-14
surco de enlace	806-13-19
surco de gran paso	806-13-21
surco de partida	806-13-16
surco de paso variable	806-13-22
surco de profundidad variable	806-13-23
surco de salida	806-13-17
surco excéntrico	806-13-20
surco final	806-13-18
surco modulado	806-13-15

T

tambor de cabeza	806-17-07
tensión de la cinta	806-15-48
tensión estacionaria de la cinta	806-15-68
tensión longitudinal	806-15-114
tetón de arrastre	806-14-12
tiempo máximo de arranque	806-15-69
tiempo máximo de parada desde la velocidad de lectura o grabación	806-15-70
tiempo máximo de parada desde la velocidad máxima de rebobinado	806-15-71
tiempo máximo de rebobinado	806-15-72
tocadiscos	806-14-16
tope de seguridad	806-16-32
transductor ideal	806-12-12

V

vacio	806-15-125
variación de anchura	806-15-99
variación de espesor	806-15-107
velocidad de desarrollo del surco	806-13-32
velocidad de la cinta	806-15-45
velocidad de la señal registrada	806-14-56

ventana de control sensible para la conservación de un registro	806-16-30
ventana de control sensible para la adaptación de un magnetófono	806-16-31
vibrado del buril	806-13-97
videodisco	806-18-01
videodisco magnético	806-18-04
videodisco mecánico	806-18-03
videodisco óptico	806-18-02
viruta	806-14-13

Z

zona de etiqueta	806-13-29
zona de guardia del surco	806-13-30
zona de separación	806-13-28
zumbido	806-14-54
zumbido	806-13-95

INDICE

A			
accavallamento	806-14-14	click	806-13-80
altezza di impilamento dei dischi	806-14-19	click di commutazione	806-13-86
altezza di traferro	806-15-22	comando di rigetto	806-14-40
anellamenti	806-13-73	comando di accesso automatico indirizzato	806-18-13
anello	806-15-41	compatibilità	806-14-50
angolarità	806-15-84	compensazione di diametro	806-14-57
angolarità longitudinale	806-15-108	concertina	806-15-110
angolarità longitudinale piatta	806-15-100	contrappeso di un braccio di riproduzione	806-14-39
angolarità trasversale	806-15-92	controllo allineamento radiale	806-18-06
angolarità trasversale e longitudinale combinata ..	806-15-121	controllo allineamento tangenziale	806-18-05
angolo di apertura del solco	806-13-07	copia galvanica	806-13-46
angolo di apertura della puntina di riproduzione ..	806-14-32	copia principale	806-17-27
angolo di compensazione dell'errore di pista	806-14-60	corna di un solco	806-13-55
angolo di modulazione verticale	806-14-59	corrente di cancellazione	806-15-27
apparecchiatura per incidere dischi	806-14-03	corrente di polarizzazione	806-15-30
argentatura	806-13-45	corrente di registrazione	806-17-12
arresto automatico	806-14-41	corrente di registrazione ad audiofrequenza	806-16-09
arresto immagine	806-18-07	correzione di un sistema di registrazione o di riproduzione	806-11-10
arricciamento dei bordi	806-15-89	curvatura	806-15-83
arricciamento longitudinale	806-15-104	curvatura dei bordi	806-15-88
arricciamento trasversale	806-15-87	curvatura longitudinale	806-15-102
attenuazione della cancellazione	806-16-16	curvatura longitudinale continua	806-15-103
attitudine alla riproduzione	806-14-44	curvatura longitudinale piatta	806-15-95
attrito della puntina di riproduzione	806-14-34	curvatura longitudinale piatta continua	806-15-96
assenza di materiale magnetico	806-15-125	curvatura trasversale	806-15-85
avanzamento rapido	806-15-36	curvatura trasversale continua	806-15-86
curvatura trasversale e longitudinale continua			
806-15-111			
B			
barra di impilamento	806-14-18	D	
bobina	806-15-33	danno	806-15-81
bobina di avvolgimento	806-15-35	de-enfasi	806-11-12
bobina di svolgimento	806-15-34	deformazione	806-15-80
bollicine	806-13-75	deriva	806-12-24
bordo ondulato	806-15-113	deviazione dalla velocità nominale (velocità di nastro o velocità di rotazione)	806-12-26
braccio di riproduzione	806-14-38	deviazione dell'azimut	806-16-28
C		diafonia	806-12-18
cambia dischi	806-14-17	diafonia tra spire	806-14-64
cambiamento d'aspetto	806-15-118	diametro esterno della superficie modulata	806-13-27
cambiamento d'aspetto ad intervalli regolari	806-15-119	diametro interno della superficie modulata	806-13-26
canale di registrazione	806-11-04	difetti nell'area di separazione	806-13-83
canale di riproduzione	806-11-08	differenza di fase media tra due canali correlati	806-16-35
cancellabilità	806-15-78	differenza di fase picco-picco fra i canali	806-16-36
cancellatore totale	806-15-51	disco	806-13-01
cancellazione	806-15-26	disco bombato	806-13-70
caratteristica di registrazione	806-12-10	disco di lunga durata	806-13-12
caratteristica di riproduzione	806-12-13	disco di prova	806-13-66
carica	806-13-41	disco di prova di frequenza	806-13-65
cartuccia	806-15-39	disco magnetico	806-15-14
cassetta	806-15-40	disco stampato	806-13-44
catena di registrazione	806-11-05	dispositivo di trascinamento del nastro magnetico	806-15-44
catena de riproduzione	806-11-09	distorsione armonica in registrazione-riproduzione	806-16-23
catena di riproduzione normale	806-16-12	distorsione di contatto	806-14-68
cedevolezza	806-14-42	distorsione dinamica	806-14-67
centro ovalizzato	806-13-71	disuniformità di colore	806-13-92
cera	806-13-43	duplicazione	806-11-13

E

eccentricità	806-13-33
effetto buccia d'arancia	806-13-67
effetto contorno	806-16-24
effetto copia	806-16-26
effetto di banda	806-17-21
effetto di strozzatura	806-14-63
efficienza assoluta della testina di registrazione	806-16-15
efficienza del supporto magnetico (rispetto a un supporto magnetico di riferimento)	806-16-13
efficienza della testina di registrazione	806-16-14
efficienza relativa del nastro utilizzato in senso inverso	806-16-29
equilibramento	806-12-19
equipaggio mobile	806-14-37
errore di geometria	806-17-25
errore di pista laterale	806-14-61
errore di pista verticale	806-14-62
errore di velocità	806-17-22
espansioni polari	806-17-08

F

fascetta di brunitura	806-14-11
fascia del bordo	806-15-112
fascia longitudinale	806-15-105
fascia longitudinale	806-15-91
fessure sulla superficie riflettente	806-13-90
fianco esterno del solco	806-13-04
fianco interno del solco	806-13-03
finestra del sensore per la regolazione del registratore	806-16-31
finestra del sensore per salvare la registrazione	806-16-30
flangia	806-15-32
flusso di corto circuito di un nastro magnetico	806-15-17
fluttuazione di velocità	806-12-21
forma geometrica normale	806-15-79
forza di appoggio	806-14-35
forza elettromotrice massima della sorgente (in registrazione)	806-16-39
forza elettromotrice minima della sorgente (in registrazione)	806-16-38
forza resistente del braccio di riproduzione allo spostamento orizzontale	806-14-49
friggio	806-13-81
fruscio	806-13-84
fruscio all'inizio del disco	806-13-96

G

giunzione	806-15-67
graffio	806-15-126
grammofono	806-14-16
granularità	806-13-79
granuli	806-13-38
granulosità	806-13-94
gruppo di testine video	806-17-06
guida a depressione	806-17-09
guidanastro	806-15-49

I

impulsi di quadro	806-17-28
incisione su disco	806-14-02
incisore a contoreazione	806-14-09
incisore eletrodinamico	806-14-08
incisore magnetico	806-14-07
incisore piezoelettrico	806-14-06
incisore	806-14-04
inclinazione laterale (di una puntina di incisione o di una testina di riproduzione)	806-14-46
inclinazione longitudinale (di una puntina di incisione o di una testina di riproduzione)	806-14-45
inclusione	806-13-76
incrinitura	806-15-116
indicatore livello di registrazione	806-16-11
induzione superficiale	806-15-18
instabilità a breve termine	806-15-77
instabilità a lungo termine	806-15-76
instabilità del livello di uscita	806-15-75
intaglio del bordo	806-15-123
intasamento delle testine	806-15-63
irregolarità ai bordi	806-13-68
irregolarità del passo del solco	806-13-24
irregolarità di incisione	806-13-97

L

lacca (disco di . .)	806-13-42
lacca originale (disco di . .)	806-13-48
larghezza del solco	806-13-05
larghezza di traferro	806-15-21
legante	806-13-39
livello di registrazione	806-12-09
livello di registrazione assegnato	806-16-27
livello di riferimento	806-12-07
livello di ronzio	806-14-55
livello di tremolio	806-14-53
livello massimo di uscita	806-16-37
livello registrato	806-12-08
lunghezza equivalente di traferro	806-15-24
lunghezza reale di traferro	806-15-23

M

macchia	806-15-82
madre	806-13-52
magnetizzazione longitudinale	806-16-05
magnetizzazione perpendicolare	806-16-06
magnetizzazione trasversale	806-16-07
massa dell'equipaggio mobile riportata all'estremità della puntina di riproduzione	806-14-47
massima corrente di audiofrequenza in registrazione	806-16-40
materiale plastico	806-13-37
matrice	806-13-53
meccanismo di trascinamento	806-14-20
messaggio in fase dei canali	806-12-20
metodo di Buchmann e Meyer	806-14-69
metodo dell'immagine ottica	806-14-69
miagolio	806-12-23
microsolco	806-13-11
miscelamento	806-12-25

moiré	806-17-24	pista di asservimento	806-17-15
moiré	806-13-57	pista di servizio	806-17-16
montaggio	806-11-15	pista magnetica	806-15-15
montaggio dei nastri	806-15-64	pista video	806-17-13
montaggio elettronico	806-15-65	plop	806-13-74
montaggio manuale	806-15-66	polarizzazione magnetica	806-15-29
movimento all'indietro	806-18-09	post-eco	806-14-66
movimento all'indietro lento	806-18-10	pre-eco	806-14-65
movimento lento	806-18-08	pre-enfasi	806-11-11
movimento passo a passo	806-18-12	profilo del solco	806-13-09
movimento veloce	806-18-11	profondità del solco	806-13-06
N			
nastro campione	806-15-58	proiezione delle testine	806-17-11
nastro di fine (fine nastro)	806-15-43	punta di incisione	806-14-05
nastro di frequenza	806-16-18	punteggiatura	806-15-127
nastro di inizio (inizio nastro)	806-15-42	puntina di riproduzione	806-14-30
nastro di regolazione	806-16-17	puntina di riproduzione con senzione ellittica	806-14-31
nastro di riferimento	806-15-59	puntina di riproduzione sferica	806-14-71
nastro magnetico	806-15-12	punto di rottura del bordo	806-15-122
nastro magnetico vergine	806-15-13	R	
negativo	806-13-49	raggiatura radiale	806-13-88
negativo de lacca originale (matrice)	806-13-51	raggio del fondo del solco	806-13-08
negativo originale	806-13-50	raggio della puntina di riproduzione	806-14-73
norme per la parte inferiore della banda	806-17-19	raggio della puntina di riproduzione sferica	806-14-72
norme per la parte superiore della banda	806-17-20	raggio effettivo della puntina di riproduzione	806-14-33
nucleo	806-15-31	rapporto segnale-disturbo di un registratore a nastro	806-16-22
nucleo di una testina magnetica	806-15-19	rapporto segnale/rumore di polarizzazione	806-15-74
O			
onda longitudinale piatta	806-15-97	rapporto segnale/rumore dopo la cancellazione totale	806-15-73
onda trasversale	806-15-90	registratore a nastro	806-16-01
ondulazione longitudinale	806-15-106	registratore magnetico	806-15-02
ondulazioni	806-13-91	registrazione a traccia intera	806-16-02
orientazione dei canali	806-14-58	registrazione con ampiezza costante	806-13-61
orlo di riferimento del nastro	806-15-60	registrazione con velocità costante	806-13-62
P			
parte a monte	806-17-18	registrazione diretta	806-13-47
parte a valle	806-17-17	registrazione laterale	806-13-59
passo del solco	806-13-13	registrazione magnetica	806-15-01
pastiglia	806-13-40	registrazione meccanica	806-14-01
pattino	806-14-10	registrazione monofonica	806-12-01
penetrazione delle testine	806-17-10	registrazione monofonica su disco	806-13-63
perdita di efficienza della registrazione magnetica	806-15-54	registrazione multitraccia	806-16-03
perdita di incisione	806-13-56	registrazione originale	806-17-26
perdita di ossido	806-15-62	registrazione pluricanale	806-12-05
perdita di registrazione	806-12-11	registrazione sincrona	806-16-08
perdita di riproduzione	806-12-14	registrazione stereofonica	806-12-02
perdita di segnale	806-11-16	registrazione stereofonica su disco	806-13-64
perdita di traferro	806-15-25	registrazione verticale	806-13-60
perdita per sregolazione di azimut	806-15-56	registrazione	806-11-01
piastra	806-14-21	regolazione delle testine	806-15-57
piastra ad aspirazione	806-14-22	regolazione di azimut	806-15-55
piastra gira-dischi	806-14-15	riavvolgimento	806-15-37
piegatura nel bordo	806-15-94	rigatura(e) causata dallo stilo di incisione	806-13-78
piegatura longitudinale	806-15-109	rigatura dovuta a truccioli	806-13-77
piegatura trasversale	806-15-93	rigatura ondulata	806-13-93
pista audio	806-17-14	rigidità	806-14-43
		ripartizione delle piste	806-15-16
		riproduttore magnetico	806-15-04
		riproduzione	806-11-06
		riproduzione magnetica	806-15-03
		riproduzione monofonica	806-12-03

riproduzione pluricanale	806-12-06	struttura del registratore a nastro	806-16-10
riproduzione stereofonica	806-12-04	superficie libera	806-13-29
reregistrazione	806-11-14	superficie modulata	806-13-25
risposta elettroacustica in registrazione-riproduzione	806-16-21	superficie porosa	806-13-69
risposta elettrica ampiezza-frequenza in riproduzione	806-16-19	supporto di registrazione magnetica	806-15-11
risposta globale ampiezza-frequenza in		supporto di registrazione	806-11-02
registrazione-riproduzione	806-16-20	supporto magnetico ideale	806-15-52
ronzio	806-14-54	svasamento	806-15-115
ronzio	806-13-95		
ronzio da abrasione	806-13-98		
rullo di pressione	806-15-47		
rumore di fondo	806-12-15	T	
rumore di modulazione	806-12-16	tamburo porta testine	806-17-07
rumore di superficie	806-14-51	tempo massimo di arresto a partire dalla velocità	
rumore dovuto allo spostamento dello stilo	806-13-89	di registrazione/riproduzione (lettura)	806-15-70
rumore ritmico	806-13-54	tempo massimo di arresto a partire dalla velocità	
routa di trazione	806-15-46	de riavvolgimento	806-15-71
		tempo massimo di avvio per raggiungere la velocità	
		di registrazione/riproduzione (lettura)	806-15-69
		tempo massimo di riavvolgimento	806-15-72
		tensione del nastro	806-15-48
		tensione del nastro a regime	806-15-68
S		testa di registrazione meccanica	806-14-04
salto di solco	806-13-72	testina di riproduzione	806-14-23
saturazione	806-15-28	testina di riproduzione a condensatore	806-14-27
sbarretta di sicurezza	806-16-32	testina di riproduzione a effetto Hall	806-15-10
sbilanciamento del canale di riproduzione	806-16-33	testina di riproduzione a riluttanza variabile	806-14-28
sbilanciamento di tutti i canali	806-16-34	testina di riproduzione amovibile	806-14-36
scintillamento	806-12-22	testina di riproduzione ceramica	806-14-24
scintillamento, instabilità di fase	806-17-23	testina di riproduzione elettrodinamica	806-14-26
sensibilità dei canali (a 1 000 Hz)	806-14-70	testina di riproduzione ideale	806-15-53
separazione dei canali	806-12-17	testina di riproduzione magnetodinamica	806-14-29
sfilacciatura	806-15-117	testina di riproduzione piezoelettrica	806-14-25
sistema di registrazione da bobina a bobina	806-15-38	testina magnetica	806-15-05
sistema di registrazione multitraccia	806-16-04	testina magnetica ambivalente	806-15-08
sistema di registrazione	806-11-03	testina magnetica di cancellazione	806-15-09
sistema di riproduzione	806-11-07	testina magnetica di registrazione	806-15-06
slittamento delle spire	806-15-61	testina magnetica di riproduzione	806-15-07
smagnetizzatore	806-15-50	torsione longitudinale	806-15-114
soffio	806-13-82	traferro di una testina magnetica	806-15-20
soffio di incisione	806-13-87	trasduttore ideale	806-12-12
solco	806-13-02	tremolo di una piastra giradischi	806-14-52
solco con grande passo	806-13-21	truciolo	806-14-13
solco con passo variabile	806-13-22		
solco con profondità variabile	806-13-23		
solco di attacco	806-13-16	V	
solco di uscita	806-13-17	variazione di larghezza	806-15-99
solco eccentrico	806-13-20	variazione di spessore	806-15-107
solco finale	806-13-18	vela di un disco	806-13-58
solco intermedio	806-13-19	velatura	806-13-85
solco largo	806-13-10	velocità del nastro	806-15-45
solco modulato	806-13-15	velocità del segnale registrato	806-14-56
solco non modulato	806-13-14	velocità del solco	806-13-32
spazio di guardia del solco	806-13-30	video-registratore a nastro	806-17-01
spazio di separazione	806-13-28	video-registratore a nastro con registrazione	
spina di trascinamento	806-14-12	elicoidale	806-17-05
spinta laterale	806-14-48	video-registratore a nastro con registrazione	
spostamento angolare	806-15-101	longitudinale	806-17-03
spostamento della registrazione sul nastro	806-16-25	video-registratore a nastro con registrazione	
spostamento longitudinale	806-15-98	trasversale	806-17-04
stampaggio	806-13-34	video-riproduttore a nastro	806-17-02
stampaggio per compressione	806-13-36	videodisco	806-18-01
stampaggio per iniezione	806-13-35	videodisco magnetico	806-18-04
striscia	806-15-120	videodisco meccanico	806-18-03
striscia anti-slittamento	806-13-31	videodisco ottico	806-18-02
stropicciatura	806-15-124		

索引

あ

アコードィオン折れ	akoodion - ore	806 - 15 - 110
アジャス損失	ajimasu - sonshitsu	806 - 15 - 56
アジャス調整	ajimasu - choosei	806 - 15 - 55
アジャス偏移	ajimasu - hen'i	806 - 16 - 28
圧縮成形	asshuku - seiwei	806 - 13 - 36
厚み変動	atsumi - hendoo	806 - 15 - 107
アドバンスボール	adobansu - booru	806 - 14 - 10
泡状表面	awajoo - hyoomen	806 - 13 - 69
安定走行時テープテンション		
antei - sookooji - teepu - tenshon		806 - 15 - 68

い

異物	ibutsu	806 - 13 - 76
色むら	iromura	806 - 15 - 118

う

内側溝壁面	uchigawa - mizo - hekimen	806 - 13 - 03
-------	---------------------------	---------------

え

映像記録電流	eizoo - kiroku - denryuu	806 - 17 - 12
映像トラック	eizoo - torakku	806 - 17 - 13
エッジ折れ	eiji - ore	806 - 15 - 94
エッジカーブ	eiji - kaabu	806 - 15 - 88
エッジカール	eiji - kaaru	806 - 15 - 89
エッジ波打ち	eiji - namiuchi	806 - 15 - 113
エッジニック	eiji - nikku	806 - 15 - 122
エッジノッチ	eiji - notchi	806 - 15 - 123
エッジリブ	eiji - ribu	806 - 15 - 112
LPレコード	LP - rekoodo	806 - 13 - 12
エンドレスループ	endoresu - ruupu	806 - 15 - 41

お

オープンリールレコーダ	oopun - riiru - rekooda	806 - 15 - 38
送り溝	okuri - mizo	806 - 13 - 19
オーバーカッティング	oobaa - kattingu	806 - 14 - 14
オフセット角	ofusetto - kaku	806 - 14 - 60
オリジナルテープ	orijinaru - teepu	806 - 17 - 26
オレンジピール効果	orenji - piiru - kooka	806 - 13 - 67
音声トラック	onsei - torakku	806 - 17 - 14

か

カートリッジ	kaatoriji	806 - 15 - 39
カセット	kasetto	806 - 15 - 40
カッタ針	katta - bari	806 - 14 - 05
カッタヘッド	katta - heddo	806 - 14 - 04
スイッチングクリック	suitchingu - kurikku	806 - 13 - 86
カッティング時の溝荒れ	kattinguji no mizoare	806 - 13 - 97
カッティング針の切削不良		
kattingubari no sessakufuryoo		806 - 13 - 77
カッティング針の引きずり傷		
kattingu - bari no hikizuri - kizu		806 - 13 - 78
カッティングヒス	kattingu - hisu	806 - 13 - 87
カッティングレース	kattingu - reesu	806 - 14 - 03
可動アーマチュア	kadoo - aamachua	806 - 14 - 37
可変デプス溝	kahendepusu - mizo	806 - 13 - 23
可変ピッチ溝	kahempitchi - mizo	806 - 13 - 22

索引

き

機械式ビデオディスク	kikaishiki - bideo - disuku	806 - 18 - 03
機械式録音	kikaishiki - rokuon	806 - 14 - 01
帰還カッタヘッド	kikan - katta - heddo	806 - 14 - 09
基準縁	kijun - fuchi	806 - 15 - 60
基準レベル	kijun - reberu	806 - 12 - 07
規定記録レベル	kitei - kiroku - reberu	806 - 16 - 27
規定速さからの偏差	kiteihayasa karano hensa	806 - 12 - 26
気泡	kihoo	806 - 13 - 69
逆方向スローモーション		
gyaku - hookoo - suroo - mooshon		806 - 18 - 10
逆方向モーション	gyaku - hookoo - mooshon	806 - 18 - 09
ギャップ損失	gyappu - sonshitu	806 - 15 - 25
ギャップ長	gyappu - choo	806 - 15 - 23
(記録再生) ギャップ幅		
(kiroku - saisei) gyappu - haba		806 - 15 - 21
ギャップ深さ	gyappu - fukasa	806 - 15 - 22
キャプスタン	kyapusutan	806 - 15 - 46
キュートラック	kyuu - torakku	806 - 17 - 16
球面状再生針先端		
kyuumenjoo - saiseibari - sentan		806 - 14 - 71
球面状再生針先半径		
kyuumenjoo - saiseiharasaki - hankei		806 - 14 - 72
供給側	kyokyuu - gawa	806 - 17 - 18
供給リール	kyookyuu - riiru	806 - 15 - 34
記録	kiroku	806 - 11 - 01
記録系	kiroku - kei	806 - 11 - 05
記録／再生時最大立上り時間		
kiroku / saisei - saidai - tachiagari - jikan		806 - 15 - 69
記録／再生時最大停止時間		
kiroku / saiseiji - saidai - teishi - jikan		806 - 15 - 70
記録再生損失	kiroku - saisei - sonshitsu	806 - 15 - 54
記録再生の高調波ひずみ		
kiroku - saisei no koochooha - hizumi		806 - 16 - 23
記録再生の総合周波数特性		
kiroku - saisei no soogoo - shuuhasuu - tokusei		806 - 16 - 20
記録再生の電気音響周波数特性	kiroku - saisei no denki - onkyoo - shuuhasuu - tokusei	806 - 16 - 21
記録された速度振幅		
kirokusareta - sokudo - shimpuku		806 - 14 - 56
記録システム	kiroku - shisutemu	806 - 11 - 03
記録済みレベル	kirokuzumi - reberu	806 - 12 - 08
記録損失	kiroku - sonshitsu	806 - 12 - 11
記録チャネル	kiroku - chaneru	806 - 11 - 04
記録特性	kiroku - tokusei	806 - 12 - 10
記録媒体	kiroku - baitai	806 - 11 - 02
記録ヘッドの絶対効率		
kiroku - heddon - zettai - kooritsu		806 - 16 - 15
記録ヘッドの相対効率		
kiroku - heddon - sootai - kooritsu		806 - 16 - 14
記録レベル	kiroku - reberu	806 - 12 - 09
銀鏡	ginkyoo	806 - 13 - 45

<

駆動機構	kudoo - kikoo	806 - 14 - 20
駆動ピン	kudoo - pin	806 - 14 - 12
くもり	kumori	806 - 13 - 92
クラック	kurakku	806 - 15 - 116
クリース	kuriisu	806 - 15 - 124
クリスタルカッタヘッド		
kurisutaru - katta - heddo		806 - 14 - 06
クリスタルピックアップヘッド		
kurisutaru - pikkuappu - heddo		806 - 14 - 25
クリック	kurikkku	806 - 13 - 80

グループガード	guruubu - gaado	806 - 13 - 30
グレン	guren	806 - 13 - 38
クロストーク	kurosu - tooku	806 - 12 - 18
	け	
形状効果	keijoo - kooka	806 - 16 - 24
	こ	
コイリング	koiringu	806 - 15 - 104
光学式ビデオディスク	koogaku - shiki - bideo - disuku	806 - 18 - 02
光帯幅パターン	kootaihaba - pataan	806 - 14 - 69
コースグループ	koosu - guruubu	806 - 13 - 10
誤消去防止穴	goshookyo - booshi - koo	806 - 16 - 30
誤消去防止片	goshookyo - booshi - hen	806 - 16 - 32
コピー	kopii	806 - 11 - 13
コマ送りモーション	koma - okuri - mooshon	806 - 18 - 12
コントロールトラック	kontorooru - torakku	806 - 17 - 15
コンプライアンス	kompuraiansu	806 - 14 - 42
	さ	
サーチ	saachi	806 - 18 - 13
サーフェスノイズ	saafesu - noizu	806 - 14 - 51
再記録	sai - kiroku	806 - 11 - 14
最高速巻取り時間	saikoosoku - makitoru - jikan	806 - 15 - 72
最終溝	saishuu - miz	806 - 13 - 18
最小記録磁界	saishoo - kiroku - jikai	806 - 16 - 38
再生	saisei	806 - 11 - 06
再生系	saisei - kei	806 - 11 - 09
再生システム	saisei - shisutemu	806 - 11 - 07
再生チャネル	saisei - chaneru	806 - 11 - 08
再生損失	saisei - sonshitsu	806 - 12 - 14
再生チャネル間レベル差	saisei - chaneru - kan - reberusa	806 - 16 - 33
再生特性	saisei - tokusei	806 - 12 - 13
再生針先の内抱角	saiseibarisaki no naihookaku	806 - 14 - 32
再生針の先端	saiseibari no sentan	806 - 14 - 30
最大記録磁界	saidai - kiroku - jikai	806 - 16 - 39
最大出力レベル	saidai - shutsuryoku - reberu	806 - 16 - 37
最大録音信号電流	saidai - rokuon - shingoo - denryuu	806 - 16 - 40
サイドスラスト	saido - surasuto	806 - 14 - 48
細密溝	saimitsu - mizo	806 - 13 - 11
皿状反り	sarajoo - sori	806 - 13 - 70
サンプ	sampu	806 - 13 - 74
	し	
シェル	shelu	806 - 13 - 46
ジオメトリックエラー	jiometorikku - eraa	806 - 17 - 25
磁気記録	jiki - kiroku	806 - 15 - 01
磁気記録機	jiki - kirokuki	806 - 15 - 02
磁気記録／再生ヘッド	jiki - kiroku / saisei - heddo	806 - 15 - 08
磁気（記録）トラック	jiki (kiroku) - torakku	806 - 15 - 15
磁気記録媒体	jiki - kirokubaitai	806 - 15 - 11
磁気記録ヘッド	jiki - kiroku - heddo	806 - 15 - 06
磁気再生	jiki - saisei	806 - 15 - 03
磁気再生機	jiki - saiseiki	806 - 15 - 04
(記録再生) ギャップ幅	(kiroku - saisei) gyappu - haba	806 - 15 - 21
磁気再生ヘッド	jiki - saisei - heddo	806 - 15 - 07
磁気消去ヘッド	jiki - shookyo - heddo	806 - 15 - 09
磁気ダイナミックピックアップヘッド	jiki - dainamikku - pikkuappu - heddo	806 - 14 - 29
磁気ディスク	jiki - disuku	806 - 15 - 14
磁気テープ	jiki - teepu	806 - 15 - 12
磁気テープの短絡磁束		
	じ	
じき - テープのtanraku - jisoku	jiki - teepu no tanraku - jisoku	806 - 15 - 17
磁気媒体の相対感度	jiki - baitai no sootai - kando	806 - 16 - 13
磁気ビデオディスク	jiki - bideo - disuku	806 - 18 - 04
磁気ヘッド	jiki - heddo	806 - 15 - 05
磁気ヘッドギャップ	jiki - heddo - gyappu	806 - 15 - 20
磁気ヘッドコア	jiki - heddo - koa	806 - 15 - 19
(磁気) 飽和	(jiki -) hoowa	806 - 15 - 28
磁性粉落ち	jiseifun - ochi	806 - 15 - 62
実効ギャップ長	jikkoo - gyappu - choo	806 - 15 - 24
実効針先半径	jikkoo - harisaki - hankei	806 - 14 - 33
ジッタ	jitta	806 - 17 - 23
自動停止	jidoo - teishi	806 - 14 - 41
射出成形	shashutsu - seiwei	806 - 13 - 35
周期色むら	syuuki - iromura	806 - 15 - 119
周期雜音	shuuki - zatsuon	806 - 13 - 54
充填材	juutenzai	806 - 13 - 41
周波数テストディスク	shuuhasuu - tesuto - disuku	806 - 13 - 65
周波数特性基準テーブ		
syuuhasuu - tokusei - kijun - teepu	syuuhasuu - tokusei - kijun - teepu	806 - 16 - 18
周辺トリミング不良		
shuuhen - torimingu - furyoo	shuuhen - torimingu - furyoo	806 - 13 - 68
消去	shookyo	806 - 15 - 26
消去電流	shookyo - denryuu	806 - 15 - 27
消去率	shookyo - ritsu	806 - 16 - 16
消去率	shookyo - ritsu	806 - 15 - 50
消磁器	shoohiki	806 - 14 - 35
針圧	shin'atu	806 - 17 - 09
真空ガイド	shinkuu - gaido	806 - 14 - 22
真空吸着式ターンテーブル	shinkuu - kyuchaku - shiki - taan - teebaru	806 - 14 - 22
信号対バイアス雜音比		
shingou - tai - baiasu - zatsuon - hi	shingou - tai - baiasu - zatsuon - hi	806 - 15 - 74
信号対バルクイレーズ雜音比		
shingou - tai - baruku - ireezu - zatsuon - hi	shingou - tai - baruku - ireezu - zatsuon - hi	806 - 15 - 73
出力レベル変動	shutsuryoku - reberu - hendoo	806 - 15 - 75
シンチング	shinchingu	806 - 15 - 61
	す	
垂直振幅録音	suichoku - shimpuku - rokuon	806 - 13 - 60
垂直トラッキングエラー		
suichoku - torakkingu - eraa	suichoku - torakkingu - eraa	806 - 14 - 62
垂直トラッキング角	suichoku - torakkingu - kaku	806 - 14 - 59
垂直方向磁化	suichoku - hookoo - jika	806 - 16 - 06
垂直録音傾斜角	suichoku - rokuon - keishakaku	806 - 14 - 45
スイッシュ	suissuu	806 - 13 - 54
スイッシュ	suissuu	806 - 13 - 84
水平振幅録音	suihei - shimpuku - rokuon	806 - 13 - 59
水平トラッキングエラー	suihei - torakkingu - eraa	806 - 14 - 61
スクラッチ	sukuratchi	806 - 15 - 126
すじ状色むら	sujjoo - iromura	806 - 15 - 120
スタイルスドラッグ	sutairasu - doraggu	806 - 14 - 34
スタンパ	sutampa	806 - 13 - 53
スタンパーによるランブル		
sutampa ni yoru ramburu	sutampa ni yoru ramburu	806 - 13 - 98
スチル再生	suchiru - saisei	806 - 18 - 07
スティフェス	sutifunesu	806 - 14 - 43
ステレオ再生	sutereo - saisei	806 - 12 - 04
ステレオレコード	sutereo - rekoodo	806 - 13 - 64
ステレオ録音	sutereo - rokuon	806 - 12 - 02
スペッタ	supattha	806 - 13 - 81
スプライス	supuraisu	806 - 15 - 67
スローモーション	suroo - mooshon	806 - 18 - 08
	せ	
成形	seikei	806 - 13 - 34
成形ディスク	seikei - disuku	806 - 13 - 44
成形不良	seikei - furyou	806 - 13 - 56
静電容量ピックアップヘッド		

seidenyooryoo - pikkuappu - heddo	806 - 14 - 27
切削 sessaku	806 - 14 - 13
接線方向トラッキング制御	
sessen - hookoo - torakkingu - seigyo	806 - 18 - 05
セラミックピックアップヘッド	
seramikku - pikkuappu - heddo	806 - 14 - 24
全幅録音 zempuku - rokuon	806 - 16 - 02

そ

外側溝壁面 sotogawa - mizo - hekimen	806 - 13 - 04
---------------------------------------	---------------

た

ターンテーブル taan - teebaru	806 - 14 - 21
ダイナミックひずみ dainamikku - hizumi	806 - 14 - 67
ダイレクトディスク録音	
dairekuto - disuku - rokuon	806 - 13 - 47
楕円形再生針の先端 daenkei - saiseibari no sentan	806 - 14 - 31
ダビング dabingu	806 - 11 - 15
ダメージ dameeji	806 - 15 - 81
短期出力レベル変動	
tanki - shutsuryoku - reberu - hendoo	806 - 15 - 77

ち

蓄音機 chikuonki	806 - 14 - 16
父型原盤 chichigata - gemban	806 - 13 - 49
チッププロジェクト chippu - purojekushon	806 - 17 - 11
チップペネットレーション chippu - penetoreeshon	806 - 17 - 10
チャネル間位相安定度 chanerukan - isoo - anteido	806 - 16 - 36
チャネル間位相差 chanerukan - isouoa	806 - 16 - 35
チャネル感度 (1000 Hz における)	
chaneru - kando (1000 herutsu - niokeru)	806 - 14 - 70
チャネル間バランス chanerukan - baransu	806 - 12 - 19
チャネルセパレーション chaneru - separaeshon	806 - 12 - 17
チャネル配置 chaneru - haichi	806 - 14 - 58
チャネル間位相 chanerukan - isoo	806 - 12 - 20
中心孔変形 chuushinkoo - henkei	806 - 13 - 71
長期出力レベル変動	
chouki - shutsuryoku - reberu - hendoo	806 - 15 - 76
調整用基準テープ chooseiyoo - kijun - teepu	806 - 15 - 58

て

定振幅録音 teishimpuku - rokuon	806 - 13 - 61
ディスク disuku	806 - 13 - 01
ディスクカッティング disuku - kattingu	806 - 14 - 02
ディスクの反り disuku no sori	806 - 13 - 58
定速度録音 teisokudo - rokuon	806 - 13 - 62
テープガイド teepu - gaido	806 - 15 - 49
テープ形状の基準 teepu - keijoono - kijun	806 - 15 - 79
テープ識別穴 teepu - shikibetsu - koo	806 - 16 - 31
テープ走行系 teepu - sookoo - kei	806 - 15 - 44
テープデッキ teepu - dekki	806 - 16 - 10
テープテンション teepu - tenshon	806 - 15 - 48
テープの往復感度差 teepuno - oofuku - kandosa	806 - 16 - 29
テープ速さ teepu - hayasa	806 - 15 - 45
テープ編集 teepu - henshuu	806 - 15 - 64
テープレコーダ teepu - rekooda	806 - 16 - 01
テープレコーダの信号対雑音比	
teepu - rekooda no shingoo - tai - zatsuon - hi	806 - 16 - 22
デエンファシス de - enfashisu	806 - 11 - 12
適合性 tekigoosei	806 - 14 - 50
手切り編集 tegiri - henshuu	806 - 15 - 66
テストプレス盤 tesutopuresu - ban	806 - 13 - 66
電気系の再生周波数特性	
denkikeino - saisei - shuuhasuu - tokusei	806 - 16 - 19
電子編集 denshi - henshuu	806 - 15 - 65
転写 tensha	806 - 16 - 25

転写レベル tensha - reberu	806 - 16 - 26
電磁カッタヘッド dennji - katta - heddo	806 - 14 - 07

と

等化 tooka	806 - 11 - 10
同期録音 dooki - rokuon	806 - 16 - 08
導出溝 dooshutsu - mizo	806 - 13 - 17
動電カッタヘッド dooden - katta - heddo	806 - 14 - 08
動電ピックアップヘッド	
douden - pikkuappu - heddo	806 - 14 - 26
導入部スイッシュ doonyuubu - suisshu	806 - 13 - 96
導入溝 doonyuu - mizo	806 - 13 - 16
トーンアーム toon - aamu	806 - 14 - 38
トーンアームのカウンタウエイト	
toon - aamu no kauntaueito	806 - 14 - 39
塗布抜け tofunuke	806 - 15 - 125
トラッカビリティ torakkabiriti	806 - 14 - 44
トラッキングアビリティ torakkingu - abiriti	806 - 14 - 44
トラッキング能力 torakkingu - nouryoku	806 - 14 - 44
トラック構成 torakku - koosei	806 - 15 - 16
トリッピング力 torippingu - ryoku	806 - 14 - 49
ドリフト dorifuto	806 - 12 - 24
トレーシングひずみ toreeshingu - hizumi	806 - 14 - 68
トレーラテープ toreera - teepu	806 - 15 - 43
ドロップアウト doroppu - auto	806 - 11 - 16

な

内周特性補正 naishuu - tokusei - hosei	806 - 14 - 57
内抱角 naihookaku	806 - 13 - 07
長手方向折れ nagate - hookoo - ore	806 - 15 - 109
長手方向カッピング nagate - hookoo - kappingu ..	806 - 15 - 103
長手方向曲屈 nagate - hookoo - kukkyoku	806 - 15 - 98
長手方向磁化 nagate - hookoo - ji	806 - 16 - 05
長手方向走査ビデオテープレコーダ	
nagate - hookoo - soosa - bideo - teepu - rekooda	806 - 17 - 03
長手方向ねじれ nagate - hookoo - nejire	806 - 15 - 114
長手方向平面蛇行	
nagate - hookoo - heimen - dakoo	806 - 15 - 97
長手方向平面弯曲	
nagate - hookoo - heimen - wankyoku	806 - 15 - 95
長手方向リップル nagate - hookoo - rippuru	806 - 15 - 106
長手方向リブ nagate - hookoo - ribu	806 - 15 - 105
長手方向湾曲 nagate - hookoo - wankyoku	806 - 15 - 102

に

ニードルドラッグ niidoru - doragg ..	806 - 14 - 34
------------------------------	---------------

は

バイアス baiasu	806 - 15 - 29
バイアス電流 baiasu - denryuu	806 - 15 - 30
背景雜音 haikei - zatsuon	806 - 12 - 15
ハイバンド規格 hai - bando - kikaku	806 - 17 - 20
バインダ bainda	806 - 13 - 39
剥離不良 hakuri - furyoo	806 - 13 - 83
バズ bazu	806 - 13 - 95
バニシング切削面 banishingu - sessaku - men	806 - 14 - 11
母型原盤 hahagata - gemban	806 - 13 - 52
幅変動 haba - hendoo	806 - 15 - 99
幅方向折れ haba - hookoo - ore	806 - 15 - 93
幅方向カール haba - hookoo - kaaru	806 - 15 - 87
幅方向カッピング haba - hookoo - kappingu	806 - 15 - 86
幅方向磁化 haba - hookoo - jika	806 - 16 - 07
幅方向走査ビデオテープレコーダ	
haba - hookoo - soosa - bideo - teepu - rekooda	806 - 17 - 04
幅方向長手方向複合弯曲 haba - hookoo - nagate -	
hookoo - fukugoo - wankyoku	806 - 15 - 111

幅方向波打ち	haba - hookoo - namiuchi	806 - 15 - 90
幅方向リブ	haba - hookoo - ribu	806 - 15 - 91
幅方向湾曲	haba - hookoo - wankyoku	806 - 15 - 85
ハブ	habu	806 - 15 - 31
ハム	hamu	806 - 14 - 54
ハムレベル	hamu - reberu	806 - 14 - 55
早送り	haya - okuri	806 - 15 - 36
早送り／巻戻し時最大停止時間	haya - okuri/maki - modoshiji	806 - 15 - 71
モードシッジ	saidai - teishi - jikan	
早送り溝	hayaokuri - mizo	806 - 13 - 21
速さ変動	hayasa - hendoo	806 - 12 - 21
バリアブルレラクタンスピックアップヘッド		
bariaburu - rerakutansu - pikkuappu - heddo	806 - 14 - 28	
針先の実効質量	harisaki no jikkoo - shitsuryoo	806 - 14 - 47
針先半径	harisaki - hankei	806 - 14 - 73
針飛び	haritobi	806 - 13 - 72
針の傾き	harino - katamuki	806 - 14 - 46
針の傾斜角	harino - keisyakaku	806 - 14 - 45
バルクイレーザ	baruku - ireeza	806 - 15 - 51
半径方向トラッキング制御		
hankei - hookoo - torakkingu - seigyo	806 - 18 - 06	
バンディング	bandingu	806 - 17 - 21
斑点	hanten	806 - 15 - 82

ひ

ヒス	hisu	806 - 13 - 82
ビスケット	bisuketto	806 - 13 - 40
ピックアップカートリッジ	pikkuappu - kaatorijji	806 - 14 - 36
ピックアップヘッド；再生ヘッド		
pikkuappu - heddo ; saisei - heddo	806 - 14 - 23	
ピッチ	pitchi	806 - 13 - 13
ピッチむら模様	pitchimura - moyoo	806 - 13 - 24
ピット	pitto	806 - 13 - 73
ピット	pitto	806 - 15 - 127
ビデオディスク	bideo - disuku	806 - 18 - 01
ビデオテープレコーダ	bideo - teepu - rekooda	806 - 17 - 01
ビデオテープデューサ		
bideo - teepu - re - puroduusa	806 - 17 - 02	
ビデオヘッドアセンブリ	bideo - heddo - assemburi	806 - 17 - 06
標準再生系	hyoujun - saisei - kei	806 - 16 - 12
表面誘導	hyoomen - yuudoo	806 - 15 - 18
ピンチ効果	pinchi - kooka	806 - 14 - 63
ピンチローラ	pinti - roora	806 - 15 - 47
ピンブル	pimpuru	806 - 13 - 75

ふ

ファーストモーション	faasuto - mooshon	806 - 18 - 11
複合エッジダメージ	fukugoo - ejji - dameeji	806 - 15 - 117
複製	fukusei	806 - 11 - 13
膨らみディスク	fukurami - disuku	806 - 13 - 70
プラスチック	purasuchikku	806 - 13 - 37
フランタ	furatta	806 - 12 - 22
ブランク磁気テープ	buranku - jiki - teepu	806 - 15 - 13
ブランクディスク	buranku - disuku	806 - 13 - 42
フランジ	furanji	806 - 15 - 32
ブリエロー	puri - ekoo	806 - 14 - 65
ブリエンファシス	puri - enfashisu	806 - 11 - 11
スリップ防止凹凸部	surippuboushi - outotsu - bu	806 - 13 - 31
ブルーム	buruumu	806 - 13 - 85
フローライン	furoo - rain	806 - 13 - 93
プロップ	puropu	806 - 13 - 74

へ

平面湾曲	heimen - wankyoku	806 - 15 - 96
へこみ	hekomi	806 - 15 - 115
ヘッド調整	heddo - choosei	806 - 15 - 57
ヘッドづまり	heddo - zumari	806 - 15 - 63

ヘッドドラム	heddo - doramu	806 - 17 - 07
ヘルカル走査ビデオテープレコーダ	herikaru - soosa - bideo - teepu - rekooda	806 - 17 - 05
ペレット効果	peretto - kooka	806 - 13 - 94
ペロシティエラー	beroshiti - eraa	806 - 17 - 22
変形	henkei	806 - 15 - 80
編集パルス	henshuu - parusu	806 - 17 - 28
変色	henshoku	806 - 15 - 82
偏心	henshin	806 - 13 - 33
偏心溝	henshin - mizo	806 - 13 - 20
変調雜音	henchoo - zatsuon	806 - 12 - 16

ほ

放射状欠陥	housyajoo - kekkan	806 - 13 - 88
(磁気)饱和	(jiki -) hoowa	806 - 15 - 28
ホール効果形再生ヘッド	hooru - kooka - gata - saisei - heddo	806 - 15 - 10
ボールチップ	pooru - chippu	806 - 17 - 08
ポストエコー	posuto - ekoo	806 - 14 - 66

ま

マーカスペース	maaka - supeesu	806 - 13 - 28
マイクログループ	maikuro - guruubu	806 - 13 - 11
巻取側	makitorii - gawa	806 - 17 - 17
巻取リール	makitorii - riiru	806 - 15 - 35
巻戻し	maki - modoshi	806 - 15 - 37
マザー	mazaa	806 - 13 - 52
マスタ原盤	masuta - gemban	806 - 13 - 50
マスタスタンパ	masuta - sutampa	806 - 13 - 51
マスタテープ	masuta - teepu	806 - 17 - 27
マルチチャネル再生	maruchi - chaneru - saisei	806 - 12 - 06
マルチチャネル録音	maruchi - chaneru - rokuon	806 - 12 - 05
マルチトラック録音	maruchi - torakku - rokuon	806 - 16 - 03
マルチトラック録音システム	maruchi - torakku - rokuon - shisutemu	806 - 16 - 04

み

ミクシング	mikushingu	806 - 12 - 25
溝	mizo	806 - 13 - 02
溝送り変化に伴う音		
mizo - okuri - henka ni tomonau oto	806 - 13 - 89	
溝形状	mizo - keijou	806 - 13 - 09
溝底半径	mizosoko - hannkei	806 - 13 - 08
溝の線速度	mizonono - sensokudo	806 - 13 - 32
溝のバリ	mizo no bari	806 - 13 - 55
溝幅	mizo - haba	806 - 13 - 05
溝深さ	mizo - fukasa	806 - 13 - 06
ミラー部	miraai - bu	806 - 13 - 29
ミラー部の亀裂	miraabu no kiretsu	806 - 13 - 90

む

無音溝	muon - mizo	806 - 13 - 14
-----	-------------	---------------

め

メタルマスタ	metaru - masuta	806 - 13 - 50
--------	-----------------	---------------

も

モアレ	moare	806 - 17 - 24
モアレパターン	moare - pataan	806 - 13 - 57
モノホニック再生	monohonikku - saisei	806 - 12 - 03
モノホニックレコード	monohonikku - rekoodo	806 - 13 - 63
モノホニック録音	monohonikku - rokuon	806 - 12 - 01

ら

ら（螺）旋状音溝間クロストーク	
rasenjoo - otomizokan no kurosutooku	806 - 14 - 64
ラッカーボード rakkaa - ban	806 - 13 - 42
ラッカーマスタ rakkaa - masuta	806 - 13 - 48
ランブルレベル ramburu - reberu	806 - 14 - 53

り

リーダーテープ riida - teepu	806 - 15 - 42
リール riiru	806 - 15 - 33
リール・ツー・リールレコーダ	
riiru - tsuu - riiru - rekooda	806 - 15 - 38
リジェクトコントロール rijketo - kontorooru	806 - 14 - 40
理想再生ヘッド risoo - saisei - heddo	806 - 15 - 53
理想磁気媒体 risoo - jiki - baitai	806 - 15 - 52
理想トランスデューサ risoo - toransuduusa	806 - 12 - 12
リップル rippuru	806 - 13 - 91
リファレンステープ rifarensu - teepu	806 - 15 - 59
粒状表面 ryujoo - hyoomen	806 - 13 - 79

れ

レコード rekoodo	806 - 13 - 01
レコードスピンドル rekoodo - supindoru	806 - 14 - 18
レコードチェンジャー rekoodo - chenja	806 - 14 - 17
レコード積重ね高さ	
rekoodo - tsumikasane - takasa	806 - 14 - 19
レコードプレーヤ rekoodo - pureeya	806 - 14 - 15
レコードプレーヤのランブル	
rekoodo - pureeya no ramburu	806 - 14 - 52
レベル規正信号基準テープ	
reberu - kiseishingoo - kijun - teepu	806 - 16 - 17

ろ

ローバンド規格 roo - bando - kikaku	806 - 17 - 19
録音再生チャネル間レベル差	
rokuon - saisei - chanerukan - reberusa	806 - 16 - 34
録音電流 rokuon - denryuu	806 - 16 - 09
録音針 rokuon - bari	806 - 14 - 05
録音部 rokuon - bu	806 - 13 - 25
録音溝 rokuon - mizo	806 - 13 - 15
録音面 rokuon - men	806 - 13 - 25
録音面の外径 rokuommen no gaikei	806 - 13 - 27
録音面の内径 rokuommen no naikei	806 - 13 - 26
録音レベル計 rokuon - reberu - kei	806 - 16 - 11

わ

ワウ wau	806 - 12 - 23
ワックス wakkusu	806 - 13 - 43
湾曲 wankyoku	806 - 15 - 83

SKOROWIDZ

A		F	
adapter	806-14-23	fazowanie kanałów	806-12-20
adapter ceramiczny	806-14-24	formowanie (pływ gramofonowych)	806-13-34
adapter krystaliczny	806-14-25	formowanie tłoczone	806-13-36
adapter magnetoelektryczny	806-14-26	formowanie wtryskowe	806-13-35
adapter o ruchomym magnesie	806-14-29		
adapter pojemnościowy	806-14-27		
adapter reluktancyjny	806-14-28		
automatyczny stop	806-14-41		
B		G	
bicie	806-13-74	gąska	806-13-40
błąd czasowy	806-17-23	głębokość rowka	806-13-06
błąd geometryczny	806-17-25	głębokość szczereliny	806-15-22
błąd kątowy pionowy	806-14-62	głowica Halla (odczytująca)	806-15-10
błąd kątowy poziomy	806-14-61	głowica magnetyczna	806-15-05
błąd prędkościowy	806-17-22	głowica magnetyczna kasująca	806-15-09
bruzdy na lustrze	806-13-90	głowica magnetyczna odczytująca	806-15-07
brzęczenie	806-13-95	głowica magnetyczna uniwersalna	806-15-08
C		głowica magnetyczna zapisująca	806-15-06
charakterystyka amplitudowo-częstotliwościowa całkowita	806-16-20	głowica magnetyczna zapisująco-odczytująca	806-15-08
charakterystyka amplitudowo-częstotliwościowa odczytywania	806-16-19	głowica odczytująca idealna	806-15-53
charakterystyka amplitudowo-częstotliwościowa zapisywania i odczytywania (zapis-odczyt)	806-16-20	głowica wycinająca	806-14-04
charakterystyka częstotliwościowa całkowita elektroakustyczna	806-16-21	głowica (wycinająca) magnetoelektryczna	806-14-08
charakterystyka odczytywania	806-12-13	głowica (wycinająca) magnetyczna	806-14-07
charakterystyka zapisu	806-12-10	głowica (wycinająca) o sprzężeniu zwrotnym	806-14-09
chropowatość wycięcia	806-13-97	głowica (wycinająca) piezoelektryczna	806-14-06
czas przewijania maksymalny	806-15-72	gramofon	806-14-16
czas startu maksymalny (przy zapisywaniu i odczytywaniu)	806-15-69	grudki	806-13-75
czas zatrzymania maksymalny przy maksymalnej prędkości przewijania	806-15-71	grudkowatość	806-13-94
czas zatrzymania maksymalny (przy zapisywaniu i odczytywaniu)	806-15-70		
czułość bezwzględna głowicy zapisującej	806-16-15		
czułość toru (przy 1000 Hz)	806-14-70		
czułość względna głowicy zapisującej	806-16-14		
czułość względna nośnika magnetycznego	806-16-13		
D			
deemfaza	806-11-12		
długość szczereliny	806-15-23		
długość szczereliny skuteczna	806-15-24		
dryft	806-12-24		
drżenie	806-12-22		
dziura w warstwie czynnej	806-15-127		
E			
echo	806-14-66		
echo wyprzedzające	806-14-65		
F			
fazowanie kanałów			
formowanie (pływ gramofonowych)			
formowanie tłoczone			
formowanie wtryskowe			
G			
gąska			
głębokość rowka			
głębokość szczereliny			
głowica Halla (odczytująca)			
głowica magnetyczna			
głowica magnetyczna kasująca			
głowica magnetyczna odczytująca			
głowica magnetyczna uniwersalna			
głowica magnetyczna zapisująca			
głowica magnetyczna zapisująco-odczytująca			
głowica odczytująca idealna			
głowica wycinająca			
głowica (wycinająca) magnetoelektryczna			
głowica (wycinająca) magnetyczna			
głowica (wycinająca) o sprzężeniu zwrotnym			
głowica (wycinająca) piezoelektryczna			
gramofon			
grudki			
grudkowatość			
H			
hała okresowy			
hała rowka wprowadzającego			
hała tarcia			
harmonijkowatość			
I			
impulsy montażowe			
indukcja magnetyczna powierzchniowa			
J			
języczek bezpieczeństwa			
K			
kanał odczytywania			
kanał zapisywania			
kanciastość poprzeczna			
kanciastość poprzeczno-wzdłużna złożona			
kanciastość wzdłużna			
kanciastość wzdłużna w płaszczyźnie taśmy			
karb brzegu			
karby przeciwślizgowe			
kaseta			
kaseta jednonawojowa			
kasowalność			
kasowanie			
kasownica			
kąt rowka			
kąt skosu głowicy			

kąt skręcenia ramienia	806-14-60
kąt wierzchołka igły	806-14-32
kęs	806-13-40
kołek prowadzący	806-14-12
kołnierz (krążka)	806-15-32
kołysanie	806-12-23
kompatybilność	806-14-50
kompensator błędów czasowych	806-18-05
konfiguracja ścieżek	806-15-16
kopia metalowa	806-13-46
kopia (zapisu)	806-17-27
kopiowanie	806-11-13
korekcja	806-11-10
korekcja odczytywania	806-11-12
korekcja promieniowa	806-14-57
korekcja zapisywania	806-11-11
korytkowatość	806-15-86
krawędź odniesienia taśmy	806-15-60
krążek	806-15-31
krążek z głowicami	806-17-07
ksztalt rowka	806-13-09
kulisty wierzchołek igły	806-14-71
kulką wyprzedzająca	806-14-10

L

lepiszcze	806-13-39
linie faliste	806-13-93

Ł

fuszczanie (taśmy)	806-15-62
--------------------------	-----------

M

magnetofon bez wzmacniacza mocy	806-16-10
magnetofon-deck	806-16-10
magnetofon taśmowy	806-16-01
magnetowid helikalny	806-17-05
magnetowid poprzecznozapisowy	806-17-04
magnetowid taśmowy	806-17-01
magnetowid taśmowy odczytujący	806-17-02
magnetowid wzdużnozapisowy	806-17-03
magnetowód głowicy magnetycznej	806-15-19
masa (plastyczna)	806-13-37
masa skuteczna wierzchołka igły	806-14-47
matryca	806-13-53
matryca pierwotna	806-13-51
mechanizm napędowy	806-14-20
mechanizm przerywania	806-14-40
mechanizm przesuwu (taśmy)	806-15-44
metoda pasa światlnego	806-14-69
mieszanie	806-12-25
mikrorówek	806-13-11
mimośrodowość	806-13-33
montaż elektroniczny	806-15-65
montaż ręczny	806-15-66
montaż (taśmy)	806-15-64
mora	806-17-24
mora na płycie	806-13-57
morowanie (na taśmie)	806-15-119

N

nabiegunki (głowic)	806-17-08
nachylenie boczne (rylca lub igły)	806-14-46
nachylenie wzdużne igły	806-14-45
naciąg taśmy	806-15-48
naciąg taśmy w stanie ustalonym	806-15-68
nacisk boczny	806-14-48
nacisk igły	806-14-35
nagrywanie	806-11-01
nagrywanie magnetyczne	806-15-01
nalot na matrycy	806-13-85
nasycenie	806-15-28
negatyw	806-13-49
negatyw pierwotny (ojciec)	806-13-50
nierównomierność nawoju	806-15-61
nierównomierność prędkości	806-12-21
nierównomierność skoku zapisu	806-13-24
niestabilność poziomu wyjściowego	806-15-75
niestabilność poziomu wyjściowego długotrwała ..	806-15-76
niestabilność poziomu wyjściowego krótkotrwała ..	806-15-77
niezrównoważenie całkowite (toru zapisywania i odczytywania)	806-16-34
niezrównoważenie toru odczytywania	806-16-33
norma pasma szerokiego	806-17-20
norma pasma wąskiego	806-17-19
nośnik magnetyczny idealny	806-15-52
nośnik magnetyczny (zapisu)	806-15-11
nośnik (zapisu)	806-11-02

O

obrzenie ochronne	806-13-30
obszar lustrzany	806-13-29
odchyłka od prędkości znamionowej (prędkości przesuwu taśmy lub prędkości obrotowej)	806-12-26
odczytywacz gramofonowy	806-14-15
odczytywacz magnetyczny	806-15-04
odczytywanie	806-11-06
odczytywanie magnetyczne	806-15-03
odczytywanie monofoniczne	806-12-03
odczytywanie stereofoniczne	806-12-04
odczytywanie wielokanałowe	806-12-06
odgrywanie	806-11-06
odgrywanie magnetyczne	806-15-03
odkształcenie (taśmy)	806-15-80
odstęp sygnału od szumu podkładu	806-15-74
odstęp sygnału od zakłóceń magnetofonu	806-16-22
odstęp sygnału od zakłóceń po skasowaniu w kasownicy	806-15-73
odtwarzanie	806-11-06
odtwarzanie przyspieszone	806-18-11
odtwarzanie wsteczne	806-18-09
odtwarzanie wsteczne zwolnione	806-18-10
odtwarzanie zwolnione	806-18-08
okienko czujnika podkładu i korekcji magnetofonu	806-16-31
okienko czujnika zabezpieczenia zapisu	806-16-30
orientacja kanałów	806-14-58
oryginał lakierowy	806-13-48
oryginał (zapisu)	806-17-26
ovalność otworu centrującego	806-13-71

P		806-17-09
pęknięcie (na taśmie)	806-15-116	806-15-49
pionowy kąt śledzenia	806-14-59	806-14-39
plamistość	806-15-82	806-18-12
płynięcie prędkości	806-12-24	806-13-28
płyta do bezpośredniego nagrywania	806-13-47	806-16-25
płyta długogrająca	806-13-12	806-11-14
płyta gramofonowa	806-13-44	806-12-18
płyta (gramofonowa)	806-13-01	806-14-64
płyta gramowidowa	806-18-01	806-14-14
płyta lakierowa surowa	806-13-42	806-13-89
płyta magnetyczna	806-15-14	806-12-12
płyta pomiarowa częstotliwościowa	806-13-65	806-15-36
płyta próbna	806-13-66	806-15-37
płyta wizyjna	806-18-01	806-14-54
płyta wizyjna do odczytywania magnetycznego	806-18-04	
płyta wizyjna do odczytywania mechanicznego	806-18-03	
płyta wizyjna do odczytywania optycznego (bezdotykowego)	806-18-02	806-14-38
płyta wizyjna magnetyczna	806-18-04	806-15-19
płyta wizyjna mechaniczna	806-18-03	806-11-01
płyta wizyjna optyczna	806-18-02	806-15-01
płyta woskowa	806-13-43	806-15-47
podatność (mechaniczna)	806-14-42	806-13-02
podkład	806-15-29	
pofalowania	806-13-91	
pofalowanie brzegu	806-15-113	
pofalowanie poprzeczne	806-15-90	
pofalowanie wzdużne	806-15-106	
pofalowanie wzdużne w płaszczyźnie taśmy	806-15-97	
pofałdowanie	806-15-124	
porowatość powierzchni płyty	806-13-69	
powielanie	806-11-13	
powierzchnia rylca polerująca	806-14-11	
powierzchnia zapisu	806-13-25	
poziom odniesienia	806-12-07	
poziom przekopiowania	806-16-26	
poziom przydzwięku	806-14-55	
poziom wyjściowy maksymalny	806-16-37	
poziom zakłóceń od wibracji napędu	806-14-53	
poziom zapisu	806-12-08	
poziom zapisu umowny	806-12-09	
poziom zapisu znamionowy	806-16-27	
pozytyw (matka)	806-13-52	
prąd kasujący	806-15-27	
prąd podkładu	806-15-30	
prąd zapisywany sygnału fonicznego	806-16-09	
prąd zapisywany sygnału fonicznego maksymalny	806-16-40	
prąd zapisywany sygnału wizyjnego	806-17-12	
prążkowanie	806-17-21	
preemfaza	806-11-11	
prędkość przesuwu rowka	806-13-32	
prędkość przesuwu (taśmy)	806-15-45	
prędkość zapisu	806-14-56	
promień dna rowka	806-13-08	
promień kulistego wierzchołka igły	806-14-72	
promień prowadzenia igły	806-14-33	
promień wierzchołka igły	806-14-73	
		806-12-17
		806-16-39
		806-16-38
		806-14-49
		806-14-34
		806-15-67
		806-13-13
		806-15-114
R		
ramię adaptera		806-14-38
rdzeń głowicy magnetycznej		806-15-19
rejestracja		806-11-01
rejestracja magnetyczna		806-15-01
rolka dociskowa		806-15-47
rowek		806-13-02
rowek drobny		806-13-11
rowek gruby		806-13-10
rowek mimośrodowy		806-13-20
rowek modułowany		806-13-15
rowek niemodulowany		806-13-14
rowek o dużym skoku		806-13-21
rowek o zmiennej głębokości		806-13-23
rowek o zmiennym skoku		806-13-22
rowek przejściowy		806-13-19
rowek wprowadzający		806-13-16
rowek wyprowadzający		806-13-17
rowek zamykający		806-13-18
rozbiegówka końcowa		806-15-43
rozbiegówka początkowa		806-15-42
rozmagnesnica		806-15-50
równoważenie kanałów		806-12-19
różnica fazy międzyszczytowa między dwoma kanałami (transmitującymi skorelowaną informację)		806-16-36
różnica fazy średnia między dwoma kanałami (transmitującymi skorelowaną informację)		806-16-35
rwanie konturu		806-13-56
rylec		806-14-05
rysły spowodowane niedoskonałością rylca		806-13-78
rysły wyryte przez obce cząstki		806-13-77
S		
separacja międzykanałowa		806-12-17
siła elektromotoryczna źródła maksymalna (przy zapisywaniu)		806-16-39
siła elektromotoryczna źródła minimalna (przy zapisywaniu)		806-16-38
siła przesuwu powrotnego ramienia		806-14-49
siła tarcia igły		806-14-34
sklejka		806-15-67
skok rowka		806-13-13
skręcenie wzdużne		806-15-114

skrzywienie	806-15-83	taśma magnetyczna czysta	806-15-13
skrzywienie brzegu	806-15-88	taśma odniesienia	806-15-59
skrzywienie poprzeczne	806-15-85	taśma o zamkniętym obiegu	806-15-41
skrzywienie poprzeczno-wzdłużne złożone	806-15-111	taśma pomiarowa	806-16-17
skrzywienie wzdłużne	806-15-102	taśma pomiarowa częstotliwościowa	806-16-18
skrzywienie wzdłużne w płaszczyźnie taśmy	806-15-95	taśma rozbiegowa końcowa	806-15-43
skuteczność kasowania	806-16-16	taśma rozbiegowa początkowa	806-15-42
skuteczność toru (przy 1 000 Hz)	806-14-70	taśma wzorcowa	806-15-58
skuteczność względna taśmy wsteczna	806-16-29	tor odczytywania	806-11-09
skwerczenie	806-13-81	tor odczytywania standardowy	806-16-12
smuga (na taśmie)	806-15-120	tor zapisywania	806-11-05
spaczenie płyty	806-13-58	trzaski przełączeniowe	806-13-86
spadek poziomu odczytywania	806-12-14		
spadek poziomu zapisu	806-12-11		
spadek skuteczności zapisu magnetycznego	806-15-54	U	
srebrzenie	806-13-45	ubytek (w warstwie czynnej)	806-15-125
stop-klatka	806-18-07	układ śledzenia ścieżki (na płytce bezrownkowej) ..	806-18-06
straty skosu	806-15-56	układ wyszukiwania obrazu numeryczny	806-18-13
straty szczelinowe	806-15-25	urządzenie do odczytywania magnetycznego	806-15-04
strumień zwarciovy	806-15-17	urządzenie do zapisywania magnetycznego	806-15-02
strzępienie się	806-15-117	urządzenie do zapisywania płytowego	806-14-03
stuk	806-13-80	urządzenie odczytujące	806-11-07
system drgający adaptera	806-14-37	urządzenie odgrywające	806-11-07
system zapisywania wielościeżkowego	806-16-04	urządzenie odtwarzające	806-11-07
szablistość	806-15-96	urządzenie rejestrujące	806-11-03
szczelina głowicy magnetycznej	806-15-20	urządzenie szpulowe do zapisywania i	
szelest	806-13-84	odczytywania	806-15-38
szerokość rowka	806-13-05	urządzenie zapisujące	806-11-03
szerokość szczeliny	806-15-21	uskok kątowy	806-15-101
szpula	806-15-33	uskok wzdłużny	806-15-98
szpula odbierająca	806-15-35	ustawianie głowicy	806-15-57
szpula odwijająca	806-15-34	ustawianie skosu (szczelin)	806-15-55
szpula podająca	806-15-34	uszkodzenie (taśmy)	806-15-81
szpula zwijająca	806-15-35		
sztywność (mechaniczna)	806-14-43	W	
szum modulacyjny	806-12-16	wada rozdzielenia	806-13-83
szum powierzchniowy	806-14-51	wałek przesuwu	806-15-46
szum własny	806-12-15	wałek zmieniacza płyt	806-14-18
		wgłębienia	806-13-73
ś		wgłębienie (na powierzchni taśmy)	806-15-115
ściana wewnętrzna rowka	806-13-03	wierzchołek igły	806-14-30
ściana zewnętrzna rowka	806-13-04	wierzchołek igły eliptyczny	806-14-31
ścieżka dyspozycji	806-17-16	wiór	806-14-13
ścieżka foniczna	806-17-14	w kierunku przeciwnym do przesuwu	806-17-18
ścieżka magnetyczna	806-15-15	w kierunku przesuwu	806-17-17
ścieżka sterowania	806-17-15	wkładka adapterowa	806-14-36
ścieżka wizyjna	806-17-13	wnikanie (głowicy)	806-17-10
ścieżkowanie poprzeczne	806-18-06	wpływ kształtu głowicy odczytującej	806-16-24
ścieżkowanie wzdłużne	806-18-05	wskaźnik wysterowania	806-16-11
ślad magnetyczny	806-15-15	wtrącenia	806-13-76
średnica zapisu wewnętrzna	806-13-26	wybruszenie płyty	806-13-70
średnica zapisu zewnętrzna	806-13-27	wygarbienie brzegu	806-15-112
świst	806-13-82	wygarbienie poprzeczne	806-15-91
świst wycinania	806-13-87	wygarbienie wzdłużne	806-15-105
		wygięcie wzdłużne	806-15-103
T		wypełniacz	806-13-41
talerz	806-14-21	wyskakiwanie igły z rowka	806-13-72
talerz podciśnieniowy	806-14-22	wysokość stosu płyt	806-14-19
taśma magnetyczna	806-15-12	wystawianie (głowicy)	806-17-11
		wyszczerbienie obrzeża płyty	806-13-68

Z		Z	
zabarwienia	806-13-92	żebrowanie promieniste	806-13-88
zadrapanie	806-15-126		
zadzior rowka	806-13-55		
zagięcie	806-15-84		
zagięcie brzegu	806-15-94		
zagięcie poprzeczne	806-15-93		
zagięcie wzdłużne	806-15-109		
zakłócenia od wibracji napędu	806-14-52		
zanieczyszczenie głowicy	806-15-63		
zanik	806-11-16		
zapis monofoniczny	806-13-63		
zapis o stałej prędkości	806-13-62		
zapis o stałym wychyleniu	806-13-61		
zapis poprzeczny	806-16-06		
zapis skośny	806-16-07		
zapis stereofoniczny	806-13-64		
zapis wboczny	806-13-59		
zapis wgłębny	806-13-60		
zapis wzdłużny	806-16-05		
zapisywacz magnetyczny	806-15-02		
zapisywacz mechaniczny płytowy	806-14-03		
zapisywacz-odczytywacz szpulowy	806-15-38		
zapisywanie	806-11-01		
zapisywanie magnetyczne	806-15-01		
zapisywanie mechaniczne	806-14-01		
zapisywanie (mechaniczne) płyty	806-14-02		
zapisywanie monofoniczne	806-12-01		
zapisywanie pełnościeżkowe	806-16-02		
zapisywanie stereofoniczne	806-12-02		
zapisywanie synchroniczne	806-16-08		
zapisywanie wielokanałowe	806-12-05		
zapisywanie wielościeżkowe	806-16-03		
zapisywanie wielośladowe	806-16-03		
zatrzymanie obrazu	806-18-07		
załkowanie brzegu	806-15-123		
zdolność śledzenia	806-14-44		
zestaw głowic wizyjnych	806-17-06		
zgranie (zapisów)	806-11-15		
ziarenka	806-13-38		
ziarnistość	806-13-79		
zjawisko skóry pomarańczowej	806-13-67		
zjawisko unoszenia (igły)	806-14-63		
zlódkowanie	806-15-86		
zmiana wyglądu	806-15-118		
zmiany grubości	806-15-107		
zmiany szerokości	806-15-99		
zmieniacz płyt	806-14-17		
zniekształcenia dynamiczne	806-14-67		
zniekształcenia harmoniczne w torze zapisywania i odczytywania (zapis-odczyt)	806-16-23		
zniekształcenia śladowe	806-14-68		
zniekształcenia geometryczne	806-17-25		
znormalizowany kształt geometryczny (odcinka taśmy)	806-15-79		
zwinięcie poprzeczne	806-15-87		
zwinięcie się brzegu	806-15-89		
zwinięcie wzdłużne	806-15-104		

ÍNDICE

A

acesso automático indexado	806-18-13
acordeão	806-15-110
agulha (de leitura)	806-14-30
agulha (de leitura) de secção recta elíptica	806-14-31
agulha de leitura esférica	806-14-71
ajuste da cabeça	806-15-57
ajuste de azimute	806-15-55
altura de empilhamento dos discos	806-14-19
amarrotado	806-15-124
angularidade	806-15-84
angularidade longitudinal	806-15-108
angularidade longitudinal plana	806-15-100
angularidade transversal	806-15-92
angularidades transversal e longitudinal combinadas	806-15-121
ângulo da abertura da agulha (de leitura)	806-14-32
ângulo de abertura do sulco	806-13-07
ângulo de desvio	806-14-60
ângulo vertical de leitura de pista	806-14-59
anomalia	806-15-81
apagabilidade	806-15-78
apagador global	806-15-51
apagamento	806-15-26
apara	806-14-13
aptidão à leitura	806-14-44
arfagem	806-13-84
armadura móvel	806-14-37
arranhadela	806-15-126
asperezas do buril	806-13-97
atenuação devida ao apagamento	806-16-16
atrito da agulha (de leitura)	806-14-34
avanço rápido	806-15-36

B

barrinha de segurança	806-16-32
bloco de cabeças vídeo	806-17-06
bobina	806-15-33
bobina alimentadora	806-15-34
bobina receptora	806-15-35
bolacha	806-13-40
bolha	806-13-69
borda crenelada	806-15-122
borda dentada	806-15-123
borda de referência da fita	806-15-60
borda enrolada	806-15-89
borda esbeijçada	806-13-68
borda ondulada	806-15-113
borda recurvada	806-15-88
braço de leitura	806-14-38
buraco	806-15-127
buril de gravação	806-14-05

C

cabeça de gravação mecânica	806-14-04
cabeça de leitura	806-14-23

cabeça (de leitura) cerâmica	806-14-24
cabeça de leitura de efeito Hall	806-15-10
cabeça (de leitura) de relutância variável	806-14-28
cabeça (de leitura) electrodinâmica	806-14-26
cabeça (de leitura) electrostática	806-14-27
cabeça (de leitura) magnetodinâmica	806-14-29
cabeça (de leitura) piezoelectrica	806-14-25
cabeça gravadora	806-14-04
cabeça gravadora de retro-acção	806-14-09
cabeça gravadora electrodinâmica	806-14-08
cabeça gravadora magnética	806-14-07
cabeça gravadora piezoelectrica	806-14-06
cabeça magnética	806-15-05
cabeça magnética de gravação	806-15-06
cabeça magnética de leitura	806-15-07
cabeça magnética combinada	806-15-08
cabeça magnética de apagamento	806-15-09
cabeça de leitura ideal	806-15-53
cabrestante	806-15-46
cadeia de gravação	806-11-05
cadeia de leitura	806-11-09
cadeia de leitura normal	806-16-12
canal de gravação	806-11-04
canal de leitura	806-11-08
característica de gravação	806-12-10
característica de leitura	806-12-13
carga	806-13-41
cartucho	806-15-39
cartucho de leitura	806-14-36
casca	806-13-51
casca de laranja audível	806-13-98
casseta	806-15-40
cassete	806-15-40
centro ovalizado	806-13-71
cera	806-13-43
choro	806-12-23
cintilação	806-12-22
clic	806-13-80
colagem	806-15-67
comando de rejeição	806-14-40
comando passo a passo	806-18-12
compatibilidade	806-14-50
comprimento de entreferro	806-15-23
comprimento equivalente de entreferro	806-15-24
concedência	806-14-42
contrapeso de um braço de leitura	806-14-39
controlo de seguimento radial	806-18-06
controlo de seguimento tangencial	806-18-05
cópia	806-11-13
cópia galvânica	806-13-46
correcção de diâmetro	806-14-57
corrente de apagamento	806-15-27
corrente de audiofrequência máxima de gravação	806-16-40
corrente de gravação audiofrequência	806-16-09
corrente de gravação de vídeo	806-17-12
corrente de polarização	806-15-30

cornos de um sulco	806-13-55	efeito de telha	806-15-86
covinha	806-15-115	efeito de telha longitudinal	806-15-103
crepititar	806-13-81	eficácia absoluta de uma cabeça de leitura	806-16-15
curvatura	806-15-83	eficácia relativa de um suporte magnético (em relação a um suporte magnético de referência) ..	806-16-13
curvatura longitudinal	806-15-102	eficácia relativa de uma cabeça de gravação	806-16-14
curvatura longitudinal plana	806-15-95	eficácia relativa de uma fita lida em sentido inverso ..	806-16-29
curvatura transversal	806-15-85	eixo de empilhamento	806-14-18
curvaturas transversal e longitudinal combinadas	806-15-111	em forma de sabre	806-15-96
D			
decalagem angular	806-15-101	empeno de um disco	806-13-58
decalagem longitudinal	806-15-98	empola de borda	806-15-112
defeito de moldagem	806-13-83	empola longitudinal	806-15-105
defeito de separação	806-13-83	empolamento longitudinal	806-15-91
deformação	806-15-80	encosto lateral	806-14-48
deriva	806-12-24	entreferro de uma cabeça magnética	806-15-20
desequilíbrio dos canais em gravação e leitura	806-16-34	enrolamento	806-15-87
desequilíbrio dos canais em leitura	806-16-33	enrolamento longitudinal	806-15-104
desmagnetizador	806-15-50	equilibragem de canais	806-12-19
desvio de azimute	806-16-28	erro angular lateral de pista	806-14-61
desvio de velocidade em relação à velocidade nominal (de desfilamento ou de rotação)	806-12-26	erro angular vertical de pista	806-14-62
diafonia	806-12-18	erro de geometria	806-17-25
diafonia entre espiras	806-14-64	erro de velocidade	806-17-22
diâmetro exterior da superfície gravada	806-13-27	escorregamento das espiras	806-15-61
diâmetro interior da superfície gravada	806-13-26	(zona de) espelho	806-13-29
diferença de fase média entre dois canais associados	806-16-35	estalidos de comutação	806-13-86
diferença de fase pico a pico entre dois canais associados	806-16-36	estrias antiderrapantes	806-13-31
disco	806-13-01	excentricidade	806-13-33
disco bombeado	806-13-70	F	
disco de laca	806-13-42	faceta de polimento	806-14-11
disco de laca original	806-13-48	falha de impressão	806-13-56
disco de longa duração	806-13-12	falta	806-15-125
disco de prova	806-13-66	fasagem de canais	806-12-20
disco de teste de frequências	806-13-65	fita de referência	806-15-59
disco em forma de pires	806-13-70	fita de referência de frequências	806-16-18
disco magnético	806-15-14	fita de referência de nível	806-16-17
disco moldado	806-13-44	fita magnética	806-15-12
disco porta-cabeças	806-17-07	fita magnética virgem	806-15-13
distorção de contacto	806-14-68	fita padrão	806-15-58
distorção dinâmica	806-14-67	fita sem fim	806-15-41
distorção harmónica em gravação-leitura	806-16-23	flanco externo do sulco	806-13-04
dobra de borda	806-15-94	flanco interno do sulco	806-13-03
dobra longitudinal	806-15-109	flange	806-15-32
dobra transversal	806-15-93	fluagem	806-13-93
duplicação	806-11-13	flutuação de velocidade	806-12-21
E			
edição da fita	806-15-64	fluxo de curto-círcuito de uma fita magnética	806-15-17
edição electrónica	806-15-65	força de apoio	806-14-35
edição manual	806-15-66	força resistente do braço de leitura à deslocação horizontal	806-14-49
efeito de casca de laranja	806-13-67	forma geométrica normal	806-15-79
efeito de contornamento	806-16-24	furos sobre o espelho	806-13-90
efeito de fita	806-17-21	G	
efeito de grânulo sobre o disco	806-13-94	gira-discos	806-14-16
efeito de pinça	806-14-63	grânulos	806-13-38
efeito de repasse magnético	806-16-25	gravação	806-11-01
		gravação a amplitude constante	806-13-61
		gravação a velocidade constante	806-13-62
		gravação de pista inteira	806-16-02

gravação directa	806-13-47	leitura multicanal	806-12-06
gravação em disco	806-14-02	ligante	806-13-39
gravação em profundidade	806-13-60	M	
gravação estereofónica	806-12-02	mãe	806-13-52
gravação estereofónica em disco	806-13-64	mancha	806-15-82
gravação lateral	806-13-59	máquina de gravar discos	806-14-03
gravação magnética	806-15-01	massa da armadura móvel referida à extremidade da agulha (de leitura)	806-14-47
gravação magnética longitudinal	806-16-05	material plástico	806-13-37
gravação magnética perpendicular	806-16-06	matriz	806-13-53
gravação magnética síncrona	806-16-08	mecanismo de accionamento	806-14-20
gravação magnética transversal	806-16-07	método de Buchmann e Meyer	806-14-69
gravação mecânica	806-14-01	método da largura do feixe reflectido	806-14-69
gravação monofónica	806-12-01	micro-sulco	806-13-11
gravação monofónica em disco	806-13-63	mistura	806-12-25
gravação multicanal	806-12-05	moldagem	806-13-34
gravação multipista	806-16-03	moldagem por compressão	806-13-36
gravação original	806-17-26	moldagem por injeção	806-13-35
gravação vertical	806-13-60	montagem	806-11-15
gravador (de fita)	806-16-01	montagem da fita	806-15-64
gravador de bobinas (separadas)	806-15-38	montagem electrónica	806-15-65
gravador de vídeo (de fita)	806-17-01	montagem manual	806-15-66
gravador de vídeo de leitura	806-17-02	montante	806-17-18
gravador de vídeo de gravação longitudinal	806-17-03	movimento acelerado	806-18-11
gravador de vídeo de gravação transversal	806-17-04	movimento inverso	806-18-09
gravador de vídeo de gravação helicoidal	806-17-05	movimento lento	806-18-08
gravador magnético	806-15-02	movimento lento inverso	806-18-10
guia de vácuo	806-17-09	muaré	806-13-57
guia da fita	806-15-49	muaré	806-15-119
I			
igualização	806-11-10	muaré	806-17-24
impulsos de edição	806-17-28	muda-discos	806-14-17
impulsos de montagem	806-17-28	mudança de aspecto	806-15-118
inclinação lateral (de um buril de gravação ou de uma cabeça de leitura)	806-14-46	N	
inclinação longitudinal (de um buril de gravação ou de uma cabeça de leitura)	806-14-45	negativo	806-13-49
inclusão	806-13-76	negativo original	806-13-50
indicador do nível de gravação	806-16-11	nervura radial	806-13-88
indução superficial	806-15-18	nível de gravação	806-12-09
instabilidade a curto prazo	806-15-77	nível de referência	806-12-07
instabilidade a longo prazo	806-15-76	nível de repasse magnético	806-16-26
instabilidade do nível de saída	806-15-75	nível de ronrom	806-14-55
irregularidade do passo do sulco	806-13-24	nível de ronrom	806-14-53
J			
janela para adaptação de um gravador	806-16-31	nível estipulado de gravação	806-16-27
janela para preservação de uma gravação	806-16-30	nível gravado	806-12-08
jusante	806-17-17	nível máximo de saída	806-16-37
L			
laca virgem	806-13-42	normas de frequências altas	806-17-20
largura de entreferro	806-15-21	normas de frequências baixas	806-17-19
largura do sulco	806-13-05	núcleo de bobina	806-15-31
leitor magnético	806-15-04	núcleo de cabeça magnética	806-15-19
leitura	806-11-06	nuvens	806-13-92
leitura estereofónica	806-12-04	O	
leitura magnética	806-15-03	ondulação longitudinal	806-15-106
leitura monofónica	806-12-03	ondulação longitudinal plana	806-15-97
		ondulação transversal	806-15-90
		ondulações	806-13-91
		orientação dos canais	806-14-58
		oxidação de matriz	806-13-85

P	
pai	806-13-49
pai original	806-13-50
paragem automática	806-14-41
paragem de imagem	806-18-07
passo (do sulco)	806-13-13
patim	806-14-10
peças polares	806-17-08
penetração das cabeças	806-17-10
perda de eficácia em gravação magnética	806-15-54
perda de entreferro	806-15-25
perda de gravação	806-12-11
perda de leitura	806-12-14
perda de nível	806-11-16
perda de óxido	806-15-62
perda por desajuste de azimute	806-15-56
perfil do sulco	806-13-09
picadas	806-13-73
pino de accionamento	806-14-12
pista de audio	806-17-14
pista de controlo	806-17-15
pista de ordens	806-17-16
pista de vídeo	806-17-13
pista magnética	806-15-15
platina de gira-discos	806-14-15
platina de gravador	806-16-10
plop	806-13-74
polarização magnética	806-15-29
ponta final (da fita)	806-15-43
ponta inicial (da fita)	806-15-42
porosidade	806-13-69
pós-eco	806-14-66
pós-igualização	806-11-12
positivo	806-13-52
prateagem	806-13-45
prato	806-14-21
prato de sucção	806-14-22
pré-eco	806-14-65
pré-igualização	806-11-11
profundidade de entreferro	806-15-22
profundidade do sulco	806-13-06
programa a difundir	806-17-27
projecção das cabeças	806-17-11
pró-matriz	806-13-51
pústulas	806-13-75
R	
racha	806-15-116
raio da agulha de leitura	806-14-73
raio da agulha de leitura esférica	806-14-72
raio do fundo do sulco	806-13-08
raio efectivo da agulha (de leitura)	806-14-33
ratado	806-15-117
rebarba	806-13-68
rebobinagem	806-15-37
regravação	806-11-14
relação sinal/ruído-de-polarização	806-15-74
relação sinal/ruído de um gravador	806-16-22
relação sinal/sinal-residual após apagamento total	806-15-73
S	
repartição das pistas	806-15-16
resposta amplitude-freqüência em leitura	806-16-19
resposta electro-acústica em gravação-leitura	806-16-21
resposta total amplitude-freqüência em gravação-leitura	806-16-20
rigidez	806-14-43
risco	806-15-120
riscos por corpos estranhos	806-13-77
riscos por defeito do buril	806-13-78
rolete de pressão	806-15-47
ronca	806-14-54
ronrom de uma platina de gira-discos	806-14-52
rugosidade	806-13-79
ruído de deslocação do buril	806-13-89
ruído de fundo	806-12-15
ruído de modulação	806-12-16
ruído de superfície	806-14-51
ruído de sulco de entrada	806-13-96
ruído rítmico	806-13-54
T	
tempo máximo de arranque para a velocidade de desfilamento em gravação e leitura	806-15-69
tempo máximo de bobinagem rápida	806-15-72
tempo máximo de paragem a partir da velocidade de desfilamento em gravação e leitura	806-15-70
tempo máximo de paragem a partir da velocidade máxima de bobinagem	806-15-71

tensão da fita	806-15-48
tensão da fita em regime permanente	806-15-68
tensão de fonte máxima (em gravação)	806-16-39
tensão de fonte mínima (em gravação)	806-16-38
torção longitudinal	806-15-114
transdutor ideal	806-12-12
tremor	806-17-23

V

variação de espessura	806-15-107
variação de largura	806-15-99
velocidade (de desfilamento) da fita	806-15-45
velocidade de desfilamento do sulco	806-13-32
velocidade do sinal gravado	806-14-56
videodisco	806-18-01
videodisco magnético	806-18-04
videodisco mecânico	806-18-03
videodisco óptico	806-18-02

Z

(zona de) espelho	806-13-29
zona de guarda do sulco	806-13-30
zona de separação	806-13-28
zona modulada	806-13-25
zumbido	806-13-95

REGISTER

A		D	
antiglidräfflor	806-13-31	de-emfas	806-11-12
apelsinskalseffekt	806-13-67	deformation	806-15-80
automatisk bildsökning	806-18-13	diameterkompensering	806-14-57
automatiskt stopp	806-14-41	drag spel	806-15-110
avlindningsspole	806-15-34	drift	806-12-24
avmagnetiserare	806-15-50	drivmekanism	806-14-20
avspelning	806-11-06	drivrulle	806-15-46
avspelningshuvud	806-15-07	dubbning	806-11-15
avspelningshuvudets verkningsgrad	806-16-15	duplicering	806-11-13
avspelningskanal	806-11-08	dynamisk distorsion	806-14-67
avspelningskedja	806-11-09		
avspelningskorrigering	806-11-12		
avspelingssystem	806-11-07		
B		E	
bakgrundsbrus	806-12-15	effektiv nälspetsmassa	806-14-47
baklängesavspelning	806-18-09	effektiv nälspetsradie	806-14-33
bakåt	806-17-18	effektiv spaltbredd	806-15-24
bandförare	806-15-49	eftereko	806-14-66
bandhastighet	806-15-45	ekrar	806-13-88
bandkassett	806-15-40	elektroakustisk frekvensgång	806-16-21
bandkrusning	806-15-106	elektrodynamisk nälmikrofon	806-14-26
bandkrökning	806-15-103	elektrodynamiskt graverhuvud	806-14-08
bandledare	806-15-49	elektronisk redigering	806-15-65
bandplansböj	806-15-96	elliptisk nälspets	806-14-31
bandplansförskjutning	806-15-98	excentricitet	806-13-33
bandplansknick	806-15-101	excentriskt spår	806-13-20
bandplanskrökning	806-15-95		
bandplansvinkel	806-15-100		
bandplansväg	806-15-97		
bandredigering	806-15-64		
bandskada	806-15-81		
bandskarv	806-15-67		
bandskruvning	806-15-114		
bandskrynkling	806-15-124		
bandslinga	806-15-41		
bandspelarchassi	806-16-10		
bandspelare	806-16-01		
bandspänning	806-15-48		
bandspänning vid drift	806-15-68		
bandtransportsystem	806-15-44		
bandtypshål	806-16-31		
bandveckning	806-15-61		
beläggning	806-13-85		
beläggning på tonhuvud	806-15-63		
bindemedel	806-13-39		
blåsor	806-13-75		
bottenradie	806-13-08		
breddförändring	806-15-99		
brum	806-14-54		
brumspänningsnivå	806-14-55		
Buchmann-Meyermetoden	806-14-69		
buktning	806-15-86		
bula	806-15-115		
bullemivå	806-14-53		
F		G	
fjädringsmjukhet	806-14-42	galvanoavtryck	806-13-46
flerkanalsinspelning	806-12-05	geometriskt fel	806-17-25
flerkanalåtergivning	806-12-06	grammofon	806-14-16
flerspårsinspelning	806-16-03	grammofonskiva	806-13-01
flerspårssystem	806-16-04	granulat	806-13-38
formning	806-13-34	graverad skiva	806-13-47
fragmentrepor	806-13-77	graverbrus	806-13-87
framåt	806-17-17		
fransning	806-15-117		
frasljud	806-13-84		
frekvensgång vid avspelning	806-16-19		
frekvensgång vid in- och avspelning	806-16-20		
frekvenskalibreringsband	806-16-18		
frekvensskiva	806-13-65		
fyllmedel	806-13-41		
föreko	806-14-65		
förmagnetisering	806-15-29		
förmagnetiseringström	806-15-30		
försilvringsring	806-13-45		
förställningsvinkel	806-14-60		

graverhuvud	806-14-04	kanalbalansering	806-12-19		
gravernål	806-14-05	kanalfasfel	806-16-35		
gravernålsrepor	806-13-78	kanalfasning	806-12-20		
graverojämnhet	806-13-97	kanalfasvariation	806-16-36		
graververk	806-14-03	kanalkänslighet	806-14-70		
grop	806-13-56	kanalbalans vid avspelning	806-16-33		
grovtt spår	806-13-10	kanalbalans vid in- och avspelning	806-16-34		
grynhethet	806-13-79	kanalorientering	806-14-58		
H					
halleffekthuvud	806-15-10	kanalseparation	806-12-17		
hastighetsfel	806-17-22	kantbockning	806-15-94		
helspårsinspelning	806-16-02	kantbuktning	806-15-112		
hoprullning	806-15-104	kantinvikning	806-15-89		
horisontell spårningsvinkel	806-14-60	kantkrusning	806-15-113		
huvudtrumma	806-17-07	kantkrökning	806-15-88		
hål	806-15-127	kantskåra	806-15-122		
hållighet	806-13-73	kantskåror	806-15-123		
högfrekvensbandstandard	806-17-20	kapacitiv nälmikrofon	806-14-27		
högsta inspelningsspänning	806-16-39	kapstan	806-15-46		
hörbar spårförskjutning	806-13-89	kassett med ändlöst band	806-15-39		
I					
ideal omvandlare	806-12-12	keramisk nälmikrofon	806-14-24		
idealt avspelningshuvud	806-15-53	klick	806-13-80		
idealt magnetiskt medium	806-15-52	klämefekt	806-14-63		
in- och avspelningshuvud	806-15-08	knaster	806-13-81		
ingångsbrus	806-13-96	kombinerad längs- och tvärkurvatur	806-15-111		
ingångsspår	806-13-16	kombinerad längs- och tvärledsveckning	806-15-121		
innerdiameter hos inspelad yta	806-13-26	kompatibilitet	806-14-50		
inneslutning	806-13-76	kontureffekt	806-16-24		
inre spårsida	806-13-03	kopiering	806-11-13		
inspelad nivå	806-12-08	kopieringseffekt	806-16-25		
inspelad yta	806-13-25	kopieringsnivå	806-16-26		
inspelning	806-11-01	korrigering	806-11-10		
inspelning med konstant amplitud	806-13-61	kortslutningsflöde	806-15-17		
inspelning med konstant tvärvastighet	806-13-62	korttidsinstabilitet	806-15-77		
inspelningsförluster	806-12-11	kristallnälmikrofon	806-14-25		
inspelningsförluster	806-15-54	kurvatur	806-15-83		
inspelningshuvud	806-15-06	L			
inspelningshuvudets relativa verkningsgrad	806-16-14	lackoriginal	806-13-48		
inspelningskanal	806-11-04	lackskiva	806-13-42		
inspelningskarakteristik	806-12-10	lateral graving	806-13-59		
inspelningskedja	806-11-05	lateralt spårvinkelfel	806-14-61		
inspelningskorrigering	806-11-11	ledarband	806-15-42		
inspelningsmedium	806-11-02	ledarband	806-15-43		
inspelningsnivå	806-12-09	ljudspår	806-17-14		
inspelningsström	806-16-09	LP-skiva	806-13-12		
inspelningsström för maximal utnivå	806-16-40	luftgapsflödestäthet	806-15-18		
inspelningssystem	806-11-03	läggfrekvensbandstandard	806-17-19		
instabilitet hos utnivå	806-15-75	långsam avspelning	806-18-08		
J					
jitter	806-17-23	långsam baklängesavspelning	806-18-10		
K					
kaka	806-13-40	långsam svajning	806-12-23		
kalibreringsband	806-15-58	långspel(ning)sskiva	806-13-12		
kalibreringsband	806-16-17	långtidsinstabilitet	806-15-76		
		lägsta inspelningsspänning	806-16-38		
		längskurvatur	806-15-102		
		längsledsveckning	806-15-108		
		längslöpande veck	806-15-93		
		längsmagnetisering	806-16-05		

M	
magnetband	806-15-12
magnethuvudkärna	806-15-19
magnetisk avspelning	806-15-03
magnetisk avspelningsapparat	806-15-04
magnetisk inspelning	806-15-01
magnetisk inspelningapparat	806-15-02
magnetisk skiva	806-15-14
magnetisk spalt	806-15-20
magnetisk videoskiva	806-18-04
magnetiska mediets relativa verkningsgrad	806-16-13
magnetiskt graverhuvud	806-14-07
magnetiskt inspelningsmedium	806-15-11
magnetiskt spår	806-15-15
magnetodynamisk nälmikrofon	806-14-29
manuell redigering	806-15-66
marmorering	806-13-94
matris	806-13-52
maximal utnivå	806-16-37
medbringarstift	806-14-12
mekanisk inspelning	806-14-01
mekanisk videoskiva	806-18-03
mekanism	806-14-37
mikrospår	806-13-11
mixning	806-12-25
moaré	806-17-24
moarémönster	806-13-57
modulationsbrus	806-12-16
modulerat spår	806-13-15
monofonisk inspelning	806-12-01
monofonisk återgivning	806-12-03
monoinspelning	806-12-01
monoskiva	806-13-63
monoåtergivning	806-12-03
motvikt	806-14-39
mättning	806-15-28
N	
naggad kant	806-13-68
negativ	806-13-49
nivåfall	806-11-16
nivåindikator för inspelning	806-16-11
nominell inspelningsnivå	806-16-27
nyband	806-15-13
nåldrag	806-14-34
nålkraft	806-14-35
nålmikrofon	806-14-23
nålmikrofonkapsel	806-14-36
nålspets	806-14-30
nålspetsradie	806-14-73
nålspetsvinkel	806-14-32
nålvinkel i spåriktning	806-14-45
nålvinkel tvärs spåriktning	806-14-46
O	
oinspelad yta	806-13-29
omkopplingsklickar	806-13-86
omodulerat spår	806-13-14
optisk videoskiva	806-18-02
P	
orderspår	806-17-16
oregelbunden spårstigning	806-13-24
originalband	806-17-27
originalinspelning	806-17-26
ovalt hål	806-13-71
R	
patris	806-13-50
periodiskt brus	806-13-54
pickup	806-14-23
piezoelektriskt graverhuvud	806-14-06
plast	806-13-37
polerfasett	806-14-11
polinrängning	806-17-10
polskor	806-17-08
polutskjutning	806-17-11
porös yta	806-13-69
pre-emfas	806-11-11
pressad skiva	806-13-44
pressformning	806-13-36
presspatris	806-13-51
presspatris	806-13-53
procentuell hastighetsavvikelse	806-12-26
provskiva	806-13-66
präglingsbullar	806-13-98
pulsljud	806-13-74
S	
radarbarhet	806-15-78
raderhuvud	806-15-09
radering	806-15-26
raderingsdämpning	806-16-16
raderspärrhål	806-16-30
raderström	806-15-27
radie hos sfärisk nålspets	806-14-72
radiell spärstyrning	806-18-06
randning	806-17-21
randning	806-15-119
redigeringspuls	806-17-28
referensband	806-15-59
referenskant	806-15-60
referensnivå	806-12-07
reluktansnålmikrofon	806-14-28
repa	806-15-126
rullbandspelare	806-15-38
räfflor	806-13-91

skivskewhet	806-13-58	styrspår	806-17-15
skivspelarbuller	806-14-52	styvhet	806-14-43
skivspelare	806-14-15	surr	806-13-95
skivstapelhöjd	806-14-19	svajning	806-12-21
skivtallrik	806-14-21	synkroniserad inspelning	806-16-08
skivväxlare	806-14-17		
slutspår	806-13-18	T	
slöjor	806-13-92	tangentiell spärstyrning	806-18-05
snabb svajning	806-12-22	tefatsskiva	806-13-70
snabbavspelning	806-18-11	tjockleksförändring	806-15-107
snabbspolning framåt	806-15-36	tomgångsspår	806-13-14
snabbspolningstid	806-15-72	tonarm	806-14-38
spaltbredd	806-15-23	tonhuvud	806-15-05
spaltdjup	806-15-22	tonhuvudinställning	806-15-57
spaltföruster	806-15-25	totalraderare	806-15-51
spaltlängd	806-15-21	tryckrulle	806-15-47
spaltvinkelavvikelse	806-16-28	tvärgående veck	806-15-109
spaltvinkelföruster	806-15-56	tvärgående ås	806-15-105
spaltvinkelinställning	806-15-55	tvärhastighet	806-14-56
spegel	806-13-29	tvärkurvaturs	806-15-85
spegelkåror	806-13-90	tvärledskrull	806-15-87
spole	806-15-33	tvärledsveckning	806-15-92
spolgavel	806-15-32	tvärledsvåg	806-15-90
spolnav	806-15-31	tvärmagnetisering	806-16-07
spricka	806-15-116		
sprutformning	806-13-35	U	
spår	806-14-13	upplindningsspole	806-15-35
spår med brant stigning	806-13-02	utgångsspår	806-13-17
spår med variabel stigning	806-13-21	utjämning	806-11-10
spår med variabelt djup	806-13-22	utstyrningsinstrument	806-16-11
spårbredd	806-13-23		
spårdjup	806-13-05	V	
spårform	806-13-06	vakuumbandförare	806-17-09
spårhastighet	806-13-09	vakuumskivtallrik	806-14-22
spårhopp	806-13-32	vaxskiva	806-13-43
spårmönster	806-13-72	veckning	806-15-84
spårningsdistorsion	806-15-16	velureffekt	806-16-29
spårningsförmåga	806-14-68	vertikal gravering	806-13-60
spårskydd	806-14-44	vertikal magnetisering	806-16-06
spårvinkel	806-13-30	vertikal spårningsvinkel	806-14-59
spåröverhöring	806-13-07	vertikalt spårvinkelfel	806-14-62
spärrhålsflik	806-14-64	videobandavspelare	806-17-02
standardavspelningkedja	806-16-32	videobandspelare	806-17-01
standardiserat bandformat	806-16-12	videobandspelare för längsspårsinspelning	806-17-03
startsladd	806-15-79	videobandspelare för spiralspårsinspelning	806-17-05
starttid vid in- och avspelning	806-15-42	videobandspelare för tvärsprårsinspelning	806-17-04
stegvis avspelning	806-15-69	videohuvudsats	806-17-06
stereofonisk inspelning	806-18-12	videoinspelningsström	806-17-12
stereofonisk återgivning	806-12-02	videoskiva	806-18-01
stereoinspelning	806-12-04	videospår	806-17-13
stereoskiva	806-13-64	väglinjer	806-13-93
stereoåtergivning	806-12-04	väsljud	806-13-82
stigning	806-13-13	växlarpinne	806-14-18
stillbild	806-18-07		
stoppsladd	806-15-43	Y	
stopptid vid in- och avspelning	806-15-70	ytbrus	806-14-51
stopptid vid snabbspolning	806-15-71	ytdefekt	806-15-82
stråk	806-15-120	ytterdiameter hos inspelad yta	806-13-27
styrkula	806-14-10	yttrre spårsida	806-13-04

Å

ås	806-13-55
återföring	806-14-40
återgivning	806-11-06
återgivningsförluster	806-12-14
återgivningskarakteristik	806-12-13
återgångskraft	806-14-49
återkopplat graverhuvud	806-14-09
återspolning	806-15-37

Ö

övergångsspår	806-13-19
överhörning	806-12-18
överskärning	806-14-14
överspelning	806-11-14
övertonthalt vid in- och avspelning	806-16-23

LICENSED TO MECON Limited. - RANCHI/BANGALORE
FOR INTERNAL USE AT THIS LOCATION ONLY, SUPPLIED BY BOOK SUPPLY BUREAU.

LICENSED TO MECON Limited. - RANCHI/BANGALORE
FOR INTERNAL USE AT THIS LOCATION ONLY, SUPPLIED BY BOOK SUPPLY BUREAU.

ICS 01.040.33

Typeset and printed by the IEC Central Office
GENEVA, SWITZERLAND